



3 1761 04245 3753











234-1315  
1921-12-15

HANDBUCH

LITAUISCHE

LITAUISCHE SPRACHE  
GRAMMATIK

1894

AUGUST SCHLEIER

AUGUST SCHLEIER

I

GRAMMATIK

1894

II

FISCHER UND GOSCHKE

(1894)

1894

DEUTSCHER VERLAG

LaLi.Gr  
S 3413h

# HANDBUCH

DER

# LITAUISCHEN SPRACHE

VON

**AUGUST SCHLEICHER.**

---

I.

GRAMMATIK.

*und*

II

LESEBUCH UND GLOSSAR.

(2 v. in 1.)

---

PRAG, 1856. - 57,

J. G. CALVE'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG.



Slav. Gr.  
S.3413h

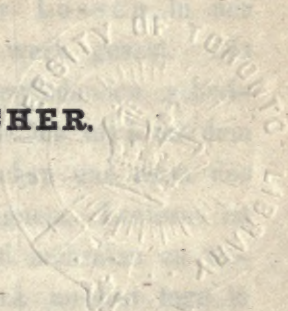
508

# LITAUISCHE GRAMMATIK

VON

**AUGUST SCHLEICHER.**

Un. 00/1/17  
4823  
17-8-1890



---

PRAG, 1856.

J. G. CALVE'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG.

42.1807  
HEIPE.2

ITALIENISCHE  
ITALIENISCHE SPRACHE  
GRAMMATIK



4823  
17/8/100 W



## Vorwort.

Die lange gehegte absicht eine litauische grammatik zu schreiben, welche zur zeit als ich noch privatdocent in Bonn war mein hochvererter lerer Lassen in mir an regte, habe ich nun endlich ins werk gesetzt. Die zur erreichung dises zweckes zu überwindenden schwierigkeiten waren nicht gering; erst muste ich mich mit dem nah verwanten slawischen vertraut machen und dann das litauische an ort und stelle mir an eignen. Lezteres ist nicht möglich one sich entberungen und mühsalen zu unterziehen, von denen der culturmensch unserer tage in der regel kaum eine anung hat, denn das litauische ist im südlichen sprachkreiße nur noch in der hütte des ärmsten bauern an zu treffen. Doch die große freude, die herlichen formen diser sprache in lebendigem gebrauche zu vernemen, ließ mich jene mühsale leicht ertragen; es gieng mir wie etwa dem eifrigen pflanzenfreunde oder dem jäger, der seiner ermüdenden wanderung durch gestrüppe und sumpf vergißt beim anblicke eines seltenen krautes oder des erlegten wildes. Zur reise nach Litauen wurden mir die mittel, die zu bestrei-

ten ich selbst nicht im stande gewesen wäre, von der Hohen Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien gewärt, auf verwendung des Herrn Ministers für Cultus und Unterricht, Herrn Grafen Leo von Thun, Excellenz, welcher mir zugleich den erforderlichen urlaub erteilte. Habe ich im vorliegenden buche der wissenschaft einen dienst geleistet (und ich habe es an redlichem streben nicht felen laßen), so ist auch dieser erfolg dem Manne zu danken, durch den Österreich einem neuen wissenschaftlichen aufschwunge zu geführt ward.

Auf der reise selbst fand ich in Königsberg bei Neßelmann die erste lebhafteste förderung meines vorhabens; durch Neßelmann ward ich an den Superintendenten Jordan in Ragnit empfohlen, der bis zur vollendung dieses werkes in der ersprießlichsten weise durch einziehen von außkünften beim volke, darleihen seltener werke u. s. f. meinem vorhaben vorschub leistete und besonders während meiner reise mir die mittel und wege zeigte, um zu meinem zwecke zu gelangen. Durch diesen würdigen förderer meines vorhabens wurde ich in Litauen überall gastlich aufgenommen und mit den Litauern verschiedener mundarten bekant. So leistete meinen arbeiten vorschub die Herren Superintendent Glogau in Tilse (s. vorrede zum II. teile); Pfarrer Karpowitz in Kraupischken, der mir die wertvolle und seltene litauische grammatik von Ostermeyer zum geschenke machte, die mir bei meiner arbeit von sehr großem nutzen war; Pfarrer Gessner in Budweten; Pfarrer Gamradt in Smaleninken; Pfarrer Heinrich in Kaukenen; Pfarrer Zippel in Prekuls; Superintendent Krause



in Pilkallen und vile andere mer oder minder. Vilen gewinn verschafte mir auch der aufenthalt bei Hern Oberfischmeister Beerbohm auf Feilenhof am Kurischen Haffe.

Auf den dörfern mietete ich mich bei den lerern ein, von denen am meisten mir von nutzen war Kumutätis in Groß-Kakschen bei Ragnit, ein geborner Litauer und ein auß gezeichneter kenner seiner muttersprache. Von Kumutät lernte ich das litauische; ferner versah er mich mit vilen und treflichen beiträgen für das lesebuch und reiste auf längere zeit zu mir nach Prag, wo er mir ein lieber hausgenoße und freund ward. Kumutät sah mit mir das ganze werk durch, auch war er mir bei der reinschrift des lesebuchs und bei anfertigung des glossars durch seine fleißige mitbeteiligung eine große stütze. Die sprichworte hat er allein geordnet. Es ist jede form, jedes wort einer prüfung unterzogen worden, nichts ist one bemerkung auf genommen, was nicht entweder in der jetzigen volkssprache, oder in der schriftsprache wirklich gebräuchlich ist und dem litauischen sprachgefüle als richtig gilt; es versteht sich mit außname des auß anderen, namentlich älteren und zemaitischen werken besonders ins lesebuch auf genommenen, diß ist stets bezeichnet und größenteils auch an der felenden betonung kentlich. Außerdem wonte ich noch bei lerer Marold in Kurschen bei Pilkallen, der ebenfals beiträge für die chrestomathie lieferte, und bei lerer Meszkätis (ein geborner Litauer) in Ober-Eiseln bei Ragnit, auch besuchte ich den lerer Tautrimis auf der Schmelz bei Memel, so wie Hern praecentor Kelch in Deutsch Grottingen an der rußischen gränze, kreiß Memel,

letzteren jedoch nur einmal. Durch die genannten geistlichen und lehrer lernte ich theils unmittelbar vieles mir wichtige kennen, theils kam ich durch sie mit den landleuten zusammen, die sich gar nicht so übel an stellten, meine das ablocken grammatischer und dialectischer formen bezweckenden fragen zu beantworten. Von allem disem werde ich vor der übersetzung litauischer märchen, sprichworte und rätsel des weiteren berichten, wo ich überhaupt die ergebnisse und erlebnisse meiner fünfmonatlichen außart im sommer 1852 zu schildern gedenke; land und leute werden in diser schilderung natürlich in den vordergrund treten.

So habe ich mich bemüht das material zu meinem werke unmittelbar auß dem volke selbst zu schepfen; zu disem zwecke muste ich vor allem litauisch sprechen lernen, was mir bald in wenigstens hinreichendem maße gelang, obgleich ich nur eine verhältnismäßig geringe vorbereitung auß büchern mit brachte; sie konte nicht beßer sein, da mich die vorhandenen grammatiken über die außsprache des litauischen noch ser im unklaren ließen, und one die außsprache zu kennen vermag ich wenigstens keine sprache bis zum gebrauche derselben zu erlernen. Daß ich durch das lesen älterer und neuerer schriften reichen stoff für die grammatik fand, versteht sich; jedoch sind solche gedruckte quellen immer nur mit vorsicht zu gebrauchen, da sie meist von deutschen verfaßern (übersetzern) her rüen. Manches gieng mir jedoch erst zu, als die grammatik bereits vollendet und die handschrift bereits ab gegeben war.



Die vorhandenen grammatischen werke kamen mir übrigens trefflich zu statten, vor allem ist reichlich benützt worden Kurschats beiträge zur kunde der litauischen sprache, I. heft: deutsch littauische phraseologie der prae-positionen, Königsberg 1843, in der syntax, ganz besonders aber diser beiträge II. heft: laut- und tonlere der littauischen sprache, Königsberg 1849. Dises in seiner art auß gezeichnete werkchen, von dem ich sagen kann, daß ich es so zimlich außwendig gelernt habe, da es mir beim erlernen des litauischen von unschätzbarem werte war, ist für die accentlere mein führer gewesen, one den ich wol lange im finstern gebliben wäre. Freilich weiche ich in manchen punkten von Kurschats auf-fassung ab, aber Kurschat ist der einzige litauische gram-matiker, der die sprache (bis auf die scheidung von o und u) richtig und genau dar stelt; außer dem hat er seine arbeit, one sprachwißenschaftliche gelersamkeit zu be-sitzen, mit ser gutem takte an geordnet. Nur Kurschats schriften sind genau geschriben, alle übrigen hochlitauischen drucke one außname sondern namentlich die durch j erweichten consonanten nicht hin reichend von den harten, \*) ab gesehen von anderen gebrechen. Bei auß-arbeitung der syntax fand ich eine gute stütze an Oster-meyers litauischer grammatik, Königsberg 1791 und an Curtius griechischer schulgrammatik. Beide werke ha-ben im ganzen und großen dieselbe behandlung und an-ordnung des stoffes, und zwar diejenige, welche nach

---

\*) Neßelmann in seinen dainas hat dise genauere schreibung eben-fals befolgt.

meiner meinung die einzig verständige und zwekdienliche ist; es wird nämlich alles philosophische wesen ferne gehalten, dafür aber findet man die erscheinungen der sprache in lichtvoller anordnung dar gelegt. Ich kenne nichts was mir unerquicklicher wäre, als philosophisch sein sollendes wesen in der grammatik. Auch die syntax soll und darf nur eine möglichst umfaßende beschreibung des sprachgebrauchs in lichtvoller durch das wesen der sache gegebener anordnung und faßlicher darstellung sein, allgemeinere gesichtspunkte gehören in eine grammatik wenigstens nicht, falls überhaupt die sogenannte philosophische grammatik zur zeit etwas berechtigtes wäre. Außer dem daß dergleichen dinge in einer grammatik nicht am platze sind und auf anordnung und darstellung des stoffes nur störend ein wirken, ist aber jene richtung überhaupt eine irrige und das falsche derselben besteht besonders darin, daß der syntactische sprachgebrauch auf innere allgemeine gründe, auf gesetze des menschlichen denkens u. s. w. zurück geführt und darauf her geleitet werden soll, aber sehr häufig, ja meisten theiles, verhält sich das, was für eine sprache oder einige sprachen als notwendig demonstriert wird, in einer andern ganz anders. — Außer dem habe ich Mielckes grammatik, Königsberg 1800, d. h. Ruhigs grammatik mit nicht bedeutenden veränderungen heraus gegeben von Mielcke, und Kleins beide grammatiken, die lateinische, Königsb. 1653, und die deutsche auflage, Königsberg 1654, benützt. Schon Klein ist mit der äußersten vorsicht zu gebrauchen, da er die sprache nicht selten schulmeistert. Die späteren grammatiken beruhen aber wesentlich auf Klein. Außer der Hackschen



grammatik 1727 fand ich nichts zu benützen, das werk ist kurz, und was darin gegeben ist, steht auch in anderen grammatiken. Sappuhns *elementa linguae lituanae*, herauß gegeben von Schulz, Königsberg 1730, habe ich nie gesehen, glaube aber nicht, daß dadurch meiner arbeit irgend etwas erklekliches entgangen sei, obgleich diß werk unabhängig von der Kleinschen grammatik entstanden sein soll; s. Ostermeyers vorrede, wo überhaupt außführlicheres über diese älteren grammatiken mit geteilt wird. Von Klein bis Kurschat ist als eine epoche in der behandlung der laut- und formenlere an zu sehen, mit Kurschat begint erst eine genauere behandlung der laute und vor allem des accentes. Auch was Kurschat über das verbum lert ist vortreflich, versteht sich aber vom standpunkte wißenschaftlicher sprachforschung von selbst; doch ist eben sein werk keine vollständige grammatik. Neßelmans wörterbuch kam mir trotz der ungenauen schreibung durch seine reichhaltigkeit ser gut zu statten. Daß meine arbeit, namentlich aber laut- und formenlere, als ein neues werk erscheint, von dem bisherigen *toto corpore* verschiden, kömt von der sprachwißenschaftlichen methode, die eben erst ein gewinn der neuesten zeit ist, und von meinen beobachtungen beim volke selbst.

Die vorbereitungen mit begriffen habe ich an disem werke siben jare, freilich mit unterbrechung, gearbeitet; ich habe nämlich schon im jare 1848 den plan zu demselben gefaßt und mit der erlernung des litauischen und slawischen begonnen. Ich gebe jezt meine arbeit herauß

mit dem bewustsein, daß ich noch jare lang wesentliche  
verbeßerungen und zusätze zu derselben gefunden haben  
würde, wenn ich den abschuß noch weiter hinauß ge-  
schoben hätte. Möge das werk in der vor ligenden form  
der sprachwißenschaft unserer tage nicht unwürdig sein;  
eines wage ich im wenigstens zu zu sprechen: es gewärt  
dem forscher zuverlässiges material.

Prag, am 5. juni 1855.

**Aug. Schleicher.**



# Inhalt.

## Einleitung.

	pag.
§. 1. Die litauische sprache in in irem verhältnisse zu den übrigen indo- german. sprachen.....	1
§. 2. Über die litauische (lettische) sprachfamilie.....	2
§. 3. Gebiet der litauischen sprache .....	3
§. 4. Mundarten des litauischen .....	4

## I. Lautlere.

§. 5. Außsprache der litauischen vocale .....	7
§. 6. Quantität und betonung der vocale .....	10
§. 7. Diphthonge.....	12
§. 8. Quantitätswechsel und einfluß des accents auf die quantität.....	14
§. 9. Übersichtliche zusammenstellung der litauischen vocale und diphthonge	16
§. 10. Consonanten .....	16
§. 11. Das litauische alphabet .....	24
§. 12. Einteilung der litauischen laute.....	25
§. 13. Abweichungen der außsprache von der schrift .....	26
§. 14. Keine verdoppelung der laute in der schreibung .....	28
§. 15. Dialectische verschiedenheit der laute.....	29
§. 16. Vocalische lautgesetze.....	34
§. 17. Vocale der <i>a</i> -reihe : <i>i</i> , <i>e</i> , <i>é</i> , <i>α</i> , <i>o</i> , 1. <i>a</i> -reihe, 2. in die <i>i</i> -reihe um schlagende <i>α</i> -reihe, 3. <i>u</i> für ursprüngliches <i>α</i> .....	35
§. 18. Vocale der <i>i</i> -reihe; <i>i</i> , <i>ē</i> , <i>ei</i> , <i>ai</i> .....	48
§. 19. Vocale der <i>u</i> -reihe; <i>u</i> , <i>ū</i> , <i>au</i> ; <i>ui</i> .....	55

	pag.
§. 20. Über die vocalreihen im allgemeinen .....	61
§. 21. Hiatus und vermeidung desselben .....	63
§. 22. Lautgesetze beim zusammentreffen mit <i>j</i> .....	65
§. 23. Lautgesetze der dentalen consonanten .....	70
§. 24. Lautgesetze der gutturalen consonanten .....	72
§. 25. Gesetze beim zusammentreffen von zischlauten .....	72
§. 26. Lautgesetze des <i>n</i> .....	73
§. 27. Gesetze des außlautes und verwantes .....	78

## II. Wortbildung.

§. 28. Allgemeines über die wortbildung .....	86
§. 29. Von den wurzeln .....	86
§. 30. Von der stambildung im allgemeinen .....	90
§. 31. Infinitiv .....	91
§. 32. Supinum .....	92
§. 33. Part. praes. act. I. und part. fut. act. ....	92
§. 34. Partic. praet. act. und imperf. act. ....	94
§. 35. Partic. praes. act. II. ....	97
§. 36. Partic. praes. pass. und futuri pass. ....	98
§. 37. Partic. praeteriti passivi .....	99
§. 38. Partic. necessitatis .....	100
§. 39. Nomina agentis auf <i>-tojis</i> .....	100
§. 40. Nomen actionis auf <i>-imas</i> .....	101
§. 41. Nominalbildungssuffix <i>a</i> .....	102
§. 42.       " <i>i</i> .....	104
§. 43.       " <i>u</i> .....	105
§. 44. Nominalbildungssuffixa, hauptelement <i>j</i> .....	105
§. 45.       "       " <i>v</i> .....	109
§. 46.       "       " <i>s</i> .....	110
§. 47.       "       " <i>r</i> .....	110
§. 48.       "       " <i>l</i> .....	111
§. 49.       "       " <i>t (st, szt)</i> .....	114
§. 50.       "       " <i>d</i> .....	119
§. 51.       "       " <i>n (sn)</i> .....	119
§. 52.       "       " <i>k (szk)</i> .....	125
§. 53.       "       " <i>g, ž</i> .....	127
§. 54.       "       " <i>b</i> .....	128
§. 55.       "       " <i>m</i> .....	129
§. 56. Deminutiva .....	130



	pag.
§. 57. Zusammensetzung. I. Nomina .....	132
II. Verba .....	138
§. 58. Personennamen .....	141
§. 59. Patronymica und verwantes .....	144
§. 60. Ortsnamen .....	145
§. 61. Steigerung der adjectiva .....	147
§. 62. Cardinalzahlen .....	149
§. 63. Ordinalzahlen .....	151
§. 64. Andere ableitungen vom stamme des zahlworts .....	153
§. 65. Von den ab geleiteten verben im algemeinen .....	155
§. 66. Ableitung mit <i>a — o</i> (cl. VI, 1.) .....	156
§. 67.       "       " <i>a — y</i> (cl. VI, 2.) .....	157
§. 68.       "       " <i>o</i> (cl. VII.) .....	158
§. 69.       "       " <i>û</i> (cl. VIII.) .....	160
§. 70.       "       " <i>au</i> (cl. IX.) .....	161
§. 71.       "       " <i>y</i> (cl. X.) .....	162
§. 72.       "       " <i>ê</i> (cl. XI.) .....	163
§. 73.       "       " <i>in, din</i> (cl. XII, 1.) .....	163
§. 74.       "       " <i>en</i> (cl. XII, 2.) .....	166
§. 75. Einiges über entlente worte .....	167

### III. Flexion.

§. 76. Von der declination im algemeinen und der declination der substantiva ins besondere .....	170
§. 77. Casusendungen .....	171
§. 78. Einteilung der nominalstämme .....	174
A. Vocalische stämme.	
§. 79. I, 1. Declination der <i>a</i> -stämme; masc., nom. sing. <i>-as</i> .....	175
§. 80.       "       "       "       fem., n. s. <i>-a</i> .....	178
§. 81. I, 2, a.       "       "       nicht zusammen gez. <i>ja-st.</i> ; masc., n. sing. <i>-jas</i> .....	179
§. 82.       "       "       "       "       "       fem., n. s. <i>-ja</i> .....	180
§. 83. I, 2, b.       "       "       zusammen gez. <i>ja-st.</i> ; masc., n. sing. <i>-is, -j's</i> .....	182
§. 84.       "       "       "       "       "       fem., n. s. <i>-ê</i> .....	184
§. 85. II.       "       " <i>i</i> -stämme m. f.; n. sing. <i>-is</i> .....	187
§. 86. III.       "       " <i>u</i> -stämme; masc., n. s. <i>-us</i> .....	190
B. Consonantische stämme.	
§. 87. IV, 1. Declination der <i>n</i> - und <i>s</i> -stämme; masc., n. s. <i>-û</i> .....	191
IV, 2.       "       " <i>r</i> -stämme; fem., n. s. <i>-ê (-û)</i> .....	193
§. 88. Allgemeines über die pronominal declination .....	194





	pag.
§. 125. Vom gebrauch des accusativs .....	262
§. 126. „ „ „ locativs .....	264
§. 127. „ „ „ dativs .....	265
§. 128. „ „ „ instrumentalis .....	267
§. 129. „ „ „ genitivs .....	271
§. 130. Von den praepositionen und postpositionen im allgemeinen.....	276
§. 131. Übersicht der praepositionen und die uneigentlichen praepositionen <i>aplink, pagâl, páskui, anâpus, anászal. szalè, laukè, iszilgai, aurè,</i> <i>anót, pirm, târp, lýg, tès</i> .....	278
§. 132. Genauere erörterung der einzelnen praepositionen .....	281
§. 133. Suffigierte postpositionen .....	292
§. 134. Vom zalworte .....	295
§. 135. Vom pronomen .....	298
§. 136. Die unschriebenen tempora und modus des activs und das pas- sivum.....	302
§. 137. Vom medium .....	303
§. 138. Vom gebrauch der tempora .....	305
§. 139. Vom gebrauch der modi one conjunctionen.....	309
§. 140. Vom infinitiv und supinum.....	311
§. 141. Vom part. praes. act. II .....	314
§. 142. Vom part. praes. act. I., futuri act., praet. act. und imperfecti act.	315
§. 143. Von den participien des passivs und dem part. der notwendigkeit	318
§. 144. Vom gerundium .....	320
§. 145. Von den interrogativen partikeln und den fragesätzen überhaupt	322
§. 146. Von den negativen partikeln.....	325
§. 147. Copulative conjunctionen.....	328
§. 148. Disjunctive conjunctionen.....	328
§. 149. Adversative conjunctionen .....	329
§. 150. Comparative conjunctionen .....	330
§. 151. Declarative conjunctionen .....	331
§. 152. Temporale conjunctionen.....	333
§. 153. Causale conjunctionen .....	334
§. 154. Folgernde conjunctionen .....	334
§. 155. Finale conjunctionen .....	335
§. 156. Hypothetische conjunctionen .....	335
§. 157. Concessive conjunctionen.....	337
§. 158. Partikeln der hervorhebung .....	338
§. 159. Interjectionen.....	338
Nachträge, berichtungen und druckfeler .....	340





# Einleitung.

---

## Von der litauischen sprache und iren mundarten.

§. 1. Die litauische sprache (*lētūviszka*\*) *kalbā*) gehört zum großen indogermanischen sprachstamme. Indisch und Persisch, Griechisch und Lateinisch, Slawisch, Litauisch und Deutsch, endlich die Celtisch genannten sprachen sind die äste (familien) dises stammes, deren jeder sich widerum mer oder weniger in sprachen oder dialecte verzweigt. Slawisch, Litauisch und Deutsch sind besonders nahe verwant und bilden ein ganzes für sich; Slawisch und Litauisch aber gleichen sich in manchen teilen der grammatik und im wortvorrathe so ser, daß man geneigt sein könnte sie für glider einer und derselben sprachfamilie zu halten, hielte nicht große verschidenheit in anderen teilen des sprachbaues von solcher ansicht ab. Das litauische steht auf einer ser alten lautstufe, d. h. es hat sich von jenen lautlichen veränderungen (abschleifungen), welche im laufe der zeit an den sprachen

---

\*) *Lētuvà* Litauen; davon *Lētūvininkas* ein Litauer, *lētūviszkas*, fem. -a, litauisch. Die etymologie des wortes ist dunkel.

sich zeigen, größtenteils frei erhalten und überragt in dieser beziehung namentlich seine slawische zwillingschwester; unter allen lebenden indogermanischen sprachen zeigt es in seinen lauten die bei weitem größte altertümlichkeit, daher seine hohe bedeutung für die sprachwissenschaft. In der grammatik, wenigstens in der conjugation, gebührt dagegen dem slawischen der vorrang.\*)"

§. 2. Zu der sprachfamilie, in welcher das litauische die erste stelle ein nimmt (man pflegt sie die lettische oder litauische familie zu nennen) gehört das erst in der zweiten hälfte des 17ten jarh.\*\*\*) im deutschen unter gegangene Preußische (gew. altpreußisch genant), dessen heimat der küstenstrich zwischen der Weichsel und dem Memelstrome war. Das preußische stand dem litauischen sehr nahe, beinahe als dialect zur seite; in seinem grammatischen baue überragte es dasselbe sogar in einigen punkten an altertümlichkeit.\*\*\*) Eine dritte zur litauischen familie gehörige sprache ist das Lettische (lit. *Kurszyjs* ein Lette; *kürsziszkas* fem. -a. lettisch). Es ist die eine in laut und grammatik jüngere sprache, die sich zum litauischen etwa verhält wie das italienische zum latein; sie wird gesprochen in Kurland

---

\*) Über das litauische und das verhältnis des litauischen zu den übrigen sprachen des indogermanischen stammes besonders zum slawischen vgl. meine sprachen Europas, Bonn 1850. pg. 187 ff.; formenlehre der kirchenslaw. sprache, pg. 8 ff.; allgem. monatschrift für wissenschaft. u. lit. jarg. 1853 p. 786 u. 787. und Časopis česk. Mus. r. 1853. sv. 2. wos. ein besonderer aufs. über diesen gegenstand (o jazyku litevském, zvláště ohledem na slovanský); literarische beilage zur k. k. wiener zeitung, jarg. 1855: kurzer abriß der geschichte der slawischen sprache.

(\*\*) zwischen 1653 u. 1690, wie ich a. a. o. in der zeitschr. des böhm. museums nach gewisen habe.

(\*\*\*) Bopp, die sprache der alten Preußen, Berl. 1853.



und dem größeren teile von Livland, außerdem vereinzelt (durch ansidler) bei Memel und auf der kurischen nerung.\*)

§. 3. Die litauische sprache wird gegenwärtig vom volke noch gesprochen in dem nördlichen teile der kön. preuß. provinz Ostpreußen und in weiterer außdenung in den angränzenden teilen Rußlands; eine linie von Labiau am kurischen hafte nach osten bis Grodno, von hier mit einer kleinen außbiegung nach osten nordwärts bis in die nähe von Dünaburg und von da westwärts zurück an die see (etwa nach Liebau) dürfte nach den bisherigen angaben das gebiet der litauischen sprache im ganzen und großen umschreiben.

Genauer bekant ist mir von disem gebiete nur der kleine teil, welcher zum königreiche Preußen gehört, das folgende werk bezieht sich demnach hauptsächlich auf das preußisch litauische; das litauische, welches im rußischen teile des sprachgebietes gesprochen wird, kenne ich nur auß büchern und durch einzelne personen auß jenen gegenden. Im preußischen Litauen ist die litauische sprache und nationalität schon tief herab gedrückt und fast außnamslos auf die niderste volksschicht beschränkt. Besonders im süden des sprachgebietes ist das litauische in zimlich raschem außsterben begriffen; die kreiße Labiau, Insterburg, Gumbinnen, Goldapp, zu ende des vorigen jarhunderts noch fast durchauß litauisch, sind nunner bereits fast gänzlich deutsch geworden; in den kreißen Pilkallen, Stallupönen, Tilsit, Ragnit, Niderung sind ebenfals sogar auf dem lande die wolhabenderen

---

\*) Stender, lettische grammatik 2te aufl. Mitau 1783. Rosenberger formenl. der lett. spr. Mitau 1830. Stender, lett. lex. Mitau 1789.

leute und die bewoner der pfardörfer meist deutsch, die bevölkerung im ganzen jedoch vorherrschend litauisch; in den kreußen Heidekrug und vor allem im kreise Memel ist das litauische element am stärksten vertreten. Die stätte sind durchauß deutsch. Nach den in Rußland erscheinenden werken und nach dem calendar in litauischer sprache zu schließen, muß dort die litauische sprache mer noch auch den wolhabenderen und teilweise gebildeten teil der bevölkerung umfaßen.

§. 4. Sowol auf dem preußischen als auch (wie ich auß den drucken ersehe) auf dem rußischen gebiete teilt sich das litauische in verschiedene dialecte, die sich jedoch sämtlich unter zwei hauptdialecte bringen laßen: hochlitauisch und niderlitauisch, oder litauisch im engeren sinne und žemaitisch (*žemaitis* ein Niderlitauer, *žemaitiszkas*, fem. -a, niderlitauisch, abgel. von *žėmas* nidrig); žemaitisch braucht man gewönlich für jeden rußischen litauer, diß ist jedoch nicht genau treffend, denn auch auf rußischem gebiete scheidet man den Litauer (im süden) vom Žemaiten (im norden) und auch das preußische litauische ist nur im kleineren teile seines jetzigen gebietes (im süden) hochlitauisch, der ganze norden spricht niderlitauisch, d. i. žemaitisch. Im preußischen kann etwa der Memelstrom als grenze beider dialecte gelten, ob die verlängerung diser linie auch in Rußland die beiden dialecte scheidet, vermag ich nicht zu bestimmen, vermute es jedoch. Die in Rußland erscheinenden bücher sind in verschiedenen dialecten verfaßt; für das ganze preußische gebiet, auch für den niderlitauisch redenden teil, ist außschließliche schriftsprache das hochlitauische (der dialect von Pilkalien, Insterburg, überhaupt des südlichsten teiles des



sprachgebietes, nur in etwas älterer und reinerer form als die jetzige umgangssprache). Der unterschied beider dialecte ist in der lautlere genauer zu erörtern, hier nur so vil, daß außer gewissen vocalwechseln (z. b. entspricht hochlitauischem *ā*, *ē*, *o* meist niderl. *o*, *ē* *i*, *ā*) der hauptunterschied darin besteht, daß die gruppen *tj*, *dj* im hochlitauischen in die assibilaten *cz*, *dź* übergehen, im niderlitauischen aber bleiben. Der unterschied von hoch- und niderlitauisch vergleicht sich aber dem von hoch- und niederdeutsch, von attisch-ionischem und äolisch-dorischem griechisch, von ost- und westslawisch und südslawisch (serbisch-slowenisch), von hebräisch-arabisch und aramäisch. Obgleich diese nichtverwandlung der dentalen vor *j* eine ältere stufe sprachlicher entwicklung bezeichnet und obgleich manche andere eigentümlichkeiten des žemaitischen entschieden in der bewahrung des älteren bestehen, so ist doch besonders wegen des im niderlitauischen üblichen versetzens des accentus von den endungen auf die stamsilbe, wodurch die ersteren nicht wenig von irer deutlichkeit und vollständigkeit verlieren, so wie überhaupt, weil das niderlitauische in manchen punkten an regelfestigkeit dem hochlitauischen nach steht, das hochlitauische, also die sprache südlich vom Memelstrome, mit welcher die preußisch-litauische schriftsprache stimmt, wichtiger und außgibiger für die sprachwissenschaft als das žemaitische. Schade daß diser hochlitauische dialect schon jezt schwach vertreten ist und one zweifel zuerst ganz auß stirbt.

Der übergang vom hochlitauischen zum niderlitauischen ist ein ganz almählicher, zu nemend in der richtung von süden nach norden. Schon im ragniter und tilsiter dialecte finden sich spuren

des zemaitischen im vocalismus, jenseit des Memelstromes beginnt schon die nichtassibilierung der oben genannten gruppen in gewissen fällen (urspr. *tjai*, *djai* wird zu *tei*, *dei*, nicht mer zu *ezei*, *dzei*, aber z. b. *tju*, *dju* werden noch zu *czu*, *dzu* gewandelt, wie im hochlitauischen) und im vocalismus meren sich die abweichungen, bis endlich um Memel das entschieden zemaitische hervor tritt.

## I. Lautlere.

---

### Vocale. § 5. Außsprache der litauischen vocale.

Die litauische sprache in dem von uns hier zu grunde gelegten dialecte (dem hochlitauischen, der schriftsprache der preu-Bischen litauer) kent folgende laute.

Einfache vocale: *a, q; e, ė (e, e) é, ë; i, ĭ, y; o; u, ų, ū.*

1. Der haken an *q, ė, (e), ĭ, ų* (bisher *ı, ʉ* gedruckt) ändert an der außsprache des vocals durchauß nichts, er hat nur etymologische bedeutung, indem er den wegfall eines ursprünglich nach dem vocale stehenden nasals an zeigt.\*)

2. *a, q* wird wie reines *a* gesprochen sowol wenn es kurz als wenn es lang ist.

Anm. Ältere drucke bezeichnen *a* bisweilen mit einem punkte: *ā*.

3. *e, ė* ist das harte, tiefe *e* oder *ā*, franz. *e ouvert* (niemals das leise fast stumme *e* des deutschen); ser leicht geselt sich disem laute, besonders wenn er lang ist, ein nach schlagendes *a* bei; es ist schwer zu sondern, wo diß statt finde und wo

---

\*) dass *q, ė, ĭ, ų* jemals nasale außsprache gehabt haben (*q* etwa wie franz. *an* in *mangeant*, *ė* wie *en* in *bien* u. s. f.), glaube ich nicht; solche nasalvocale halten in den sprachen zimlich fest (franz., polnisch) und wenn die nasale außsprache verloren geht, so hinterläßt sie nicht den ursprünglichen vocal unverändert (so ward z. b. im slawischen auß *an am âm* zuerst *q* und dann *u*); endlich greift das außlaßen des nasals one weitere veränderung des vocals noch jetzt im litauischen um sich; *mā* (zu schreiben *mā*) gilt neben *mān* (mihi), *gerājam*, *gerājam* neben *gerāmjam* (hono, dat.) s. u. §. 27.



nicht, da man zwischen einem *ä* (z. b. kurz in *vèžti*, faren uehere, spr. *wäschti*) und dem entschiedenen *ä<sup>a</sup>* (z. b. kurz in *sèkti*, folgen, spr. *sä<sup>a</sup>kti*; lang in *manés*, genit. sing. von *asz*, ich, spr. *mānā<sup>a</sup>s*) oft zwischenstufen, d. i. ein kaum hörbar nach schlagendes *a* oder *ä* zu vernemen glaubt, bei ser tiefem *ä* stellt sich ein solcher nachklang besonders, wie es scheint, vor gewissen consonanten leicht ein. Die entschiedene außsprache *ä<sup>a</sup>* bezeichne ich durch einen punkt unterhalb: *ē*, *ē*. Da ich jedoch bis jetzt keinen etymologischen unterschied von *e* und *ē* habe auf finden können, auch namentlich beim langen *e* die sonderung in der außsprache nicht so wichtig ist, um durch einen feler misverständnis oder unverständlichkeit herbei zu führen, so habe ich nur in der grammatik, nicht aber in chrestomathie und glossar die trennung von *e* und *ē* durch geführt. Vor gutturalen consonanten (s. u.) namentlich vor hartem *l*, vor *k*, tritt die außsprache *ē*, besonders wenn *e* den ton hat, häufig ein, vor *t*, *d* wol am seltensten. Langes *e*, *ē*, spr. *ā*, hat fast immer einen wenn auch geringen nachschlag, doch ist er oft nicht so deutlich als *a* vernembar, sondern klingt mer wie *ä<sup>a</sup>*, dise lezteren fälle (reines *ä* und *ä<sup>a</sup>*) bezeichne ich durch *ē* one punkt darunter, z. b. *métas* (jar) sprich *mā<sup>a</sup>tas*, *mergélé* (mädchen) sprich *mārgā<sup>a</sup>lē*, *péreti* (vorüber gehen) spr. *pāreti*; *jis vém'* od. *vémie* (*vémia*) spr. *vām'e* (er speit). Nach *k*, *g* glaubt man vor *e*, *ē* ein leises *i* zu hören; diß komt daher, daß *k*, *g* vor den e-lauten weich, d. h. weiter oben am gaumen gesprochen werden (*géras* gut, masc. klingt daher nach Kurschats vollkommen richtiger beobachtung fast wie *gi<sup>a</sup>ras*). Alte drucke haben *ia* für *e*, so besonders nach gutturalen und zischlauten, auch *ea* findet sich, und zwar meist in übereinstimmung mit der heutigen außsprache, für *e*, *ē* in alten drucken, z. b. in KNIGA Nobažnistes KrikščioniBkos etc. KIEDAYNISE 1653. *pear* überall statt *pér* z. b. *pearejs* (d. i. *péreis*, wird vorüber gehen), *deaszimti* (*děszimt* zehn), *plateasnis* (*platěsnis* breiter), *giweananti* (*gyvėnantį* den wonenden), *sweacias* (*svėczes*, gast), *treatias* (*trėczes* dritter), *peaklon* (*pėklon* in die helle), *sutweartas* (*sutvėrtas* geschaffen), *east* (für *ėsti* ist), *eaziara* (*ėžera* den teich

acc. sing.); aber *kiaturis* (*kéturis* vier acc. plur. masc.) neben *kietwirtas* (*kétvirtas* vierter), *sziaszias* (acc. pl. fem. *szészies* sechs), *žiame* (*žémė* erde), *žianklas* (*žénklas* zeichen) u. s. f.; nach *k* und den zischlauten scheint in der regel also *ia* zu stehen, anlautend und nach anderen consonanten *ea*; auch *ae* findet sich für *é*, z. b. *kaeles*, d. i. *kélies*, *kélias* (weg).

4. *é* ist das weiche, nach *i* hin klingende *e*, wie man es im deutschen in see, reh auß spricht, franz. *e fermé*; es ist stets lang (z. b. *dėžė* dose, büchse). Im außlaute wird es nicht selten zu *ě* (*ǣ*) verkürzt (z. b. *dėžė* instrum. sing.), diß ist in die schrift auf genommen. Die meisten mundarten, die Pilkalner auß genommen, sprechen unbetontes *é* der endsylbe wie *e* (z. b. *vėdė* er fürte), weshalb man häufig auch so (*vėde*) geschriben findet; die genauere schreibung hat sich aber hier an die ältere richtigere außsprache an zu schließen.

5. *ė* verhält sich zu *é* wie *e* zu *e*, d. h. es ist *é* mit nach schlagendem *a*, also *é<sup>a</sup>*, oft klingt es beinahe wie *i<sup>a</sup>* (z. b. *dėvas* gott, spr. *dė<sup>a</sup>was* fast *dī<sup>a</sup>was*), *ie* wird es gewöhnlich geschriben; diese schreibung ist aber schon auß dem grunde verwerflich, weil *i* vor einem andern vocale die erweichung des vorhergehenden consonanten anzeigt (s. §. 10.), z. b. *ámžie* voc. von *ámžias* zeit, ewigkeit), *žie* ist ganz verschiden von *žė* (Neßelmann unterscheidet *ė* nicht von *e*). Es ist der unterschied von *é* und *ė* vil fester und durchgreifender als der von *e* und *e*, auch sind die laute *é* und *ė* etymologisch verschiden (*é* ist auß *a*, *ė* auß *i* entstanden, s. u.)\*).

6. *i*, *ĩ*, *y* ist das gewöhnliche *i*; *y* bezeichnet die länge, *i* die kürze, beide zeichen stellen genau denselben laut dar. Kurzes *i* wird auß und an lautend, bisweilen auch im inlaute etwas dumpf gesprochen, nach *e* zu, ähnlich dem poln. *y*, doch nicht so stark von *i* unterschieden als dises, so z. b. in *ir* (und, auch), *kàsgi* (quisnam); diß findet sogar bei betontem *i* statt: *einĩ* (du gehst);

---

\*) *mėg-mĩ* (alt, jezt *mėgũ*) heißt: ich schlafe, dagegen *mėg-mi* (alt, jezt *mėgstu*) ich habe gefallen; *grėb-ti* zusammen faßen, *grėb-ti* harken.

*kirvis* (axt); diser unterschid ist indes fein. Alte drucke haben in der auß lautenden silbe häufig *e* für *i*, s. u.; *i* ist sowol lang als kurz, s. u. Für *y* und *i* haben alte drucke nicht selten *j*, z. b. *jra* f. *yrà* (ist); *jvesti* f. *ivèsti* (ein führen); für *i* namentlich zemaitische drucke *y* (nach polnischer weise), während *i* entweder die länge bezeichnet, oder, wie im polnischen, als *ji* gilt, z. b. *yr* f. *ir* (und), *szys* f. *szis* (diser); *anita* f. *anýta* (des ehemans mutter); *voloimas* f. *volójimas*, andere neuere haben auch *volojymas* (das wälzen) u. s. f.

Anm. *y* wird bei den Litauern *ii* genant.

7. *o* ist reines *o* und stets lang.

8. *u*, *u* ist lang und kurz reines *u*; ähnlich wie *i* wird kurzes *u* im außlaute etwas dumpfer, weniger rein, mer nach *o* hin auß gesprochen (z. b. *neszù* ich trage, ganz verschiden von *pùlti* fallen, mit reinem vollen *u*).

9. *û* : *o* = *ë* : *e* = *ę* : *e* d. h. es ist *o* mit nachschlagen dem *a*: *ô*<sup>a</sup>. *û* ist etymologisch von *o* verschiden (*û* ist auß *u*, *o* auß *a* entstanden) und streng von demselben zu sondern.\*) Es ist stets lang.

Anm. Alte zemaitische drucke haben meist *uo* für *û*.

§. 6. Quantität und betonung der vocale. Die vocale des litauischen sind entweder kurz oder lang, seltener ist eine solche außsprache der vocale, daß man über ire quantität in zweifel sein kann; daß unbetonte ursprüngliche länge der endsilben in entschiedene kürze verwandelt wird, findet sich dagegen häufiger und es hat die formenlere dise fälle im einzelnen zu bemerken. Lang und kurz sind *a*; *e* (*ę*); *u*; kurzes *i* und langes *y* (= *ī*) werden dagegen durch die schreibung geschiden; *é*, *o*, *ë*, *û* sind stets lang, ebenso alle diphthonge. Die nasalierten vocale *ą*, *ę* (*ę*), *į*, *u* sind im inlaute (mit einziger außname von

---

\*) in den drucken werden *û* und *o*, *ë* und *e* deshalb öfter mit einander verwechselt, weil im niderlitauischen (schon im kreiß Niderung) für *û* und *ë* *o* und *e* gesprochen wird (für hochlitauisch *o* wird dagegen *d* auch *a* und häufig für *e* *i* gesprochen).



*pinigai* (geld), *kūnigs* (herr, pfarrer) für und neben *piningai*, *kūnings* (od. *kūningas*) stets lang; auß lautend im accusativ sing. der nomina subst. u. adject. und der ungeschlechtigen pronomina stets kurz, im acc. sing. der übrigen pronomina und im nom. plur. masc. der participia stets lang. Die praeposition *į* (in) ist als selbständiges wort und in der zusammensetzung mit verben stets lang (z. b. *įmèsti*, hinein werfen, *jis įmetė*, er warf hinein). In vilen fällen bedarf es also keiner besonderen bezeichnung der quantität, besonders wenn die schrift mit accenten versehen ist. Betonte kurze silbe bezeichnen wir mit dem gravis (*manė* mich, *dėgti* brennen, ardere), betonte länge mit dem acut (*pónās* herr, *žolė* kraut\*).

Die mit dem zeichen des nasals versehenen kurzen vocale kommen mit einziger außnahme des *ę* im accusativ sing. des pron. personale (*manė*, *tavė*, *savė*, mich, dich, sich) nie betont vor. Bei Kurschat u. a. findet man zwar die nasalvocale auch inlautend kurz betont, aber mit unrecht. Diser fall tritt nämlich ein in den nichtpraesensformen der verba, die ir praesens durch nasalverstärkung des stammes (einschiebung von *n*, *m*) bilden, z. b. *su-prantù* (ich verstehe); *plinkù* (werde kal); *tunkù* (werde fett), wurz. *prat*, *plik*, *tuk*, welche in den nichtpraesensformen, z. b. fut. *supràsiu* (für *prat-siu*) *plėksiu*, *tėksiu* od. infin.: *supràsti* (für

---

\*) Wir nemen, außer bei den diphthongen, im litauischen nur eine art der betonung an. Hr. Kurschat unterscheidet sowol bei langer als bei kurzer silbe einen zweifachen accent, einen gestoßenen, wenn der ton „gleichsam von oben herab steigt“ und einen geschliffenen, wenn er „anfangs auf einer tieferen stufe schwebt und sich sodann mit einem sprunge zu einer höheren stufe erhebt.“ Obgleich diser doppelte ton ser an das erinnert, was Hr. Wuk Stefanowić Karadžić über die serbische betonung lert u. ferner Hrn. Kurschats lautliche auffassung des litauischen fast durchauß eine ser genaue genant zu werden verdient, so muß ich doch nach den an vershidenen orten gemachten, mit aller sorgfalt an gestelten beobachtungen erklären, daß ich einen solchen unterschid nicht war genommen habe. Vlleicht hat der umstand, daß der accent in vershidenener weise bei der declination und conjugation wechselt, so wie die entschiden zweifache außsprache der diphthonge Hrn. K. zu einer nach meinen warnemungen alzu subtilen unterscheidung bewogen.

*prat-ti*), *plikti*, *tukti* rein hervortritt. Kurschat aber, nach eigenem geständnisse kein sprachforscher von fach\*), von der ansicht auß gehend, der nasal bilde einen bestandteil der wurzel und sei in allen formen ursprünglich da gewesen, schreibt *suprāsiu*, *plikti* u. s. f. Die zeichen *ṣ*, *ḍ*, *ḷ* kommen demnach in unserer schreibung gar nicht vor.

Bei manchen einsylbigen worten und bei solchen, die durch das ab oder auß werfen eines vocals auß zweisylbigen entstanden sind, ist die bezeichnung des accentus unnötig, wenn die quantität des vocals auch one accent ersichtlich ist, z. b. *ir* (und), *to* (des, dessen), *dēvs* (für *dēvas*, gott), *gnyb* (für *gnýbia*, er kneipt), *luins* (für *lūinas*, hornlos), kurz bei allen einsylbigen mit den stets langen lauten *é*, *ē*, *o*, *ū*, *y* und dem stets kurzen *i*, auch *ui* (s. u.) bedarf keiner betonung; eben so wenig brauchen wir die diphthonge *ai*, *ei*, *au* mit einem accentu zu bezeichnen, wenn sie auß lauten, da hier ihre außsprache keinem zweifel unterliegt (§. 7, 2.), also *jau* (schon), *tai* (so), *jei* (wenn). Wir laßen daher die tonbezeichnung bei einsylbigen worten mit vocalen von ersichtlicher quantität weg; bei einsilbigen worten aber, welche durch außstoßung oder abwerfung eines vocals (der auch stehen könnte) auß zweisilbigen entstanden sind, setzen wir die tonbezeichnung, der gleichförmigkeit wegen, auch wo sie überflüssig ist, z. b. *dēvs* (*dēvas*), *gnyb* (*gnýbia*) u. s. f. Dagegen müßen worte, bei denen die quantität des vocals oder die art des diphthongs (s. u.) durch den accent ersichtlich wird, stets accentuiert erscheinen, z. b. *daúg* (vil), *gáus* (wird empfangen fut.), *ánt* (auf), *táv* (dir) u. a. mit den vocalen *a*, *e*, *i* und den inlautenden diphthongen *ai*, *ei*, *au*. Es versteht sich, daß wir bei unserer betonungsweise auf den satzaccent gar keine rücksicht nemen.

## §. 7. Diphthonge.

1. Der diphthong *ui* ist auß zu sprechen wie kurz *u* und kurz *i* mit dem nachdrucke auf dem *u*, ist er betont, so steht demnach

---

\*) seine arbeiten verraten indes entschiedenes talent für sprachliche dinge.

am passendsten der gravis auf dem *u*: *úi*. Obgleich beide vocale kurz gesprochen werden, so ist *ui* doch, wie die übrigen diphthonge, als langer laut zu betrachten.

2. Die übrigen diphthonge *ai*, *au*, *ei* \*) scheiden sich in zwei klassen, je nachdem beide elemente gleich stark hervor treten oder nur das erste hervor gehoben wird, das zweite aber schwach, ja in den meisten gegenden hochlitauens gar nicht auß gesprochen wird. Die erste art komt betont und unbetont im in- und außlaute vor, die zweite art nur betont und nur im in- und anlaute; außlautendes *ai*, *ei*, *au* ist also stets der ersten art, von der wir hier zunächst handeln. Die diphthonge *ai*, *au*, *ei*, betont *ái*, *áú*, *éi* sind sowol betont als unbetont so auß zu sprechen, daß man beide laute verneme, also bei *ai* und *ei* verschiden von der üblichen deutschen außsprache; *ai* deutlich als tiefes volles *ai* (ja nicht wie deutsches *ai*), *au* ist dem deutschen *au* wol gleich, nur ebenfals stets recht rund und voll zu sprechen; *ei* ist ganz verschiden vom deutschen *ei*, es ist so auß zu sprechen, daß man beide laute, das *e*, und das *i* verneme, fast wie *eï* und genau so wie das deutsche *ei* (z. b. in *mein*, *dein*) hier und da (z. b. im thüringisch-hennebergischen, in Königsberg in Preußen u. s. w.) dialectisch auß gesprochen wird.

3. Verschiden von der oben beschribenen art der außsprache ist die von *ái*, *áu*, *éi*, welche diphthonge nie auß lautend und nur in betonter silbe vor kommen. Hier wird das erste element so stark hervor gehoben, daß man meist das zweite gar nicht hört, sondern anstatt *ái*, *áu*, *éi* nur *á* und *é* vernimt, so ist z. b. die außsprache der in rede stehenden diphthonge in *vaikas* (knabe), *laukas* (feld), *sveikas* (gesund) ganz verschiden von der in *áiszkus* (klar, deutlich, z. b. von der rede), *jáutis* (ochse), *svėikinu* (grüße, mache gesund), letztere klingen im Ragnitschen ganz wie *ászkus*, *játis*, *svėkinu*. Von disen drei lauten *ái*, *áu*, *éi* ist der letztere der am wenigsten häufige, bis jezt fand ich in im hoch-

---

\*) Die besonders als endung der adverbien übliche schreibung *ay*, *ey* ist auf zu geben, da in der außsprache nicht der geringste unterschid besteht.



litauischen nur in *svėikinu*, *lėidžu* (laße), *vėidas* (angesicht, bild), *vėik* (sogleich, bald), *kėikiu* (fluche), *sėilės* (speichel), *mėilė* (liebe), *rėiszkiau* (offenbare).

Anm. Durch zusammensetzung treffen bisweilen zwei vocale zusammen, von denen jeder eine sylbe bildet; diß ist besonders bei praepositionen u. dgl. der fall, z. b. *ąsz pailstù* (ich ermüde), *ąsz neimsiu*\*) (ich werde nicht nemen), *paupjys*, gegend am fluße (*ųpė*, fluß) u. a. — Zwei gleiche vocale, jeder sylbebildend, kommen ebenfals nur in folge von zusammensetzung vor: *priūmti* (an nemen), *paárti* (unter pflügen); *teeina* oder *teeinė*\*) (er gehe).

4. Die von uns befolgte schreibung der vocale ist, soweit es überhaupt die schrift erlaubt den laut genau wider zu geben, rein phonetisch, wenn z. b. im acc. u. instrum. sing. und im acc. plur. von *žvakė* (licht) und ähnlichen worten das *ė* (= *ia*) wie hartes *e* auß gesprochen und verkürzt wird, so schreiben wir diß auch: acc. *žvakę* (*ę* nach der regel in den accusativen kurz), (*sù*) *žvakė*, *žvakės*, obwol diß gegen die grammatische analogie verstößt und höchst warscheinlich eine der zalreichen erst in einer jüngeren epoche der sprache ein gerißenen verkürzungen der endsyblen ist.

§. 8. Quantitätswechsel und einfluß des accents auf die quantität.

*ă*, *ā*; *ě*, *é*; *ĕ*, *ē*; *ĩ*, *y*; *ũ*, *ū* sind die sich regelmäßig entsprechenden quantitätswechsel; *e* hat demnach eine doppelte denung *ė* und *ē* (*ā*); z. b. *bál-ti* (weiß werden) praes. *bāl-ù* praet. *bāl-ai*; praes. *gěr-in* (trinke), praet. *gěr-iau*, inf. *gér-ti*; (*pa*) *tir-ti* (erfahren), praes. *tyr-in*, praet. *týr-iau* (das *i* dises beispils ist nach §. 17. auß *a* geschwächt); *pik-tas* (böse), (*su-*) *pýk-ti* (böse werden, das *i* dises beispils ist nach §. 18 ursprünglich); *stùm-ti*, praet. *stùm-iau* (stoßen); praes. *pūv-ù*, praet. *pūv-ai*, inf. *pū-ti* (faulen); fernere beispile gibt die grammatik an ver-

---

\*) gewöhnlich mit außstoßung des *e* von *ne* und *te*: *nimsiu*, *teinė* gesprochen.

schidenen stellen (z. b. bei den vocalreihen §. 17. 18. 19). Die übrigen vocale *o*, *ë*, *â* sind stets lang, ebenso das *é* (welches auch in anderer geltung denn als gedentes *e* vorkommt, nämlich für ursprüngliches *ia* od. *ja*). Das einzelne über den wechsel der quantität in den endsilben der declination und den stamsilben der verba weiset die formenlere nach, hier sei nur so vil bemerkt, daß wenn auß lautendes *é* der nomina und der dritten person praeteriti verkürzt wird, dasselbe zugleich seine qualität ändert und wie *ë* (*ä*) gesprochen wird, weshalb man es beim nomen wenigstens auch so schreibt, z. b. *žolë* (kraut), acc. sing. *žólę* instr. *žolë* acc. plur. *žolës*; *dávë* (er gab), gewöhnlich (die mundart um Pikkallen auß genommen) gesprochen und geschriben *dávě*. Zu den mit geteilten reihen können wir demnach noch bei fügen: *é* wird nicht selten auß lautend verkürzt in *e*.

Durch den wechsel des accents treten unterschide der quantität nur bei den vocalen *a*, *e* ein und zwar auch nur dann, wenn nach disen vocalen nur ein consonant steht (die erweichung, d. i. *j*, gilt nie als zweiter consonant). Unbetontes *a* und *e* sind überhaupt kurz (aber *ą* und *ę* im inlaute stets lang) nur außnamsweise lang, vor zwei consonanten komt in betonter silbe sowol langes als kurzes *a* und *e* vor (also *à*, *è* und *á*, *é*). Vor einem consonanten gilt die regel, daß *a* und *e*, wenn sie den ton haben, lang sind (*á*, *é*), wenn sie in nicht haben, kurz, z. b. *děgù* (brenne), *déga* (brent); *ăriù* (pflüge), *ária*, spr. *árie* oder *ár* (pflügt); *săkaú* (sage), *sáko* (sagt), *săkiaú* (ich sagte), *sáké* (sagte, 3te pers.); *kăsù* (grabe) *kása* (3te pers. praes.), *kăsiaú* (praet. 1. pers.), *kásé* (3te pers. praet.); *běriù* (streue), *béria*, spr. *bérie*, *bér'* (streut); *kélias*, spr. *kélies* (weg), *keliù* (instr. sing.); *răgas* (horn), *răgai* (nom. plur.); *něbylŷs* (stummer), *něbylio* (genit. sing.); *păgirŷs* (egend am walde), gen. *păgirio* u. s. f.

Außnamen gibt es; besonders *ā* findet sich vor einfachen consonanten in unbetonter silbe, s. b. *bāl-ū* (werde weiß), *bālā* (torfmor), *āsā* (ör, henkel) u. a.

§. 9. Übersichtliche zusammenstellung der litauischen vocale und diphthonge mit bezeichnung der quantität und betonung.

V o c a l e						Diphthonge		
l a n g e		geltung <sub>o</sub>	k u r z e		geltung <sub>o</sub>	betonte	unbetonte	geltung <sub>o</sub>
betonte	unbetonte		betonte	unbetonte				
á á	ā ā <sup>*)</sup>	ā	à	ă ă	ă	ái		ā <sup>i</sup>
é é	ē ē	ē	è è	ě ě	ě	ai	ai	ai
(é é	ē ē	ā <sup>a</sup>	è	ĕ <sup>**) </sup>	ā <sup>a</sup> )	éi	ei	ē <sup>i</sup>
ė	ė	ė				ei	ei	ei
ė	ė	ė <sup>a</sup>				áu		ā <sup>u</sup>
ó	o	ō				ai	ai	ai
ū	ū	ū <sup>a</sup>				ui	ui	ui
ý ý	y ý	ī	ı	ĩ ĩ	ĩ			
ú ú	ū ū	ū	ù	ũ ũ	ũ			

§. 10. Consonanten. Sämtliche consonanten (mit einziger außname des *j*) sind einer innigen verbindung mit einem nachfolgenden *j* fähig, wodurch ire außsprache mer oder minder verändert wird; eben so wirken die *i*- und *e*-vocale auf vorhergehendes *k*, *g*, *l* und *r* ein (bei den übrigen consonanten ist ein solcher einfluß wol nicht bemerkbar). Man nennt die durch verbindung des consonanten mit *j* (nachfolgendes *i*, *e*, *ė*) modifizierte außsprache der consonanten die weiche (genauer wäre die bezeichnung derselben als palatale, da *j* ein gaumenlaut ist) im

\*) Die mit dem zeichen des nasals versehenen vocale bedürfen nach der oben mit geteilten regel eigentlich gar keiner bezeichnung der quantität, zur bequemlichkeit des anfängers möge jedoch hier und da ire quantität bezeichnet werden. Außerdem bezeichne ich meist die kürze gar nicht.

\*\*) ein *ĕ* kommt meines wißens nicht vor: die *ĕ* sind<sup>\*)</sup> auf die accusative beschränkt und hier ist die außsprache des *ĕ* die eines kurzen *ā* one vernemlichen nachschlag.



gegensätze zur harten außsprache. Vor einem vocale wird die erweichung durch ein dem consonanten bei gegebenes *i* bezeichnet; *t* und *d* aber verschmelzen völlig mit dem folgenden *j*; im außlaute bezeichnen wir in diesem werke durch einen accent die erweichung. Beide bezeichnungsweisen sind, wie die schreibweise des litauischen überhaupt, dem polnischen entnommen. Auß lautend bezeichnen wir die consonanten nur dann als weich, wenn *j* nach ihnen stund, da nach ihnen ein *i* abfällt, ohne die außsprache zu ändern. Im außlaute sind die unterschiede überhaupt sehr fein.

h a r t	e r w e i c h t	
	vor vocalen	auß lautend
<i>k</i>	<i>ki</i>	<i>k̃</i>
<i>g</i>	<i>gi</i>	<i>g̃</i>
<i>t</i>		<i>cz</i>
<i>d</i>		<i>dź</i>
<i>p</i>	<i>pi</i>	<i>p'</i>
<i>b</i>	<i>bi</i>	<i>b̃</i>
<i>n</i>	<i>ni</i>	<i>(n')</i>
<i>m</i>	<i>mi</i>	<i>m'</i>
<i>l</i>	<i>li</i>	<i>l'</i>
<i>r</i>	<i>ri</i>	<i>r'</i>
<i>s</i>	<i>si</i>	<i>s'</i>
<i>z</i>		
<i>sz</i>	<i>sz̃i</i>	<i>sz'</i>
<i>ž</i>	<i>ž̃i</i>	<i>ž̃</i>
<i>v</i>	<i>vi</i>	<i>(v')</i>
		<i>j</i> *)
<i>c</i>	<i>ci</i>	

Über die außsprache dieser laute sei folgendes bemerkt.

1. *k* und *g* (vom *l*, mit welchem es sich ähnlich verhält, wird sogleich die rede sein) vor *a*, *o*, *u* und einem andern consonanten, selbst vor einem weichen consonanten (z. b. *klėvas* (ahorn),

\*) nicht erweicht, sondern an sich weich (palatal).

*arklŷs* (pferd), *árklio* (gen. des vorhergehenden) u. s. f.) sind echte tiefe gutturalen, der voraus gehende vocal ist durchauß gleichgiltig, z. b. *mēlas* (lieb), *nēkas* (nichts) mit hartem *l*, *k*, namentlich *k* wird in disem falle, besonders vor *a* und *r*, für das deutsche *or* auffallend tief in der kele gesprochen: z. b. *ka* in *kalbà* (rede, sprache), *kàs* (quis) u. a. In wörtern wie *krásztas* (rand), *greítas* (schnell) glaubt der deutsche (nach Kurschats treffender bemerkung) beinahe *k<sup>ar</sup>ásztas*, *g<sup>ar</sup>eitas* zu vernemen. Ganz verschiden lauten *k* und *g* vor silbe bildendem *i*, ferner vor *e*, *é*, *ë*, sie gleichen dann fast dem deutschen *k* und *g* in *kind*, *gieng*, nur werden sie noch merklicher vom harten *k*, *g* geschiden als wir es tun; dise außsprache, bedingt durch die palatale natur des folgenden vocales, stelt sich übrigens von selbst ein: *kēmas* (dorf, hofraum) beinahe wie *kiēmas*; *gēras* (bonus) bein. wie *giēras*; in *akis* (auge), *kiskis* (hase), *ginklas* (waffe) etwa wie im deutschen. Das harte *k*, *g* bietet uns mer schwirigkeit als das vor weichen vocalen weich zu sprechende. Soll nun dieselbe weiche außsprache vor einem harten vocale oder im außlaute ein treten, so schreibt man *ki*, *gi*, im außl. *k̇*, *ġ*;<sup>\*)</sup> z. b. *kiskio* (gen. v. *kiskis*, hase) ganz verschiden von *vilko* (gen. v. *vilkas*, wolf); *márgio* (gen. v. *márgis* bunter ochse) ganz verschiden von *márgo* (gen. v. *márgas*, bunt, adj.). Man lernt dise außsprache am besten, wenn man anfänglich das *i* (oder *j̇*) nach *k*, *g* wirklich auß spricht, bis man endlich lernt das *k*, *g* selbst hoch oben am gaumen hervor zu bringen; einen leisen *j̇*-artigen nachschlag haben dise laute jedoch immer (man neme sich jedoch in acht, nicht in die außsprache *tj* und *dj* für *ki*, *gi* zu verfallen, ebenso vor einer leicht sich ein stellenden zischenden außsprache). Eben so werden *k̇*, *ġ* im außlaute gesprochen, doch ist hier der unterschied schwerer vernemlich, z. b. *vèrk̇* (verkürzt auß *vèrkia* er weint, ver-

---

<sup>\*)</sup> die consequente bezeichnung des weichen auß lautenden consonanten in der schrift habe ich in disem buche zuerst an gewant, bisher setzte man nur den apostroph, gleichvil ob ein harter oder weicher laut zu sprechen sei, der fall komt nämlich nur nach abwerfung eines vocales vor.

schiden von *mók* für *móka*, kann), *vág* (ebenso auß *vágia*, er stilt) beinahe wie *vèrkj*, *vágj* (verschiden von *áug* für *áuga*, wächst, wo *g* wie *k* klingt, s. u. \*).

2. Wir laßen auf die gutturalen mutae sogleich das *l* folgen, weil es mit inen die doppelte außsprache, je nach der beschaffenheit des folgenden vocales teilt. Wo *k*, *g* guttural sind, da ist es auch *l*; dises gutturale *l* ist ser verwant dem polnischen *ł*, nur darf es nicht so tief guttural gesprochen werden — es darf, so zu sagen, nur einen anflug von jenem eigentümlichen gutturalen *ł*-tone haben, weshalb es eben noch schwerer hervor zu bringen ist als das entschiedene polnische *ł*; wie dises wird es mit dem hintern teile der zunge gebildet, z. b. *kalbà* (die rede), *ilgas* (lang), *labai* (ser, ualde). Vor den palatalen vocalen klingt es weich wie unser deutsches *l*, z. b. *brólis* (bruder), *lėlė* (puppe). *li-* vor vocalen wird palatal gesprochen, doch darf die palatale (mouillierte) außsprache ebenfalls nicht so stark hervor treten als etwa im poln. *l*, franz. *ll* (in *fille*, *famille*), ital. *gli* (*figlio*, *famiglia*); z. b. *brólio* (gen. v. *brólis*), *paliáuk* (hör auf, 1. prs. praes. *paliáuju*) ganz verschiden von *paláuk* (wart, 1. prs. praes. *paláukiu*). Es gibt also im litauischen dreierlei *l*; *l* gutt., *l* lingu. und das kaum mouillierte (palatale) *l*. Auß lautend klingen alle *l* fast gleich, z. b. *jis atsigul'* für *atsigulie*, *atsigulia* (er legt sich nider) mit kaum hörbarer erweichung; ebenso klingt das *l* auß lautend, wenn *i* ab gefallen, z. b. *mýl* (er liebt, für *mýli*), auch das harte *l* wird auß lautend nicht vernemlich guttural gesprochen, z. b. *iszbál* (er bleicht auß intr., für *iszbála* mit guttur. *l*), auch hier klingt *l* wie das deutsche *l*. Man merke, daß *vėlnies* alt *vėlinias* (teufel) wegen des auß gefallenen *i* ebenfalls ein weiches, nicht gutturales *l* hat.

Žemaitische bücher bezeichnen das gutturale *l* mit *ł*, das weiche *l* und *li* mit *l*, nach polnischer schreibweise.

---

\*) die laute *ki*, *k'*; *gi*, *g'* sind nicht häufig in den sprachen, da sie ser leicht in *tj*, *dj* und weiterhin in *ts*, *tš*, *dz*, *dž* u. s. f. über gehen, vgl. zur vgl. sprachengeschichte, Bonn 1848. pag. 137 u. sonst.



Nur *k*, *g* und *l* fordern vor silbe bildendem *i*, dann vor *e*, *ě*, *ë* eine andere außsprache als vor *a*, *o*, *u*, *û*; bei allen übrigen consonanten ist diß nicht der fall.

3. *t* und *d* wie im deutschen (es versteht sich, daß beide scharf zu sondern sind), erweicht werden sie im in- und außlaute in *cz*, wie im polnischen zu sprechen (wie deutsches *tsch*, böhm. *č*, cyrill. *ч*) und *dž*, zu sprechen wie franz. *dj*, ital. *gi-* vor folgendem vocale (z. b. *girovine*); der laut *ž*, welcher den zweiten teil dises doppellautes bildet, ist dem deutschen fremd; z. b. *jáuczo* (spr. *já<sup>u</sup>tscho*, gen. v. *jáutis* ochse), *žódžo* (spr. franz. *jodjo* od. böhm. *žodžo*, gen. v. *žódis* wort). Die übliche schreibung *dz* ohne punkt ist ungenau und zu vermeiden; entschieden falsch ist ferner die selbst von Kurschat bei behaltene schreibung *czí*, *dží* (also z. b. *jáuczio*, *žodžio*) 1. weil das *j* des zu grunde liegenden und im niderlitauischen bleibenden *tj*, *dj* (niderl. gen. plur. *jaútiu*, *žódiu*) in *sz* (böhm. *š*, deutsch *sch*) und *ž* übergeht (denn *cz* ist = *tsz*, böhm. *tš*, deutsch *tsch*), die gruppen *cz* (*tš*) und *dž* das *j* also schon enthalten; in *czí* (*tši*) und *dží* ist also das *j* zweimal geschriben, 2. weil die schreibung *czí*, *dží* gegen die außsprache verstößt, denn es wird in der tat z. b. *czo* (*tszo*) *czu*, *džo* *džu* hart, niemals aber weich (also nicht wie *tszio*, *tsziu*, *džio*, *džiu*) gesprochen. Dise unrichtige schreibung verdankt offenbar iren ursprung einer falschen analogie mit den übrigen erweichungen; man übersah eben, daß die dentalen mutae die einzigen sind, nach welchen das *j* sich verändert, s. u. die lautlere.

Anm. Ältere drucke haben oft *ci* für *cz*, z. b. *sweacías* für *svéczas*, sprich *svéczes* s. u. (gast).

4. *p*, *b*, *m*, *v* wie in andern sprachen. Für *v* (wie im franz., böhm. u. s. w. zu sprechen wie deutsches *w*) schreibt man *w*, mir schin es jedoch passender statt des unnötig verdoppelten *w* des einfachen *v* mich zu bedienen.\*) *pi*, *bi*, *mi*, *vi*, außl.

\*) Auch die Böhmen haben das unnötige *w* auß irer schrift verbant, welches überhaupt nur da am platze ist, wo ein von *w* verschiedenes *v* sich vor findet.

*p', ũ, m'* (für *v'* weiß ich kein beispil) sind für ein fremdes *or* eben so schwer richtig zu vernemen, als es für den fremden mund nicht leicht ist, sie dem Litauer völlig nach zu sprechen. Die erweichung ist nämlich für uns nur wenig hörbar, das folgende *i* oder *j* verschmilzt ser eng mit disen lauten: *kálviu* (gen. plur. v. *kálvis*, schmid), *kürmiu* (ders. cas. von *kürmis*, maulwurf), *lóbio* (gen. sing. von *lóbis*, reichthum), *kùmpio* (ders. cas. von *kùmpis*, schinken) mit wenig hörbarem *i*, welches dagegen im anlaute des wortes deutlich vernembar ist, z. b. *piáuti* (schneiden). Die bei den preußischen Litauern bisher übliche schreibung diser laute mit *j* verstößt gegen die analogie und fñrt zu falscher außsprache.\*) Beispile für den außlaut: *vém* (für *vémia*, er speit), *gnýb* (für *gnýbia*, kneipt), *vèrp'* (spint, für *vèrpia*); hier ist die erweichung fast nicht zu hören und nur ser geübtem munde dürfte das unterscheiden von den entsprechenden harten lauten gelingen, am leichtesten geht es bei der media.

5. *n* wie im deutschen; *n* vor gutturalen nimt ebenfals gutturale qualität an, z. b. *tingùs* (träge), *rankà* (hand) spr. *ting-gùs* (nicht etwa wie *enge*, sondern das *g* wird deutlich auß gesprochen), *rang-kà*. *ni* vor einem andern vocale, außl. *ń*, ist nicht so stark palatal (mouilliert) auß zu sprechen wie poln. *ń*, ital. u. franz. *gn* (z. b. in *campagna*, *campagne*), sondern nur mit einem leisen palatalen anfluge, aber dennoch, wie alle erweichten consonanten, scharf vom harten *n* zu sondern, z. b. *sénio* (gen. von *sénis*, greis) ganz verschiden von *séno* (gen. v. *sénas*, alt). *ń* dürfte ser selten sein.\*\*)

6. *r* vor harten vocalen und consonanten, ebenso auß lautend, klingt wol etwas stärker, als es gewöhnlich im deutschen ge-

---

\*) vgl. hierüber Kurschats beitr. II. §. 10. 2. und meine berichte auß Litauen, Sitzungsber. der Kaiserl. Ak. der Wiß. bd. IX.

\*\*) ich kenne wenigstens kein beispil, da *krùn*, infin. *krunėti*, 1. pers. praes. *kruniù* hart gesprochen wird, also für *krùni* steht, nicht für *krùnia* (obwol *krùniam* neben *krùnim* vor komt).

prochen wird, im allgemeinen aber kann man sagen, daß das *r* dem deutschen *r* gleich stehe; *ri* dagegen, auß lautend *r'*, ist palatales *r*; bei der außsprache wird die zungenspitze zurück gezogen, wobei der mund sich in die breite zieht, die zunge vibriert weiter hinten im munde als beim gewöhnlichen *r*; leicht bekommt die außsprache etwas zischendes (dem böhmischen *r' anliches*), was aber durchaus zu vermeiden ist. Man spreche erst z. b. *riu* oder *rju* und suche dann *r* und *i* oder *j* gleichsam zugleich auß zu sprechen, auf diese weise kommt man wol am leichtesten zur richtigen außsprache dieses lautes; z. b. *türiü* (ich habe), *gëriü* (trinke, verschieden z. b. von *gërü*, nom. dual. masc. v. *gëras*, gut). Auß lautend ist der unterschied von *r* wol weniger bemerkbar (wie überhaupt die auß lautende erweichung weniger stark hervor tritt), *tür* (für *türi*, er hat) wird ebenso gesprochen wie *kür'* (für *küria*, er heizt).

7. *s* ist das scharfe *s* wie im slawischen, oder franz. *ç*, od. *ß* im deutschen wasser, haßen; *z* (außer vor *d* wol nur in entlenten worten) ist dem deutschen fremd, es ist das slawische oder franz. *z*, d. h. ein mediales *s*, ein *s* mit ton (wie z. b. im böhm. *blázen*, franz. *douze*); *sz* ist das deutsche *sch*, poln. *sz*, böhm. *š*; *š*, mediales *sz*, d. h. *sz* mit ton, das poln. *ś*, böhm. *š*, franz. *j* (*jamais*), ein dem deutschen fremder laut; *c* (wol nur in entlenten worten) ist doppel laut, es ist = *ts* zu sprechen, wie im slawischen. Die laute *s*, (*c* = *ts*), *sz*, *š* mit erweichung auß zu sprechen ist für den nichtlitauer sehr schwierig, eben deshalb findet sich in den meist von deutschen besorgten drucken nach diesen lauten die erweichung noch weniger an gezeigt als nach den andern. Auch hier gilt es mit den sibilanten zugleich ein *i* oder *j* auß zu sprechen, auch hier wird die zunge zurück und der mund in die breite gezogen, dabei drückt sich der mittlere teil der zunge mer an den gaumen an, wodurch für den atem eine engere durchgangsöffnung und in folge dessen eine mer nach *i* hin zischende außsprache entsteht (die laute werden mer palatal gesprochen); *sausio* z. b. (gen. von *sausis*, räude) ganz versch-



den von *saíso* (gen. v. *saísas*, trocken\*); *neszù* (trage) verschieden von *nèszíu* (werde tragen); *ézió* (gen. v. *ežíys*, igel) verschieden von *mázo* (gen. v. *mázas*, klein); *ciu* in *kúcius* (prügel, stock), *mécíus* (metze, maß) verschieden von *cu* in *eùkórius* (zucker); *ci* ist natürlich auß zu sprechen wie *tsi*. Auß lautend ist der unterschied von hart und weich einem geübten ore ebenfalls deutlich vernembar, z. b. *trús* (für *trúsia*, er ist geschäftig); *kosz* (für *kószia*, er seht), *daúž* (für *daúzia*, er stößt zusammen).

Anm. Alte drucke haben *x* für *ks*, z. b. *linxmas* f. *linksmas* (heiter), *moxlas* f. *mókslas* (lere) u. s. f.; *sch* f. *sz*, z. b. *isch* f. *isz* (auß); *ß* auch *sz* für *ž*, z. b. *maßas* f. *mázas* (klein); *tz* für *c*, z. b. *matznus* f. *macnùs* (mächtig), ja für *ts*, z. b. *wieschpatz* f. *věszpats* (herr).

8. *j* hat dieselbe geltung wie im deutschen.

Anm. Für *j* findet man in alten drucken *gh* auch *i* u. *y*; z. b. *iu* f. *jú* (eorum, earum), *ghiemus* f. *jēmus*, *jēms* (iis), ebenso im inlaute; ferner *yus* (*jús*, ir, pron. pers. 2. pers.); *h* findet sich in alten drucken vor an lautendem vocale in einzelnen worten, z. b. *hadina* f. *adynà* (stunde), *hukinikas* f. *úkininkas* (gutsbesitzer), auch findet sich *th* f. *t*, z. b. *kithosu* f. *kitosu*, jezt *kitosè*, *kitos* (in andern, loc. plur. fem.); *mh* für *m*, z. c. *mhaetu* (v. j. 1600) f. *métū* (der jare); *ch* für *k*, z. b. *rochunda* f. *rokùnda* (rechnung).

Fälle wie *prisiěst* (sich voll eßen, dreisilbig, auß *pri*, praep., *si*, pron. reflex. und *ěst* oder *ěsti*, inf. der wurz. *éd*, eßen), *apsiaúti* (viersilbig, auß *ap-si-aúti* (sich die füße bekleiden), *priáugti* (dreisilbig: *pri-áugti*, zu wachsen), *prieiti* (*pri-eitti*, dazu kommen) u. dgl., in welchen ein silbebildendes *i* vor einem anderen vocale steht, also nicht erweichungszeichen des vorher gehenden consonanten ist, dürften kaum dem anfänger beim lesen zweifelhaft erscheinen; der fall wird wol nur bei *pri* und *si* ein treten.

---

\*) Sprechübung: *Asz siýsiü súnŷ sü siüvikè*, ich werde senden den son mit der näherin.

§. 11. Das litauische alphabet enthält demnach folgende 23 buchstaben:\*)

a	ą	á	ǎ	à	A	Ą	À **)
(niederlitauisch auch ā ū)							
b	ĸ				B		
c					C		
d					D		
e	ę	é	ė	è	E	É	Ė
(e e é ė è)							
ė	ė,	ë	ẽ		Ė	Ě	
g	g				G		
i	į	y	ý	í	I	Y	Ý Į Ĳ Ĳ
j					J		
k	ķ				K		
l	l'				L		
m	m'				M		
n	(n)				N		
o	ó				O	Ó	
p	p'				P		
r	r'				R		
s	š				S		
t					T		
u	ų	ú	ų	ù	U	Ú	Ù
ū	ū'				Ū	Ů	
v	v'				V		
z	ž ***)				Z		
ž	ž				Ž		

\*) Da die majuskel von uns nur im anlaute, nicht aber zur schreibung ganzer worte gebraucht wird, so entfallen für dieselbe vile zeichen.

\*\*) es sind nur diejenigen majuskeln an gegeben, die im anlaute von worten vor kommen.

\*\*\*) nur in der verbindung 'sz.

§. 12. Einteilung der litauischen sprachlaute. Schon §. 10 stellten wir die consonanten, welche mit *j* verbunden sind, die erweichten, den harten gegenüber. Sehen wir jetzt von diesen unursprünglichen, mer oder weniger diphthongischen Verbindungen der consonanten mit *j* ab und stellen wir die ursprünglichen, harten consonanten des litauischen übersichtlich zusammen. Wie das nächstverwante slawische so kent auch das litauische an momentanen, in der außsprache nicht denbaren lauten (mit einem unpassenden namen mutae, stumlaute genant) nur tenues und mediae der drei organe kele, zäne, lippen; die tenues (one zutun der stimme) sind demnach ten. gutturalis *k*, ten. dentalis *t*, ten. labialis *p*; die mediae (von den tenues durch den ire außsprache begleitenden stimton geschiden\*) gutt. *g*, dent. *d*, lab. *b*. Die spiranten (laute, welche bei nicht völligem verschluße durch das durchströmen der luft entstehen) sind ebenfalls teils tenues (stumm), teils mediae (mit stimton versehen). Folgende kommen im litauischen vor: die spirans media palatalis *j*; die spir. ten. und media lingualis (schlechtes wort, ich weiß aber den teil des mundes hinter den zänen, wo diese laute gebildet werden, nicht kurz zu bezeichnen) ten. *sz*, med. *ž*; spir. ten. und media dentalis, näml. *s* und *z* (letzteres ist nicht häufig in der schriftsprache, fast nur in entlenten Worten, dialectisch steht es für *zd*), endlich die spirans media labialis *v* (die deutschen spiranten *ch*, *h*, *f* finden sich demnach nicht im litauischen). Der unerweichte *l*-laut ist als guttural, das *r* als lingual anzusehen; ebenso ist das *l* vor weichen vocalen (*i*, *e*, *ė*) lingual. Die nasale sind, den drei organen der momentanen consonanten entsprechend: guttural, *n* vor *k* oder *g*; dental, *n*; labial *m*. *c*, *cz* sind zeichen für zwei consonanten (*ts*, *tš*). Von den vocalen ist *a* guttural, *i* palatal, *u* labial, *o* ist labial gebrochenes *a*; *e*, *ė* palatal gebrochenes *a*, ersteres hat mer vom *a*, letzteres mer vom *i*; (*ę*) *ë*, *ũ* sind doppel-laute wie oben an gegeben; ebenso die eigentlichen diphthonge.

---

\*) deshalb ist der außdruck mutae für die momentanen laute schlecht gewält.



Die nicht erweichten\*) consonanten und einfachen vocale des litauischen laßen sich demnach in folgender weise systematisch zusammen stellen:

C o n s o n a n t e n						V o c a l e		
	momentane		d a u e r n d e					
			spirantes		l und r laute		nasale	
	ten.	med.	ten.	med.				
gutt.	k	g			l	n	a	} e é } o
pal.			j				i	
ling.			sz	ž	r l			
dent.	t	d	s	z		n		
lab.	p	b		v		m	u	

Beiläufig bemerken wir, daß nach den ergebnissen der sprachwißenschaft die laute ž, z, sz nicht ursprünglich sind, ž ist stets auß g entstanden, z. b. žąsis (gans); z kommt nur dialectisch in echt litauischen worten vor und ist dann verwandlung von d, z. b. veizėti (schriftspr. veizdėti, sehen) wurz. vid; sz ist verwandeltes k oder s, z. b. szū, gen. szūns (hund), vergl. κῶν, κύνος, canis, oder auch auß s entstanden: mir-ti, praes. mirsztu (sterbe) für mirstu; endung -iskas für -iskas auß -ikas; auch l ist im litauischen, wie in allen indogermanischen sprachen, auß r entstanden. Genauerer gehört nicht hierher; lautwandlungen im litauischen selbst (z. b. s auß t, d) lert die grammatik.

### §. 13. Abweichungen der außsprache von der schrift.

1. Die schreibung der vocale ist durchauß phonetisch, es findet hier also keine andere verschidenheit zwischen schrift und außsprache statt als die, welche durch die wol schwer zu beseiti-

---

\*) nur l musste zweimal auf geführt werden, da es in der sprache zwei einfache l gibt. Dagegen ist das erweichte, d. h. mit j versezte li, wie alle andern erweichungen in der tabelle nicht an geführt.

gende unzulänglichkeit der buchstabenschrift im widergeben aller der feinen abstufungen der gesprochenen rede bedingt ist (§. 5, 6. 8.) Disem grundsatze getreu sehe ich mich veranlaßt in einem punkte von der üblichen schreibweise ab zu weichen; es hat sich nämlich die etymologisch richtige und offenbar in ser alter zeit auch zur außsprache stimmende schreibung von *a* nach erweichten consonanten und *j* erhalten, während die außsprache seit jarhunderten (Klein kent sie bereits und noch ältere drucke haben sie auf genommen) in allen mir bekanten mundarten, auch den reinsten hochlitauischen dialecten anstatt des *a* ein *e* (*ā*) fordert; *e* ist umlaut von *a*, bedingt durch das voraus gehende palatale *j* oder dessen vertreter; man schreibt z. b. *žalias*, fem. *žaliā* (grün) spricht aber *žalies*, *žaliè*; *įstariat* (ir sprecht auß), spr. *įstariet*; *didžausias*, *didžausia* (der, die gröste), spr. *didžausies*, *-ausie* (oder vergl. §. 7, 3. *didžásies*, *-ásie*); — *kója* (fuß), spr. *kóje*; *telyczà* (gew. *telyczia* geschriben, s. §. 10, 3), spr. *telyczè*; *tuszczas* (gew. *tuszczias*, ler), *tuszczes*; *spáudžia* (drückt), *spáudže*. In disen fällen mag es am geratensten sein in der grammatik beide formen zu geben, in älteren texten aber *ia* (*a*) des originals zu behalten; in volksliedern u. dergl. muß one diß rein phonetische, den dialect genau wider gebende schreibung befolgt werden.

2. Mit anschluß an die übliche schreibweise, nur folgerichtiger als dise, schreibe ich die consonanten etymologisch, nicht phonetisch; dasselbe findet fast durchgängig in dem nächst verwanten slawischen statt (z. b. im böhmischen). Die streng phonetische schreibart würde vile worte bis zur unkentlichkeit entstellen, auch verstehen sich die nötigen abweichungen in der außsprache beinahe von selbst. Es sind folgende:

a) Auß lautende media geht in ire tenuis (s. §. 12) über, z. b. *dāda* (für *dāda*, er gibt) wie *dāt*, *pirm neng* (prius quam) wie *pirm nèn* u. s. f. Eine folge dises lautgesetzes ist die schreibung *asz* (ich) für *az* (vergl. sl. *az*“, lat. *ego*, grundf. *agam*).

b) Tenuis vor media geht in ire media, media vor tenuis in die tenuis über, *lėpdams* (steigend), spr. *lėbdams*; *svotbà* (hochzeit, v. *svot*, z. b. in *svótas*, verwanter auf der hochzeit, eltern der brautleute und *ba*), spr. *svodbà* (wie es auch gewöhnlich geschriben wird); *pabaigti* (beendigen), spr. *pabaikti*; *rúgsztas* (sauer, v. *rúg-ti*, sauer werden, geren), spr. *rúksztas* (wie es auch gewöhnlich geschriben wird); *bėgsi* (du wirst laufen), spr. *bėksi*; *áuugsztas* (hoch, von *áuug-ti*, wachsen), spr. *áuksztas* (so schreibt man es); *iszbėgti* (herauß laufen), spr. *izbėkti*; *mėžti* (dünger bearbeiten), spr. *mėszti*; demnach *bėgk* (lauf, imperat.) wie *bėk*; *dàlgkotis* (sensenstil) wie *dàlkotis*; *tróbpalaike* (schlechtes gebäude) wie *trópalaikė*; *atdrėkys* (tauwetter) wie *atrékys*; *užszàlti* (zu frieren) wie *uszàlti*; *isžžvejóti* (auß fischen) wie *izvejóti* u. s. f.

c) Vor *l* wird *ž* wie *sz* gesprochen (und daher gewöhnlich geschriben), *mėž-iu* (bearbeite dünger), aber *mėžlai* (dünger), spr. *mėszlai*; *užlaikyti* (zurück halten), spr. *uszlaikyti* u. s. f.

d) *sz* und *ž* werden einem folgenden sibilanten (d. i. dentalem oder lingualem spiranten, s. §. 12) assimiliert, oder, was dasselbe sagt (vergl. den folg. §.), vor demselben in der außsprache auß gestoßen: *isžsirinkti* (sich auß wälen), spr. *isirinkti* (meist *issi-* geschriben); *isžsprógti* (sprießen), spr. *isprókti*; *užstóti* (vertreten), spr. *ustóti* u. a. Die folge *žsz* ist auß zu sprechen wie *sz*, *szž* wie *ž*, die beiden lezten beispile unter b) können eben so wol hierher als unter die vorige regel gestellt werden. Dasselbe findet statt beim zusammenstoße eng zusammen gehöriger worte; so wird vorzüglich die präposition mit dem nachfolgenden nomen ganz wie ein wort gesprochen: *isž savės* spr. *isavės*.

§. 14. Im litauischen findet (so wenig als im slawischen) keinerlei verdoppelung statt. Nach jedem kurzen vocale klingt der consonant (wenigstens deutschem ore) als ob er verdoppelt wäre. Die bisherigen drucke (Kurschat auß genommen) haben in diser beziehung unglaubliche verwirrung. Scheinbare gemination entsteht bloß durch zusammensetzung zweier worte



(zufolge der etymologischen schreibung), z. b. *attólinti* (entfernen), *užžēngti* (auf steigen, hinauf schreiten) u. a.

§. 15. Dialectische verschiedenheiten in den lauten (vergl. §. 4). Viles hierher gehörige komt in den lautgesetzen und in der formenlere zur sprache, so namentlich die verschiedenheiten in betreff der consonanten; einiges algemeine über die vocale und die betonung mag jedoch schon hier bemerkt werden. Kleins grammatik v. j. 1653 geht häufig auf dialectische verschiedenheiten ein, worauß wir ersehen, daß dise seit zweihundert jaren wesentlich dieselben gebliben sind, der niderlitausche dialect um Memel ist durch den ältesten catechismus v. j. 1547, zu dessen sprache noch andere ser alte drucke stimmen, noch um hundert jare früher nach gewisen. Durchgängig bemerkt man, und zwar schon im hochlit., aber bei weitem mer im niderlit., und zwar in der richtung nach norden zunemend, ein streben nach verkürzung der endsilbe: auß lautende vocale und diphthonge schwinden, *i* und *e* sind auß lautend und in der endsilbe nicht zu unterscheiden, der ton zieht sich von der endung zurück. Einer der bedeutendsten unterschide zwischen hoch- und niderlitausch ist die verwandlung von hochlitausch *o* in niderlitausch *a*, oder richtiger, die beibehaltung des ursprünglichen *a* im niderlit., denn *a* ist älter als *o*. Diß begint schon um Ragnit und Tilsit, wo jedes *o* einer unbetonten endsilbe in *a* übergeht, während im Pilkalschen auß lautendes *o* gerade ser dumpf, fast wie *u* gesprochen wird, z. b. *póno* (gen. sg. v. *pónas*, herr), *rànkos* (nom. pl. v. *rankà*, hand), *bùvo* (3. pers. praet. v. *búti*, sein), gespr. *póna*, *rànkas*, *bùva*. Diß findet sich schon in drucken v. j. 1600. Ganz folgerichtig (nach §. 13) wird in gleichem falle auß *o* nach erweichten consonanten, eben so auß *o* nach *j* ein *e* (*ä*), z. b. für *árklio* (gen. sing. v. *arklýs*, pferd), *kùmpio* (gen. sing. v. *kùmpis*, schinken), *zódzo* (gen. sing. v. *zódis*, wort), *jáuczo* (gen. sing. v. *jáutis*, ochse), *ějo* (gieng), *kéturios* (nom. pl. fem., masc. *kéturì*, vier) wird *árklie*, *kùmpie*, *zódze*, *jácze*, *ěje*, *kéturies* gesprochen; dasselbe findet sich in niderlitauschen drucken. Die mittelstufe zwischen *o* und *e*, d. h. *a*,

kommt jedoch meines wissens nicht vor. Weiter nach norden wird auch inlautendes und betontes *o* als ein mer dem *a* ähnlicher laut gesprochen; am Russ (bei Kaukenen im kreibe Niderung und zwar im dorfe Schilleninken) vernam ich schon statt *o* durchweg *û*, z. b. *pûns* (für *pónas*, *póns*, herr), *zûdis* (*zódís*, wort), darneben aber auch *û* = hochl. *û*, so daß beide laute zusammen fallen, z. b. *szû lû* (hochl. *szû lo*, oder vollständig *lôja*, *lôje*, der hund belt).\*) Noch weiter nördlich (im kreibe Heidekrug, am Haff, um Memel, wo es sich mir am meisten dem *a* zu nähern scheint) wird ein dem *a* noch ähnlicherer einheitlicher laut gesprochen, ein tiefes nach *o* hin klingendes *a*, wie z. b. im englischen all, small; wir bezeichnen disen laut im l. mit *â*, z. b. *pâns*, *zâdis*. Der älteste catechismus v. j. 1547, der offenbar in Memeler mundart verfaßt ist, schreibt gerade zu *a*, z. b. *bralis*, *panai*, *davanati* u. s. f. (*brôlis*, *pónai*, *dovanóti*). Žemaitische neuere drucke haben meist für unbetontes *o* *a*, behalten aber das betonte bei, z. b. *póna*, gen. sing. für *póno*, doch je nach der sorgfalt des schreibenden mit größerer oder geringerer folgerichtigkeit. Hochl. *o* und *û* wird aber um Memel scharf geschiden, da für letzteres reines *o* gesprochen wird, (diß hörte ich auch von einem manne auß Wieszzen (Wýzei), ebenfals kreib Heidekrug, doch nicht am haffe), z. b. *szo*, *jódu*, *dósiu* u. s. f. (hochl. *szû*, hund, *jûdu*, sie beide, *dûsiu*, werde geben).\*\*\*) Der älteste catechismus hat ebenfals anstatt hochl. *û o*, z. b. *dosiu*, *wando* (*dûsiu*, *vandû*, waßer). Szyrwid (Dictionarium trium linguarum, ed. V. Wilnae 1713) hat für *û uo*, welches sich auch sonst in alten und neueren žemaitischen drucken findet; andere,

---

\*) demnach kent diser dialect kein reines *o*, wie ein gescheiter bauer mir außdrücklich mit den worten versicherte: ne rándas czýstas o mûsu kalbû' (hochl. *kalbó*, abgekürzt auß *kalbojê*), d. h. es findet sich kein reines *o* in unserer sprache.

\*\*) *nû*, *tûs*, die auch hier statt des schriftmäßigen *nû*, *tûs* (von, eos, acc. plur. masc. v. *tàs*, der, diser) gesprochen werden, finden sich schon im hochlitauischen; besonders *nû* für *nû*.

besonders neuere žemaitische drucke zeigen *ā* wie im hochlitauischen, andere unterscheiden *ā* nicht von *u* (so z. b. Stanewicz Dainas, Wilna 1829 \*), z. b. *akmu*, *wandu*, *dusiu* für hochlit. *akmū* (stein), *vandū* (waßer), *dūsiu* (werde geben); was das *o* betrifft, so wird es in disen dainas fast durchauß behandelt wie im ragnitschen, nur wird es nach *j* nicht *e*, sondern *a*: z. b. *buwa*, hochl. *būvo* (war), *ateja*, hochl. *atėjo* (kam); *nu žodze*, hochl. *nū žódzo* (vom worte), *aŭcze*, hochl. *alūczo* (gen. v. *alūtis* dem. von *alus*, hausbier), *vandenele*, hochl. *vandenėlio* (gen. v. *vandenėlis*, dem. v. *vandū*, waßer). Vor *m* findet sich in den declinationsendungen oft *u* anstatt *o*, z. b. *graudzūms āszarums* f. *graudzoms āszaroms*, instrum. plur. (Niderung, auch žemaitisch).

Für *a* wird im niderlitauischen in manchen worten *u*, in andern *e* gesprochen, diß begint ebenfals schon am Memel und findet sich in žemaitischen drucken, scheint also wol dem ganzen gebiete des niderlitauischen gemeinsam zu sein; ich habe vorzüglich folgende worte notiert: pron. person. I. dat. sing. *mūn*, acc. *munė*, an and. orten auch *mūnį*, gen. *mūnis*, an and. orten *munės*, instr. *munim*, genit. possess. *mūna* auch *mūn* für *mán*, *manė*, *manės*, *manim*, *máno*, eben so auch in žemaitischen dainas z. b. acc. *muny*, dat. *mun* u. s. f. Der catechismus behält in disen worten das *a* der ersten silbe stets bei, und so hörte ich auch dicht bei Memel (Schmelz) sprechen. Szyrwid hat z. b. *wunduo* u. s. f. für *vandū* (waßer); *duntis* f. *dantis* (zan), *untras* f. *āntras* (der zweite), *unt* für *ānt* (auf), *supruntu* für *suprantū* (verstehe), *sunariu* f. *sėnariu* (der glider), kurz, wie es scheint, durchgängig *un* für hochl. *an*. — *dėve* für *dávė* (er gab) findet sich vom Memel an nördlich überall; schon der catechismus von 1547 hat es; *tevės* für *tavės*, gen. sing.; *tėvė* für *tavė*, acc. sing. pron. pers. II. in der Niderung; *tevės*, *tėvį*, instr. *tevim* am kur.

---

\*) die sprache dises werkchens ist ein übergangsdialect, keineswegs aber entschieden niderlitauisch; žemaitisch sind formen, wie *graudei* für *graudėi*, *žodei* für *žodėi*, *nusipinsiu* etc. für *-pisiu*; *žemaitczu* dagegen und *ānl* für *žemaitiū* ist hochlitauisch.



Haffe; den dativ *tēv* für *tāv* hörte ich nur an der rußischen grenze bei Memel; doch haben žemaitische *dainas taves*, auch hörte ich dicht bei Memel (Schmelz) das *a* der ersten sylbe unverändert. — Szyrwid hat *terp* für *tārp* (zwischen). In Prékuls hörte ich *dengūs* (*dangūs*, himmel) u. s. f. Auch habe ich *esz* für *asz* (richtiger *āz*, ich) gelesen oder gehört.

Für *e* zeigt sich in žemaitischen drucken bisweilen *a*, so *par* für *pēr* (präp. durch), *ser* oft *ia*, z. b. *giaras* (*gēras*, gut), *atsikialti* (*atsikēlti*, sich erheben); auch findet sich *tavas* bisweilen für *tēvas* (vater); bei Szyrwid auch *i* z. b. *tin šin* f. *tén*, *szén* (dort-her, hierher). — Im niderlitauischen ist in den endsilben *e* von *i* nicht zu scheiden, doch höre ich mer *i* herauß, z. b. *mūni*, *mūnis* für *manē*, *manės*, *dėvis* f. *dāvės*; besonders unbetontes, auß lautendes *e* klingt wie *i*, so z. b. *kālvi* f. *kālve* auß *kālvio* (gen. v. *kālvīs*, schmid); *giri*, *giris*, *girims* u. s. f. f. *girė* (wald), *girės* od. *giris* u. s. f. Diß ist alt, denn schon Szyrwid schreibt *wagisty* (*y* nach polnischer schreibweise), *ubagisty*, *žemi*, *kantrybi* u. s. f, neben *viresnibe* (*vagystė* diebstal, *ubagystė* armut, *žėmė* erde, *kantrỹbė* geduld, *vyresnỹbė* obrigkeit).

Wie *ā* in reines *ō*, so geht *ē* in einem teile des niderlitauischen sprachgebietes in *é* über, hier ist also kein unterschied zwischen *é* und *ē* wie im hochlitauischen; \*) bei Memel wird *dėvs*, (hochl. *dėvs*, gott) wie *tėvs* (hochl. *tėvs*, vater) gesprochen; ferner *dėna*, *lėpė*, *vėns* (letzteres mit kurzem *é*; hochl. *dėnà* tag, *lėpė* befahl, *vėns* einer) u. s. w.; eben so in Prékuls: *dėvs*, *vėszpats* (hochl. *vėszpats*, Herr), *mylimėjė* (hochl. *mylimėjė*, die geliebten, nom. plur.) wie *girdėt* (hochl. *girdėti* hören). Dagegen fand ich am Ruß (Schilleninken, Niderung), daß das hochlitauische *ė* wie *ē* gesprochen wird (*bėgti*, laufen, *duktė*, tochter *girdėt*, hören, hochl. mit *ė*). Auch am kur. haffe hörte ich *tėvs* aber *dėvs*, eben so *slėks* (hochlit. *slėks*, regenwurm), *kvėtei* (hochl. *kvėczei*, weizen) u. s. f. *é* und *ē* haben also hier ire

---

\*) Wol in folge dises umstandes scheidet Neßelmann im wb. nicht die zwei laute *ē* und *é*; für das hochlitauische ist diß jedoch nicht richtig.

rollen in ähnlicher weise getauscht wie *o* und *û* (*â*). In manchen worten klingt im niderlitauischen, z. b. am Kurischen Haffe, auch schon in der Niderung, das kurz gesprochene *é* wie *i*; ich hörte z. b. deutlich sprechen *tims*, hochl. *tëms* (disen, dat. plur.); *vîns jautýs*, hochl. *vëns jáutis* (ein ochse); *mûdviju, jûdviju*, hochl. *mûdvëju, jûdvëju* (unser, euer beider), aber stets *vënâm*, hochl. *vënâm* (einem, dat. sing. masc. neutr.) mit kurzem *é*. Auch in žemaitischen drücken (Stanewicz dainas) finde ich *vîns*, fem. *vîna*; *kîno*, hochl. *këno* (cujas); *kîma*, hochl. *këmo* (des dorfes); *žîma*, hochl. *žëmâ* (winter); *dînele*, hochl. *dënélé* (dem. v. *dënâ*, tag); *tîsa*, hochl. *tësâ* (warheit) u. a. m. Auß allem disem, wie auß dem folgenden, ist ersichtlich, wie unerläßlich es bei der darstellung der litauischen formenlere ist fest zu halten an einem dialecte als grundlage; die vermischung mererer dialecte, von welcher sich z. b. Kurschat nicht völlig frei gehalten hat, bringt sofort verwirrung und unklarheit hervor.

In ähnlicher weise schwanken die diphthonge *ái, éi, áu*. Um Ragnit hört man nur *á, é, á*; bei Pilkallen hörte ich *játis* (*jáutis*, ochse), *gánu* (*gáunu*, bekomme), *lédžu* (*lédžu*, laße), *sutákyt* (*sutáikyt*, zusammen fügen), aber *dá'kts* (*dáikts*, ding), auch *vé'das* (*véidas*, antlitz); *â'ksinas* (gulden). Schon in der Niderung hörte ich *palaúk, gaúnu* (für *paláuk*, imper. wart, *gáunu* bekomme, 1. prs. praes.), *daikts, áiszkei* (für *dáikts, áiszkei*, deutlich), auch *veík, sveíkinu, prakeikti, apsireiszkęs* (für *véik* sogleich, *svéikinu* grüße, mache gesund, *prakéikti* verfluchen, *apsiréiszkęs* sich geoffenbart habend), one unterschied von *ái, éi, áu*, eben so am Haffe *palaúk, áiszkei*; dagegen umgekerst wie im hochlitauischen um Memel *éti, svéks, rék*, in Prekuls *és, tép, káp*, um Memel *váks, gerá, labá* (hochlitauisch *eiti* gehen, *sveiks* gesund, *reik* es ist nötig, *eis* er wird gehen, *teip* so, *kaip* wie, *vaiks* knabe, *gerai* gut, adv., *labai* ser, adv.); aber *linksmái*, hochl. *linksmái* (adv. lustig); ferner *palaúk, jáutis, vyriausiasis*, hochlit. *paláuk, jáutis, vyriausiasis* (der vornemste); doch auch *dá'kts, léšk* (hochl. *dáikts, léisk*, laß), kurz, es zeigt sich auch hier ein schwer in gesetzte zu bringendes schwanken. —

Die žemaitischen drucke, welche ich kenne, zeigen keinen unterschied zwischen *ai*, *ei*, *au* und *ai*, *ei*, *au*. Im niderlitauschen (Kurisches Haff, Memel) tritt der accent nicht mer auf die kurze endsilbe, sondern er zieht sich auf die stammsilbe zurück; längen gehen ferner oft in kürzen über, z. b. niderl. *àkis*, *dàngus*, *puiki* (*i* auß lautend von *ě* nicht zu unterscheiden); *mergėlė* (*e* wie dumpfes *i*), *vàlgyt*, hochlitausch *akis* (auge), *dangùs* (himmel), *puiki* (stattliche, femin.), *mergėlė* (mädchen), *vàlgyt* (eßen) u. s. f.

Lautgesetze. §. 16. 1. Vocalische. Wir sondern die gesetze, nach welchen die vocale zum zwecke der wortbildung und flexion one äußeren, durch voraus gehende oder folgende laute gegebenen anlaß, sich verändern von denen, welche beim zusammentreffen gewisser laute eintreten. Die veränderungen der ersteren art nennen wir vocalsteigerung und vocalschwächung (die indischen grammatiker nennen die steigerung *guṇa* und *vrddhi*, Grimm wante in der deutschen grammatik das wort ablaut für steigerung und schwächung an). Die sprachwissenschaft hat die sichere beobachtung gemacht, daß wenigstens in unserem sprachstamme drei classen von vocalen scharf zu sondern sind, deren jede einen grundvocal hat, nach welchem wir sie benennen: die *a*-class, die *i*-class und die *u*-class, oder die *a*-reihe, *i*-reihe, *u*-reihe. Jede reihe zählt mer oder minder vile vocale, je ursprünglicher eine sprache, desto weniger; namentlich die *a*-class pflegt in jüngeren sprachen besonders zalreich zu werden, so färbt sich ser leicht *a* zu *e* und *o* (vergl. die tabelle §. 12). Manche vocale können in zwei classen zugleich erscheinen, der grund davon ist vornemlich darin zu suchen, daß *a* in *i* und *e* und deren denungen *y*, *é*, *ē*, selten, wie in anderen sprachen, z. b. im deutschen, auch in *u*, geschwächt werden kann; das umgekehrte findet nicht statt, ein ursprüngliches *i* und *u* geht nicht in *a* über. Wo sich demnach in einer ableitungsform *a* zeigt, ist diß als wurzelvocal anzunehmen. *i* und *u* bieten viles übereinstimmende dar, im gegensatze zu *a*; vor allem ist hervorzuheben, daß *i* und *u* leicht in die entsprechenden spiranten (§. 12) *j* und *v* übergehen, *a* aber



gar keinen entsprechenden spiranten hat. Von der steigerung zu scheiden ist die denung kurzer vocale in lange (z. b.  $\bar{a}$ ,  $\bar{e}$  zu  $\acute{a}$ ,  $\acute{e}$  zu  $\bar{u}$ ,  $\bar{e}$  zu  $\acute{y}$ ,  $\bar{u}$  zu  $\acute{y}$ ,  $\bar{e}$  zu  $\acute{e}$  und  $\bar{e}$ ), bei welcher keine änderung in der qualität der laute statt findet.

§. 17. Vocale der  $\alpha$ -reihe. 1.  $\alpha$  schwächt sich zu  $i$  oder nähert sich demselben, indem es zu  $e$  wird; diese auß  $\alpha$  geschwächten laute sind der denung (§. 8) zu  $y$ ,  $\acute{e}$ ,  $\bar{e}$  fähig; gesteigert wird  $\alpha$  zu  $o$ . Es versteht sich, daß nicht jede wurzel alle stufen durchläuft, bisweilen findet sich sogar in allen formen nur eine einzige lautstufe fest gehalten. Die  $\alpha$ -reihe wird demnach gebildet durch die vocale  $i$  ( $y$ ),  $e$  ( $\acute{e}$ ,  $\bar{e}$ ),  $\bar{a}$ ,  $\bar{u}$ ,  $o$ .

Das auß  $\alpha$  geschwächte  $i$  wird bisweilen wie ein ursprüngliches  $i$  zu  $\acute{e}$ ,  $\bar{a}$  (§. 18) gesteigert, davon unten. Beispiele.

$i$ ( $y$ )	$e$ ( $\acute{e}$ , $\bar{e}$ )	$\alpha$ ( $\bar{a}$ )	$o$
$m\bar{a}r-ti$ (sterben)	$m\acute{e}r-dmi$ (alt, jetzt:)	$mar-inti$ (sterben lassen,	$m\acute{o}r-ai$ (totenbare)

$m\acute{e}r-du$  (lige im sterben)

bei jemandes tode zu-  
gegen sein)

$m\acute{a}r-as$  (pest)

$nar-inti$  (dasselbe)

$isz-n\bar{a}r-ti$  (auß dem gelenke  $i-n\acute{e}r-ti$  (ein schlingen)

gehen)

$v\bar{a}r-ti$  (kochen, trans. u.  $v\acute{e}r-du$  (praesens des vori-  $var-\bar{u}s$  (kochbar, Neß. \*)).

\* intrans. gen)

\*) Alle worte, die mir und meinem gewärsmann Kumulátis (s. vorrede) nicht als gebräuchlich bekannt sind, die sich aber in Nebelmanns wörterbuch finden, sind mit Neß. bezeichnet. Sie stammen auß anderen gegenden oder auß älterer zeit.

<i>i</i> (y)	<i>e</i> (ë, ē)	<i>a</i> (ā)	<i>o</i>
<i>svîr-tis</i> (brunnenschwengel, bei Neß. auch wagschale)	<i>svêr-ti</i> (wägen)	<i>svar-stýti</i> (wägen, iterat.)	
<i>svyr-ŕti</i> schwanken)	<i>svêr-iaú</i> (praet.)	<i>svár-as</i> (gewicht, pfund)	
<i>tîr-ti</i> (erfahren)		<i>târ-dyti</i> (nach forschen)	
<i>tîr-iaú</i> (praet.)		<i>târ-ti</i> (sprechen)	
<i>bîr-ti</i> *) (streuen, körner fallen lassen, vom getreide)	<i>bêr-ti</i> (streuen)	<i>bar-stýti</i> (hin und her streuen)	
<i>bîr-a</i> (praesens 3. pers.)	<i>dêr-ëti</i> (dingen)	<i>su-dar-a</i> (Neß. auß Szyr-wid, einigkeit)	<i>dor-à</i> (vertrag, einigkeit)
	<i>žêr-ëti</i> (glänzen)	<i>pâ-žar-as</i> (glanz am himmel)	<i>pa-žor-à</i> (dass.)
<i>gîr-dyti</i> (tränken)	<i>gêr-ti</i> (trinken)	<i>gar-dûs</i> (wolschmeckend)	
<i>gîr-tas</i> (trunken)	<i>gêr-iû</i> (praes.)		
	<i>gêr-iaú</i> (praet.)		
<i>îr-ti</i> (rudern)		<i>âr-ti</i> (pflügen)	<i>or-è</i> (Neß. pflügezeit, das pflügen)
<i>îr-iaú</i> (praet.)		<i>âr-iû</i> (praes.)	

\*) Neßelm. *byrëti*.

i (y)

e (é, ē)

*szér-ti* (füttern)

*szér-iü* (praes.)

*szér-iau* (praet.)

*tvér-ti* (ein faßen, ein  
zäunen)

*tvér-iü* (praes.)

*tvér-iau* (praet.)

*üz-mírsz-ti* (vergeßen)

*dərb-ti* (arbeiten)

*pírd-is* (furz)

*sírg-ti* (krank sein)

*mersz-éti* (Neß. vergeßen\*)

*pér-s-ti* für

*pérd-ti* (farzen)

*serg-ü* (praes.)

a (ā)

*pá-szár-as* (futter)

*tvár-tas* (hürde)

*tvár-stýti* (ein faßen, zäu-  
nen)

*kár-ti* (auf hängen)

*kar-iü* (praes.)

*kór-iau* (praet.)

*üz-marsz-üs* (Neß. ver-  
geßlich)

*dərb-as* (arbeit)

wurzel ist *pard*

*síng-inti* (einen kranken  
pflegen)

---

\*) *mírsz-éti*, vergeßlich sein, ist bekannt, obiges wort nicht.



o

a (ā)

*mark-ýtí* (ein weichen, durativ, z. b. flachs)

e (è, ē)

*mèrk-tí* (ein weichen)

i (ý)

*mìrk-tí* (ein geweicht sein, weichen, praes. *mìrk-stù*)

*skál-dyti* (spalten, durativ)

*skél-tí* (spalten)

*skél-tí* (sich spalten)

*kál-nas* (berg)

*skěl-iù* (praes.)

*skyl-ě* (loch)

*skěl-iau* (praet.)

*kíl-tí* (sich erheben)

*kál-nas* (berg)

*kél-tí* (heben)

*kyl-ěti* (heben)

*kěl-iù* (praes.)

*kél-iau* (praet.)

*žól-ě* (kraut)

*žél-tí* (wachsen, grünen)

*žál-ias* (sprich)

*žel-iù* (praes.)

*žál-ies* grün)

*žél-iau* (praet.)

*skol-à* (schuld)

*skel-ěti* (schuldig sein)

*prě-voł-ě* (bedürfnis)

*pri-voł-ýtí* (bedürfen)

*pa-gálb-a* (hilfe)

*gělb-ěti* (helfen)

*pa-gálb-tí* (sich erholen, praes. pagílbstu)

*smálk-aí* (rauch)

*smělk-tí* (rauchen)

*smílk-ýtí* (räuchern)

i (y)

*vilk-ti* (schleppen)

e (é, ē)

*velk-ù* (praes.)

*mélz-ti* (melken)

*mélz-u* (praes.)

*ils-ti* (müde werden)

*pavilsti* für *pa-vild-ti*

(Neß. erlangen) praet.

*pa-vild-au*

*pa-veld-éli* (ererbten, er-

halten)

*at-mìn-ti* (erraten, reflex.

gedenken)

*at-měn-u* (praes.)

*gìn-ti* (weren)

*gyn-iau* (praet.)

a (ā)

*vālk-ioti* (hin und her

schleppen)

*ap-malz-ýti* (auß der brust

mit milch bespritzen, auf

dise art waschen die

litauerinnen ire kinder;

bei Neß. bändigen, be-

sänftigen)

*als-à* (müdigkeit)

*als-inti* (müde machen)

*vald-ýti* (regieren)

*isz-man-ýti* (verstehen)

*nǎ-mon-è* (einsicht)

*prá-mon-è* (erfindung, un-

warheit)

*nakti-gon-is* (nachtschwär-

mer, dieb)

*arkli-gon-é* (Neß. nächt-

liches hüten der pferde)

i (y)

*twín-ti* (an schwellen, sich  
stauen)

*lísti* für *lind-ti* (kriechen)  
*lind-aú* (praet.)

*slink-ti* (schleichen, krie-  
chen)

*rink-ti* (sammeln)

*link-ti* (sich biegen)

*trínk-ýs* (stoß)

*tís-ti* (sich denen)

*drís-ti* (dreist werden)

*gríz-ti* (sich wenden)

e (é, ē)

*lend-ù* (praes.)

*kent-ëti* (dulden)

*slenk-ù* (praes.)

*renk-ù* (praes.)

*lènk-ti* (beugen)

*dèng-ti* (decken)

*trènk-ti* (stoßen)

*tés-ti* (denen, trans.)

*drēs-ù* (praes.)

*gréz-ti* (wenden)

a (ā)

*twán-as* (flut)

*lándžoti* für

*land - ioti* (hin und her  
kriechen)

*kant-rūs* (geduldig)

*slánk - ioti* (hin und her  
kriechen)

*ránk-ioti* hin und wider  
sammeln)

*rank-à* (hand)

*lánk - ioti* (hin und her  
beugen)

*dang-ýti* (dass. durat.)

*trank-ýti* (dass. durat.)

*tránk-smas* (gedränge)

*tās-ýti* (zerren)

*drās-ūs* (kün)

*grāž-ínti* (zurück wenden)



<i>i</i> (y)	<i>e</i> (é, ê)	<i>a</i> (ā)	<i>o</i>
<i>gim-ti</i> (geboren werden)	<i>gem-ù</i> (praes.)	<i>gam-inti</i> (erzeugen)	
<i>rjm-oti</i> (in auf gestützter stellung ruhen)	<i>rëm-ti</i> (stützen)	<i>rám-dyti</i> (beruhigen)	<i>rom-üs</i> (sanftmütig)
<i>im-ti</i> (nemen)	<i>rëm-iau</i> (praet.)	<i>rám-lis</i> (stütze)	
	<i>ëm-iaü</i> (praet.)	wurz. <i>am</i> , ursprüngl. <i>jam</i>	
<i>klimp-ti</i> (versinken)		<i>klamp-üs</i> (morastig)	
<i>grimsti</i> für	<i>grëms-ti</i> (versenken)	<i>gramzd - ýti</i> (versenken, durat.)	
<i>grimzd-ti</i> (versinken ins waßer)	<i>gremz-ù</i> (praes. *)	wurzel ist <i>gramd</i>	
<i>grimzd-aü</i> (praet.)			
<i>kimsz-ti</i> (stopfen)	<i>kemsz-ù</i> (praes.)	<i>kamsz-ýti</i> (stopfen, durat.)	
<i>krimsti</i> für	<i>kremt-ù</i> (praes.)	<i>kämsz-lis</i> (stopfen, stöpsel)	
<i>krimt-ti</i> (nagen)		<i>kramt-ýti</i> (nagen, durat.)	
<i>krimt-aü</i> (praet.)			
	<i>tek-ëti</i> (laufen, fließen)	<i>ták-as</i> (pfad)	<i>i-tok-a</i> (Neß. einfluß) <i>isz-tok-a</i> (Neß. außfluß.)
	<i>lek-ti</i> (fliegen)	<i>lak-ióti</i> (flattern)	
	<i>lek-iü</i> (praes.)	<i>lak-inti</i> (fliegen machen)	

\*) vielleicht dialectisch für *gremzdü*, da *z* dialectisch für *dz* steht, s. u.

<i>i (y)</i>	<i>e (é, ē)</i>	<i>a (ā)</i>	<i>o</i>
<i>szlik-nóti</i> (Neß. langsam triefen)	<i>szlék-ti</i> (Neß. spritzen)	<i>szlák-as</i> (Neß. tropfen; sommersproße)	<i>szlak-nóti</i> (langsam trief- fen)
<i>su-rik-ti</i> (auf schreien)	<i>rék-ti</i> (schreien)	wurzel <i>rak</i> (griech. <i>λακ</i> , skr. <i>lap</i> , slaw. <i>rek</i> , mit der bedeutung reden)	
<i>drisk-áu</i> (praet. des fol- genden)	<i>drék-sti</i> (reißen) <i>dresk-iü</i> (praes.)	<i>drask-yti</i> zerreißen) wurz. <i>drak</i> ( <i>s</i> ist ein ge- schallen)	<i>vóg-ti</i> (stelen) <i>slog-inti</i> (bedrücken) <i>slog-à</i> (bedrückung)
	<i>slég-ti</i> (drücken)	<i>vag-iü</i> (praes.) wurz. <i>slag</i>	
	<i>dég-ti</i> (brennen)	<i>isz-dag-as</i> (auß gebrante stätte)	
	<i>slép-ti</i> (verbergen) <i>slep-iü</i> (praes.)	<i>sláp-tas</i> (heimlich)	
<i>pa-keíp-ti</i> (zu riechen be- ginnen, praes. <i>keimpü</i> )	<i>keép-ti</i> (atmen) <i>keep-iü</i> (praes.)	<i>kváp-as</i> (geruch)	

i (y)

*kib-ti* (hangen bleiben)

*kýb-oti* (hangen, durat.)

*dríb-ti* (praes. *drimbù*,  
in dickflüssigen stücken  
herab fallen)

*dryb-oti* (herab hangen)

e (è, ē)

*keb-likas* (haken)

*drëb-ti* (dickes auß schüt-  
ten)

*drëb-iù* (praes.)

*drëb-üzis* (kleid)

a (ā)

*kab-ëti* (hangen)

*kab-lýs* (haken)

*drab-nùs* (anhängend, dick,  
hinfällig)

*drab-üzis* (kleid)

*su-pràs-ti* für

*prat-ti* (verstehen)

*su-prat-aù* (praet.)

*plat-ùs* (breit)

*pá-mat-as* (grund, schwel-  
lenbalken)

*prót-as* (verstand)

*plót-is* (breite)

*pá-mot-as* (etwas weg zu  
werfendes \*)

*isz-mot-a* (auß geworfe-  
nes, besonderes, ge-  
trenntes stück land)

*kris-ti* f. *krit-ti* herab fallen)

*krit-aù* (praet.)

*krës-ti* für

*krét-ti* (schütten, düngen)

*krat-yti* (schütteln, dünger

auß streuen)

\*) ász turià sávo javùs pámotu (instrum.) pardút, ich muß mein getreide zu billig verkaufen, weg werfen, wörtlich: als eine weg zu werfende schlechte sache verkaufen.



i (y)	e (ë, ē)	a (ā)	o
at-gr'is-ti (überdrüßig werden)	krecz-ù für		
at-gr'ys-tù (praes.)	kret-iu (praes.)		
	vès-ti für vèd-ti (führen), ved-ù (praes.)	vadzóti für vad-ióti (hin und her führen) vád-as (fürer) wurzel sad pád-as (sole) wurz. ad	i -vod - a (waßerleitung, Neß.)  sod-inti (setzen)
	séd-mi (sitze) péd-a (fußstapfe) ěd-mi (eße) už-gès-ti für ged-ti (ab nemen) gěd-aù (praet.)		
		šad-ěti (versprechen)	šód-is (wort)
		gräs-inti (zum ekel ma- chen) gräs-ùs (ekelhaft) dvás-ě (atem, sele)	
	dvès-ti (atmen, verenden von tieren)		
	nèsz-ti (tragen)	nasz-tà (last)	sä-nosz-ai (vom waßer zu- sammen gespültes)

vė́z-ti (faren. trans.)

vė́z-iŭti (faren, intrans.,

durat.)

grė́z-ŭs (schön)

gróž-inŭi (verschönern)

gróž-ýbė (schönheit)

Wurzeln, die auf *a*, ursprüngl. *ā* (auf kurz *a* lautet keine verbalwurzel ursprünglich auß), auß läuten, hat das litauische wenig, es verändert meist dieselben. Man bemerke *sta*-*tyti* (stellen), *pa-stó*-*ti* (etwas werden), *stó*-*nas* (stand), *sto*-*mū*' (lebieslänge, statur); in andern worten setzt diese wurzel ein *u* an, und gleicht dann völlig einer wurzel *stu*, welche auch villeicht fürs litauische an zu nemen ist; vergl. žem. *stau*-*nu* (ich stehe) *stov-ėti* (stehen) *stū*-*menýs* (stück linnen von leibes länge); dasselbe findet bei der wurzel ursprüngl. *dā* (geben) statt; lit. *dū*-*ti* (geben), *dav-ian* (praet.), *dov-anā* (gabe), wozu im litauischen nach §. 19 als wurzel *du* an zu setzen ist. Die wurzel sanskrit, *dhā*, griech. *θη* u. s. f. lautet litauisch *dė* in *dė*-*ti* (legen, stellen); das ursprüngliche *ā* erscheint aber in *pa-dó*-*nas* (untertan).

Ogleich diese beispilsamlung keineswegs eine erschöpfende genannt werden kann, so verstatet sie uns doch die beobachtung, daß die schwächung des wurzelhaften *a* zu *i* in der regel vor nasalen und *r*, *l* ein tritt, und daß die steigerung des *a* in *o* nur in solchen wurzeln statt findet, welche mit einfachem consonanten schließen; auch kenne ich kein beispiel diser steigerung vor labialen.

2. Wenn neben dem wurzelvocale *a* und seiner reihe die der *i*-reihe an gehörigen laute *ē*, *ei*, *ai* erscheinen, so ist an zu nemen, daß diese vermischung der *a*- und *i*-reihe dadurch entstund, daß das auß *a* geschwächte *i*, einem wurzelhaften *i* gleich, zu *ē*, *ei*, *ai* gesteigert ward, anstatt der regel nach zu *a*, *o*. Beispiele:

geschwächter vocal <i>i, e</i>	wurzelvocal <i>a</i>	gesteigerter vocal <i>o, ä, ai</i>
<i>bred-ù</i> (praes.)	<i>brad-à</i> (pfütze)	
	<i>bras-tà</i> für <i>brad-ta</i> (furt, Neß.)	
<i>brid-aù</i> (praet.)		<i>braid-yti</i> (im grase hin und her waten)
<i>bris-ti</i> für <i>brid-ti</i> (inf. waten)		<i>bráidzoti</i> für <i>braid-ioti</i> (waten, durat.)
<i>bryd-is</i> (gang ins waßer, durchs gemähte gras), <i>bryd-ë</i> (durch gehen gemachte gränze im gemähten gras)	<i>pläk-ti</i> (schlagen)	<i>plók-sztas</i> (platt) <i>plëk-ti</i> (prügeln)
	wurzel <i>stag</i>	<i>stóg-as</i> (dach) <i>stëg-ti</i> (dach decken)
praes. <i>lem-iù</i> , praet. <i>lém-iau</i> , inf. <i>lém-ti</i> (das schiksal bestimmen)	wurz. <i>lam</i> , wol in <i>lam-stýti</i> (wünschen, Neß. auß Brodovsky)	<i>lom-à</i> (bestimtes zil, Neß.) <i>Laim-a</i> (schiksalsgöttin) <i>pa-láim-a</i> (glück)
<i>krib-ti</i> (zupfen)	<i>knab-inëli</i> (zupfen, Neß.)	<i>knaib-yti</i> (kneifen)
<i>kneb-ënti</i> (klauben)		
<i>trëszk-iu</i> , inf. <i>trëksz-ti</i> (mit wandelbarem <i>szk</i> , auß pressen)	<i>su-trasz-k-inti</i> (zerquetschen, zer-schlagen, Neß.)	<i>su-tráisz-k-inti</i> (zerquetschen, Neß.)



geschwächter vocal <i>e, i</i>	wurzelvocal <i>a</i>	gesteigerter vocal <i>o, ë, ai</i>
<i>trész-ti</i> , faulen, morsch werden *)	<i>pá-trasz-as</i> (verfaultes lagerholz, Neß.)	<i>traisz-us</i> (morsch, mürbe vom holze, Neß.)
<i>plýsz-ti</i> (reißen, intrans.)	wurzel <i>plasz</i> , wegen <i>plész</i> , wel-	<i>plész-éti</i> (reißen, trans.)
<i>plész-ti</i> (reißen, trans.)	ches auf <i>a</i> , nicht auf <i>i</i> hin- weist)	<i>plaisz-ýti</i> (sprengen, z. b. einen stein)

3 Seltener dürfte ein wurzelhaftes *a* auch in *u* geschwächt erscheinen (wie häufig im deutschen, z. b. *band, bund*), ich nenne nur als sichere beispiele *tamp-ýti*, *témp-ti* (denen), *i-tump-as*, *pa-tumb-as* (ansatz, schwung in der redensart, *věnu itumpu*, *patumbu*, mit einem ansatze, anlaufe, bei Neßelmann); *kämpas* (winkel), *kump-as* (krumm); *drang-us* (bei Neß.) und *drung-nas* (lauwarm); *ang-is* (natter) und *ung-urýs* (al); *sünk-ti* (flüßiges von festem scheiden, letzteres absenken, *sunk-ús*, schwer), deutsch *sink-en*, *senk-en*, wurz. *sank*; dialectisch wechselt im niderlitauschen *a* vor *n* mit *u*, z. b. *mán*, niderl. am haff *mún*; *brangús*, bei Szyrwid *brungus* u. a. Man bemerke besonders *vandü'*, zem. drucke *undo* (od. *undu*, *unduo*, (waßer). Der wechsel von *a* und *u* ist also vor folgendem nasal, namentlich vor *n* vor einem consonanten besonders häufig. — *u* auß *a* vor *l* in *kulnis* (ferse), wurz ist *kal* (urspr. *kar*) gehen (sie erscheint noch z. b. in *kélias* knie, *kélias* weg u. a.); *szul-inýs* (brunnen), *szal-tinis* (quelle), wurz. *szal*, kalt sein; *pül-kas* (haufe), wurz.

---

\*) Neßelmann schreibt *trészti*, praes. *trészti* u. s. w., weil das von im benützte handschriftliche lexicon in quart *trensztu* hat. Die sache wäre noch näher zu untersuchen, vor der hand ist mir der wechsel von *e* und *ai* noch unerhört; ferner ist das *e* kurz, was bei inlautendem *e* niemals der fall ist.

*pal*, urspr. *par*, lit. *pil-ti* (füllen); vor *r* in *štur-ėti* (sehen), das doch wol von der wurz. *šar* (in *žer-ėti* glänzen, *pá-šar-as* glanz) nicht zu trennen ist; *kūr-ti* (heizen, bauen), das doch mit der wurz. *kar* (machen) zusammen zu stellen ist; *dūr-ti* (stechen), skr. *dar*; vor *g* in *ugnīs* (feuer), grundf. *agnīs* (so im skr.; lat. *ignīs*, slaw. *ogně* bestätigen das ursprüngliche *a*); vor *p* in *ùpé* (fluß), skr. *ap*, lat. *aqua*, waßer. u. a.

In manchen andern fällen ligt zwar die vermutung nahe, daß *a* der wurzelvocal sei, doch ist es oft nicht zu erweisen.

§. 18. Vocale der *i*-reihe. *i*, gedent *y* (§. 8), wird gesteigert zu *ē*, *ei*, *ai*; betont ist *ai* und *ei* sowol *ái*, *éi* als *ai*, *ei*, einen unterschied beider auf zu finden ist mir noch nicht gelungen, deshalb sind beide in der folgenden tabelle nicht getrent. Beispiele:

<i>i</i>		<i>ē</i>		<i>ai</i>	
<i>līj-ti</i> (regnen)		<i>lē-ti</i> (gießen)		<i>lai-styti</i> (oft begießen)	
<i>līj-dyti</i> (schmelzen, regnen laßen)				<i>laiik-yti</i> (machen, daß etwas bleibt, halten)	
<i>lik-ti</i> (zurück laßen)		<i>lek-ù</i> (praes.)		<i>graiib-styti</i> (zusammen faßen)	
<i>līj-ius</i> (rest)				<i>gaid-ys</i> (han)	
<i>grīb-terēti</i> (einen griff tun)		<i>grēb-ti</i> (greifen)			
<i>pra-gys-ti</i> für		<i>gēd-óti</i> ein geistliches lied singen, krähen)			
<i>pra-gyjd-ti</i> (zu singen, zu krähen an fangen)					
<i>pra - gyjd - au</i> (praet., <i>pra - gyjstu</i> , praes.)					
<i>šib-ėti</i> (glänzen)		<i>už-zēb-ti</i> (erleuchten)		<i>šaiib-as</i> (blitz)	

*nijk-ti* (verschwinden)  
*gýž-ti* (sauer werden)  
 wurz. *visz*, grundf. *vik*  
*pín-ti* (flechten)  
*pýn-iau* (praet.)

*dýg-ti* (keimen)

*rís-ti* für *rit-ti* (rollen)  
*rit-ù* (praes.)

*smil-ùs* (leckerhaft)  
*iz-inès* (schoten, Neß.)

*isz-iz-inti* (schoten öffnen, kerne  
 herauß nemen)

*zyd-ëti* (blühen)

*skýs-të* für *skyd-ti* dünn, gemengt  
 sein, Neß.)

*nëk-as \** (nichts, niemand)

*vësz-ëti* (zu gast sein)

*gëdr-à* (heiteres wetter)

*dëg-as* (keim)

*rës-ti* f. *rët-ti* (winden, auf rollen)  
*rëczù* f. *rët-in* (praes.)

*zëd-as* (blüte)

*pra-skës-ti* für  
*pra skëd-ti* (verdünnen)

*naik-inti* (vernichten)  
*gaiz-ùs* (scharf, widerlich)  
*vaisz-inti* (gäste auf nemen, Neß.)  
*páin-ioti* (verwickeln)

*iszsi-gaidr-yti* (sich auf hellen,  
 heiter werden)

*daig-inti* (keimen machen, mälzen)  
*daig-is* (das keimen)

*räiczoti* für *rait-ioti* (hin und her  
 rollen)

*smai-lüs* (dass.)

*isz-aiž-ýti* (schoten öffnen)

*skais-tus* für

*skaid-tus* (durchsichtig)

\*) falls es nicht auß *kas* mit der negation *ne* entstanden ist, oder auß der negation mit einem dem sanskr. *ékas* entsprechenden worte.



*skýd-au* (praet.)

*skýs-tas* für *skýd-tas* (dünn, von flüßigkeiten)

*drýk-ti* (sich lange ziehen von fäden, halmen, praes. *dryk-stù*)

*isz-lyš-is* (zwischenraum zwischen den zänen)

*szyp-sóti* (lachen)

*dyg-ùs* (stachelig)

*dýg-snis* (stich)

*bij-ótiš* (sich fürchten)

*pa-klýs-ti* für *pa-klýd-ti* (sich verirren)

*pa-klýd-au* (praet.)

*su-misz-ti* (sich mischen)

*risz-ti* (binden)

*drëk-ti* (halme, fäden ziehen, streuen, praes. *drëk-iü*)

*lëš-ti* (lecken)

*dëg-ti* (stechen, von stechenden schmerzen)

*draik-ýti* hin und her streuen)

*lais-ýti* (dass. frequent.)

*szaip-ýtis* (auß lachen)

*daig-yti* (stechen, Neß. auß Szyrwid)

*daig-us* (stachelig, spitz, Neß.)

*bai-süs* (schrecklich)

*bai-dýti* (scheuchen)

*bái-mè* (furcht)

*klaid-ini* (irre führen)

*maisz-ýti* (mischen)

*ráis-z-yti* (binden, iterat.)

*raisz-tis* (gebundener kopfschmuck der frauen)

*kis-ti* (stecken, trans.)

*gye-as* (lebendig)

*dvi*, z. b. in *dvj-lika* (zweif)

*trin-ti* (reiben)

*trjn-iau* (praet.)

*dyr-ëti* (hervor gucken, gaffen)

*už-mėg-ti* (ein schlafen)

wurz. *szvis*

wurz. *rik*

wurz. *kim*

*mėg-as* (schlaf)

*szvės-ūs* (hell)

*rėk-ti* (schneiden, brot)

*kėm-as* (dorf, hof)

i (y)

ë

*pra-szvis-ti* für

*szvės-ti* für

↳ *pra-szeit-ti* (hell werden)

*szvėt-ti* (leuchten, praes.)

\* *pra-szeit-au* (praet., pra-

*szvėczù* für *szvėt-iu*)

*szvintù*, praes.)

*tik-ti* (passen, sich fügen)

*kais-yti* (dass. iterat.)

*gait-inti* (beleben, erquicken)

*dvai-li*, (z. b. *arklei*, jáuczei, ein

par pferde, ochsen, Neß. auß

Szyrwid)

*train-ióti* (dass. frequ., Neß.)

*dair-ytis* (dass. iterat.)

*szvais-ūs* (dass.)

*raik-yti* (dass. durat.)

*kaim-ynas* (nachbar)

ei

ai

*szveis-ti* für

*szvais-tyti* für

*szveit-ti* (putzen, blank

*szvait-tyti* (hin und her

machen, praes. *szveiczù*

leuchten mit dem licht)

f. *szveit-iu*)

*i-tėik-ti* (jemandem etwas

*tėik-yti* (zurecht, zusam-

zu wenden)

men fügen)

i (y)

*kryp-ti* (sich wenden)

*kit-as* (anderer)

*pér-kis-ti* für *-kit-ti* (anders werden) *pér-kit-au* (praet., *-kint-u*, praes.)

*mis-ti* für

*mit-ti* (sich ernären)

*mit-au* (praet.)

*ap-spis-ti* für

*ap-spit-ti* (umringen, umschwärmen)

*pa-lyd-ëi* (begleiten)

*pa-lyd-mi* (altes praes.)

*isz-vys-ti* für

*isz-vyd-ti* (ansichtig werden)

*isz-vyd-au* (praet.)

*pik-tas* (böse)

*su-pyk-ti* (böse werden)

ë

ei

*kraip-ti* (wenden)

ai

*kraip-ýti* (hin und her drehen)

*keis-ti* für *keit-ti* (wechseln, praes. *keiczù* für *keit-in*)

*kait-ýti* (dass, iterat.)

*meit-ëlis* (verschnittenes mastschwein)

*mait-inti* (ernären)

*mais-tas* für

*mait-tas* (nahrung)

*ap-speis-ti* für

*ap-speit-ti* (umringen)

*leis-ti* für *leid-ti* (lassen)

*laid-oti* (bestatten)

*leid-mi* (altes praesens)

*veizd-ëi* (sehen)

*vaid-inti* (sehen lassen)

*vëizd-mi* (altes praes.)

*vëid-as* (antlitz)

*pa-peik-ti* (tadeln, verachten)

*paik-as* (dumm)



<i>i</i>	<i>ë</i>	<i>ei</i>	<i>ai</i>
<i>sýk-is</i> (mal, schlag)	<i>sěk-ti</i> (langen, greifen)	<i>sěk-ěti</i> (meßen)	<i>saih-as</i> (maß)
<i>sněg-ti</i> (schneien)	<i>sněg-as</i> (schne)	<i>sneig - ala</i> (schneeflocke, Neß.)	<i>snaig-ulě</i> (schneeflocke)
<i>susi-mil-ti</i> (sich erbarmen)	<i>měl-as</i> (lieb)	<i>měil-ě</i> (liebe)	
<i>mýl-ěti</i> (lieben)		<i>meil-üs</i> (liebreich)	
<i>plýn-ě</i> (heide, mor)		<i>plein-ě</i> (dass., Neß.)	
<i>dýv-as</i> (wunder)	<i>děv-as</i> (gott)	<i>deiv-ě</i> (gespenst, früher gotheit)	
<i>trý-s</i> (drei)		<i>pa-trei-nas</i> (dreier, silber-groschen)	
stamm <i>tri</i>		<i>kreiv-as</i> (krumm)	
<i>kriv-ulě</i> (krumstab)	<i>těs-à</i> (warheit)	<i>teis-üs</i> (gerecht)	<i>tais-ýti</i> (richten, zurecht machen)
<i>isz-tis-as</i> (gerade)	<i>at-tes-ěti</i> , *) bei Neß.	<i>těis-inti</i> (rechtfertigen)	
	<i>těs-ěti</i> (wort halten)		

Vor folgendem vocale wird das mittels steigerung auß *i* entstandene *ei* in *ej*, seltener *ěj*, *ai* in *aj* auf gelöst.

\*) Wenn hier *e* oder *é* nicht verkürzung von *ë* ist, so ist diese reihe zu §. 17, 2. zu stellen und *tas* als wurzel an zu nemen.

wurz. <i>i</i>	<i>eí-ti</i> (gehen)	praet. <i>ěj-au *</i>
<i>vj-ti</i> (verfolgen)	<i>eí-mi</i> (altes praesens)	<i>věj-ù</i> (praes.)
<i>gij-ti</i> (heilen)		<i>vaj-óli</i> (frequ. hin und her nach setzen)
<i>bij-óli</i> (fürchten)		<i>gaj-ús</i> (was heilt)
<i>trj-s</i> (drei)		<i>baj-ús</i> (furchtsam, furchtbar)
<i>dvj-lka</i> (zweifel)		<i>trej-i *</i> , fem. <i>trěj-os</i> (je drei)
		<i>trej *</i> )-ópas (dreierlei)
		<i>dvej-i *</i> , fem. <i>dvěj-os</i> (je zwei)
		<i>dvej *</i> )-ópas (zweierlei)

\*) in diesen worten kann aber auch das *j* zur bildung der form gerechnet werden, da es vile praeterita und praesentia gibt, welche vor der personalendung ein *j* (*i*) haben und da die numeralia multiplicativa ebenfalls die endung -jopas (z. b. *ketteriopas*) haben; dasselbe gilt von *dvej*, *trej*, die ebenfalls wol beßer in *dve-j*, *tre-j* ab geteilt werden, vergl. z. b. *ketteri*, fem. *kéterios*. Eben so scheint in *trézas*, spr. *trézes* (für *trétias*), oder in bestimmter form *trēcāsīs* (für *trétiasjīs*, der dritte), *e* ebenfalls auß *i* entstanden zu sein, denn der stamm des zalwortes drei lautet *tri* (nom. *trjīs*); vergleicht man jedoch das slawische *trěti* und *tertius*, so wird man eher auch hier *e* für auß *a* entstanden an sehen und eine grundform *tra-tjas* an nemen; der stamm des zalwortes zwei lautet *dva*, daher *dve-j* für *dva-ji*, eben so ist in *tre-j* *tre* als vertreter von *tra* an zu sehen. Dise beispiele sind also wol beßer nicht hierher zu rechnen; mit bestimmtheit wage ich jedoch die sache nicht zu entscheiden. Daß selbst *tré-czas* auß *tri-tjas* entstanden sein könne, lert mēž-ù (s. d. f.) auß der wurzel *myš* (grundf. *mig*).

An lautendem, auß *i* gesteigertem *ë* \*) wird *j* vorgesetzt:

*tr*-ti (trennen, praes. *yr-ù*)

*pra-jër-kà* (schlitz, getrente nat)

wurz. *isz*k (vgl. slaw. *isk-ati*, deutsch *eisc-ôn*)

*jësz*k-óti (suchen)

wurz. *isz*; erschloßen auß:

*jësz*-mas (bratspieß)

In *mëž-ù*, praes. von *mýž-ti* (harnen), ist außnamswiese *ë* steigerungsvocal von *i*.

§. 19. Vocale der *u*-reihe. *u*, gedeut *ü* (§. 8), wird gesteigert zu *û* (niderl. *o*, was durch dialectmischung häufig in die schriftsprache ein gedrunen ist), *au*, sowol *aü* als *äu*; vor vocalen und teilweise vor *j* (*i*, wenn ein silbe bildender vocal folgt) wird *û* und *aü* in *av*; *äu* in *ov* aufgelöst.

*u* (*ü*)

*au* (*äu*, *aü*)

*trük-ti* (dauern, vérziehen, zögern)

*tráuk-ti* (ziehen)

*pluk-dýti* und

*pluk-dinti* (schwemmen)

*pláuk-ti* (schwimmen)

*nu-plúk-ti* (kal werden, die hare verlieren von kleidern, praes. *nu-*

*pláuk-as* (har, gew. plur. *plauk-aí*)

*plunkü*, praet. *nu-pluk-aü*)

*pra-szúk-ti* (auf schreiben, praes.

*pra-szunkü*)

\*) dagegen lautet das auß *a* entstandene *e* one *j* an: *ér-is*, vergl. *âê-vós*, *âê-ní* u. s. f. (lamm), *êd-mi*, wurz. *ad* (essen). — Nach Kurschat (beitr. II. pag. 16) soll diß vorgesezte *j* nur nach voraus gehendem vocale hörbar sein, eine außsprache, die gewis nur dialectisch ist; ich habe dises *j* stets bei disen worten vernommen.



*u* (ü)

*szúk-aüt* (schreien, intens.)  
*jünk-ti* (gewont werden, praes.  
*jünk-stu*)  
 wurz. *juk*  
*lúk-estis* (hofnung)  
*lúk-urti* (hoffen, harren)  
*rúk-ti* (runzig werden, praes. *runkù*)  
*túk-ti* (fett werden, praes. *tunkù*)  
*prasi-dzüg-ti* (froh werden, praes.  
 -dzungù)

*büg-ti* (erschrecken, praes. *büg-stu*)  
*rüg-ti* (sauer werden)  
*üg-is* (wachstum, schößling)  
*kup-età* (heuhausen)  
*küp-inas* (gehäuft)  
*düb-ti* (hol werden, prs. *dumbù*)  
*jüs-ti* für  
*jud-ti* (fülen)  
*siüs-ti* für  
*siut-ti* (toll werden, praes. *siuntù*)

*ü*

*au* (áu, áu)  
*száuk-ti* (schreiben)  
*jauk-inti* (gewönen)

*lauk-ti* (hoffen, harren)

*rauik-ti* (in falten legen)  
*tauik-ai* (plur. tant. fett)  
*dzáüg-tis* (sich freuen)

*baug-inti* (ängstigen)  
*raug-inti* (säuern)  
*aug-ti* (wachsen)  
*káup-inti* (häufen)  
*káup-as* (haufe)  
*daub-à* (schlucht)  
*jáis-ti* für  
*jaud-ti* (dass.)  
*sáis-ti* für  
*saut-ti* (rasen)

*üg-is* (dass, Neß.)  
*káp-ti* (häufen)  
*káp-à* (haufe)  
*dáb-ë* (loch, grube)

*u* (ü)  
*grus-ti* für *grud-ti* (ermanen, praes.  
 grüzu, Neßelm.)  
*snis-ti* für  
*snud-ti* (ein schlummern)  
*snúd-au* (praet.)  
*pa-kläs-nüs* (gehorsam)  
*duž-is* (bruch, bruchstelle, Neß.)  
*lúz-ti* (zerbrechen, intrans.)  
*púl-ti* (fallen)  
*gúl-ti* (liegen)  
*už-klú-ti* (hangen bleiben)  
*klüv-à* und  
*klú-stu* (praes.)  
*krív-inas* (blutig)

*au*  
*graud-énti* (dass.)  
*snáus-ti* für  
*snaud-ti* (schlummern)  
*kláus-yti* (hören, gehorchen)  
*kláus-ti* (fragen)  
*dauž-yti* (stoßen, zerschlagen)  
*láuž-ti* (zerbrechen, trans.)  
*kliau-té* (hindernis, Neß.)  
*krauí-jes* (blut)

*u*  
 wurz. *u*, slaw. *u-ti*  
 (fußbekleidung an  
 legen)

*u*  
*apsi-, nusi-au-ti* (fuß-  
 bekleidung an, ab  
 legen)  
*av-iaú* (praet.)  
*av-éti* (fußbekleidung  
 tragen)

*av*  
*ov*

<i>u</i>	<i>ü</i>	<i>au</i>	<i>av</i>	<i>ov</i>
wurz. <i>szlu</i>	<i>szlű-ti</i> (fegen)		<i>szlav-iaú</i> (praet.)	
<i>sru-si</i> für		<i>sraú-mé</i> (strömung)	<i>sraú-éti</i> (fließen, bluten)	<i>sroú-é</i> (strömung)
<i>sru-dti</i> (blutig machen, praes. <i>sru-dzu</i> , Neß.)			<i>šov-inti</i> (umbringen)	
<i>pra-šú-ti</i> (um kommen, pra- <i>šúv-ù</i> , praes., pra- <i>šov-aú</i> , praet.)				
wurz. <i>gu</i>		<i>gáu-ti</i> (bekommen)	<i>gav-aú</i> (praet.)	
<i>grú-ti</i> (ein stürzen)		<i>gráu-ti</i> (zertrümmern, donnern)		<i>gróv-iau</i> (praet.)
<i>grúv-ù</i> (praes.)		<i>pláu-ti</i> (spülen)		<i>plóv-iau</i> (praet.)
<i>plú-si</i> für <i>plú-dti</i> (ins schwimmen geraten, Kurschat)				
praes. <i>plú-stu</i> f. pludtu				
<i>plú-dau</i> (praet.)		<i>kráu-ti</i> (schichten)		<i>króv-iau</i> (praet.)
<i>krúv-à</i> (haufe)		<i>száu-ti</i> (schießen)		<i>szóv-iau</i> (praet.)
wurz. <i>kru</i>		<i>piáu-ti</i> (schneiden)		<i>pióv-iau</i> (praet.)
<i>szúv-is</i> (schuß)				
wurz. <i>szu</i>				
<i>piú-tis</i> (schnitt, ernte)				



<i>u</i>	<i>ā</i>	<i>au</i>	<i>av</i>	<i>ov</i>
<i>blūc-is</i> (gebrülle)		<i>blāu-ti</i> (brüllen)		<i>blōv-iau</i> (pract.)
wurz. <i>blūu</i>				
<i>džū-ti</i> (trocken werden)		<i>džāu-ti</i> (trocknen, trans.)		<i>džōv-iau</i> (pract.)
				<i>džōv-inti</i> (trocken machen)
<i>kū-jis</i> (hammer)		<i>kāu-ti</i> (kämpfen, Neß.)		<i>kōv-iau</i> (pract.)
				<i>kōv-à</i> (kampf)

i

Die wurzeln urspr. *dā*, *stā* (geben, stehen) haben in litauischen (vergl. §. 17) dem *a* ein *u* bei gegeben, in folge dessen weisen die von denselben her geleiteten worte (auß genommen *sta-tyti* u. a.) auf die wurzeln *du*, *stu* hin: *dā-ti*; praes. *dā-mi* (jezt *dā-du*), praet. *dav-iau*; *dov-anā*; \*) zem. *stau-nu* (stehe); *stā-menys* (stück linnen), *stov-ėti*, praes. *stov-iu* (alt *stov-mi*).

Neben *sraub-à* (suppe), *sraĩ-bti*, praes. *sraub-iu* (schlürfen), bei Szyrwid *sraub-iu*, steht *sreb-iti*, praes. *sreb-iu* (schlürfen), was auf einen wechsel von *u* und *a* (s. §. 16) in der wurzel hin weist.

Der diphthong *ai*, häufig im dat. sing. masc. der *a*-stämme (z. b. *vilku*, von *vilkas*, wolf), wo er einem ursprünglichen *āi* entspricht, und im dat. sing. masc. der *u*-stämme (z. b. *mėdū* von *mėdus*, honig), wo er ursprünglich ist, ist in echt litauischen wurzelsilben nicht häufig, noch dazu sind die meisten derselben etymologisch dunkel, z. b. *luinas* (hornlos), *luinys* und *launys* (Neß. ein hammel, bock one hörner); *gūtū*

\*) gewöhnlich falsch *dāvanā* mit *ā* geschrieben, wie überhaupt die grundverschiedenen laute *ā* und *o* in den büchern, auch bei Kurschat, in folge von dialectvermischung vielfach verwechselt werden.

(nach jagen, praes. *gujū* \*)); *kulys* (der zame eber); *puikis* (schön, prächtig); *puisžus* (rußig, schmutzig), neben *paisžus*; *būilas* (*chaerophyllum silvestre*, Neß.); *žūikis* (hase); *rūiszas*, Neß., neben dem gebräuchlichen *raišzas* (lam); dagegen gibt es regelmäßig in entlenten worten das slawische *y* (zi) wider: *mūilas*, ruß. *mylo* (seife); *mūitas*, poln. *myto* (maut); *kūila*, Neß. neben *kūla*, kirchensl. *kyla* (bruch); aber *kūinas* (schlechtes pferd), warscheinl. auß dem slaw. *koń*; *būinas* (geil, üppig), böhm. *bujný*. *Mūizé* (mus), *rūimas* (raum), *sziiuilé* (schule) sind auß dem deutschen. Wenn sich bei Szyrwid *bui-tis* (existenz), *pri-bui-tis* (anwesenheit) findet, so ist diß wol ebenfals auß dem slawischen *by-ti* (sein) entlent; von der litauischen wurz l *bū-ti* (sein) können dise worte nicht wol abgeleitet sein, da sie in disem falle *bū-tis*, *pri-bū-tis* (vgl. *piū-tis* u. a.) heißen würden.

Auß den für die lautsteigerung an gefürten beispilen ist ersichtlich, daß für *â*, *au* vor vocalen *av*, für *áu* aber *ov* eintritt (z. b. *szlā-ti*, fegen: *szlav-inēti*, hin und her fegen; *au-ti*, füße bekleiden: *nusi-av-inēti*, öfter sich die schuhe ab ziehen; aber *gráu-ti*, donnern, ein stürzen, *grōv-imas*, das donnern, einstürzen). Lezteres ist indes nur in der wurzelsilbe der fall, die häufige, verba von substantiven ab leitende endung *au* (praes. *au-ju*, inf. *-au-ti*) löst sich im praeteritum in *av* auf (*-av-au*; z. b. *kariáu-ti*, krieg (*káras*) führen, praes. *kariáu-ju*, fut. *kariāusiu*, praet. *kariav-au*, spr. *kariėvau* \*\*)); *â* wird dagegen auch in ableitungssilben regelrecht in *av* auf gelöst (z. b. *bāltūti*, weiß schimmern, von *bāltas*, weiß; praes. *bāltū-ju*, fut. *bāltū-siu*, ab. praet. *bāltav-au*).

Vor *j* zeigt dagegen die tabelle bald den diphthong, bald die auflösung desselben. Hierüber ist folgendes zu bemerken.  
1. Die praeterita auf *jau* (nach cons. *iau*) haben sämtlich die

---

\*) das *j* (*i*) ist villeicht auß dem praesens ein gedrun-gen.

\*\*) ebenso geht außnamsweise *gáu-ti* (erhalten, empfangen), praet. *gav-au*.

auflösung der diphthongen und des *û*: *szlû-ti*, praet. *szlav-iaû* (nie *szlû-jau*), *ai-ti*, praet. *av-iuû* (nie *au-jau*), *džáu-ti*, praet. *dzóv-iau* (nie *dzáu-jau*). 2. Die praesentia haben die auflösung der diphthongen nur dann, wenn im nichtpraesensstamme ein nicht wurzelhaftes *é* an tritt, also: praes. *av-iù* (nicht *auju*), inf. *av-ėti* (fußbekleidung an haben); *srav-iù*, *srav-ėti* (fließen, bluten); *stóv-iu*, *stov-ėti*; fällt dagegen nur das *j* des praesens hinweg und tritt kein zusatz im zweiten stamme an, so wird im praesens das *j* als consonant behandelt, vor welchem *û*, *áu* bleiben: *szlû-ju*, *szlû-ti*; *báltû-ju*, *báltû-ti*; *džáu-ju*, *džáu-ti*; *kariáu-ju*, *kariáu-ti* u. a.

In der declination bleibt in bezug auf unseren lautwechsel die form des nominativs durch alle casus, z. b. *lov-ýs* (grundf. *lovjas*, trog), gen. *lov-io* u. s. f.; aber *kraújes*, schriftspr. und ältere form *kraú-jas* (blut), gen. *kraú-jo* u. s. f.

## §. 20. Über die vocalreihen im allgemeinen.

In den durch beispiele so eben belegten vocalreihen, deren jede auf einen grundvocal hin weiset, sind sämtliche vocale der litauischen sprache erschepft außer *ui*, welches villeicht durch slawischen einfluß in die sprache gekommen ist und vorzüglich in entlenten worten, außerdem meist in solchen worten vor komt, deren ableitung nicht klar ist. Stellen wir die gefundenen drei reihen übersichtlich zusammen und geben wir inen die laute zur seite, auß denen sie sich nach den ergebnissen der sprachengeschichte entwickelt haben. Ursprünglich ward *u* und *i* nur zweimal gesteigert und zwar durch zusatz eines kurzen *a*, so daß auß *i* und *u* auf der ersten stufe *a+i*, *a+u*, d. i. *ai*, *au* (oder zusammen gezogen *ê*, *ô*) entstund, auf der zweiten demnach *a+ai*, *a+au*, d. i. *ái*, *áu*; *a* ist seiner natur nach nur einer einmaligen steigerung fähig, da *a+a* schon *â* gibt, welches nicht weiter gesteigert werden kann. Vocalschwächung ist dem urzustande unserer sprache fremd.



		geschwächter vocal	grund- vocal	erste steigerung	zweite steigerung
<i>a</i> -reihe	indogermanische				
	ursprache		<i>a</i>	<i>ā</i>	
	litauisch	<i>i</i> ( <i>y</i> ) <i>e</i> ( <i>ė</i> ), ( <i>u</i> )	<i>a</i>	<i>o</i>	
<i>i</i> -reihe	ind. urspr.		<i>i</i>	<i>ai</i>	<i>āi</i>
	lit.		<i>i</i>	<i>ė, ei</i>	<i>ai</i>
<i>u</i> -reihe	ind. urspr.		<i>u</i>	<i>au</i>	<i>āu</i>
	lit.		<i>u</i>	<i>ū</i>	<i>au</i>

Demnach gibt es im litauischen zweierlei *i*, *y*, ein ursprüngliches und ein auß *a* geschwächtes; auch *u* sehen wir als schwächung von *a* hier und da auf treten. Bei disen in zwei reihen zugleich erscheinenden vocalen kann nur die etymologie entscheiden, auf welchen grundvocal sie im gegebenen fälle zurück weisen; erscheint *a* neben inen, so ist es der grundvocal, da *a* sich wol in andere laute verwandelt, niemals aber auß einem anderen laute entsteht.

Die gegebene übersichtliche vergleichung des litauischen vocalismus mit den vocalen der unserem sprachstamme zu grunde liegenden sprache, zeigt zugleich, daß die bunten vocalfärbungen des litauischen (wie anderer sprachen) unursprünglich sind; am treuesten dem ursprünglichen blib die *u*-reihe, welche auch im litauischen nur dreiglidrig ist; die *i*-reihe zeigt darin unursprünglichkeit, daß sie die erste steigerungstufe zu *ė* und *ei* gespalten hat; am meisten hat sich die *a*-reihe vom ursprünglichen entfernt durch die schwächungen, welche, wie in andern verwanten sprachen, so auch im litauischen, das *a* erfahren hat.\*)

---

\*) Hätte ich in disem werke das litauische vergleichend darstellen wollen, so wäre auch *u* unter den regelmäßigen schwächungen des *a* auf zu führen gewesen. Die besonders vor *r*, *l* und nasalen sich zeigende schwächung des *a* zu *u* (s. o. §. 17) fand aber im litauischen wol in einer älteren epoche der sprache statt und das so entstandene *u* unterscheidet sich kaum mer vom ursprünglichen; es wird z. b. zu *ū* gesteigert in *pūl-ti*, praes. *pūl-u* (vgl. deutsch *fal-len*).

## A. Lautgesetze

beim zusammentreffen zweier laute (lautgesetze des inlautes).

### I. Vocalische.

§. 21. Hiatus und vermeidung desselben. Zwei vocale neben einander, von denen jeder eine silbe bildet, kurz vocalgruppen nicht diphthongischer art, kommen im litauischen innerhalb des wortes nie vor, ein vocallaut ist stets vom andern durch einen oder mehrere consonanten getrent; nur in der zusammensetzung zweier worte (von denen das erste fast durchauß eine partikel ist) werden zwei vocale, von denen jeder eine silbe bildet, neben einander geduldet (§. 7, 3; §. 10, 7); aber selbst in disem fälle, beim zusammentreffen vocalischen außlautes und vocalischen anlautes zweier eng zusammen gehöriger worte kommen beispile von zusammenziehung vor; so wird *neyrà* (ist nicht) in *nèrà*, abgekürzt *nër*; *beyrà* in *bèrà*, *bër* \*) zusammen gezogen.

Elision komt bei denselben partikeln in der schriftsprache vor an lautendem *e*, bei *ne* auch wol vor *ei* und *i* vor, z. b. *tesë* für *teesë* (es sei), *niszsigándo*, gewöhnlich *neiszsigándo* (er erschrak nicht); in der gewöhnlichen sprache elidiert man das *e* von *ne* und *be* stets vor folgendem *e*, *ei*, *i*, nie aber vor andern vocalen, z. b. *teinë* für *teeinë* (er gehe), *neín* (für *neeína*, er geht nicht), *timë* für *teimë* (er neme), *nim* für *neima* (er nimt nicht), aber nur *teáug*, *neáug* (er wachse, er wächst nicht).

Für *sušsti* (riechen, auß *su* und *šsti* für *šd-ti*) sagt man nur *sšsti*.

Das reflexive *si* elidiert in der gesprochenen sprache sein *i* vor vocalischem verbalanlaute, z. b. *apsaút* (*apsi-aúti*, fußbekleidung an legen); *atsimt* (*atsi-imt*, zurück nemen, auf heben);

---

\*) in den büchern finde ich die worte stets mit *ie*, d. i. nach unserer schreibung *ë*; also *nër*, *bër*.

*atsēmē* (praet. dess.); *nesanāti* (*nesi-anāti*, sich nicht mit sich zu schaffen machen).

Kurzes *a* wird nach *te*, *ne* in der gewöhnlichen sprache elidiert, z. b. *neteín* für *neateín* (er komt nicht), *teteinē* für *teateinē* (er komme).

1. Wenn *u*, *ū*, *i*, *y* vor einem anderen vocal zu stehen kommen, so wird *u*, *ū*, *i*, *y* in *uv*, *ij* gespalten\*); *i* und *u* zerfallen gleichsam in zwei teile, deren erster vocalisch bleibt, der zweite aber in den entsprechenden spiranten über tritt: nach der regel der wortbildung kann das *u* und *i* von *uv* und *ij* auch gedeut werden: *ūv*, *yj*.

Beispiele für *u*: *pú-ti* (faulen), praet. *pūv-au*, praes. *pūv-ū*; *grú-ti* (ein stürzen), praet. *grūv-au*, praes. *grūv-ū*; wurz. *piú*, *piúv-is* (schnitt); *džú-ti* (trocken werden), *džūv-à* (dürre); *žu-sti* (fischen, Szyrwid), *žu-klýs* (fischer, bei Neßelm.), *žūv-is* (fisch); in *žv-ejýs* (fischer) ist außnamsweise *u* bloß in *v* aufgelöst.

Beispiele für *i*: *try-s* (drei), gen. *trij-ú*; wurz. *by* in *bij-óti* (fürchten).

Bei *j* tritt oft die schwirigkeit ein, daß man es auch als bildungselement auf faßen kann, indes dürften doch hierher noch zu zählen sein: *lj-ti* (regnen), praet. *lij-o*, praes. *ljý-a*; *ry-ti* (schlucken), praet. *rij-au*, praes. *ryj-ū*\*\*).

Daß die diphthonge, deren letzter bestandteil *i* oder *u* ist und das auß *au* entstandene *ū* vor vocalen und teilweise vor *j* ir zweites element in den entsprechenden halbvocal *j*, *v* auf lösen, ward schon §. 18 und 19 gelernt.

---

\*) slawisch (vgl. meine kslaw. gram. pg. 73) und litauisch stimmen hierin völlig überein, während andere schwestersprachen unseres stammes die verwandlung von *i*, *u* in *j*, *v* vor ziehen, so z. b. das sanskrit, wo übrigens ebenfalls die spaltung das ältere gewesen zu sein scheint.

\*\*) beide gehören wegen der kürze des vocals im praeteritum wol hierher; man vgl. oben *púti* und *džúti*.



2. Kömt *a* vor einen anderen vocal zu stehen, so tritt zusammenziehung ein:  $a + a = o$ ;  $a + i = ai$ ;  $a + u = au$ . Diser fall ist vorzugsweise häufig nach außstoßung von *j*, welches ursprünglich die beiden laute trente; so sind beim verbum überall die endungen *-o*, *-ome*, *-ote* (3. pers. sing., 1. und 2. plur.) u. s. w., kurz das als bindevocal erscheinende *o* auß *a-j-a*, *-ajame*, *-ajate* u. s. w. durch außstoßung von *j* und zusammenziehung entstanden, z. b. *jěszko*, *jěszkome*, *jěszkote*, inf. *jěszkóti* (suchen) für *jěszka-j-a(t)*, *-ka-j-ame*, *-ka-j-ate*, *-ka-j-ati*. Im kirchenslawischen findet sich im praesens noch die unzusammengezogene form, doch mit verwandlung des zweiten *a* in *e*, z. b. *děl-ajetĭ*, *děl-ajemǎ*, *děl-ajete* u. s. f., aber böhmisch schon zusammen gezogen; *dělá(t)*, *děláme*, *děláte* u. s. f. Eben so ist in der declination das *o* im genitiv der *a*-stämme mascul. durch außstoßung von *sj* entstanden, da dise endung ursprünglich *asja* lautete, z. b. *vĭlko*, grundf. *varkasja*.

*au* und *ai* entstehen auf gleiche weise in der ersten und zweiten pers. sing. viler verba auß *aju* und *aji*, z. b. *jěszkau*, *jěszkai* (ich suche, du suchst) auß *jěszkaju*, *-kaji*.

Anm. Ungewöhnliche zusammenziehung findet statt im gewöhnlichen grube *padědaus*, so vil als das ebenfals gebräuchliche *děvè* oder *děv paděk* (gott hilf!), auß *tepàdeda děvs* (gott möge helfen) zusammen gezogen und in *děkui* (antwort auf den gruß, ich danke), auß *dekavóju* verkürzt.

## II. Lautgesetze, denen consonanten und vocale in der verbindung mit *j* unterworfen sind.

§. 22. *j* als reiner consonant nur zwischen zwei vocalen stehend, nach consonanten vor einem silbe bildenden vocale *i* geschriben und mit dem consonanten in der außsprache enge verschmelzend (vgl. §. 10), nähert sich in mancher beziehung den vocalen und die durch dasselbe hervorgerufenen lautgesetze sind so eigentümlicher art, daß es zweckmäßig schin, sie in einem eigenen abschnitte zusammen zu faßen. — Daß einem auß *i* entstandenen *ě* im anlaute *j* vorgesezt werde, ist §. 18 bereits be-

merkt. In manchen gegenden (so um Ragnit, Pilkallen) liebt man beim zusammentreffen eng zusammen gehöriger worte, von denen das erste auf einen vocal auß lautet und das zweite mit einem vocal an lautet, letzterem ein *j* vor zu schlagen, z. b. *sùkasi mą jànt* (f. *ànt*) *szirdės* (er dreht sich mir auf dem herzen); *pàs tėvėlį jáugau dain.* (bei dem vater wuchs ich). Ja man setzt vor jeden anlautenden vocal *j*, z. b. *jo ką darýsit jįsz máno szakú,* dain. (und was werdet ir machen auß meinen ästen). In niderlitauischen drucken findet sich *j* innerhalb des wortes, z. b. *pajylsymas*, nach unserer schreibung *pajilsimas* für *pailsimas* (ermüdung), *nujyms* d. i. *nujims* f. *nuims* (er wird herab nemen), *jyms* d. i. *jims* f. *ims* (er wird nemen); dise außsprache hört man auch im hochlitauischen häufig.

1. *j* nach den dentalen consonanten *t*, *d* verschmilzt mit disem zu den assibilaten *cz*, *dž* dann, wenn es mit dem folgenden vocale keine verbindung ein geht; z. b. *žódīs* (wort), gen. plur. *žódžu* für *žódiu*; *jáutis* (ochse), gen. plur. *jáuczu* für *jáutiū*. Im zemaitischen dialecte tritt diß lautgesetz nicht ein und die gruppen *ti* + voc., *di* + voc. bleiben unverändert; zem. lauten demnach die an gefürten formen *žódiu*, *jáutiū*.

Anm. Ältere grammatiken leren, daß, wenn *cz* auß *t* entstanden sei (was übrigens stets der fall ist, aber nicht überall auf der hand ligt), es mit *či* geschriben werden solle, z. b. *jaucio* u. s. f.; regel wie schreibung sind schlecht, wie auß dem obigen ersichtlich ist.

2. *j* verschmilzt mit einem folgenden *ai*, *o* *a*, *ą* zu *ei*, *é*, *ę* (hartes *e*\*), nicht *ĕ*), was ser häufig statt findet. In disem falle bleibt eine vorher gehende dentale muta unverändert, denn das *j* ist im *ei*, *é* gebunden, hat sich seiner consonantischen natur entäußert, kann also nicht auch noch mit dem consonanten verschmelzen. So lautet z. b. das praeteritum von *bandyti* (versuchen) 1. pers. sing. *bandžau* für *bandiau*, wie von *laikyti*

---

\*) welches auch bei der auflösung von *ę* in *en* hart bleibt, so im partic. futuri activi, s. u.

(halten) *laikiaú*; die zweite pers. sing. aber lautet *bandei* für *bandiai*, indem *iai* zu *ei* zusammen geht,  $e=ia$ , wie *laikēi* für *laikiai*; 3. pers. *bāndē* für *bandio*, wie *laikē* für *laikio*; *io* wird zu *ē* zusammen gezogen und so durch das ganze praeteritum: dual. 1. *bāndēva*, *laikēva*, 2. *bāndēta*, *laikēta*: plur. 1. *bāndēme*, *laikēme*; 2. *bāndēte*, *laikēte* für *bandiova*, *laikiova* u. s. w.

Die endung der zahlreichen nomina feminina auf *-ē* ist durchweg auß *-ia* zusammen gezogen, so z. b. *kaltē* für *kaltja* (neben *kalczà*, *kalczē*, welches auch auß *kaltia* entstehen kann, s. o.), *pravardē* (beiname) für *pravardia*, *báimē* (furcht) für *baimia*, acc. *báimē* für *baimja*; diß *ē* für *ia* bleibt meist durch die ganze declination, also gen. *báimēs*, dat. *báimeī* u. s. f. Bisweilen schlagen diese nomina in den cass. obliqu. wider in die *a*-declination zurück, z. b. *girē*, gen. *gīrios* neben *gīrēs*. Im gen. plur. und dualis tritt das *j* stets hervor, da dessen endung *u* ist, mit welchem *j* nicht verbunden werden kann; demnach *kalczū*, *pravardzū* für *kaltiu*, *pravardiu*; *báimiu* u. s. f.

Das part. fut. act. endigt auf *-sēs*, fem. *-senti* für *-siqs*, *-sianti*, z. b. *sūksēs*, fem. *sūksenti* (von *sūkti* drehen) für *suksiaqs*, *suksianti*. — Das part. praeter. act., welches sich bei stamverben auf *-ēs*, gen. *-usio* (f. *-ans*, *-ans-io*, vgl. §. 26, 4, b; z. b. *sūk-ēs*, gen. *sūk-usio*) endigt, hat in der conjugation, welche dem verbalstamme in den nichtpraesensformen ein *i* an setzt (das praesens hat den zusatz *a*, conj. VI, 2.) in disem particip *ēs*\*) gen. *iusio* (für *-jans*, gen. *-jansio*) und daher in letzterer form und allen ir ähnlichen, erweichung des vorher gehenden consonanten, also z. b. *bārstēs* (für *barstjans*, gestreut habend, von *barstaú*, praet. *barsczau*, inf. *barstjyti*), gen. *bārszczusio* (für *barstjusio*); *bāndēs*,

---

\*) im ersteren falle ist also *-ēs* durch schwächung auß *-ans* entstanden, im zweiten ist das *e* von *-ēs*, d. i. *ens*, eine folge der verschmelzung von *ja* in *-jans*; beide *e* sind demnach in irer entstehung verschiden, wenn gleich die außsprache beider ganz dieselbe ist; so gehört *spāudēs*, gen. *spāudusio* zu praes. *spāudzū*, inf. *spāusti* (drücken), *spāudēs*, gen. *spāudzusio* aber zu praes. *spāudau*, inf. *spāudyti* (drücken, durat.).



gen. *bāndžusio* (von *bandaũ*, praet. *bandžau*, inf. *bandýti*, versuchen) u. s. f.

Eine unregelmäßigkeit des rein hochlitauischen dialects, die jedoch gleich am Memelstrome auf hört, und der schriftsprache ist es, vor *ei* auß *iai* entstanden, ja sogar vor dem *ei* im dative der *i*-stämme *t* und *d* in *cz* und *dž* zu wandeln, z. b. nom. plur. von *žódis*, *jáutis*, grundf. *žodias*, *jautias*, ist hochl. und schriftsprache *žódzei*, *jáuzei* (grundf. *žodiai*, *jautiai*), für *žódei*, *jáutei*, oder vilmer für *žodžai*, *jaučajai*, ebenso instr. plur. *sũ žódzeis*, *sũ jáučeis*, auß *žodiais*, *jautiais*; dat. sing. von *szirdis* (herz), *naktis* (nacht) lautet *szirdzei*, *nakczei*; dasselbe findet im instrumental sing. diser *i*-stämme statt *sũ szirdže*, *sũ nakczė*. Dise erscheinung ist als umlaut (s. d. f.) von *a* zu *e* nach *j* haltender gruppe zu faßen.

Mit folgendem *i* und *ė* verschmilzt *j* nach einem consonanten one weitere veränderung diser laute, z. b. *žali*, (nom. plur. masc. von *žalias*, d. i. *žaljas*, grün) für *žalji*, *žalėms* (dat. plur. masc.) f. *žaljėms*. Geht vor dem *j* ein *t*, *d* voraus, so ergibt sich den lautgesetzen zufolge das hervortreten des unveränderten dentals, z. b. *tusztĩ* für *tusztji* vom nom. sing. *tuszczas* (ler) für *tusztjas*; *ari* (2 pers. sing. praes., *arti* pflügen) für *arji*; eben so *tusztėms* für *tusztjėms*; *naujė*, *naujėms*, von *naujas* (neu), one verschmelzung, weil vor *j* ein vocal steht.

3. *j* bewirkt umlaut eines folgenden *ai* in *ei*. So haben z. b. die praeterita, welche vor der endung *j* haben, *ei* für *ai*, z. b. von *jėszkóti* (suchen) 2. pers. sing. praet. *jėszkójei* für *-jai*. Disen lautwechsel von *ai* zu *ei* pflegt man auch durch die schrift auß zu drücken.

Das nach *j* und durch *j* erweichten consonanten (*ni-*, *li-*, *ri-*, *gi-* u. s. f.), so wie nach den auß *tj*, *dj* hervor gegangenen gruppen *cz*, *dž* in der schriftsprache auß der ältern sprache bei behaltene *a* wird durchweg wie *e* auß gesprochen. Dise außsprache ist ser alt, da sie schon Klein (1653) vollkommen so vor fand wie wir; sie ist demnach in die schreibung auf zu nemen. Beispile für disen umlaut findet man oben §. 13. In den dialecten,

welche unbetontes *o* der auß lautenden silben wie *a* sprechen, unterliegt diß *a* demselben gesetzte, s. §. 15.

4. Zusammenziehung von *ja* in *i* (*y*) und *é*. Die ursprüngliche endung der nomina masc. *-jas*, spr. *-jes*, ist nur als außname gebliben (z. b. *tréczas* (dritte), *kélias* (weg), *vélnias* (teufel) u. a., gesprochen (nach §. 13) *tréczes*, *kélies*, *vélnies*; fast durchgängig ist unbetontes *-jas* in *-is*, betontes in *-ýs*\*) zusammen gezogen, ebenso der acc. sing. *-jā*, spr. *jē*, in *-i*, vor welchem *-is*, *-ys* und *-i* die dentalen natürlich unverändert bleiben; so kömt neben dem an gefürten *treczès-is* (der dritte) auch *tretýs-is* vor und für *kélias*, *kélies* sagt das volk *kélis* oder auch *kelys*. Das oben an gefürte *zódís* steht für *zódias*, *jáutis* für *jáutias*, acc. *zódī*, *jáutī* für *zodiā*, *jáutiā* u. s. f., wie *kaltē* für *kaltia* u. s. f. Nach vocalen lautet diese endung unverändert *jas*, z. b. *žvéjas*, spr. *žvéjes* (fischer) und auch hier wird nach der analogie der übrigen für *jas* fast stets *jis*, *-jys* gesagt: alt *artójas*, jezt *artójis* (pflüger), *žvejýs* für und neben *žvéjes* u. s. f. (als laute die grundform *žvejjas*); so in allen nominibus agentis auf *ėjas*, z. b. *risžėjas* oder *risžėjýs* (garbenbinder, von *riszti* binden), die ältere form auf *ėjas* ist in niderlitauischen drucken zu hause. Wie nomina masc. auf *-jas* sich erhalten haben, neben den im nominat. zusammen gezogenen auf *-is*, *-ys*, so haben sich auch feminina auf *ja*, spr. *je*, neben denen auf *é* erhalten (*é* ist demnach regelmäßige femininendung gegenüber der masculinendung *-is*, *-ys*): z. b. *valdzà*, spr. *valdzè*, grundform *valdja* (regierung), nie *valdē*; alle auf *-ycza*, spr. *ycze*, grundf. *ytia*, z. b. *avinyczà* (schafstall), nie *avinyté* u. a. Die endung *ja* nach vocalen bleibt stets und wird nie in *é* zusammen gezogen: z. b. *kója*; spr. *kóje* (fuß); *sáuja*, spr. *sáuje* (handvoll) u. v. ā.

---

\*) der accent hat hier die ursprüngliche länge des durch zusammenziehung entstandenen *ī* gewart.

### III. Consonantische lautgesetze

(mit außname der durch *j* hervor gerufenen).

§. 23. Wir ordnen die consonantischen lautgesetze, so wei sie consonantische gruppen betreffen, nach dem ersten der zusammen stoßenden elemente. (vgl. übrigens §. 13, 2 über die außsprache) und beginnen mit den dentalen mutis *t, d*.

*t* und *d* gehen vor *t, d, s* und *l, m, k* in *s* über, welches nach §. 14 vor *s* nicht geschriben wird.

1. *t* und *d* + *t* = *st*, z. b. praes. *met-ù*, inf. *mès-ti* für *met-ti* (werfen); praes. *ved-ù*, inf. *vès-ti* für *ved-ti* (füren). Dasselbe gesetz gilt vor dem auß *tj* entstandenen *cz*, z. b. *vàls-czus* für *vald-tjus* (regierungsbzirk, *vald-ýti* regieren).

2. *t* und *d* + *d* = *sd*, z. b. imperf. *mès-davau*, *vès-davau*, part. praes. act. II. *mès-damas*, *vès-damas* für *met-davau*, *met-damas*, *ved-davau*, *ved-damas* von den sub 1. an gefürten verben.

3. *t* und *d* + *s* = *s*. *met-ù*, fut. *mèsiu* für *mèt-siu*; *ved-ù*, fut. *vèsiu* für *ved-siu*.

4. *t* und *d* + *l* = *sl*. *krìs-las* (abfall), wurzel *krit* (praes. *krintù*, praet. *krit-àú*, inf. *kristi* fallen, vom laube, von tropfen); *krès-las* (schemel), wurzel *kret* (*kreczù*, inf. *krèsti* schütten); *kvès-lýs*, *kvès-lě* (hochzeitbitter, -bitterin); wurz. *květ* (*kvěczù*, inf. *kvěsti*, zu einem feste bitten); *pus-lě* (blase), wurz. *put* (*puczù*, *pústi* blasen); *krems-lě* (knorpel), doch wol von der wurz. *kramt* in *kremt-ù*, inf. *krìms-ti* (benagen); *záis-las* (spil), wurz. *žaid* (*žaidžu*, inf. *žáisti* spilen, jezt fast nur in der bed. feminam inire).

Außnamen bilden *skait-lius* (zal), von *skait-ý-ti* (zälen), *kudlà* (harzotte) und andere.

5. In der wortbildung geht auch *d* vor *m* in *s* über (für *t* felt es mir an beispilen) z. b. *draus-mě* (zucht), von *draud* (in *draudžu*, *draústi* drohen, schelten); *gēs-mě* (geistliches lied), von *gēd* (*gēd-óti* singen); aber *ěd-mi* (eße).

6. Nur im imperativ geht *t, d* vor *k* in *s* über, *vès-ki*, *mès-ki* f. *ved-ki*, *met-ki*; in der wortbildung gilt diß lautgesetz nicht, z. b. *květkà* (blume), *smutkà* (betrübnis) u. a.



7. Einem *t* wird bisweilen ein *s* vor gesetzt, so wie dem *d* ein *z* (d. i. ebenfals *s*, aber vor *d*, als einem tönenden laute, kann nur der tönende dentale sibilant, d. i. *z* stehen); z. b. praes. *mók-stu* (f. *mok-tu*, inf. *mók-ti* erlernen); bei verbis diser art von praesensbildung (auf *-tu*) findet der vorschlag eines sibilanten nach den wurzelaußlauten *k, g, p, b, m, n, l, r* statt; *r* als lingualer laut bewirkt überdiß die verwandlung des dentalen *s* in linguales *sz*, z. b. praes. *mir-sztu* (für *mír-stu* und dises für *mír-tu*), inf. *mir-ti* (sterben). S. die lere vom verbum.

In der wortbildung tritt auch nach *k, g* diese verwandlung des dem *t* vorgeschobenen *s* in *sz* ein, z. b. *áug-sztas* (hoch, gew. *áuk-sztas* geschriben, v. *áug-ti* wachsen); *szýk-sztas* (geizig) u. a. (vgl. entsprechende bildungen one diß *s, sz*: *pík-tas* böse, *tvír-tas* fest u. a.).

Die so häufige endung *-ysté* (z. b. *puikýsté* pracht, v. *puikùs* prächtig) steht, wie die sprachwißenschaft nach weist, für *-yté*.

Für *d* findet sich *zd* (diß steht für *sd*, vor *d* kann ja nur die media gesprochen werden), indes vermag ich hierüber keine regel auf zu stellen: *véizd-mi* (alt), jezt *véizdžu* (für *veizd-iu*) inf. *veizd-ėti* (sehen) und so auch in andern formen *zd*, wurzel *vid* (z. b. *isz-výs-ti*, praet. *-výd-au*, praes. *-výs-tu* (erblicken); *barzdà* (bart), slaw. *brada*; außerdem in *lazdà* (haselstaude, stock), *blauzdà* (wade) u. a.

Anstatt *zd* hört man in einigen gegendn (so um Ragnit) reines *z*, also *barzà, lazà* u. f. \*), auch bei den fischern am Kurischen Haffe hörte ich nur *veizēt* (sehen), praes. *véizu* für *veizdėti*, praes. *véizdmi*, jezt *véizdžu*.

Auch vor *n* und *m* tritt ein vor geschlagenes *s* auf, s. §. 51 die unter *n* an gefürten wortbildungssuffixa *-snis, snus, -sna*; §. 55 die suffixa *sma-s, -smė*.

---

\*) auß *d* ward zunächst *dz*, darauß ein bloßes *z*; *zd* ist umstellung von *dz*, wie im griechischen *σδ* auß *ζ* (d. i. *zd* auß *dz*), im kirchenslaw. *žd* auß *dz*. Bemerkenswert ist nur, daß diß *zd* im litauischen nicht durch ein folgendes *j* hervor gerufen wird.

§. 24. Während die labialen *p* und *b* als unveränderlich hier füglich übergangen werden mögen, bieten die gutturalen nur zu bemerken, daß einem wurzelhaften *k*, *g* bisweilen ein zischlaut, nämlich dem *k* ein *sz*, seltener *s*, dem *g* ein auß *s* (wegen der folgenden media) entstandenes *z* vor geschoben wird (vgl. §. 23, 7) wenn dem *k*, *g* ein vocal folgt, folgt aber ein consonant (*t*), so kömt *sz*, *s* nach dem gutturalaute zu stehen. Beispiele: praes. *rėiszk-iu*, inf. *rėiksz-ti* (offenbaren); *troszk-ulys* (durst), *trėksz-ti* dürrten; endung *-iszkas* für *-ikas*, wie die sprachforschung lert, z. b. *lėtėviszkas* litauisch (von *Lėtuvà* Litauen).

Die wurzel *drak* (*drik*, *dryk*, *drėk* nach §. 17) schiebt dem *k* ein *s* vor: *sù-drėsk-iu* inf. *su-drėk-sti* (zerreißen), *su-drisk-ù*, inf. *su-drık-sti* (zerlumpt werden), *drask-yti* (reißen, zerren, rauben; nach Neßelmann haben die infinitive das *s* gar nicht: *drėk-ti*, *drik-ti*, in der gesprochenen sprache hörte ich es aber und finde es beim ersteren worte auch bei Kurschat. Die formen des wörterbuches sind villeicht die älteren).

Wandelbares *z* ist einem *g* vor geschlagen in praes. *rezgiu*, praet. *rezgiau*, inf. *rėg-sti* (flechten, nach Neß. *rėzg-iu*, *rėzg-iaù*, *rėg-ti*); *mezgiu*, *mezgiau*, *mėgsti* (stricken, verknoten); *blizg-ėti* (schimmern, ist wol gleicher wurzel mit dem deutschen blick, lit. wurz. *blig*).

Anm. Im niderlitauischen — z. b. um Memel — wird zwischen *s* und *r* im anlaute ein *t* ein geschoben, z. b. *strāvė*, *straùmė* f. *srovė*, *sraùmė* strömung (*sraùmė* kömt im hochlitauischen nicht vor).

§. 25. Gesetze beim zusammentreffen von zischlauten im inlaute (vgl. §. 13, 2, *b*, *c*, *d*). Der häufigste fall ist das antreten der endung des futurum *-siu* an verbalstämme auf *-s*, *-sz*, *-ž\**) und zwar ist

---

\*) das meist fremde *z* kömt nicht vor als außlaut von verbalstämmen; *mezg-ù*, fut. *mėgsiu*, inf. *mėgsti* steht nicht für *megz-siu*, *megz-ti* (wie ich früher irrig meinte), sondern *mėgsiu* nach §. 24 für *mėgs-siu* und der infinit. *mėgs-ti* wird richtig mit *s* geschriben.

$$s + s = s$$

$$sz + s = sz$$

$$\dot{s} + s = sz$$

z. b. *knīs-ti* (wülen, vom schweine), fut. *knīsiu* (für *knīs-siu*); *mūsz-ti* (schlagen), fut. *mūsziu* (für *musz-siu*); *vēž-ti* (zu wagen führen), fut. *vēsziu* für *vēž-siu*.

#### §. 26. Lautgesetze des *n* (*m*).

1. Im außlaute und vor *s* und *ž* wird *n* nicht geduldet, inlautender vocal wird zum ersatze für das auß gestoßene *n* gedent, am vocale wird der außfall dises *n* durch ein häkchen \*) bezeichnet. Klein (1653) sagt: quidam expresse *n* adscribunt ut *darans* (*dārąs* tuend), *tan dienan* (*tą dēną* den tag). Er bemerkt hinsichtlich der außsprache, daß die vocale nicht wie *an*, *en* u. s. f. gesprochen werden, sed aliquanto lenius et obscurius, quasi absorbendo *n*. Ob dise behauptung für seine zeit richtig war, vermögen wir nicht zu beurteilen, für die spätere zeit ist sie es nicht (auß Klein gieng sie in die spätern grammatiken über).

Über die quantität der mit dem nasalzeichen versehenen vocale s. §. 6. Beispiele:

Auß lautend: *póną* (acc. sing. von *póna-s* herr, grundf. *pónan*, älteste form *ponam*); *žolę* (nom. *žolė* kraut, im acc. wird *ė* zu *ę*); *nąktį* (nom. *nąktis* nacht), *dąngų* (nom. *dąngūs* himmel).

Dureh zusammensetzung wird diß gesetz nicht auf gehoben, z. b. *įeiti* (hinein gehen, nicht etwa *in-eiti*).

Alte und žemaitische drucke haben bisweilen das *n*, z. b. *tan* (*tą*, eum), s. §. 77.

Inlautend: 1. *a*) vor *s*; im žemaitischen und altlitauischen bleibt meist das *n*; *ėsąs* (seiend, partic. praesens act. von *es-mi*, jezt *esù* ich bin (für *ėsan(t)s*, fem. *ėsanti*). — *būsęs* (part. fut.

---

\*) in den bisherigen drucken ist nur *a*, *e* nach polnischem vorgange mit einem häkchen versehen, *i* und *u* dagegen zu gleichem zwecke durchstrichen: *į*, *u*; was sich im druck und im schreiben ser schlecht auß nimt.



act. von *bū-ti* sein) für *busen(t)s* (fem. *būsenti*). — *pīsīu* (werde flechten, fut., praesens *pin-ū*). — *siūsīu* (für *siunt-siu*, praesens *siunczū* für *siunt-iu* ich sende, *t* muß hier vor *s* nach §. 23 in *s* übergehen; die verbindung *-nts* komt häufig vor und wird dann stets auf diese art verändert; z. b. *szvenczū* für *szvent-iu* ich feiere — *szvēnt-as* heilig —, fut. *szvēsīu* für *szventsīu*; inf. *szvēsti* für *szvent-ti* u. a. m.). Klein (1653) bemerkt zwar ausdrücklich, daß in futurformen wie *pasēs*, *sodīnsīu* das *n* bleibe, doch scheint auß einer andern stelle hervor zu gehen, daß er diese bildungen „wegen der regularischen formation“ vor gezogen; \*) er kent auch die wol allein gebrauchten formen *pasēs* (er wird altern), *sodīsiu* (ich werde pflanzen).

b) vor *ž*; im žemaitischen und alllitauischen bleibt *n* meist: *grēž-ti* (boren, wenden), praes. *grēž-iū*, bei Klein noch *grenziu* (kslaw. *gręz-naŭi*); *grīžt-i*, praes. *grīž-tū*, praet. *grīž-au* (zurück keren), von derselben wurzel wie das vorige. Žem. z. b. *su-grinžsziu*, d. i. *sugrinžsiu* für *sugrinž-siu*, hochlit. *sugrįsziu* (für *sugrįž-siu*).

2. Vor dem *-ti* des infinitivs und anderen mit *t* beginnenden endungen (z. b. part. praet. pass. auf *-tas*; optativ auf *-czau*, *-tumbei* u. s. f.), ebenso vor den mit *d* beginnenden endungen des imperfects (*-davau* u. s. f.) wird *n* in der gewöhnlichen sprache fast durchweg auß gestoßen und der vocal gedent; in der schriftsprache herrscht die ältere form mit beibehaltung des *n* vor: *pin-ti* und *pī-ti* (flechten) und eben so die zahlreichen mittels *-in* abgeleiteten: *bāltin-ti* und *bālti-ti* (*bāltinu* ich weiße, bleiche, von *bāltas* weiß); *bāltintas* und *bāltiŭts* (part. praet. pass.), *bāltinczau* und *bāltiŭczau* (optat.), *bāltidavau* und *bāltin-davau* (imperf.), *bāltindamas* und *bāltiŭdams*. In Prėkuls hörte ich vor *t* durchweg das *n* bei behalten. Eben so verhält es sich mit *n* in gleichem falle nach *e*, z. b. *gyvėn-ti* und *gyvė-ti* (wonen, *gyv-as* lebendig) u. s. f.

---

\*) Klein ist überhaupt nur mit der größten vorsicht zu benutzen, da er nicht selten die sprache schulmeisteret.

3. Vor dem *k* des imperativs bleibt in der schriftsprache stets das *n*: *báltink*, *gyvėnk*, *pėnk*, in der gewöhnlichen sprache aber *báltik*, *givėk*, *pėk*.

4 In *pinįgai* und *kūnįgs* für und neben *pinįgai* und dem selteneren *kūnings* (geld, pfarrer) wird auch vor *g* das *n* auß gestoßen, der vocal bleibt aber kurz.

Die ältere sprache stößt vor *k*, *g*, *t* nicht selten, wenigstens in der schrift, das *n* auß, wo es jezt durchauß stehen muß, z. b. *dagus*, jezt *dangùs* (himmel), neben *dangus* (1547), *ląkyti* (*lankyti*); die endung *-inikas*, jezt nur *-ininkas*, z. b. *darbinikas* (jezt *darbininkas*) u. a.; *szvėtas*, jezt nur *szvėntas* (heilig). Das- selbe findet man in niederlitauischen büchern, selbst in neuern.

Hierauß, so bedünkt mich, kann man den ursprung der be- zeichnung der nasalvocale erkennen. Ich denke mir die sache so: zur zeit, als man noch den nasal sprach, brauchte man in der schrift häufig die abkürzungen *ĩ*, *u*, *a*, *e* für *in*, *un*, *an*, *en*, d. h. man gab *n* durch einen strich durch den vocal (wie man ja durch einen strich über demselben es in den handschriften so häufig bezeichnet findet). Deshalb steht *dagus* neben *dangùs* u. s. w., obwol man nur in letzterer weise auß sprach. Als man den nasal auf gab, behielt man disen strich bei, als bequemes etymologisches unterscheidungszeichen, setzte aber *n* da, wo man es auß spricht (wie ja noch heute zu tage *pĩti* neben *pinti*, *bũves* neben zem. *bũvens* u. s. f.)

Dises außstoßen und abwerfen des nasals hat sich im li- tauischen erst in verhältnismäßig neuerer zeit ein gestellt und greift immer weiter um sich; die ältere sprache und žemaitische drucke haben selbst vor *s*, *ž* häufig noch den nasal; auch weist schon die meist richtige bezeichnung der vocale darauf hin, daß zur zeit, als man dise schreibung einfürte, die formen mit dem nasalen consonanten noch teilweise in gebrauch oder wenigstens erinnerlich sein musten. Beispile: žemaitisch: *bieranjy*, bestimtes adjectiv, hochlit. *bėrq-ji* (den braunen); *plonanses*, acc. plur. fem. des best. adj. hochl. *plonáses* (die feinen, genauere schrei- bung wäre *plonáses*); *dirbdinsiu* f. *dirbdįsiu* (werde arbeiten

laßen); *kalbansys*, hochl. *kālbąs-is* (der redende); *kansnis*, hochl. *kąsnis* (beißen) u. s. f. Gesprochen habe ich diß *n* vor *s*, *ž* nie gehört, auch nicht um Memel, wo man doch niederlitauisch spricht.\*) — Alte drucke: *suntens* f. *siūntes* (geschickt habend); *viengimensis* f. *vėngimėsis* (der eingeborene); *suns* f. *siūs* (er wird schicken); *galinsis* f. *galisis* (der könnende, mächtige); *dūdansis* f. *dūdqsis* (der gebende); *tavensp* f. *tavėsp*, *tavėspi* (zu dir) u. s. f.

In manchen fällen schwankt die übliche schreibung, zumal in solchen, in welchen das litauische, wenigstens die neuere sprache, den nasal nirgends zeigen kann, so schreibe man richtig: *grėž-ti*, *grįž-ti* (boren, wenden; sich wenden, keren, wegen des älteren *grenziu*); *žąsis* (gans, žem. *žansis*, in allen verwanten sprachen mit *n*); *tės-ti*, *tįsyti* (žem. *tansimas* denung, *prasitensans* sich auß denend); *drąsūs*, alt *dransus* (kün), so z. b. in drucken v. jare 1600, daher auch *drįstū* (erküne mich) u. s. f.; *mąstyti* (überlegen, hier wird *a* auch kurz gesprochen); *sąszlavos* (kericht, *sam*, sonst *su*, zusammen, vgl. *sán-dora*; *szlūtī*, wurz. *szlu*, keren). Die bleibende unwandelbare länge deutet hier überall auf einstige nasalierung hin und die sprachwissenschaft kann fast stets den nasal nachweisen.

Über misbräuchliches setzen des nasalzeichens s. §. 6.

In den accusativen pluralis der stämme auf *-a*, *-ė* (= *ia*), so wie der *i*- und *u*-stämme, sollte man den nasal anzeigen, da die grundformen *-ans*, *-ens* (= *ians*), *-ins*, *-uns* sind, auch im žemaitischen sich formen finden wie *gerunsius*, *geranses* (acc. plur. masc., fem.), hochlit. *gerūsius*, *gerąses*; *trins* (drei, acc. plur.) hochl. *tris* u. s. f. Indessen mag es bei der üblichen schreibung sein bewenden haben, da sonst diese formen ein den participien oder der 3. pers. des futurum ähnliches ansehen bekommen würden (*tris* z. b. heißt: er wird reiben, von *trin-ti*, *tri-ti*); überdiß sind diese endnngen auß lautend kurz.

---

\*) im Wilnaer kalender v. j. 1852 finde ich den reim: *junsu* (*jūsu*) — *busiū* (*būsiu*).



Niemals fällt *n* vor *s* weg im gen. sing. und nom. plur. der consonantischen declination, z. b. *akmēns*, gen. sing., *ākmēns*, nom. plur., *szūns*, gen. sing. (nom. sing. *akmā'* stein, *szū* hund).

5. Während die bisher besprochene außstoßung von *n* in späteren epochen, ja zum teil jēzt erst ein tritt, ist die verwandlung von *an* (*am*) vor *s* und im außlaute zu *u* einer vil früheren sprachepoche zu zu schreiben. Dieselbe findet statt:

a) auß lautend: α) in den ersten personen sing. des verbum: z. b. *deg-ū* (brenne), auß *deg-am* (vielleicht *deg-an*) und dises auß der grundform *dag-āmi* (sansk. *dah-āmi*); *dā-siu* (werde geben, fut. von *dā-ti* geben), älteste form und sanskr. *dā-sjāmi*.

β) Im instrum. sing. der mēnlichen *a*-stämme, z. b. *vilkū*, grundform wol *vilka-mi*, vgl. die entsprechende endung der *i*- und *u*-stämme: *nakti-mi* (*naktis* nacht), *sūnu-mi* (*sūnūs* son) und die entsprechende slawische form *vlūko-mě*, grundform *vlaka-mi*; das *m* ist erhalten vor der postposition *pi*, *vilkūm-pi* (beim wolfe).

γ) Im gen. plur. der nomina, z. b. *vilkū*, grundf. *vilkān* (von *vilkas* wolf); *akmenū*, grundform *akman-ān* (von nom. *akmā'*, stamm *akmen* stein). Vor der postposition *pi* (§. 133) hat sich das ursprünglich auß lautende *m* erhalten, z. b. *dūrumpi* (zu der türe, *dūrys*, gen. *dūrū*, plur. tant. türe). In žemaitischen drucken finde ich oft dise genitive auf *-un* gebildet neben denen auf *-u*, z. b. *daug giarun daiktu*, hochl. *daug gerū daiktū* (vil guter dinge), *visokiun javun grudai*, hochlit. *visókiu javú grudai* (alles getreides körner) u. s. f. Ein gesetz, nach welchem hier *u* und *un* wechselt, habe ich nicht herauß finden können, auch kenne ich dise formen nicht auß der lebenden sprache, wo ich im žemaitischen sprachgebiete (um Memel) nur *-u* hörte.

δ) Praeposition *su* (mit), auß *sam*. In der zusammensetzung mit nominibus (wo die praepositionen gedent werden) erscheint vereinzelt noch der alte nasal, z. b. *sán-dora* (eintracht).

b) Inlautend: α) im participium act. praeteriti und imperfecti, z. b. *déges*, gen. *dégusio*; imperf. *dėgdavės*, gen. *dėgdavusio* (*dėgti* brennen); *-ės* steht für *ans*, *-usio* für *ans-io*. Diser

wechsel von *-es* und *-us*, beide = *ans*, tritt ein, wenn das *s* inlautend wird.

β) Im accusativ pluralis der männlichen *a*-stämme (nom. *-a-s*; *-is*, *-ys* für *-ia-s*, §, 22, 4); z. b. *vilkis*, grundf. *vilkans* (wie *λίκους* auß *λίκους* für *λίκans*).

Zemaitische drucke haben im acc. plur. des bestimmten adjectivs *-uns* für hochlitauisch *us*, z. b. *giarunsius*, hochl. *gerūsius* (die guten).

Im zemaitischen (so besonders bei Szyrwid, doch auch in andern quellen, auch Klein spricht davon) steht *u* für *q* überall, wo diser dialect den nasal mit dem vorher gehenden vocale zusammen zieht, was vil seltener geschieht, als im hochlitauischen. So lauten alle accusative sing. der nomina auf *-as*, *-a* auf *u* auß: *runku*, *kotu*, *trumpu* u. s. f. für *rànkq*, *kótq*, *trùmpq* (*rankà* hand, *kótas* stil, habe, *trùmpas* kurz): *kusnis* f. *kąsnis* (bißen), *grūzau* f. *grāžau* (wende), *muszsis* f. *mūsząsis* (der schlagende) u. s. f.

## B. Gesetze des außlautes und verwantes.

§. 27. 1. Im außlaute finden sich alle voca'e und diphthonge, nur nicht *ái*, *áu*, *éi*; dagegen werden ursprünglich auß lautende consonanten außer *s* wie es scheint im außlaute nicht geduldet, so daß nach abfall oder auflösung diser consonanten vocale in den außlaut zu stehen kamen; so fällt selbst auß lautendes *s* weg in der 2. pers. sing. des verbs, z. b. *mýli* du liebst für *myli-s*; in der 1. und 2. pers. pluralis *mylime(s)*, *mylite(s)*; diser abfall des *s* muß aber in einer ser frühen epoche der sprache bereits ein getreten sein.

Von der zusammenziehung des ursprünglich auß lautenden *an*, *am* in *u* war schon §. 26, 5 die rede; die ursprünglich consonantischen nomina erleiden im nominativ ähnliche veränderung, so steht *akmā'* (stein) für *akmen-s*, z. b. gen. plur. *akmen-ú* und so alle auf *-en*; *szū* (hund) löst sich in *szun* auf, gen. plur. *szun-ú*; *sesū'* (schwester) für *seser-s*, gen. plur. *seser-ú*; *mēnū*

(mond) steht für *mēnes*, gen. plur. *mēnes-ū*: *duktē* (tochter) und *motē* (weib) für *dukter-s*, *moter-s*, gen. plur. *dukter-ū*, *moter-ū*. \*) — In žemaitischen drucken fand ich, wiewol selten, *un* für *ū*, z. b. *sesun*. — In den gerundien auf *-nt*, z. b. *mýlint* (liebend), *dūsent* (geben werdend) ist *-nt* schwerlich ursprünglicher außlaut, es gehört diser fall wol unter 2.

Die gewöhnliche umgangssprache geht im abwerfen von consonanten noch weiter und verschont in manchen worten auch solche consonanten nicht, welche nach dem folgenden abschnitte erst in folge ab gefallener vocale (oder diphthonge) in den außlaut gekommen sind und daher stehen können; hierher gehört *mā* für *mān* (mir), *manē* u. s. f. für *manēs* (meiner), *visā* auß *po visām* (gänzlich), die adverbia der comparative: *geriaū* für *geriaūs* (von *gēras* gut), *dā* für *dār* noch; *gerý* u. s. f. für *gerýn* (zum guten); *namó* für *namón* (nach hause); *laūka* für *laūkan* (hinauß; *taī* und *kaī* neben *taīp* und *kaīp*, alt *taīpo*, *kaīpo* ist wol schwerlich hierher zu rechnen, s. unten §. 99, 3).

2. Die auß lautenden vocale und diphthonge aber fallen, besonders wenn sie unbetont sind, ser leicht ab, so daß nun nicht ursprünglich auß lautende consonanten oder consonantische gruppen jeder art in den außlaut zu stehen kommen, z. b. sollte es eigentlich heißen 3. pers. praesens *mylit*, ursprünglich *myliti* er liebt, das *t* fällt ab und eben so das *i* und es heißt das wort nun *mýl*; ganz ebenso endigt sich die dritte person des futurum auf *-s* für *-sit*; z. b. *dūs* (wird geben) für *dūsi* und diß für *dūsi-t*; *álks* (wird hungern, inf. *álkti*); tritt verlängerung an das wort, so erscheint das *i* wider, z. b. *mýlisi* oder gewöhnlich *mýlis* (er liebt sich), eben so in der 3. person futuri. Das *k* der 2. pers. sing. des imperativs, z. b. *dūk* (gib), steht für *ki*, welches ältere schriften noch haben und welches beim antreten des reflexiven *-s* wider hervor tritt, z. b. *linksminkis* (tröste dich).

---

\*) daß die eben besprochene erscheinung vom sprachwissenschaftlichen standpunkte auß etwas anders zu erklären ist, weiß ich natürlich ser wol; der kürze wegen wälte ich jedoch obigen außweg.



Dises *-s* steht für *-si* der älteren gewälteren schriftsprache, auch findet es sich in den *dainas*.

Wir sahen §. 26, 1. 5, daß *n* und *m* im außlaute nicht geduldet werden; doch heißt es *mán* (mir), *tám* (dem), *gerám* (dem guten) u. s. f., weil hier überall die ursprünglich auß lautenden vocale ab gefallen sind und der nasal erst durch disen process in den außlaut kam; so findet sich in älteren drucken neben *tám*, *gerám* noch das ältere *támui*, *gerámui*. Dennoch hört man in der umgangssprache für *mán* schon *má*, welches also nach §. 26 *má* zu schreiben, für *gerám-jam* (dem guten) *gerájam*.

Die gewöhnliche sprache geht im abwerfen auß lautender selbst betonter vocale noch vil weiter als die büchersprache, besonders die älterer schriften, in neueren findet man schon häufiger dergleichen verkürzungen. Hier einige der häufigsten fälle:

*a* fällt weg als endung der dritten person sing. praes. der verba, ganz one rüksicht auf die vorauß gehenden consonanten, so heißt es *ýr* (*yrà* er ist), *sùk* (*sùka* er dreht), *gréz* (*grézia* *grézie* er bort, dreht), *keicz* (*keicza*, *keicze* wechselt), *kreíp* (*kreípia*, *kreípie* wendet), *trúkst* (*trúksta* reißt), *álkst* (*álksta* hungert) u. s. f. Von der fast nur in büchern gebrauchten postposition *-na* fällt *a* fast stets weg: *dànguna* und *dàngun* (himmelwärts, *dangùs* himmel).

*e* fällt stets weg: 1. in der ersten und zweiten person plur. des verbs aller zeiten und modus: praes. *gélbam*, *gélbat* für *gélbame*, *gélbate*; fut. *gélbésim*, *gélbésit* für *-sime*, *-site*; praet. *gélbéjom*, *gélbéjot* für *-jome* *-jote*; eben so im imperativ *gélbékim(e)*, *gélbékit(e)*; im optat. *gélbétumbim(e)*, *gélbétumbit(e)*.

Bisweilen fällt auch im vocativ ein auß lautendes *e* weg: z. b. *pón* für *ponè* (*pónas* herr), *dúkrél* für *dukrélé* (töchterchen) u. a.; š. u. bei der declination.

In allen locativen des pluralis und im loc. sing. der pronominalen declination fällt *e* ab; erstere endigen sich auf *-se*, letztere auf *-me*: *laukūs* für *laukūsè* (*laukas* feld); *rànkos* für *rànkose* (*rankà* hand), *žvákēs* für *žvákese* (*žvákē* licht), *akis* für *akisè* (*akis* auge); *dangūs* für *dangūsè* (*dangùs* himmel). Eben so

beim pronomen, z. b. *tàs* für *tàsè* (*tàs* der) u. s. f.; loc. sing. pron. *tàm*, *szim* für *tamè*, *szimè* (nom. sing. *tàs* der, *szis* diser); *geràm* für *geramè* (nom. sing. masc. *géràs* der gute). Man sieht auß disen beispilen, daß auch betonte vocale weg fallen können; die ursache ist darin zu suchen, daß der ton sich von der endsilbe auf die vorher gehende zurück zog; es zeigt sich im litauischen überhaupt, besonders stark aber in den nördlichen mundarten, durchauß ein abschwächen der betonung kurzer endsilben und ein streben, den accent nach der stamsilbe oder wenigstens ir näher zu ziehen. In manchen dialecten werden die endsilben fast ganz unvernemlich auß gesprochen.

*i* fällt weg im infinitiv aller verba: *gélbèt* für *gélbėti* (helfen); *bút* f. *búti* (sein) u. s. f.; in der 3. person der sogen. verba auf *-mi*, die übrigens in der gewöhnlichen sprache nur noch in spuren vor kommen: *ést* für *ésti* (ist); *dúst* für *dústi* (er gibt) u. s. f.; im instrumental singularis der *i*- und *u*-declination und der pronomina: *akim*, *dangum*, *manim*, *tavim*, *savim*, *tàm* für *akimì*, *dangumì*, *manimì*, *tavimì*, *savimì*, *tàmì* (von den nominativen *akis* auge, *dangus* himmel, *àsz* ich, *tù* du, *savimì* ist reflexiv „mit sich“ und hat keinen nominativ, *tàs* der); auch hier ist der ton um eine silbe zurück gezogen, was wol der apostrophierung voraus gieng. — Die jezt nur der büchersprache eigene postposition *-pi* verliert häufig ir *i*: *dėvópi* und *dėvóp* (bei gott, nom. sing. *dėvas*).

*ei* fällt häufig ab und zwar auch meist in der schriftsprache im adverbium des superlativs, z. b. *geriáus* für *geriáusei*; *ai* und *ei* auch in anderen adverbien, s. §. 99.

*-je* (nach einem vocale) und das gleichbedeutende *-ja* spricht *-je*, betont oder unbetont, fällt in der gesprochenen sprache stets ab, in der conjugation (dritte person) sowol als in der declination (locativ). Die schriftsprache behält entweder die volle form bei, oder sie wirft nur das *e* ab und läßt *j* stehen, wol nur der deutlichkeit wegen, da auß lautendes *j* auß zu sprechen nicht wol möglich ist, auch wird es in der tat nie auß gesprochen: *vaziūja* oder nach der außsprache *vaziūje*, gespr. *vaziū'* (*vaziūti* faren),

*bliáuja*, spr. *bliáuje*, gespr. *bliáu* (ragnitisch *bliá*; *bliáu*ti brüllen); *lēja*, spr. *lēja*, gespr. *lē* (*lēti* gießen); *lýja*, spr. *lýje* gespr. *lý* (*lýti* regnen); *lója* spr. *lóje*, gespr. *ló* (*lóti* bellen) u. s. w. Werden diese formen auch in der schriftsprache abgekürzt, so pflegt man bloß das *a* (*e*) weg zu lassen und das *j* bei zu behalten (z. b. *lój*), welches aber nicht auß gesprochen wird; *gùja* (er jagt, inf. *gùiti*) wird *gù*i gesprochen. Namentlich beim verbum findet sich dieser wegfall von *je* schon in den alten drucken v. 1600, 1612, villeicht auch in älteren. *Zódyje* (loc. sing. von *zód*is wort), gespr. *zód*y (ab gekürzt schlecht geschriben *zódij*), *rànkóje* (*rankà* hand), gespr. *rànkó* (ab gekürzt schlecht geschriben *rànkój*), *žvákéje* (*žváké* liecht), gespr. *žváké* (geschr. *žvákéj*); *akyjè* \*) (*ak*is auge), gespr. *aký* (geschr. *akij* od. *akýj*); eben so *manyjè*, *tavyjè* \*) u. s. f., gespr. *maný*, *tavý* (von *ász* ich, *tù* du). In der *u*-declination wird für *dangujè* (*dangùs* himmel) *dangùj* geschriben und *dangù*i gesprochen (nach *u* bleibt also *j* als *i*, vgl. oben *gù*i). Wo das auß lautende *je* den ton hatte, tritt er auf die nächst vorher gehende silbe zurück.

Anm. Für *stóvi*, *stóv* sagt das volk *stó* (er steht, inf. *stovėti*).

3. Vor auß lautendem *s* wird *ā*, seltener *i* und *ū* auß geworfen.

Für die substantiva masc. gen. nom. sing. auf *-as* gilt die von Kurschat, beitr. II. pg. 207, vollkommen richtig auf gestellte regel: „im gewöhnlichen sprachgebrauche“ und auch häufig in der schriftsprache, „bildet nur die gänzliche unmöglichkeit der außsprache eine schranke“ der außstoßung des *a*; man sagt nur *póns* (herr) für *pónas*; *kàmps* (winkel) für *kàmpas*; *krikszts* (taufe) für *kriksztas* u. s. f. Worte, wie *gàrsas* (stimme) *látras* (schwelch, lotterbube) können nicht das *a* auß stoßen. Nordlitauisch selbst *vějs* f. *vėja*s, *vėja*s (wind).

*i* wird vor *s* in der gesprochenen sprache auß gestoßen in allen instrumentalen des plurals auf *-mis*, mögen sie den ton

---

\*) vor *j* haben, außer Kurschat, die drucke *i*, auch wenn der laut lang ist.



haben oder nicht: *rànkoms* für *rànkomis* (*rankà* hand), *žvákëms* für *žvákëmis* (*žvákë* liecht); *akims* f. *akimis* (*akis* auge); *dangums* für *dangumis* (*dangus* himmel).

*Pàts*, *kùrs*, *jóks*, *szióks*, *tóks*, *kóks*, *anóks*, *kitóks* (selbst, welcher, was für einer, relat., derartiger, solcher, was für einer, interr., solcher, anders beschaffener) stehen für *patis*, *kuris* u. s. f.; doch kommen hier die vollen formen auch in der schriftsprache nie vor.

Nur in älteren schriften findet sich noch der dat. plur. besonders oft der dativ der pronomina auf *-mus*; längst ist das *u* auß gestoßen und die endung lautet also *-ms*, z. b. *mùms* (uns), *tëms* (denen) u. s. f.; alt: *mùmus*, *tëmus* u. s. f.

4. Wenn ein wort am ende zusätze erhält, so wird a) der auß lautende vocal vor dem abfallen geschützt, ja es tritt b) in einigen fällen steigerung und denung desselben ein: *ǎ* wird *ā* und *o*, *ǣ* wird *ā*, *ě* wird *é* und *ē*, *ĕ* wird *ē*, *i* wird *y* *ë*, *ī* wird *ī*, *u* wird *ū*, *ũ* wird *ū*. Diß findet bisweilen selbst vor auß lautendem *s* statt.

a) (s. oben unter 1) z. b. *linksmis*, 3. person futuri von *linksminti* (trösten), reflex. *linksmisi-s* (wird sich trösten), *linksmink*, 2. pers. sing. imperat. *linksminki-s* (tröste dich); *mýl*, 3. pers. praes. von *mýlēti* (lieben), *mýli-s* (liebt sich).

b) α) *ǎ* wird gesteigert zu *o*, zu *ā* gedent, eben so wird *ǣ* zu *ā* gedent, z. b. 1. und 2. pers. dual. *linksmínava*, *linksmínata*, reflexiv: *linksmínavo-s*, *linksmínato-s*, eben so in allen übrigen zeiten und modus. — Im nom. sing. fem. des bestimmten adjectivs auf *a*: *gerà* (gute, masc. *géras*), aber *geró-jī* (die gute). — Denung tritt ein im instr. sing. derselben adjectiva *sū gerà* (mit einer guten), *sū gerá-je* (mit der guten), ferner im acc. sing. masc. fem. diser adjectiva: *gérǻ* (bonum, bonam), bestimmt aber masc. *gérā-jī*, fem. *gérā-je*. Eben so im acc. plur. fem. unbest. *geràs* (genauer *geràs*), bestimmt *geràs-es* (genauer *geràses*). Überall ist hier der lange laut der ursprüngliche, die

kürzung nur folge der beliebten verflüchtigung der auß lauten-  
den silben.

β) *e* wird *ē* und *ĕ* wird *ĕ̄* im fem. der adj., nom. -*ē* (masc. -*is*) in der bestimmten form; z. b. instr. sing. (*sù*) *geresnè* (mit einer beßeren), (*sù*) *geresnè-je* (mit der beßeren); acc. sing. unbest. *gerésnĕ*, best. *gerésnĕ-jĕ*; eben so im acc. plur. diser adjectiva: unbestimt *geresnès* (eigentl. *geresnēs*), bestimmt: *geresnēs-es*. — *e* wird zu *é* gedent in der ersten und zweiten pers. plur. praes. *linksminame*, refl. *linksminamē-s*; *linksminate*, refl. *linksminatē-s*. Eben so in den übrigen zeiten und modus.

γ) *i* wird zu *y*, *ĭ* zu *ī* gedent. Adjectiva auf -*is* (nom. sing. masc.), denen in der bestimmten form das *i* zu *y*, wol durch einfluß des accents (§. 22, 4), *gerénis* (beßerer), *geresnýs-is* (der beßere); auch das -*ĭ* des accus. wird in der bestimmten form lang: *gerésni*, aber bestimmt *gerésniĭ*; in beiden fällen ist die länge ursprünglich. Das bestimmte feminin der adjectiva auf masc. -*us* feminin. -*i*, z. b. *grāži* (schöne, masc. *grāžus* schön), lautet *grāžī* neben *grāziōji*. — *i* wird zu *ē* gesteigert in der 2. pers. sing. praes. und futuri vor dem reflexiven *s*: *linksmini*, reflex. *linksminē-s*; *linksmiši*, refl. *linksmišē-s*. Im infinitiv habe ich die form mit gesteigertem *i* nur hier und da gelesen und auch gehört: *linksmintē-s*, in der regel sagt und schreibt man *linksminti-s*. Dieselbe steigerung hört man (um Tilsit, Ragnit) im nom. plur. partic. praesentis act. II., z. b. *mēlsdamē-s* von *mēlsdamē*, plur. masc. vom nom. sing. *mēlsdamas* (betend, von *mēlstis*, praes. *mēldziūs* beten, z. b. *mēs mēlsdamēs sāvā dārbus atlikom* wir haben betend unsere arbeiten volbracht). — Im nom, acc. dualis fem. und nom. plur. masc. des bestimmten adjectivs, beides gleichlautend, unbest. *geri*, bestimmt *gerē-ji*.

δ) *ū* wird zu *ū̄* gedent im acc. sing. masc. der adjectiva auf -*us* in der bestimmten form, z. b. *grāžu* (*grāžus* schön), bestimmt *grāžū-ji* (der nom. bleibt in der bestimmten form kurz: *grāžūs-is*). — *u* wird zu *ū* gesteigert: in der ersten pers. sing. praes. und fut.; praes. *linksminu*, reflex. *linksminū-s*, fut. *link-*

*smišiu*, reflex. *linksmišiū-s*.\*) Im instrumental sing. masc. und nom. acc. voc. dualis masc. des bestimmten adjectivs: *gerū* (*gėras* gut), aber (*sū*) *gerū-ju* (mit dem guten); nom. dualis masc. *gerū*, best. *gerū-ju* (die beiden guten). Die endung *-us* des acc. plur. masc. der *a*-stämme wird in der bestimmten form in *ūs* gesteigert, z. b. *gerūs*, bestimmt *gerūs-ius*.

---

\*) Das *u* der 1. pers. sing. ist, wie §. 26, 5, a,  $\alpha$ , gelert worden, auß *am* entstanden; das *u* der dritten pers. des optativs ist dagegen ein ursprüngliches *u* und dises bleibt vor *-s* (*linksmintu-s*). Auch das *u* des instrum. sing. masc. der *a*-stämme ist auß *am* entstanden (§ 26, 5, a,  $\beta$ ). Im dualis ist das *u* nicht ursprünglich. Im accusativ pluralis steht *u* ebenfals für *an* (§. 26, 5, b,  $\beta$ ).

---



## II. Wortbildung.\*)

---

§. 28. Allgemeines über die wortbildung. Mit wenigen und meist nur scheinbaren ausnahmen läßt sich an jedem in der sprache vor kommenden worte, wenn es von seiner ursprünglichen gestalt nichts wesentliches verloren hat (was jedoch in allen sprachen und vorzüglich in jüngerer ser häufig der fall ist), ein dreifaches unterscheiden, nämlich: 1. die grammatische oder flexionsendung, 2. der stamm, 3. die wurzel; z. b. in *piūtis* (schnitt, ernte) ist *-s* flexionsendung; *piūti* stamm des wortes, dessen wurzel *piu* ist; in *pykisiu* (werde erzürnen) ist *-siu* flexionsendung (1. pers. fut. act.), *pykin* stamm und *pyk*, oder vielmehr *pik* (one denung) wurzel. Die lere von den flexionsendungen bildet den dritten teil der formenlere, hier haben wir von den wurzeln und der bildung der wortstämme zu reden.

§. 29. Von den wurzeln. Man unterscheidet in den vor ligenden sprachen verbalwurzeln und pronominalwurzeln, letztere unterscheiden sich durch einfachere bildung von den ersteren, z. b. *ā* (demonstrativ, im litauischen nicht vorkommend), *tā* (demonstr. in *tās* der, fem. *tā* die), *kā* (interrogativ, *kās* wer) u. s. f. sind pronominalwurzeln, während verbalwurzeln so einfacher form, nämlich auß *ā* oder consonant + *ā* bestehend, ur-

---

\*) Diser abschnitt der grammatik, dessen gründliche darstellung ser vilraum ein nemen und uns tief hinein in das gebiet der vergleichenden sprachforschung führen würde, soll, dem plane dises werkes gemäß, mer nur im allgemeinen angedeutet, als im einzelnen auß geführt werden.

sprünglich in unserem sprachstamme nicht vorhanden sind. Hier beschäftigen uns nur die verbalwurzeln, auch begriffswurzeln genannt im gegensatze zu den beziehungswurzeln (pronominalwurzeln). Die wurzel findet man, wenn man von einem worte alles weg nimt, was zur flexion und zur stambildung gehört und die lautgesetze, namentlich in betreff des wurzelvocal's das in §. 17 — 19 gelerte, berücksichtigt; so findet man z. b. von *kráu-ti*, praet. *króv-iau* (schlichten, häufen), *kruv-à* (haufe), leicht die wurzel *kru* nach den lautgesetzen, obgleich diese wurzel in ganz unveränderter gestalt in keinem dieser worte erscheint. In manchen fällen jedoch ist es, one verwante sprachen zu hilfe zu nehmen, nicht möglich, die wurzel nach zu weisen, namentlich gibt es vile substantiva, deren wurzeln nicht mer als verba vorkommen, z. b. *pónas* (herr), wurz. *pā* (bei allen verbalwurzeln die auf *a* auß lauten, ist dasselbe ursprünglich lang), welche im sanskrit wirklich als verbum vor kömt (in der bedeutung beschützen); eben so ergibt sich auß den lautgesetzen als wurzel von *dēvas* (gott), *deivē* (gespenst) *div,\**) welches im litauischen sonst nicht vor kömt, wol aber z. b. im sanskrit (wo es leuchten bedeutet) u. a. Bei manchen läßt sich die wurzel nirgend als verbum auf zeigen, z. b. *avis* (skr. *avis*, *ovis*, *ō(F)is* schaf) wurz. *av* oder nach §. 19 *u*, die aber in einer irgend wie passenden bedeutung sich nirgend findet. In solchen fällen ist es ser zweifelhaft, ob überhaupt ein derartiges verbum jemals bestanden habe. Die etymologie einzelner substantive, z. b. *sesū'* (stamm *seser* schwester) ist auch der vergleichenden sprachforschung eine schwirige aufgabe, zumal wenn sich eine uralte zusammensetzung in einem scheinbar einfachen worte verbirgt, wie im an geführten beispile. Bisweilen erscheint auch in worten, deren wurzelform leicht erkenbar ist, niemals der nach den §. 17—19 sich ergebende wurzelvocal, sondern entweder durch- auß ein gesteigerter oder ein geschwächter vocal; im ersteren

---

\*) von derselben wurzel komt auch *dēnā* (tag) für *dēv-na* mit auß gefallenem *v*.

falle läßt es sich bisweilen schwerlich entscheiden, ob der reine wurzelvocal jemals in der sprache vor gekommen sei, nicht selten setzt sich bei verben der durch steigerung, nasalierung u. s. w. (s. u.) gebildete praesensstamm als wurzelform fest; so erscheint z. b. von der wurzel *i* (gehen) nur *ei* oder darauß auf gelöst *ej-* im litauischen, die steigerung *ei* aber kömt zunächst nur dem sing. praes. zu; vergl. griech. *ἔλ-μι* aber *ἔλ-μεν* u. s. w.; so erscheint von *daug* (adv. vil, die endung ist abgefallen) in allen ableitungen (z. b. *daug-is*, *daug-ýbe*, *daug-umas* menge, *daug-inti* vermeren) nur diese form, nie die form *dug*, die wir doch als reine wurzelform erschließen müssen; dagegen z. b. von der wurzel *pard* (farzen) nur die formen mit geschwächtem wurzelvocal: *pird-is*, (furz) *pérdzu* (für *perd-iu* farze), in diesem beispiele zeigen verwante sprachen den vollen wurzelvocal *a*. Bei verben, die nicht von nominibus abgeleitet sind, ergibt sich übrigens die wurzel nach den lautgesetzen und nach dem in der formenlere mit zu teilenden leicht; die ermittelung aber der wurzeln für die nomina, zu denen sich keine stamverba in der sprache finden, hat wenigstens für die practische erlernung der sprache keine bedeutung, macht übrigens in vilen fällen keine besondere schwirigkeit.

Ferner bilden wurzeln durch consonantische zusätze, die ursprünglich zum zwecke der wortbildung an träten, neue wurzeln auß sich, welche man deshalb secundäre wurzeln nent, z. b. ist *klus* (hören) in *klaus-ýti* (hören), *pa-klus-nus* (gehorsam) eine secundäre wurzel auß *klu* (hören), wie diß die vergleihung verwanter sprachen zeigt (slaw. z. b., wo *k* in *s* über gieng, findet sich *slu-ti* hören, neben *sluchü* (gehör, für *slusü* nach den lautgesetzen) und *slyšati* (hören, für *slus-ěti*); *pluk* (in *pláuk-ti* schwimmen, *pluk-díti* und *-dýti* schwemmen) auß *plu* (in *plú-sti* ins schwimmen geraten) u. a. Da indes die grenze zwischen secundären und primären wurzeln oft ser schwer zu finden ist, gehen wir in diesem werke auf eine genauere scheidung beider nicht ein und begnügen uns nach dem oben auf gestellten satze, alle jene den verbis ire bedeutung gebenden silben als wurzeln zu



betrachten, die sich uns, nach abzug der die beziehung (grammatische form) auß drückenden laute unter berücksichtigung der vocalischen steigerungsgesetze als olche ergeben.

Die wurzeln des litauischen haben dieselbe form wie in den verwanten sprachen; sie sind einsilbig und können bestehen: 1. auß einem vocale (außgenommen *a* und *ā* und seine vertreter), z. b. *u* (in *apsi-*, *nusi-au-ti* fußbekleidung an, ab ziehen); *i* (*ei-ti* gehen). — 2. Aus cons. + vocal außer *ā* (dise form von cons. + *ā* ist den pronominalwurzeln eigen), z. b. *dē* (*dē-ti* legen, stellen; hier ist *e* auß urspr. *ā* geschwächt, vgl. skr. *dhā*, griech. *θα*, *θη*; *τιθαμι*, *τιθημι*); *jō* (d. i. *jā*; in *jō-ti* reiten); *bi* (*bij-ōti* fürchten, *baj-ūs* furchtsam); *žu* (*žū-ti* um kommen). — 3. Auß voc. + cons.: *ar* (*ár-ti* pflügen; geschw. *ir-ti* rudern); *iž* (*isz-iž-inti*, *isz-aiž-yti* auß hülßen); *ug* (*aug-ti* wachsen; *ug-is*, *ūg-is* wachstum). — 4. Auß 2 auch 3 cons. + voc., z. b. *plu* (*plú-sti* ins schwimmen geraten; *pláu-ti* spülen); *spiu* (*spiáu-ti* speien); andere vocale als *u* kommen selten vor, z. b. *sta* (*sta-tyti* stellen, *pa-stó-ti* werden). — 5. Voc. + 2 cons.: *alk* (*álk-ti* hungern); *als* (*als-à* müdigkeit, *át-ils-is* ruhe); andere vocale kommen schwerlich vor, da z. b. *ilg* in *ilg-as* (lang) auß urspr. *darg* verändert ist. — 6. Cons. + voc. + cons., überauß häufig, z. b. *dag* (*dėg-ti* brennen, *isz-dag-as* auß gebrante stelle); *tik* (*tik-ti* paßen, *táik-yti* fügen); *dub* (*dub-ti* hol werden, *daub-à* schlucht). — 7. 2 bis 3 cons. + voc. + cons.: z. b. *tván* (*tván-as* flut, *tvín-ti* an schwellen); *krip* (*krýp-ti* sich wenden, *kreip-ti* wenden, trans.); *truk* (*trūk-ti* verziehen, zögern, *tráuk-ti* ziehen); *sprag* (*sprąg-à* lücke im zaune, *sprag-ėti* praßeln; *spróg-ti* platzen, knospen). — 8. Cons. + voc. + 2 cons., \*) deren erster stets *l*, *r* oder *m*, *n* ist; z. b. *kand* (*kánd-u*, inf. *kás-ti* f. *kand-ti* beißen); *park* (*perk-ù*, *pirk-ti* kaufen); *kalb* (*kalb-ėti* reden); *tamp* (*tėmp-ti*, *tamp-yti* denen,

---

\*) von den wurzeln mit wechselndem zischlaut vor und nach dem auß lautenden conson. (z. b. *reísk-iu*, inf. *reísksz-ti* offenbaren) wird unten bei der conjugation zu reden sein, vgl. §. 24.

recken) u. a. Der wurzelvocal ist hier und in der folgenden abteilung wol stets *a*. — 9. 2 bis 3 cons. + voc. + 2 cons.; *skalb* (*skàlb-ti* waschen); *klamp* (*klamp-üs* sumpfig, *klimp-ti* ein sinken); *brank* (*brank-à* das aufquellen im wasser, *brink-ti* auf quellen) u. a., ferner *sprang* (*sprangüs* was würgen verursacht, trocken, herbe, *sprìng-ti* würgen, schlucken, *spréng-èti* würgen, intrans.).

§. 30. Von der stambildung im algemeinen. Auß wurzeln werden wortstämme gebildet durch veränderung des wurzelvocals in seiner reihe und durch zusätze an den außlaut der wurzel, welcher, wenn der anlaut diser zusätze es erfordert, den lautgesetzen gemäß verändert wird, das nunmer fertige wort unterligt nun abermals veränderungen zum zwecke der flexion. Jedes in der sprache vor kommende wort hat irgend welche zusätze, die nakte wurzel erscheint nirgend oder höchstens in folge von später eingetretenem verluste der endung. Die wortbildungselemente scheidet man in primäre und secundäre; die primären bilden ein wort auß der wurzel (z. b. *ra* in *tik-ra*, nom. sing. *tikras* recht, passend, von der wurzel *tik* in *tik-ti*, praes. *tinkù* passen, recht sein); die secundären leiten von bereits fertigen worten neue worte ab (z. b. von *tikra-s* komt *tik-r-iausiàs* der passendste, *tik-r-ybè* das rechte wesen, *nu-*, *pa-tik-r-in-ti* ver-gewissern u. s. f.).

Außer disen mitteln der wortbildung, der veränderung des wurzelvocals und äußerer zusätze, besitzt die sprache noch das der zusammensetzung. Auf dise art werden nomina und verba gebildet, leztere haben ser oft außer der reinen wurzel nur flexionszusätze. Adverbia — die nicht declinierbaren und nicht conjugierbaren bestandteile der sprache — sind ursprünglich ebenfals flexionsformen, demnach geht die sprache auf in nomina (substantiva, adjectiva, \*) pronomina) und verba.

---

\*) die numeralia sind teils substantiva teils adjectiva.

## I. Bildung der nomina.

1. Die sich dem verbum zunächst an schließenden substantiva und adjectiva (infinitiv, supinum, gerundia, participia).

§. 31. Infinitiv. \*) Der infinitiv hat die unveränderliche endung *-ti* und war ursprünglich ein declinierbares nomen abstractum; er wird vom nichtpraesensstamme \*\*) gebildet, z. b. *lip-ti* (steigen, praes. *lipù*); *kás-ti* (f. *kand-ti* beißen, praes. *kándu*); *pí-ti* und *pín-ti* (flechten, praes. *pinù*); *gélbē-ti* helfen (praes. *gélbu*, alt *gélbmī*); *lik-ti* (zurück laßen, praes. *lèkù*); *tík-ti* (treffen, geraten, praes. *tinkù*); *jó-ti* (reiten, praes. *jóju*); *kéik-ti* (fluchen, praes. *kéikiu*); *trúk-ti* (reißen, praes. *trúktu*); *jěszkó-ti* (suchen, praes. *jěszkau*), *válgy-ti* (eßen, praes. *válgau*), *júkű-ti* (scherzen, praes. *júkűju*); *pýkí-ti* oder *pýkin-ti* (erzürnen, praes. *pýkinu*) u. s. f. Das *i* der endung *ti* fällt in der gewöhnlichen sprache weg, also *lipt* u. s. f. (§. 27).

Accent. 1. Bei allen stamverben (solchen, in welchen das *-ti* des infinitivs an den wurzelaußlaut selbst tritt) hat im inf. die stamsilbe den ton, mag das verbum mit praepositionen zusammen gesetzt sein oder nicht (z. b. praes. *pár-neszu* bringe heim, aber dennoch inf. *par-něszti*); eine außname bildet hier wie überall die praeposition *pér* (durch), welche durchauß one alle außname den ton hat; die auf *-ē-ti* haben den accent bis auf nicht zahlreiche außnamen auf dem *é* (z. b. *nóriu*, inf. *noré-ti* wollen; praes. *kalbù*, inf. *kalbě-ti* reden; aber *gélb-mi*, inf. *gélbēti*).

2. Die zweisilbigen ab geleiteten auf *-y-ti* und *-o-ti*, praes. *au*, haben den ton bald auf *y*, bald auf der stamsilbe, analog mit dem praesens, welches in bei disen verbis ebenfalls bald auf dem stamm, bald auf der endung zeigt (praes. *gan-áu*, inf.

---

\*) Über die vor dem verb. finit. gebräuchliche form auf *te* ist das nötige §. 139, 4 bei gebracht.

\*\*) über den unterschid des praesensstammes vom nichtpraesensstamme s. u. bei der conjugation.



*gan-ý-ti* hüten; aber praes. *válgau*, inf. *válgy-ti*); die auf *oti*, praes. *-au* folgen derselben regel (mit außname von *gědmi*, das auch im praesens einer andern conjugation folgt, inf. *gědóti* ein geistliches lied singen, *jěszkau*, inf. *jěszkóti* suchen).

3. Die mersilbigen, sämtlich ab geleiteten sind hier wie in allen formen in irer betonung ser einfach; die verba, welche im praesens auf unbetontes *-yju*, *-ěju* (selten), *-óju*, *-űju*, *-auju*, *-inu* endigen, behalten überall den accent auf einer und derselben silbe (z. b. *gárbinu*, inf. *gárbinti* oder *gárbíti* eren; bei manchen verbis denominativis kann selbst der accent auf eine praeposition fallen z. b. *pásakoti*, praes. *pásakoju* erzählen, von *pásaka* erzählung, wurz. *sak* in *sak-ýti* sagen; eben so *prárákauju* prophezeien, von *prárákas* prophet u. a.); die verba auf *-ěju*, *-óju*, *-űju*, *-áuju* behalten ebenfals überall den accent auf dem die vorlezte silbe bildenden ableitungselemente (praes. *karaliáuju*, inf. *karaliáuti* könig sein, von *karálius* könig); auf der vorlezten haben ebenfals den ton die auf *-yju* (nicht häufig), *-ěnu*, *-inu* (z. b. praes. *dalyju*, inf. *dalyti* teilen; die auf *ěnu* haben stets langes *e*, wenn der ton darauf fält, praes. *gyvėnu*, inf. *gyvénti* und *gyvéti* leben; *mokinu*, inf. *mokinti* und *mokiti* lernen.)

§. 32. Supinum. Das supinum ist nunmer völlig außer gebrauch gekommen, dem gemeinen manne geradezu fremd geworden, es hat sich aber auß der älteren sprache in den büchern erhalten; seine unveränderliche endung ist *-tu* und es war wie der infinitiv ursprünglich ein declinierbares nomen abstractum, es tritt auch an denselben stamm auf dieselbe weise an wie der infinitiv, auch ist der accent höchst warscheinlich derselbe; also *lip-tu*, *kás-tu* u. s. f.

§. 33. Participium praesentis activi I. und participium futuri activi mit iren gerundien. Das participium praesentis activi I. und das part. futuri activi haben dieselbe endung grundf. *-ant*, welche im nom. sing. masc. den lautgetzen zu folge *-as* für *-ants* lautet, das femininum endigt auf *-anti*, das neutrum hat *-a* für *-ant*. Das indeclinable gerundium, dem eine casusendung ab gefallen ist, zeigt den reinen stamm *-ant*;

diese endungen treten dem praesensstamme an. Das particip. futuri activi hat dieselben endungen, aber durchaus *e* für *a*, das futurum setzt nämlich dem verbalstamm *-sj-* an und fügt diesem elemente die endungen an, so entsteht *-sjant*, *sjas*, *sjanti* u. s. f., welches den lautgesetzen zu folge in *-sent*, *-ses*, *-senti* u. s. f. über geht, indem *-ja-* zu *e* verschmilzt; über die declination dieser participien wird weiter unten die rede sein. Beispiele für die bildung des part. praes. act. I.: *lipas*, fem. *lipanti*, n. *lipa*, gerund. *lipant*; *gélbas*, *gélbanti*, *gélba*, ger. *gélbant*; *jóbas*, *jóbanti*, *jóba*, ger. *jóbant*, spr. *jójes* u. s. w.; *kéikias*, *kéikianti*, *kéikia*, ger. *kéikiant*, sprich *kéikiēs* u. s. f.; *meldzas*, sprich *meldzēs* (praes. *meldžù* für *meldju* ich bitte); *jūkūjas* (spr. *jūkūjes*) u. s. w.

Diejenigen verba, welche in der ersten person praes. *-au*, inf. *-oti* oder *-yti* haben, bilden die partic. wie die auf *-u*, also z. b. *jėszkas*, (praet. *jėszkau*, inf. *jėszkoti*); *válgas* (praes. *válgau*, inf. *válgyti*).

Diejenigen verba, welche im praesens *i* anstatt des bindenvocals haben, haben auch im participium praesentis durchaus den vocal *i* anstatt des *a*, z. b. *mýlis*, *mýlinti*, *mýli*, ger. *mýlint* (praes. *mýliu*, plur. *mýlime*, inf. *mýlėti* lieben).

Anm. Das *n* vor *s* der endung *qs*, *is* findet sich in alten und in zemaitischen drucken erhalten, eben so in den nächst folgenden participien.

Accent. \*) 1. Die im praesens zweisilbigen verba, welche in der 1. pers. praes. auf *-u*, *-iu* (inf. *-ti* oder *-ėti*) endigen, haben im participium praesentis act. I. den ton 1) meist stets und unveränderlich auf der wurzelsilbe (so alle mit langer wurzelsilbe); dasselbe findet stets statt bei allen, welche in der 1. pers. praes. auf *-au* (inf. *-oti* oder *-yti*) auß lauten; 2. nur solche auf *-u*, *-iu* (inf. *-ti* oder *-ėti*) auß lautende verba, deren wurzenvocal weder von natur, noch durch position lang ist, können in gewissen casus, namentlich auch im nom. sing. die endsilbe

---

\*) über den wechsel des accents in den verschiedenen casus s. die declination.

betonen; demnach: *skàlbiqs*, fem. *skàlbianti* (sprich *skàlbięs*, *skàlbienti*, praes. *skalbiù*, inf. *skàlbtì* waschen); *dàzqs*, *dàzanti* (*dazau*, *dazýti* tauchen); *bijqs*, *bijanti* (sprich fast *bijęs*, aber *bijenti*; *bijau*, *bijóti* fürchten) u. s. f.; aber *degqs*, *deganti* (praes. *degù*, inf. *dęgtì* brennen); *turıs* f. *turintì* (*turiù*, *turėti* haben); *sznekqs*, *sznekanti* (*sznėkù*, *sznekėti* sprechen); so nach Kurschat, im gewöhnlichen leben haben auch diese verba, besonders die auf -*ėti* durchweg den ton mit denung v. *a*, *e* auf der wurzelsilbe also *dęgqs*, *turıs*, *sznekqs*, *sznekanti* u. s. f.). Durch zusammensetzung mit praepositionen oder *ne* (nicht), *be*, *te* (s. u.) leidet diese regel keine ausnahme, z. b. *sudegqs*, *nedeganti* u. s. f.; in der gesprochenen sprache bekommt die vorgesezte partikel den ton, *sù-*, *nè-degqs*, *nè-deganti* u. s. f.; *esmi* oder *esù* (bin) hat *ęsq*, *ęsanti*. — 3. Mersilbige verba. Die verba auf unbetontes -*yju*, -*oju*, -*aju*, -*auju* und -*inu* im praes. behalten überall und also auch in diesem particip. ihren ton unwandelbar auf einer und derselben silbe (z. b. *gàrbinqs*, *gàrbinanti*); eben so die auf -*ėju*, -*óju*, -*aju*, -*auju* auf der vorletzten (z. b. *karaliáujqs*, *karaliáujanti*); eben daselbst haben in auch die auf -*yjù*, -*enù*, -*inù* (*dalyjqs*, *gyvėnqs*, *mokinqs*).

Das gerundium des praesens wird bei einfachen und mit praepositionen zusammen gesetzten verbis gerade so betont, wie die dritte person praesentis, auf deren betonungsregeln wir verweisen (nur *esmi* bildet *ęsant*).

Das part. futuri activi bildet man ganz einfach, indem man dem futurstamme die oben genannten endungen an hängt, demnach *lipęs*, f. *lipsenti*, n. *lipę*, ger. *lipsent* (1. pers. sing. fut. *lipsiu*); *gėlbėęs* u. s. f. (*gėlbėsiu*); *mokįęs*, *vėlgysęs*, *jėszkóęs* u. s. w.

Participium und gerundium, ersteres in allen casus sämtlicher numeri, haben denselben ton wie der indic. futuri, d. h. denselben wie der infinitiv (s. §. 31).

§. 34. Participium praeteriti activi und imperfecti activi und ihre gerundia haben beide ebenfalls einerlei endung, die hier nicht einmal, wie bei denen im §. 33 behandelten



participien, durch lautgesetze verändert wird; sie ist bei beiden völlig gleich und muß es sein, da das imperfect durch zusammensetzung des verbalstammes mit dem praeteritum der wurzel *dū* (auß *dā*, erhalten außerdem in *dē-ti* (setzen) und *pa-dō-nas* (untertan), hier tun, gewöhnlich geben bedeutend), gebildet wird; das imperfectum ist daher ebenfalls ein praeteritum. Die endung dieses participiums führt auf dieselbe grundform zurück, die auch dem bereits behandelten participium zu kam, nämlich auf *-ant*; hier ist aber das *t* durchauß in *s* über gegangen und die vorliegende grundform ist daher nunmehr *-ans*, deren *a* aber, wenn dem stamme am ende nichts zu gesetzt wird, in *e* übergeht, die form lautet dann also *-ēs*, so lautet der nom. masc., der eigentlich auß *-anss* entstanden ist, da noch das nominativ-*s* (s. u.) an tritt; hat aber der stamm zusätze am ende, so geht *-an* nicht in *e*, sondern in *u* über und er lautet also *us*, z. b. fem. *-usi*; auf *-us* endigt sich auch das gerundium, welches seine endung ein gebüßt hat. Über die declination s. u.

Die endungen dieses participii treten an den stamm des praeteriti, d. h. an die form des verbi, welche übrig bleibt,\* wenn man z. b. in der 1. pers. sing. praeteriti das *-au* wegnimt, mit einer einzigen gleich zu erwähnenden außname, also *lip-ēs* fem. *lip-usi*, neutr. *lip-e*, gerund. *lip-us* (praet. *lip-au*, inf. *lipti*); *būv-ēs* (praet. *būv-au*, inf. *būti*); *jó-j-ēs* (praet. *jó-j-au*, inf. *jóti*); *spáudeš* für *spaud-j-ēs*, aber fem. *spáudzusi* für *spaud-j-usi*, gerund. *spáudzus* (praet. *spáudzau* für *spaud-j-au*, inf. *spáudyti* oftmals drücken); *máteš*, fem. *máczusi* für *matjusi* (praet. *maczan* für *mat-j-au*, inf. *matýti* sehen); *válgeš*, fem. *válgiusi* (praet. *válgiau*, inf. *válgyti*); demnach verschmilzt nach consonanten das *j* des praeteriti der verba auf *yti* mit dem *a* der ursprünglichen endung *ans* zu *-ēs* (§. 22, 2) und äußert daher auf *t* und *d* des wurzelaußlautes keinen einfluß, tritt aber vor dem *u*, mit welchem es nicht verschmelzen kann, wider hervor und wirkt den lautgesetzen gemäß. Weitere beispiele sind nicht nötig, da die lere von der conjugation das praeteritum an die hand gibt und diß particip demnach sofort gefunden werden kann.

Praeterita auf *-jau* nach einem consonantischen wurzel-  
außlaute von solchen verbis, deren infinitiv nicht auf *-yti* auß-  
geht, sondern bei denen das *ti* an die verbalwurzel unmittelbar  
an tritt, haben das *j* in disem participium nicht, z. b. *dáv-ēs*,  
*dáv-usi* (praet. *dav-iaú*, inf. *dúti* geben); *kéikēs*, fem. *kéikusi*  
(praet. *kéikiau*, inf. *kéikti*); *spáudēs*, femin. *spáudusi* (praet.  
*spáudzau* für *spáudiau*, inf. *spáusti* für *spáud-ti* drücken);  
*siüntēs*, fem. *siüntusi* (praet. *siunczau* f. *siuntjau*, inf. *siŭsti* für  
*siunt-ti* senden) u. s. f. \*)

Für die betonung dises participis ist zu merken, daß der  
ton derselbe ist wie in der dritten person des indicativs prae-  
teriti, d. h. auf der wurzelsilbe ruht, mag sie lang oder kurz  
sein, bei allen formen, die im nom. sing. masc. dises participis  
zweisilbig sind, während alle im nom. sing. masc. drei- oder  
mersilbigen formen den accent auf derselben silbe haben wie  
im infinitiv (§. 31, z. b. *karaliáuti*, part. praet. *karaliávēs* u. s. f.);  
nur dadurch unterscheidet sich der ton des participis von dem  
der dritten person, daß er auch bei den zweisilbigen formen  
durch keine praeposition von seiner stelle gerückt werden kann  
(er ist überhaupt unveränderlich auch in der declination), was  
in der dritten person in gewissen fällen geschieht. — Das ge-  
rundium dagegen folgt (nach Kurschat) außnamslos der betonung  
der dritten person z. b. infin. *parnèszti* heim tragen, praet. dritte  
pers. *pàrněszé*, part. *parnėszēs*, fem. *pàrnėszusi*, weil die dritte  
pers. praeter. one praep. *nėszé* lautet; aber gerund. *pàrnėszus*,  
ganz wie die dritte pers. sing. praet.; in der gesprochenen  
sprache wird auch hier die wurzelsilbe betont: *pàrnėszus*.

Das imperfectum setzt *-davau* an den zweiten stamm des  
verbi, auch hier braucht man bloß *-ēs*, *-usi*. u. s. f. für *-au* zu  
setzen, um das particip imperfecti zu bilden, z. b. *lipdav-ēs* f.  
*lipdav-usi*, ger. *lipdav-us* (imperf. *lipdavau*, inf. *lįpti*); *gėlbė-*  
*davēs* (imperf. *gėlbėdavau*, inf. *gėlbėti*) u. s. f.

---

\*) gegen die hier gegebene regel verstößt die bisherige grammatik, nicht  
aber das volk.

Der unveränderliche accent dises participium samt gerundium steht auf derselben silbe, wie im infinitiv (§. 31).

§. 35. Das participium praesentis activi II., welches nur im nominativ gebraucht wird (s. d. syntax), endigt sich im nom. sing. masc. auf *-dama-s*, *s* ist casusendung; fem. *-dama*, welche endung bei verbis, die das praesens durch einen besonderen stamm unterscheiden, dem nichtpraesensstamme, demselben stamme, von welchem auch der infinitiv gebildet wird, an tritt. Dises *-damas* ist eigentlich ein participium auf *-mas* einer wurzel, die ursprünglich *dā* gelautet hat und welche setzen, tun bedeutet, dieselbe wurzel findet sich auch in *dē-ti* setzen, wo das litauische das ursprüngliche *ā* in *é* verwandelt hat; ferner in *-dav-au*, womit das imperfectum gebildet wird, wo sie zu *dū* erweitert ist wie die gleich lautende wurzel *dā* geben, die im litauischen ebenfalls, mit zu geseztem *u*-laut, *dū* lautet:\*) vor disem *-damas* treten bei consonantischem außlaute des verbalstammes die notwendigen lautgesetze ein, z. b. *lip-damas*, oder gewöhnlich *lipdams*, f. *lip-damà* (*lipti*); *jó-damas* (*jóti*); *kéikdamas* (*kéiktī*); *gélbédamas* (*gélbėti*); *válgydamas* (*válgyti*); *jėszkódamas* (*jėszkótī*) u. s. f.

Dises particip hat den accent auf derselben silbe wie der infinitiv, also, wenn es dreisilbig ist, im nom. sing. mascul. stets den accent auf der wurzelsilbe, der auch im singul. femin. und plur. masc. meist bleibt; nur bei kurzer, seltener bei langer und in der ersten pers. sing. praesentis unbetonter wurzelsilbe geht der accent in den genanten formen auf die endung über; in denselben verbis kann der accent auch auf die mit dem verbum zusammen gesezte praeposition über gehen (*nūlipdamas*, aber auch, und zwar gewöhnlicher, wenn auf die praeposition kein besonderer nachdruck gelegt wird, *nulipdamas*, fem. in beiden fällen *nulipdamà*), in allen verbis, in welchen an die wurzel ein bildungszusatz an tritt, ist der accent dises particips unveränderlich

---

\*) *dū* geben sezt aber im praeterit. *j* an und lautet *daviau*.



der des infinitivs (§. 31), also z. b. *graudéndamas*, fem. *graudéndama* u. s. f.

§. 36. Participium praesentis passivi und futuri passivi; das participium futuri passivi wird jezt nicht mer gebraucht, ältere schriften haben es jedoch; beide haben dieselbe endung, nämlich masc. *-ma-s* (*s* ist nominativzeichen), fem. und neutr. *ma*; nur der stamm, an welchen diese endung tritt, ist verschieden; beim part. praes. passivi tritt *-mas* an den praesensstamm, beim part. futuri passivi an den stamm des futurs. Im part. praes. passivi tritt *-mas*, *-ma* an den praesensstamm, von dessen bildung die lere von der conjugation zu handeln hat, und zwar mittels desselben bindevocals, wie die consonantisch anlautenden personalendungen der 1. und 2. pers. dualis und pluralis. Da auch die verba, welche reste der bindevocallosen conjugation aufzuweisen haben, in diesen personen einen bindevocal zeigen, so gilt die regel auch für diese (s. u. die conj.; das *a* der endung *-mas* fällt in der gewöhnlichen sprache stets auß, s. §. 27, 3): demnach *sùka-mas*, neutr. *-ma*, fem. *-mà* (praes. *sukù*, 1. pers. plur. *sùka-me*, inf. *sùkti* drehen); *gélba-mas* (praes. *gélbmi* oder *gélbu*, 1. pers. plur. *gélba-me*); *jója-mas*, spr. *jójemas*, gewöhnlich *jójems* (praes. *jóju*, 1. pers. plur. *jójame*, spr. *jójem*, inf. *jó-ti*); *kéikia-mas*, spr. *kéikiems* (praes. *kéikiu*, plur. *kéikiame*, spr. *kéikiem*, inf. *kéik-ti*); *mýli-mas* (praes. *mýliu*, 1. pers. plur. *mýli-me*, inf. *mylëti* lieben); *válgo-mas* (praes. *válgau*, 1. pers. plur. *válgo-me*, inf. *válgy-ti*); *jěszko-mas* (praes. *jěszkau*, 1. pers. plur. *jěszko-me*, infin. *jěszkó-ti*) u. s. f. Praktisch stellt sich also die regel so: man wandle *-e* der ersten pers. plur. praes. in *-as*, um dieß part. zu bilden.

Dasselbe gilt vom futurum: *sùksi-mas* (fut. *sùksiu*, 1. pers. plur. *sùksi-me*) *gélbésimas* (*gélbésiu*); *válgysi-mas* (*válgysiu*, *válgysi-me*) u. s. f. \*)

---

\*) Ich finde in den grammatiken (z. b. bei Ostermeyer) auch *e* als bindevocal dieses part. an gegeben, so daß die ganze endung anstatt *-simas* *-semas* lautet, was auf *-siamas* zurück zu führen wäre. Beispiele auß schriften gehen

Es versteht sich von selbst, daß von intransitiven verben keine participien des passivs gebildet werden können.

Das participium praes. pass. hat dieselbe betonung, wie das praesens indic., auß genommen dessen 1. und 2. pers. sing.; in der veränderlichkeit des accents im fem. folgt es dem im vorigen §. behandelten participium; nur ist zu merken, daß hier auch die formen von den verbis, die in der ersten pers. sing. praesentis *-au* haben, dreisilbig sind, diese haben den accent unveränderlich auf der wurzelsilbe; bei den verbis auf *-u* (*-iu*) mit kurzer unbetonter wurzelsilbe in der ersten pers. praes. tritt der accent (wie im indic. praesentis) auf die praeposition, in den casus, in welchen er bei nicht zusammen gesetzter form auf der wurzelsilbe zu stehen hätte (also z. b. *sūsukamas*, fem. *susukamā*, praes. *sūsuku*, inf. *susūkti* zusammen drehen).

Das part. fut. passivi hat dieselbe betonung, wie das futurum überhaupt, d. i. die des infinitivs. Der accent ist da, wo die endung des futurs nicht unmittelbar an den wurzelauslaut tritt, jedes falles unwandelbar; über die andern fälle vermag ich mit gewisheit nicht zu urteilen, doch vermute ich accentwechsel zwischen wurzelsilbe und endung, also z. b. *sūksimas* f. *suksimā*. Auf eine vor gesetzte partikel geht aber gewis der accent so wenig über, als im futurum überhaupt.

§. 37. Das participium praeteriti passivi hat das suffix *-tas*, fem. *-ta*, es tritt an denselben stamm auf dieselbe art an, wie das *-ti* des infinitivs, z. b. *sūk-tas* (*sūk-ti*); *kéik-tas* (*kéik-ti*); *regētas* (*reg-ēti*); *gélbē-tas* (*gélbē-ti*); *jėszkó-tas* (*jėszkó-ti*) u. s. f. Daß für *-tas* gewönl. *-ts* gesprochen wird, folgt auß §. 27, 3. Auch die betonung ist im nom. masc. sing. dieselbe wie im infinitiv und unwandelbar; nur bei solchen verben, bei denen *-tas* unmittelbar an die wurzel tritt und die im praesens

---

mir ab, ich halte indessen *-simas* (vgl. *mylimas*) für allein richtig im hochlit.; niderlit. aber ist allerdings der bindevocal des futurs *e*, ja *a*, s. §. 105. Jene formen sind also niderlitauisch und stammen wol auß den alten niderlitauischen drucken.

bei kurzer oder langer wurzelsilbe den ton auf die endung werfen, tritt der accent im nom. sing. femin. und anderen casus ähnlicher betonung auf die endung: *sùktas*, fem. *suktà*. Vorn an tretende praepositionen und die neg. *ne* ziehen den ton an sich bei den verben auf *-ti*, wenn er überhaupt veränderlich ist, d. h. in der ersten pers. praes. auf der endung steht, z. b. *sùsuktas* (fem. *susuktà* zusammen gedreht); *isztemplas* (fem. *isztemptà* auß. gent, *tempil*).

§. 38. Das participium necessitatis hat das suffix *-tinas* gewönl. *-tins* (§. 27, 3), fem. *tina*, welches genau so an gesetzt wird, wie das verwante suffix *-tas* des part. praet. pass., z. b. *sùk-tinas*, *-tinà* (der, die zu drehende), *gélbè-tinas*, fem. *gélbètina* (dem, der zu helfen ist) u. s. f.

Die betonungsregeln sind dieselben wie im vorigen §., nur springt der accent immer über das stets unbetonte *i* der endung *-tinas* hinweg, demnach *sùktinas*, fem. *suktinà*; *sùsuktinas*, fem. *susuktinà*, seltener hat die vor gesetzte partikel bei langer wurzelsilbe den ton: *pàbaustinas* (zu züchtigender, praes. *pabaudžù*, simplex *baudžù*; doch häufiger *pabaústinas*), fem. *pabaustinà*, aber *minėtinas*, fem. *minėtina* (*minėti* gedenken) u. s. f.

§. 39. Das suffix *-tojis*, gen. *tojo*, in älteren und zemaitischen drucken *-tojas*, fem. *-tojė*, genit. *-tojės*, bildet nomina agentis von demselben stamme, welcher dem infinitiv zu grunda ligt, z. b. *ap-gin-tojis* (beschützer, praes. *apginù*, praet. *apgýniau*, inf. *ap-gin-ti* beschützen); *pra-dė-tojis* (anfänger, *pra-dė-ti* an fangen); *gélbė-tojis* (helfer, *gélbė-ti*); *gimdý-tojei* (plur. eltern, *gimdý-ti* gebären); *ganý-tojis* (hüter, *ganý-ti* hüten); *gárbín-tojis* (vererer, *gárbín-ti* eren); *moký-tojis* (lerer, *moký-ti*, *mokinti* leren); *kriksztý-tojis* (täufer, *kriksztý-ti* taufen). Demnach ist in den meisten fällen, namentlich bei allen von ab geleiteten verben gebildeten nominibus auf *-tojis*, der accent derselbe, wie im infinitiv. Nur solche verba primitiva, welche im praesens und praeteritum den accent auf der endsilbe haben, zeigen *-tójis* betont, z. b. *ar-tójis* (pflüger, praes. *āriù*, praet. *āriau*, inf.



*dr-ti* pflügen); *at-pirk-tójis* (erlöser, praes. *atperku*, praet. *at-pirkau*, inf. *at-pirk-ti* los kaufen).

§. 40. Vom nichtpraesensstamme *ser* viler verba wird ein abstractum (nomen actionis) auf *i-mas*, nach vocalen *jimas* (gew. also *-ims*, *-jims*, ab geleitet. \*) Nicht ab geleitete, zweisilbige (vor dem verbum stehende präpositionen und dergl. nicht gerechnet) verba, deren infinitiv *-ti* unmittelbar an die wurzel an tritt und welche das praeteritum auf der endsilbe betonen, haben auch in disem nomen den accent auf der endung *-imas*, z. b. *surinkimas* (die versammlung, von *surinkti*, praet. *surinkau* versammeln); nicht durchgängig ist diß bei solchen verben diser klasse der fall, deren praeteritum (und praesens) die stamsilbe betont, z. b. *grióvimas* (das zertrümmern), von *griáuti*, praet. *grióviau* und so alle mit *ó* im praeteritum, aber *audimas* (gewebe), *keikimas* (der fluch), von *áusti*, praet. *áudzau* (weben), *kéikti*, praet. *kéikiau* (fluchen). Alle im infinitiv dreisilbigen verba haben unbetontes *-imas*; die auf *-ėti* und *-oti* (praes. *-au*) behalten den ton des infinitivs, also *gélbėjimas* v. *gélbėti*, *tikėjimas* (glaube) von *tikėti*, praes. *tikiu* (glauben); *kýbojimas* (das hangen), inf. *kýboti*; *bijójimas* (das fürchten) v. *bijóti* u. s. f.; die auf *-yti* betonen stets die wurzelsilbe, wenn auch im infinitiv der ton auf dem *y* steht und haben langes *y* (in den büchern steht *i*, aber das volk spricht *y* mit recht, da es durch zusammenziehung entstanden ist), z. b. *iszgánymas* (die erlösung, das heil) von *iszgányti* (wörtl. auß hüten, d. i. erlösen); *válgymas* (das eßen, von *válgyti* u. s. f.); alle ab geleiteten im inf. *-in-ti*, *-en-ti* *-y-ti*, *-o-ti*, *-ū-ti*, *-au-ti*, *-ė-ti*, praes. *-inu*, *-enu*, *-yju*, *-oju*, *-ūju*, *-auju*, *-ėju*) haben den ton des infinitivs z. b. *vadinimas*, inf. *vadinti* (rufen); *téisinimas* (die rechtfertigung), inf. *téisinti*; *graudénimas* (ermanung), inf. *graudėnti*; *blūznyjimas* (lästerung), inf. *blūznyti*; *dalyjimas* (das teilen), inf. *dalyti*; *gátavojimas* (be-

---

\*) Kurschat bemerkt (beitr. II. pg. 57) richtig, daß diese bildungen „weniger vom volke her rühren, als von den litauisch redenden und schreibenden nichtlitauern,“ d. h. von den geistlichen.

reitung), inf. *gátavoti*; *pūliūjimas* (eiterung), inf. *pūliūti*; *bėgiójimas*, inf. *bėgióti* (herum laufen); *durnūjimas*, inf. *durnūti* (rasen); *dūsāvimas*, inf. *dūsauti* (seufzen); *karaliāvimas*, inf. *karaliūti*; *ekėjimas* inf. *ekėti* (eggen):

Einige andere nomina bildende suffixa. Die secundären bildungen (§. 30) sind mit \* bezeichnet.

§. 41. a) Die nakte wurzel, als nomen gebraucht, findet sich im litauischen nicht, \*) auch nicht als leztes glid zusammen gesetzter worte. Das einfachste element, mittels welches nomina gebildet werden, ist ein vocal, zunächst *a* (nom. masc. *a-s*, *s* ist nominativzeichen; fem. *a*). Zugleich mit disem suffix tritt namentlich bei substantiven meist steigerung, wenigstens nicht schwächung des wurzelvocals ein, wie die folgenden beispiele zeigen; dise sind keineswegs erschöpfend, sondern nur auß dem, was mir gerade zur hand war, gewält.

Substantiva masculina; z. b. *sárg-as* (wächter,  $\sqrt{sarg^{**}}$ ), *sérg-ėti* hüten); *dág-as* (ernte, eigentl. heiße zeit,  $\sqrt{dag}$ , *dég-ti* brennen); *kváp-as* (atem, hauch,  $\sqrt{kvap}$ , *kvėp-ti* atmen, *kvip-ti* zu duften an fangen); *ták-as* (pfad,  $\sqrt{tak}$ , *tekėti* laufen, fließen); *bád-as* (hunger); *tván-as* (flut,  $\sqrt{tván}$ , *tvinti* an schwellen); *már-as* (pest,  $\sqrt{mar}$ , *mīr-ti*, sterben); *žád-as* (stimme, *žad-ėti* sprechen); *svár-as* (pfund,  $\sqrt{svar}$ , *svėr-ti* wägen); *dárb-as* (arbeit,  $\sqrt{darb}$ , *dirb-ti* arbeiten); *tárp-as* (zwischenraum, *tàrp* zwischen); *prė-kál-as* (amboß, *kál-ti* schlagen, *pri-kál-ti* an schlagen); \*\*\*) *pá-szár-as* (futter,  $\sqrt{szar}$ , *pa-szér-ti* füttern); *už- Valk-as* (überzug,  $\sqrt{valk}$ , *už-vilk-ti* überziehen); *átrasz-as* (zuschrift, *at-rasz-ýti* zurück schreiben, antworten). —

---

\*) bei adverbien, wo diß bisweilen scheinbar der fall ist, ist wol stets die ursprüngliche endung ab gefallen.

\*\*) der kürze wegen setzen wir im folgenden das in der mathematik gebräuchliche zeichen anstatt des wortes „wurzel.“

\*\*\*) die praepositionen, welche in der zusammensetzung mit wurzeln in nominalbildungen iren vocal denen oder steigern, werden später übersichtlich zusammen gestellt werden.

*länk-as* (reif,  $\sqrt{\text{ lank, link-ti}}$  sich beugen, *lènk-ti* beugen); *vàrg-as* (elend), *vérg-as* (slave, *vàrg-ti* not leiden); *žvàlg-as* (brautschauer,  $\sqrt{\text{ žvalg, žvèlg-ti}}$  blicken). — *mór-ai* (plur. von *mór-as* bare,  $\sqrt{\text{ mar, mîr-ti}}$  sterben); *prót-as* (verstand,  $\sqrt{\text{ prat, su-pràs-ti}}$  f. *-prat-ti* verstehen); *sód-as* (baumgarten,  $\sqrt{\text{ sad, séd-èti}}$  sitzen); *stóg-as* (dach,  $\sqrt{\text{ stag, stèg-ti}}$  dach decken); *ánt-vož-as* (deckel,  $\sqrt{\text{ važ, die}}$  übrigens in der ungesteigerten form in diser bedeutung nicht vor kömt, *vóž-ti* decken); *át-mot-as* (außwurf,  $\sqrt{\text{ mat, met-ù}}$  werfe).

*děv-as* (gott,  $\sqrt{\text{ div}}$  leuchten, in diser bedeutung nicht im litanischen, vgl. *dýv-as* wunder); *děg-as* (keim, *dýgti* keimen) *měg-as* (schlaf,  $\sqrt{\text{ mig, mēg-mi}}$  schlafe); *zěd-as* (blüte, ring, *žyd-èti* blühen). — *úš-veizd-as* (aufseher); *véid-as* (gesicht,  $\sqrt{\text{ vid, veizd-èti}}$  sehen). — *žaib-as* (blitz, *žib-èti* glänzen).

*ráug-as* (säure, *rúgti* sauer werden); *tauk-ai* (fett, sing. wäre *táuk-as, tük-ti* fett werden).

Substantiva feminina. *kalb-à* (rede), *prě-kalb-a* (vorrede, *kalb-èti* reden); *kamsz-à* (stopfung,  $\sqrt{\text{ kamsz, kimsz-ti}}$  stopfen); *lank-à* (tal,  $\sqrt{\text{ lank, link-ti}}$  sich beugen, *lènk-ti* beugen); *mald-à* (bitte,  $\sqrt{\text{ mald, mèls-ti}}$  f. *meld-ti* bitten); *skals-à* (außgibigkeit); *rank-à* (hand,  $\sqrt{\text{ rank, rink-ti}}$  sammeln); *als-à* (ruhe,  $\sqrt{\text{ als, ils-èti}}$  ruhen); *nǎ-tak-a* (heiratsfähiges mädchen,  $\sqrt{\text{ tak, tek-èti}}$ , gew. *nu-tek-èti* *úš vjro* heiraten, eig. laufen, weg laufen nach dem manne); *pa-gálb-a* (hilfe,  $\sqrt{\text{ galb, gélb-èti}}$  helfen); *pá-sak-a* (erzählung, märchen, *sak-ýti* sagen); *ap-kab-à* (vorhang, *kab-èti* hangen). — *dor-à* (eintracht, bescheidenheit), *sán-dor-a* (eintracht,  $\sqrt{\text{ dar, der-èti}}$  dingen); *skol-à* (schuld,  $\sqrt{\text{ skal, skel-èti}}$  schuldig sein); *slog-à* (plage,  $\sqrt{\text{ slag, slègti}}$  drücken); *tvor-à* (zaun,  $\sqrt{\text{ tear, tvérti}}$  faßen); *nǎ-mon-ě* (verständnis, *nu-man-ýti* verstehen. — *kimsz-a* (stopfloch,  $\sqrt{\text{ kamsz, kimsz-ti}}$  stopfen).

*žem-à* (winter,  $\sqrt{\text{ žim, mit}}$  sicherheit erschloßen); *těs-à* (warheit, recht, *isz-tis-as* gerade); *szvės-à* (licht,  $\sqrt{\text{ szvis, wol}}$  nebenform von *szvit* hell sein). — *děk-à* (dank, wol entlent); *dej-à* (wehklage, die wurzel scheint *daj* oder *di* zu sein). —



*Laím-a* (glücksgöttin), *pa-láim-a* (glück,  $\sqrt{\text{lam}}$ , s. §. 17, 2, *lém-ti* das glück bestimmen); *at-laid-à* strafferlaß,  $\sqrt{\text{lid}}$ , *at-léis-ti* f. *léid-ti* nach laßen); *pa-baigà* (beendigung,  $\sqrt{\text{big}}$ , *pa-baigti* beenden).

*pūt-à* (schaumblase, plur. *pūtos* schaum,  $\sqrt{\text{put}}$ , *pūsti* für *put-ti* blasen); *krūv-à* (haufe,  $\sqrt{\text{kru}}$ , *kráu-ti* häufen); *krūs-à* (hagel, *krūs-ti* zu körnern zerstampfen). — *daub-à* (schlucht, *dūb-ti* hol werden). — *sá-szlāv-os* (plur. kericht,  $\sqrt{\text{szlu}}$ , *szlā-ti* fegen); *kov-à* (kampf,  $\sqrt{\text{ku}}$ , *káu-ti* kämpfen).

Adjectiva, masc. -a-s, fem. -à. *bás-as* (barfuß); *láb-as* (gut); *át-dur-as* (offen, *at-dar-ýti* öffnen). — *žil-as* (greis, grau, wurzel wol *žal*, grundf. *gar* ab geriben, alt sein); *ilg-as* lang,  $\sqrt{\text{dalg}}$ , wie die vergleichung anderer sprachen ergibt, grundf. *darg*); *át-vir-as* (offen,  $\sqrt{\text{var}}$ , *at-vēr-ti* öffnen). — *sén-as* (alt,  $\sqrt{\text{san}}$ , erschloßen).

*plik-as* (kal); *gyv-as* (lebendig); *isz-tis-as* gerade); *mēl-as* (lieb,  $\sqrt{\text{mil}}$ , *myl-ē-ti* lieben); *kreiv-as* (krumm,  $\sqrt{\text{kriv}}$ , z. b. in *kriv-ūlē* krumstab); *pa-laid-as* (lose,  $\sqrt{\text{lid}}$ , *pa-léis-ti* für *leid-ti* lösen).

*sūr-as* (sauer); *skūp-as* (spärlich); *kiāur-as* (durchlöchert, *pa-kiur-à* löcheriger boden, Neßelm.).

§. 42. i. Die mittels -i, nom. masc., fem. -i-s (welches nicht nach §. 22, 4 auß -jas entstanden, sondern ursprünglich ist) von der wurzel ab geleiteten substantiva — adjectiva diser art hat die sprache nicht auf zu weisen — sind alte bildungen, bei denen deshalb die wurzel oft nicht mer erkenbar, wenigstens im litauischen oft nicht mer nachweisbar ist. Die masculina auf urspr. -is (s. u. -tis) zeigen schon eine starke neigung in die declination der ser häufigen nomina auf -is = -jas über zu gehen (haben also im gen. sing. anstatt -ēs auch -jo) u. s. f.

Feminina: *dal-i-s* (teil,  $\sqrt{\text{dal}}$ , urspr. *dar*); *ang-is* (natter); *ak-is* (auge); *av-is* (schaf, wurz. etwa *u*, welches fußbekleidung an legen bedeutet, in der weiteren bedeutung bedecken, bekleiden, also *av-is* = bekleiderin?); *pil-is* (schloß, burg,  $\sqrt{\text{pal}}$ , urspr. *par*, in *pil-ti* füllen, vgl. *πόλ-ις*); *át-ils-is*

(ruhe, *√ als*, *als-à* ruhe, *at-ils-èti* ruhen); *kănd-is* (motte, *kăs-ti* f. *kand-ti* beißen); *szal-is* (seite); *žuv-is* (fisch): *szird-is* (herz); *nós-is* (nase); *űs-is* (esche).

Masculina: *vag-is* (dieb, gen. *vagēs*, selten *vágio*, *√ vag*, *vóg-ti* stelen); mer beispiele diser art weiß ich für jezt nicht.

§. 43. *u* bildet substantiva masculina und adjectiva, letztere haben im femininum *-i*. Die substantiva diser art sind nicht zahlreich und als alte bildungen zu betrachten, häufig dagegen sind die adjectiva.

Substantiva. *dang-ús* (himmel, *√ dang*, *dèngti* decken); *al-ús* (hausbier, nord. öl, engl. *ale*, grundf. im deutschen ebenf. *alus*); *med-ús* (honig); *mid-ús* (met, wurzel beider ist *mad*); *vid-ús* (das innere); *virsz-ús* (das äußere, obere). *türg-us* (markt). —

Adjectiva. *sarg-ús* (wachsam, *√ sarg*, *sérg-èti* wachen); *skal-ús* (spaltbar, *skél-ti* spalten); *trank-ús* (holperig, stoßend v. wege, *trènk-ti* stoßen); *brang-ús* (teuer, *bring-ti* teuer werden); *lank-ús* (biegsam, *lènk-ti* sich biegen); *plat-ús* (breit); *skals-ús* (verschlagsam, d. i. lange auß reichend). — *rom-ús* (sanftmütig, *ram-inti* beruhigen, *rim-ti* ruhig werden); *dreb-ús* (zitternd, *√ drab*, *dreb-èti* zittern); *lep-ús* (verzärtelt); *sznek-ús* (gerne redend). — *bin-gús* (mutig, *√ bang*, *bing-ti* mutwillig sein, *pra-bang-à* das übermaß); *ting-ús* (träge, warscheinlich *√ tang*); *gil-ús* (tief, warscheinl. *√ gal*, vgl. *gál-as* ende, villeicht auch *gél-ti* stechen). — *pig-ús* (wolfeil). — *dyg-ús* (stachelig); *ap-skrit-ús* (rund, *skrit-as* kreiß, felge, *skrēs-ti* f. *skrèt-ti* drehen); *tēs-ús* (gerade, *√ tis*, *isz-tis-as* gerade); *meil-ús* (liebreich, *myl-èti* lieben); *gail-ús* (mitleidig, *√ gil*, *gai-la mán* es tut mir leid); *at-laid-ús* (versönlich, *at-léis-ti* f. *leid-ti* vergeben, *√ lid*); *nû-laid-ús* abschüßig (*nu-léis-ti* herab laßen). — *dub-ús* (vertieft, *düb-ti*, hol, tief werden); *kraup-ús* und *krup-ús* (rauh, vom wetter).

§. 44. *j* wird villfach in der wortbildung verwant. Es scheint diß element dasselbe zu sein, welches im indogermanischen sprachstamme das pronomen relativum, *√ ja*, nom. sing.

masc. *ja-s*, bildet (davon z. b. *jóks*, qualis u. a.), es komt vor in den endungen *-jas*, spr. *jes*, wofür nach §. 22, 4 meist *-jis* und *-is*, *-ys* eintritt, fem. *-ja*, *-je*, gewönl. *-é* (ebendas); ferner *-jus*. Hierher ziehen wir auch die endungen, in denen dem *-j* ein vocal voraus geht: *-é-jas*, *-é-jis*, *-é-jýs*, f. *-é-ja*; *-é-jus*; *-i-ja*; *-o-jis*, *-o-jus*.

Nomina substantiva masc. auf *-jas*, *-jis*, *-is*, *-ýs* = *jas*; *kél-ias*, spr. *kélies* (weg,  $\sqrt{\text{kal}}$ , urspr. *kar* gehen); *kraú-jas* spr. *kraú-jes* (blut,  $\sqrt{\text{kru}}$ , *krúv-inas* blutig); *vě-jas*. spr. *vě-jes* (wind,  $\sqrt{\text{vė}}$  auß *vā*).

*jis* nur nach vocalen für urspr. *-jas*: *kú-jis* (gewöhnl. *kúgis*, s. unter *g*; hammer,  $\sqrt{\text{ku}}$ , *káu-ti* fechten, Neß).

*is*, betont *ýs*, nach consonanten für urspr. *-jas*. Die folgenden beispiele zeigen steigerung und schwächung des wurzelvocalen vor diser endung. *Kánd-is* (biß, *kás-ti* für *kand-ti* beißen); *válg-is* (speise, *válg-yti* eßen); *váz-is* (kleiner schlitten,  $\sqrt{\text{vaz}}$ , *vèž-ti* führen, zu wagen); *zód-is* (wort, *žad-ėti* sagen); *lób-is* (gut, besitz, *láb-as* gut, adj.); *plót-is* (breite, *plat-ús* breit). — *brýd-is* (ein gang durchs waßer,  $\sqrt{\text{brad}}$ , *bris-ti* für *brid-ti* waten); *gyl-ýs* (stachel,  $\sqrt{\text{gal}}$ , *gél-ti* stechen); *prész-gyn-ýs* (widersezlicher,  $\sqrt{\text{gan}}$ , *prész-gin-tis* sich widersetzen, *gan-ýti* hüten), *pird-is* (furz,  $\sqrt{\text{pard}}$ , *pérs-ti* f. *perd-ti* farzen); *kir-tis* (hieb,  $\sqrt{\text{kart}}$ , *kirs-ti* für *kirt-ti* hauen); *žýg-is* (mal, schritt,  $\sqrt{\text{žag}}$ , *žèng-ti* schreiten); *sén-is* (der alte,  $\sqrt{\text{san}}$ , *sén-as* alt); *kél-is* und *kel-ýs* (weg); *kel-ýs* und *kél-is* (knie, wurzel beider worte *kal*, ursprüngl. *kar* gehen); *rysz-ýs* (band, *risz-ti* binden); *žyn-ýs* (zauberer, *žin-óti* wißen); *gaid-ýs* (hän,  $\sqrt{\text{gid}}$ , *géd-óti* singen, geistliches lied, krähen); *pa-laik-is* (übrig geblibener, nichtsnutziger, *pa-lik-ti* verlaßen, auf geben). — *búv-is* (aufenthalt, *bú-ti* sein); *piúv-is* (schnitt, ernte,  $\sqrt{\text{piu}}$ , *piáu-ti* schneiden); *szúv-is* (schuß,  $\sqrt{\text{szu}}$ , *száu-ti* schießen); *trúk-is* (zug,  $\sqrt{\text{truk}}$ , *tráu-k-ti* ziehen); *músz-is* (schlacht, *músz-ti* schlagen); *gúl-is* (lager, *gúl-ti* ligen); *púl-is* (fall, *púl-ti* fallen).

Im lezten glide von zusammensetzungen bildet dise endung häufig nomina agentis (s. u.), außer der zusammensetzung finde



ich solche nomina agentis nur in den an wortbildungen reichen *míslės* (rätseln), z. b. *reg-ýs* (der seher, für *akis* auge) von *reg-ėti* (sehen); *gird-ýs* (der hörer, für *aúsis* or) von *gird-ėti* (hören). Die ältere sprache scheint reicher daran gewesen zu sein, z. b. *vėdýs*, pl. *vėdžei* (um Pilkallen im sinne von bräutigam noch üblich, ehemals brautfürer) von *ved-ù*, inf. *vės-ti* (führen); *užgėrys* (der zutrinker) von *už-gér-ti* (zu trinken), bei Lepner (der preußische litauer, geschr. im jare 1690, gedr. 1744).

\*-is f. -jas bildet tierbezeichnungen von der farbe und abstracta von adjectiven, z. b. *jūdis* (rappe, *jūdas* schwarz); *žális* (roter ochse, *žálas* rot, vom ochsen); *márgis* (bunter ochse, *márgas* bunt). — *jūdis* (schwärze, *jūdas* schwarz); *ilgis* (länge, *ilgas* lang); *daugis* (vilheit, *daug* adv. vil); *kársztis* (hitze, *kársztas* heiß); *száltis* (kälte, *száltas* kalt); *áugsztis* (höhe, *áugsztas* hoch) u. a.

Substant. feminina auf ja, gewönl. in *é* zusammen gezogen; 1) ja. *valdžà*, spr. *valdžè*, f. *vald-ja* (regierung, *vald-ýti* regieren); *ėdžos* (raufe), sing. wäre *ėdža* f. *ėd-ja* (V *ad*, *ės-ti* f. *ėd-ti* freßen); *pá-gir-ios* (katzenjammer, V *gar*, *gér-ti* trinken); *dūsz-ià* (sele, wol auß dem slawischen entlent); *pradžà*, spr. *pradžè* (anfang, *pradžà* f. *pra-d-ja*, V *da*, *pra-dė-ti* an fangen, der wurzelvocal ist verloren gegangen, so daß nur *d* übrig blib).

2) *é*. *žol-ė* (gras, V *žal*, *žél-ti* grünen, wachsen); *lėnk-ė* (tälchen, V *lank*, *lėnk-ti* sich biegen); *vėž-ė* (geleise, V *važ*, *vėž-ti* führen, zu wagen u. s. f.); *pá-gir-ės* (pl. tant. katzenjammer, V *gar*, *gėrti* trinken); *skyl-ė* (loch, V *skal*, *skėl-ti* spalten). — *žyn-ė* (zauberin), *žin-ė* (kentnis), *są-zin-ė* (gewißen, sämtlich zu *žin-óti* wißen gehörig); *deiv-ė* (gespenst, V *div*, *dýv-as* wunder); *páin-ė* (verwicklung, *pin-ti* flechten); *pa-laiš-ė* (übrige, nichtsnutzige, V *lik*, *pa-lik-ti* übrig laßen, auf geben). — *szūk-ė* (scherbe, scharte, bruch); *sául-ė* (sonne, V *sul*, urspr. *sur* leuchten, hell sein); *dūb-ė* (grube, *dūb-ti* hol werden); *srov-ė* (strömung, V *sru*, *srov-ėti* fließen, bluten).

Adjectiva diser bildung sind selten, z. b. *naú-jas*, sprich *naújes* (neu, stamm ist *nav*, wol auß V *nu*); *žál-ias*, spr. *žálies* (grün, V *žal*, *žél-ti* grünen); *did-is*, fem. *didi* u. *didė* (groß).

*jus* bildet substantivá masculina meist abstracta, z. b. *gýr-ius* (rum, *gír-ti* rümen, wurz. wol *gar*); *skýr-ius* (absonderung, *skir-ti* ab sondern,  $\sqrt{\text{skar}}$ , vgl.  $\sqrt{\text{skal}}$  spalten); *výr-ius* (strudel,  $\sqrt{\text{var}}$ , *vir-ti* kochen); *lýk-ius* (rest, *lik-ti* zurück lassen); *ránk-ius* (samlung, kalende,  $\sqrt{\text{rank}}$ , *rink-ti* sammeln); *výl-ius* (lockung, trug, *vil-ti* triegen, wurz. villeicht *val*); *vais-ius* (frucht, *veis-ėti* frucht tragen,  $\sqrt{\text{vis}}$ ); *spēczus*, d. i. *spēt-jus* (schwarm,  $\sqrt{\text{spit}}$ , *spēsti* f. *spēt-ti* schwärmen). — Außname, der bedeutung nach, ist das nomen agentis *stēg-ius* (dachdecker, von *stēg-ti* decken, nicht von *stogas*, dach, s. d. folgende).

\*-*jus* bildet substantiva masculina, die den verfertiger des dinges bezeichnen, von dessen benennung mittels -*jus* die ableitung geschieht oder den damit behafteten, z. b. *pūdzjus* für *pūd-jus* (töpfer, *pūdas* topf); *kailius* (kürschner, *kailinei* pelz); *lāngius* (fenstermacher, glaser, *lāngas* fenster); *rāczjus* f. *ratjus* (stelmacher, *rātas* rad); *rēczius* (sibmacher, *rētas* baststib); *kātīlius* (keßelmacher, *kātīlas*, keßel); *kūrpius* (schuhmacher, *kīorpē* schuh). — *prēszius* (widersacher, *prēsz* praep. gegen); *pirdžus* (farzer, *pirdis* furz, nicht von *pērsti* f. *perd-ti* farzen); *bēdzus* (notleidender, *bēdā* not); *blūsius* (flöhiger; *blūse* floh); *utēlius* (lausiger, *utēlē* laus); *snārglius* (rotziger, *snārglys* rotz).

*ējas*, spr. *ējes*, ältere und nunmer weniger gewöhnliche form für und neben dem (nach §. 22) darauß entstandenen *ējis*, meist *ējys*, seltener ist *ėjus*; fem. *ēja*, spr. *ėje*, bildet nomina agentis von verben. Das žemaitische und die älteren denkmale haben *ējas*, daher hat es auch die schriftsprache häufiger als die gewöhnliche umgangssprache. Die unterschide und übereinstimmungen der formen nom. sing. -*ējas*, -*ējys*, -*ėjis*, -*ėjus* in den andern casus lert die declination.

*už-tar-ējas*, spr. -*ējes*, fem. -*ēja*, sprich -*ėje* (fürsprecher, *už-tār--ti* fürsprechen); *risz-ējas* (garbenbinder, *risz-ti*), *žv-ējas* spr. *žvėjes* (fischer, hat *e* nicht *ė*, s. u.); *nesz-ējas* träger).

*Neszejys* (träger, *nėsz-ti*); *riszejys* (garbenbinder, *risz-ti*); *užtarėjys* (fürsprecher, *už-tārti*); *žaidėjys* (spiler, *žaisti* für *žaid-ti*); *sė-j-ėjis* (sämann, mit ein geschaltenem *j*, von *sė-ti*);

*žv-ějýs* (fischer, hier hörte ich nur *ě*, nicht *ē* sprechen, von der wurz *žu* in *žuv-is* fisch; *žvej-óti* fischen ist erst von *žvéjas*, *žvejýs* ab geleitet); *isz-dav-ějýs* (verräter, *isz-dǔ-ti* herauß geben, verraten). \*) — *verpěje* (spinnerin, *věrp-ti*); *siuv-ějà*, spr. -*ějě*, und *siuv-ěje* (näherin, *siú-ti* nähen); *audějà* (s. d. f.).

-*ėjus*; *audėjus* (weber, *áusti* f. *áud-ti* weben); *žvéjus* (Neß, fischer, s. o.) u. a.

\*-*ojis*, \*-*ojus*; *vasarójis*, *vasarójus* (sommerfeld, sommergetreide, *vāsarà*, sommer, die form auf *jus* kenne ich nur auß büchern). *rytójus* (der morgendliche tag, gebräuchl. *rytas* morgen).

\*-*ija*, spr. *ije*, bildet abstracta und änl., z. b. *lap-ija* (laubwerk, *lāpas* blatt; *klebonija* (pfarrhaus, *klebónas* pfarrer, veraltet); *Maskolija* (Rußland, *Maskólius* Ruße). — In *žar-ija* (glühende kole, feuernelke) scheint -*ija* primäres suffix zu sein, *√ žar*, *žér-ěti* glühen).

\*-*ujis*, s. §. 60, §. 98.

§. 45. *v* tritt im ganzen nicht häufig als wort bildendes element auf, wenn man von den mittels desselben gebildeten verben auf -*au-ti* und -*ǔ-ti* (beide = *av-ti*) und iren ableitungen ab siht. Das wort bildende *v* ist gleiches ursprunges mit dem *v* des demonstrativpronomens grundf. nom. masc. *ava-s*, welches sich in mereren der verwanten sprachen findet (so z. b. im slawischen: *ovǔ*, f. *ova*, n. *ovo*).

-*va-s*, subst. masc. nom. sing.; *pil-vas* (bauch, *√ pal*, *pil-ti* füllen).

-*va* subst. fem.; *kal-và* (hügel, *√ kal*, *kěl-ti* erheben).

-*vja-s*, d. i. -*vis*, subst. masc.; *kál-vis* (schmid, *kál-ti* schlagen, schmiden); *at-ei-výs* (ankömmling, fremdling, *at-ei-ti* an kommen).

-*vja*, d. i. -*vě*, subst. fem.; *kǎl-vě* (schmide, s. d. vorherg.).

-*java*, subst. fem.; *baúdžava*, spr. *baúdževa*, d. i. *baud-java* (scharwerk, frondienst, *baús-ti* f. *baud-ti* schelten, züchtigen);

---

\*) alle dise und andere bilden um Ragnit den nom. masc. auf -*jes*, d. i. *jas*, fem. -*je*, d. i. *ja*.



*gán-iava*, sprich *gán-ieva* (hütung,  $\sqrt{gan}$ , *gin-ti* ab weren, *gan-ýti* hüten).

*-yveja*, d. i. *-ývé*; *aug-ývé* (gebärerin,  $\sqrt{ug}$ , *aug-ti* wachsen). *-ovas*; *valdóvas* (herr, *valdyti* herschen).

*-uvjas*, d. i. *-úvis*; *lėž-úvis* (zunge,  $\sqrt{liž}$ , *lėž-ti*, *laiž-ýti* lecken). —

\**-eivjas*, d. i. *eivis*, *kel-eivis* (wanderer,  $\sqrt{kal}$ , urspr. kar gehen, wenn es nicht von *kėlias* weg ab geleitet ist). *kar-eivis* (krieger, *kár-as* krieg).

\**-ovja*, d. i. *-ovė*, subst. fem.; z. b. *rank-ovė* (ärmel, *rankà* hand); *darž-ovė* (gemüse, *dàržas* garten), eigentlich feminin eines auf

\**-ovjas*, d. i. *-ovis*, fem. *-ovė* gebildeten adjectivs, *daržóvis*, fem. *daržovė* zum garten gehörig (ungebräuchlich).

\**-ývas*, femin. *yva*, adj. *dalývas* \*) (teilhaftig, *dalis*, gen. *ės* teil). —

#### §. 46. s ist selten.

*su-s*, fem. *sì*, bildet adjectiva, z. b. *bai-sùs* (furchtbar, abschaulich,  $\sqrt{bi}$ , z. b. in *bij-óti* fürchten); *tam-sùs* (finster,  $\sqrt{tam}$ , *tém-ti* finster werden).

*-sa*, subst. fem.; *tam-sà* (finsternis).

*-esjas*, d. i. *-esis*, z. b. *ėd-esis* (fraß, *ės-ti* f. *ėd-ti* freßen); *deg-ėsis* (monat august, *dėg-ti* brennen); *kàlb-esis* (sprichwort, *kàlb-ėti* reden) — *deb-esis*, gen. *ės*, f. gen. *sio* masc. (wolke,  $\sqrt{dab}$  für *nab*, vergl. slaw. *nebo*, gen. *nebese*, *véq-os*, skr. *nabh-as* u. a).

*-sena*, s. f. *ei-sena* (gang, *ei-ti* gehen).

#### §. 47. r.

*-ra-s* substantiva masculina *stàmb-ras* (stengel, halm, *stàm-bas* dass., *stèmbti* schoßen, in stengel wachsen, sämtlich auß

---

\*) o und y vor v sind wol eigentlich nur die gedenten stammauflaute a und i. Der kürze halber und weil oft die entscheidung nicht leicht ist, sind hier dergleichen vocale immer zum suffix geschlagen worden.

NeBelmann, sonst mir unbekant). — Adject. *tik-ras* recht (*tik-ti* paßen, recht sein).

—*ra*, subst. fem., *skëd-rà* (span; bei NeBelm. auch *skëd-ras*,  $\sqrt$  *skid*, *skësti* f. *skëd-ti* verdünnen, scheiden, trennen); *kait-rà* (hitze, *kaisti* f. *kait-ti* heiß sein, schwitzen); *ausz-rà* (morgenrot *aúsz-ti* an brechen, vom tage).

*rus*, fem. *ri*, adjectiv. *kant-rùs* (geduldig,  $\sqrt$  *kant*, *kent-ëti* leiden); *éd-rùs* (fräßig, *ës-ti* f. *éd-ti* freßen); *suk-rùs* (gedreht, flink, *sùk-ti* drehen); *bud-rùs* (wachsam, *bùs-ti* f. *bud-ti* wachen); *skub-rùs* (eilig, *skùb-intis* sich eilen).

—*urjas*, d. i. —*urýs*, nom. subst. masc.; *žib-urýs* (leuchte, span, *žib-ëti* leuchten): *ung-urýs* (al,  $\sqrt$  *ang*); *vid-urýs* (mitte, *vid-ùs* das innere).

\*—*orius*, subst. masc. (= lat. —*arius*, deutsch —*er*, älter —*aere*, —*ári*, slaw. —*ari*, welchen es auch in entlenten worten entspricht), bildet worte, die den verfertiger, tåter der sache bezeichnen, von deren benennung das wort ab geleitet wird; es ist diese endung in entlenten worten häufig. Beispiele: *stiklórius* (glaser, *stiklas* glas); *gaspadórius* (wirt, *gaspadà* wirtshaus); *klastórius* (betrieger, *klastà* trug); *sapnórius* (träumer, *sápnas* traum). — Entlente (am accent kentlich): *szipórius* (schiffer); *szinkórius* (schenker); *kùkórius* (koch); *drùkórius* (drucker); *lëkórius*, (slaw. *lëkarĩ*, poln. *lekarz*, arzt); *cëcorius* (ksl. *cësarĩ* kaiser); *cùkórius* (zucker).

§. 48. *l*. Wir ziehen hierher auch die suffixa, bei denen vor *l* ein *s* vorher geht, weil dieses (s. u. bei *t*) leicht vor geschlagen sein kann (fals man nicht vor zieht es auß *t* entstanden an zu sehen).

—*la-s*, subst. masc.; die wurzelaufblaute *t* und *d* gehen (§. 23) vor *l* in *s* über. *kris-las* (brocken, abfall, *kris-ti* f. *krit-ti* fallen); *krës-las* (erenstul, *krës-ti* f. *krët-ti* auf schütten); *mëž-lai* (dünger, *mëž-ti* düngen); *žais-las* (spil, *žais-ti* f. *žaid-ti* spilen); *siú-las* (faden, *siú-ti* nähen).

—*sla-s*, subst. masc.; *mók-slas* (lere, *mok-ëti* können, *mok-inti* lernen); *pa-veik-slas* (beispil, *veik-ti*, tun, machen).

-la, subst. fem.; *myg-là* (nebel,  $\sqrt{\text{mig}}$  näßen); *tesz-là* (in büchern auch *tasz-là* teig).

-ljas, d. i. -lis, -lýs; *pa-dě-lýs* (nestei, gelegtes zaubermittel, *pa-dě-ti* hin legen); *pa-sě-lýs* (beisat, was dem knechte oder altsitzer neben dem lone auß gesät wird, *sě-ti* säen); *kvěs-lýs* (hochzeitbitter, *kvěs-ti* f. *květ-ti* ein laden); *nasz-lýs* (witwer); *nu-deg-lis* (Neßelm. feuerbrand, *děg-ti* brennen). — *pú-lei* (plur. tant. eiter, *pú-ti* faulen).

-lja, d. i. -lé, subst. fem., z. b. *pa-tàr-lé* (zem. sprüchwort, *tàr-ti* sagen); *myg-lě* (bei Kurschat nebel,  $\sqrt{\text{mig}}$  näßen); *nasz-lě* (witwe); *kvěs-lě* (hochzeitbitterin, *kvěs-ti* f. *květ-ti* ein laden); *pús-lě* (blase, *pús-ti* f. *put-ti* blasen); *siu-lě* (nat, *siu-ti* nähén); *veis-lě* (zucht, art,  $\sqrt{\text{vis}}$ , z. b. *vais-à* art); *áug-lě* (gewöhnl. *áuk-lě* geschriben, kindswärterin, *áug-ti* wachsen); *űslės* (nase, *űsti*,  $\sqrt{\text{űd}}$  riechen).

-slė, subst. fem.; *mįs-lė* (rätsel,  $\sqrt{\text{man}}$ , *mįn-ti* denken).\*)

-lus, fem. -li, adjectiva; *gaisz-lus* (säumig, *gaisz-ti* säumen); *gasz-lus* (wollüstig); *buk-lus* (listig).

-lius, subst. masc.; *skait-lius* (anzal, *t* vor *l* hier nicht in *s* gewandelt, *skait-ýti* zählen).

-alas, subst. masc.; *dàng-alas* (decke), *áp-dang-alas* (bekleidung, *dèng-ti* decken); *verp-alai* (gesponnenes, sing. *verp-alas*, wenig gebräuchlich,  $\sqrt{\text{varp}}$ , *verp-ti* spinnen); *kép-alas* (leib brotes,  $\sqrt{\text{kap}}$ , ursprünglich *kak*, *kép-ti* backen); *tép-alas* (schmire,  $\sqrt{\text{tap}}$ , *tép-ti* schmiren); *vır-alas* (gekochtes,  $\sqrt{\text{var}}$ , *vır-ti* kochen); *vém-alai* (gespieenes, sing. *vém-alas* weniger gebräuchlich,  $\sqrt{\text{vam}}$ , *vém-ti* speien); *mýž-alai* (urin, sing. *mýž-alas* wenig gebräuchl.,  $\sqrt{\text{mig}}$ , *mýž-ti* harnen); *reik-alas* (bedürfnis, *reik* es ist nötig).

\*-alas in *draúg-alas* (gefärte, genoß, *draúg-as* dass.).

-ilas, subst. masc.; *sprág-ilas* (dreschflügel,  $\sqrt{\text{sprag}}$  in *sprag-ěti* praßeln, *spróg-ti* platzen, sproßen).

---

\*) *mįslis*, gen. -*slės* gedanke, ist wol schwerlich hierher zu ziehen, mir scheint es auß dem slavischen *mýsl* entlent.



*-ėlas*, subst. masc.; *tėk-ėlas* (schleifstein, *√ tak, tek-ėti* laufen, caus. *tėk-inti* drehen, schleifen).

*-ulas*, subst. masc.; *burb-ulas* (waßerblase, *burb-ėti* plätschern); *Pik-ulas* (der götze Pikull, teufel, *pik-tas* böse, *supyk-ti* böse werden).

*-ėlis*, fem. *-ėlė*, schließt sich (wie *-alas*) an das verbum an und bildet substantiva, die sich in irer beziehung meist an die eines particips praeteriti activi anschließen, z. b. *su-dzėv-ėlis* (ab gemagerter, *su-dzė-ti* dürr werden); *pa-varg-ėlis* (verarmter, *pa-varg-ti*); *isz-dryk-ėlis* (auf geschoßener, *isz-dryk-ti* sich recken, auß strecken); *nu-drisk-ėlis* (zerlumpter, *nu-drisk-yti* reißen, intr., zerlumpt, ab gerissen sein); *isz-dyk-ėlis* übermütiger, *isz-dyk-ti* übermütig werden); *pa-duk-ėlis* (tolhäusler, narr, *pa--duk-ti* toll werden); *ne-tik-ėlis* (tunichtgut, ungeratener, *tik-ti* passen, geraten). — fem. *-ėlė*; *netikėlė*, *sudzėvėlė*, *pavargėlė* u. a.

Man könnte sich leicht versucht sehen in diser form ein deminutiv (s. u.) zu erkennen, etwa von formen auf *-is*, *-ė*; dem aber steht entgegen 1) der accent, der bei deminutiven auf *-ėlis*, *-ėlė* stets auf dem *ė* steht, 2) kommen solche voraus gesetzte nomina in der nicht deminuierten form nicht vor. Kaum möchte ich an deminutiva der part. praet. act. (s. §. 34) denken, eher an eine verwantschaft mit den slawischen participien praet. act. auf *-lŭ*, *-la*, *-lo*, mit welchen sie wenigstens das gemeinsam haben, daß das hauptelement der bildung, nämlich *l*, die beziehung auf die vergangenheit enthält.

*-ylas*, fem. *yla*, adj.; *ak-ylas* (aufmerksam, *at-ak-ti* offene augen bekommen).

\*-*ylas*, subst.; *debes-ylas* (alant, von *debesis* wolke).

*-uljas*, d. i. *-ulis*, *-ulys*, subst. masc., meist nom. actionis von verben; z. b. *dreb-ulys* (fieberschauer, *dreb-ėti* zittern); *skaud-ulys* (geschwür, *skaus-ti* für *skaud-ti* wehe tun); *troszk-ulys* (durst, *tróksz-ti* dürsten); *nũ-dėg-ulis*, in büchern auch *nũ-dėg-*

*ulýs* \*) (feuerbrand, *děg-ti* brennen); *kos-ulýs* (husten, *kós-ěti* husten); *dus-ulýs* (das sticken, *dus-ěti* seufzen, *dús-ti* schwer atmen); *dyg-ulýs* (stechen als schmerz, *děg-ti* stechen haben, *dyg-ús* stechend). — *geid-ulýs* (begirde, *geís-ti* f. *geid ti*); *nǎmir-ulis* (fallende sucht, *nu-mir-ti* versterben). — *pa-vàrg-ulis* (verarmter, *-ulis* mit der beziehung von *-ělis*, s. d., *pa-vàrg-ti* verarmen), — \**ulis* in *běd-ulis* (notleidender, *bědà* not) ist wol deminutivendung, s. §. 56.

Das entsprechende femininum *-ulě* ist seltener im gebrauche: *dreb-ulě* (espe, zitterpappel, *dreb-ěti* zittern); *kriv-ulě* (krumstab, *√* *kriv*, *kreiv-as* krumm).

*-oljas*, d. i. *-olis*, *-olýs*; *gýv-olis* (tier, *gýv-as* lebend); *skend-olýs* \*\*) (sinkender, ertrinkender, *skěs-ti* f. *skend-ti* versinken, ertrinken).

\**-álius*, subst. masc.; *bezd-álius* (fister, *bězd-as* fist); *měg-álius* (schläfer, *měgas* schlaf); *kurp-álius* (leisten, *kúrpě* schuh). —

\**-álě*, d. i. *-álja*, ist das entsprechende femininum, z. b. *měg-álě* (schläferin, bilsenkraut); *bezd-álě* u. s. f.

\**-ělě*, d. i. *ělja*, durch die betonung (demin. von zweisilbigen wäre *-ělě*, s. u.) auch durch die bedeutung vom deminutiv geschiden: *kirm-ělě* (wurm, ältere form *kirmis*); *utělě* (laus, *utě* ungebr.); *musělě* (fliege, gewönl. *musě*).

\**-ělě* in entlenten männlichen nomin. agentis: *diszěrělě* (tischler); *brúvělě* (brauer).

§. 49. *t* mit *st* und *szt* (nach *k*, *g* tritt *sz* für *s* ein, §. 23. 7).

*ta-s*, subst. masc.; *tvár-tas* (abzäunung, *√* *tvar*, *tvér-ti* faßen); *rász-tas* (schrift, *rasz-ýti* schreiben); *sós-tas* f. *sod-tas* (sitz, *√* *sad*, *sěd-ěti* sitzen, *sod-ěnti* setzen, pflanzen); *mál-tai* pl. tant. (mel, *mál-ti* malen); *spás-tai*, pl. tant., f. *spand-tai* (falle,

\*) beim volke hört man die warscheinlich durch umstellung der laute der beiden ersten silben entstandene form *nědógulis*.

\*\*) beim volke *skand-álýs*.

✓ *spand*, *spés-ti* f. *spend-ti* fallen stellen); *rás-tas* f. *rant-tas* (stamm, balken, baumstumpf, ✓ *rant*, *rés-ti* f. *rent-ti* kerben, entzwei hauen, *rant-ýti* dass.); *maisz-tas* (aufrur, ✓ *misz*, *misz-ti* sich mischen, *maisz-ýti* mischen); *au-tas* (fußblappen, ✓ *u*, *au-ti* fußbekleidung an legen). *túr-tas* (habe, *tur-éti* haben). — *-ta-s* als endung des part. praet. pass., s. §. 37; solche participien werden auch substantivisch gebraucht, z. b. *mokí-tas* (gelerter, part. praet. pass. von *mokí-ti*, *mokin-ti* lernen).

*-ta*, subst. fem.; *bras-tà* f. *brad-ta* (furt, Neß, ✓ *brad*, *bris-ti* f. *brid-ti* waten); *nasz-tà* (last, ✓ *nasz*, *nész-ti* tragen); *szlű-ta* (besen, *szlű-ti* fegen).

*-ta-s*, femin. *-tá*, adjectiva; z. b. *pik-tas* (böse, ✓ *pik*, *su-pýk-ti* böse werden, sich erzürnen); *bál-tas* (weiß, *bál-ti* weiß werden); *gír-tas* (trunken, ✓ *gar*, *gér-ti* trinken); *tvér-tas* (fest, ✓ *tvar*, *tvér-ti* faßen); *szil-tas* (warm, *szil-ti* warm werden); *szál-tas* (kalt, *szál-ti* frieren).

\**-tas*, f. *-ta*, adj. von substantiven auf *é* abgeleitet; z. b. *skylé-tas* (löcherig, *skylé* loch; *dűlké-tas* (staubig, *dűlkés* plur. tant. staub). — Darneben *raukszűtas*, s. u., v. *raukszű* (runzel).

*sza-s*, fem. *-szà* nach den wurzelaußlauten *r*, *g*, *k* für *-stas* und dises für *-tas* (§. 23. 7); z. b. *rűg-szas* (gewöhnl. *rűkszas* nach der außsprache geschriben, *rűg-ti* säuern, geren); *ąg-szas* (hoch, gewöhnlich mit *k* geschr., *ąg-ti* wachsen); *szűk-szas* (geizig); *kàr-szas* (heiß, wenn es nicht *karsz-tas* ab zu teilen ist und zu *kèrsz-tas* zorn, ✓ *karsz*, *kèrsz-yti* zürnen, zu stellen ist).

*-tis*, gen. *-tès*, bildet abstracta und ist urspr. fem., oft aber werden dise worte auch als masculina gebraucht und haben dann im gen. *-czo*, als stünde *-tis* für *-tjas*; in vilen, in welchen *-tis* im genit. nur *-czo* hat, *-tis* also für *-tjas* steht, mag urspröngl. *-ti-s*, gen. *-tès*, d. h. echtes *i* gestanden haben und das wort gener. fem. gewesen sein. Zu solcher annahme berechtigt der zug, den wir von der *i-* zur *ja-*form (die *ja* im nom. sing. gleich lauten) war nemen und die ergebnisse des vergleichenden sprachstudiums so wie die der sprachengeschichte. *-ti-s*, gen. *tès*, als



alte endung von nomina agentis masc. geht auch schon in die -ja-declination über. — *pir-tis*, gen. -tēs f. (brechstube, *√ par*, *pēr-ti* baden, schlagen); *piu-tis*, gen. -tēs (schnilt, ernte, *√ piu*, *piáu-ti* schneiden); *isz-min-tis*, gen. -tēs, fem. (weisheit); *at-min-tis*, gen. -tēs, fem. (erinnerung, *√ man* denken, *isz-min-ti*, *isz-man-ýti* verstehen, *at-min-ti* sich erinnern); *pri-gim-tis*, gen. -tēs, f. (wesen, natur, *√ gam*, *pri-gim-ti*, an geboren werden); *nû-tar-tis*, gen. -tēs, fem. (tadel, *târ-ti* reden); *pa-žin-tis*, gen. -tēs, fem. (erkenntnis *pa-žin-ti* erkennen).

-ti-s, gen. -tēs, masc.: *gen-tis*, gen. -tēs und auch -czo (verwanter, *√ gan*, die sonst im litauischen *gam* lautet, geboren werden); *pàts* auß *pa-tis*, gen. -tēs (herr, in diser bedeutung nur als zweites glid in *věszpats* eigentl. menschenherr, dann titel des fürsten und gottes, außerdem in der bedeutung ehemann, griech. *πόσις* und in der ab geschwächten bedeutung „selbst“ gebraucht; das fem. *pătì* ist schon in die a-declination über gegangen, es steht für *patja* und hat im genitiv *păczós*, d. i. *patjos*, *√ pā* beschützen, beherrschen, im lit., außer in *pó-nas* herr, nicht gebräuchlich).

-tus, subst. masc.; *ly-tūs* (regen, *lỳ-ti* regnen).

-tus, adj.; *sta-tūs* (stehend, *√ sta*).

-sztūs, fem. *sztì*, adjunct.; *baug-sztūs* (scheu, *bùg-ti* scheu werden).

-tja s, d. i. *tis*, subst. masc.; z. b. *dàng-tis* (*dànk-tis* ist phonetische schreibung, *√ dang*, *dèng-ti* decken); *kàmsz-tis* (stopfen, *kèmsz-ti* stopfen); *lànk-tis* (haspel, *lènk-ti* haspeln); *smàlk-tis* (brodem, *smìlk-ti* dampfen): *ràm-tis* (stütze, *rèm-ti* stützen); *sám-tis* (schepfleffel, *sém-ti* ab schepfen); *svàr-tis* (wagebalken, *svèr-ti* wägen); *raísz-tis* (binde, *rìsz-ti* binden): *jàu-tis* (ochse, *√ ju*, vgl. *ju-mentum*).

\*-tjas, d. i. -czas, sprich -czes, fem. -cza, sprich -cze, findet sich in adjectiven, z. b. *tré-czas* (dritter, von *tri* drei); *pēs-czas* (für *péd-tjas* zu fuße gehend, *péd-à* fußstapfe). Als primitivsuffix erscheint es in *stá-czes* (stehend, *√ sta*).

-*tja*, d. i. *té*, subst. fem.; *bég-té* (Neß. lauf, *bég-ti* laufen); *mazgó-té* (waschluch, *mazgó-ti* waschen).

-*szcza* für -*stja* nach *g* (§. 23, 7) und *dise* für -*tja* in subst. fem.; *ding-szcza* (meinung *mán ding* mir scheint).

-*tjus*, d. i. -*czus*, subst. masc.; *im-czus* (nemer, *im-ti* nehmen); *sük-czus* (dreher, ränkemacher, *sük-ti* drehen); *düm-czus* (klügling, *düm-à* sinnen, meinen, *düm-óti* meinen, gesint sein). — *vald-czus* für *vald-czus* (bezirk, *vald-ýti* regieren).

-*ata*, subst. fem.; *suk-ata* (drehkrankheit, *sük-ti* drehen).

\*-*ata*, subst. fem.; *sveik-ata* (gesundheit, *sveik-as* gesund); *gyv-ata* (wonbesitz, *gyv-as* lebendig) u. a.

-*útas* und -*útis*, subst. masc.; *deg-útas* (ter, *deg-ti* brennen, schwerlich vom poln. *dziegieć*, od. ruß. *djogot* entlent). — *rész-utas*, *részutis*, Neß. (nuß, wol urspr. demin. eines ungebräuchl. *részas*, böhm. *o-řeck*).

-*utjas*, d. i. -*utýs*, subst. masc., *trup-utýs* (brocken, *trup-a* es bröckelt).

\*-*ustas*, adjunct.; *lig-útas* (kränklich, *ligà* krankheit); *még-útas* (-chläfrig, *még-as* schlaf).

-*tuvas*, subst. masc. bezeichnet das werkzeug; z. b. *kosz-túvas* (seiher, *kósz-ti* seiher); *plak-túvas* (sensenhammer, *plak-ti* schlagen). — *galás-tuvas* (weizstein, *galás-ti* f. *galand-ti* wetzen); *min-tuvai* (plur. tant. flachsbreche, *min-ti* treten, brechen); *vy-túvai* (garnwinde, *vý-ti* winden).

-*tuvé* f. -*túja*, subst. fem., bezeichnet ebenfalls das werkzeug, z. b. *spaus-tuvé* (kelter, presse, *spáus-ti* f. *spaud-ti* drücken, pressen); *kul-tuvé* (waschbleuel, *kul-ti* schlagen).

-*astis* und -*estis* (*s* ist ein geschoben nach §. 23, 7). subst. abstracta ursprünglich feminina, gen. -*ēs*, jezt fast durchauß masculina nach der -*ja* declination.

-*astis*, *rim-astis*, genit. -*astēs* femin. (ruhe, *rim-ti* ruhen, *V ram*). —

\*-*astis*, *kytr-astis*, gen. -*tēs* f. (list, *kýtras* listig); *gyv-astis* fem gen. -*tēs* (leben, *gyv-as* lebend).

*-estis* f. *-tjas*, gen. *-czo*, z. b. *gail-estis* (reue, *gail-a* mán es reut mich); *mók-estis* (zalung, *mok-ěti* zalen); *lúk-estis*, gen. *-czo* masc., gen. *-tės* fem. (hoffnung, erwartung, *√ luk*, *láu-k-ti* warten); *rúp-estis*, gen. *-tės* fem., gen. *-czo* masc. (sorge, *mán rúp* es ligt mir am herzen, geht mich an).

\**-estis*, *biaúr-estis*, m. gen. *-czo* (greuel, *biaur-ūs* greulich).

\**-ýstė* f. *-ytja*, häufige abstractbildung von adjectiven und substantiven, z. b. *vėszlib-ýstė* (zucht, *vėszlibas* erbar, züchtig); *sarg-ýstė* (wachsamkeit, *sargūs* wachsam); *prėtelýstė* (freundschaft, *prėtelius* freund); *nėkýstė* (nichtigkeit, *nėkas* nichts, niemand) u. a. m.

Anm. In alten drucken oft *-ysta*, z. b. *karalýsta* (reich, *kará-lius* könig).

\**-ūtas* (gleichsam partic. eines abgel. verbs auf *ūti*) bildet adj., den besitz, das an sich haben dessen bezeichnend, von dessen benennung sie abgeleitet sind, z. b. *káln-ūtas* (bergig, *kálnas* berg); *ās-ūtas* (gehenkelt, *āsà* henkel); *gaurūtas* (harig, *gauras* körperhar); *anglūtas* (kolschwarz, *anglis* kole) u. v. a.\*)

\**-ūczus*, d. i. *-ūtjus*, bildet substantiva masc. von den eben genannten adjectiven, z. b. *āsūczus* (henkeltopf, *asūtas*); *pilvūczus* (dickbauch, *pilvūtas* bauchig, *pilvas* hauch); *ragūczus* (hornträger, *ragūtas* gehört, *rągas* horn) u. a. *kapūczus* (totengräber, *kąpas* grabhügel).

\**atvė*, d. i. *-atvja*, subst. fem. abstr., z. b. *sen-átvė* (hohes alter, *sén-as* alt).

*-tinis*, d. i. *-tinjas*, subst. masc.; *augìn-tinis* (zögling, *augìn-ti* erziehen); *mokì-tinis* (jünger, *mokèn-ti* lernen).

\**-tinis*, fem. *-tinė*, adjectiva, z. b. *pasku-tinis* (lezter, *páskui* praep., *páskui* adverb., nach).

*-tinė*, subst. fem.; *gim-tinė* (geburtsort, *√ gam*, *gimti* geboren werden): *draūs-tinė* (schonung im walde, f. *draud-tinė*, *draūs-ti* f. *draud-ti* drohen, schelten).

---

\*) die häufige schreibung *-otas* ist nicht hochlitausch, sondern niderlitausch.



-trūs, femin. -trī, adjectiv; *asz-trūs* (scharf, vergl. *asz-mū'* schärfe). —

Die endungen -ātis, ātis, -ýtis, fem. -átė, -āitė, -ýtė s. unter den deminutiven und patronymicis. Bisweilen kömt die nicht deminuierte form gar nicht vor, z. b. nur *tarnāitė* (dienerin v. *tarnas* diener).

§. 50. *d* erscheint in nominibus nur selten als wortbildend, z. b. -*da-s*, subst. masc. in *pa-kló-das* (unterlage, spreite, laken, *pa-kló-ti* spreiten). — -*da*, subst. fem.; *kliau-dà* (fel, *kliū-ti* hangen bleiben; warscheinlich ist es aber eine -*a*-ableitung vom causativstamm *kliaud-ýti* hindern). *kriv-dà* (Neß. unrecht, trug, √ *kriv* krumm sein, z. b. *kreivas* krumm, wol vom polnischen *krzywda*). — -*dė*, d. i. -*dja*, subst. fem. in *pa-kló-dė* (betlaken, nach den büchern auch *paklóda* von *pa-kló-ti* spreiten). — Vielleicht gehört hierher *gar-dūs* (wölschmeckend), wenn es mit √ *gar* in *gér-ti* (trinken), *ger-klė* (kele) zusammen zu stellen.

§. 51. Eines der am häufigsten verwanten wortbildungselemente ist *n*, das auch in dem demonstrativpronomen *an-s* (jener), fem. *anà* als hauptelement eines selbständigen wortes erscheint. Wir ziehen hierher auch die mit *sn* an lautenden suffixa, bei denen wir *s* für ein geschoben halten und, wie in den vorher gehenden §§., auch die merere consonanten enthaltenden suffixa, von denen *n* die erste stelle ein nimt.

-*en*, subst. masc., nom. *ū'*; *vand-ū'* (waßer, vgl. und-a, goth. vat-o, stamm vat-an, gr. ὕδ-ωρ, √ *ud*); *rud-ū'* (herbst).

-*na-s*, subst. masc., z. b. *stó-nas* (stand, √ *stā* stehen); *pó-nas* (herr, √ *pā* beherrschen, beschützen); *pa-dó-nas* \*) (untertan, √ *dā*, skr. *dhā*, deutsch *tuo*, *tā*, lit. in *dė-ti* setzen, stellen); *kál-nas* (berg. √ *kal*, *kél-ti* erheben); *sáp-nas* (traum, √ *svap* schlafen); *pėl-nas* (verdienst, erwerb, √ *pal*, *pil-ti*

---

\*) *pa-dū-nas* ist nicht hochlitauisch, dises wäre von *dū-ti* geben, her zu leiten. Man siht an disem beispile, wie wichtig es ist, die dialecte richtig auß einander zu halten.

füllen); *bër-nas* (ursprüngl. knabe, dann knecht,  $\sqrt{\text{bar}}$  tragen, eigentl. das getragene kind).

-*na*, subst. fem.; z. b. *děná* (tag, für *děv-na*,  $\sqrt{\text{div}}$  hell sein); *szal-nà* (nachtfrost, *szál-ti* kalt werden); *dǎ-na* (brot, *dǎ-ti* geben); *dai-nà* (volkslied, urspr. vielleicht klagelied und mit *dej-ǎti* beklagen von *dej-à* wehklage zusammen zu stellen, wodurch wir auf eine wurzel *dī* od. *dī* geleitet werden); *masz-nà* (beutel).

-*sna*, subst. fem.; z. b. *lěp-snà* (flamme, wol von *lip-ti* auf steigen).

\*-*na-s*, fem. -*nà*, adjectiva; z. b. *běd-nas* (elend, *běd-à* elend); *měr-nas* (mittelmäßig, *měrà* maß); *věr-nas* (treu, *věrà* glaube); *dýv-nas* (wunderbar, *dývas* wunder); *vál-nas* (frei, *valě* wille).

-*na-s*, fem. -*na*, adject., ist auch primäres suffix, z. b. *pil-nas* (voll,  $\sqrt{\text{pal}}$ , *pil-ti* füllen); *pló-nas* (fein, dünn, *pló-ti* schlagen, klatschen); *silp-nas* (schwach, *silp-stu* werde schwach, wurz. wol *salp*).

-*ni-s* mit ursprünglichem *i*, gen. -*nēs*, subst. fem., die aber auch in subst. masculina gen. -*nio* nach der *ja*-declination übergehen, z. b. *bar-nis*, fem. gen. -*nēs* (zank, *bárti* schelten); *kul-nis*, fem. gen. -*nēs* ( $\sqrt{\text{wol kar}}$ , litauisch *kal* gehen, in *kelys* knie, *kélias* weg) u. a.

-*njas*, d. i. -*nýs*, subst. masc. in *ap-vy-nýs* (eine hopfenranke, *vý-ti* winden, plur. *ap-vy-nei* hopfen).

-*nja*, d. i. -*ně*, subst. fem.; z. b. *věsz-ně* (weibl. gast, *věsz-ěti* zu gaste sein); *pló-ně* (kuchen, *pló-ti* schlagen; klatschen).

-*nu-s*, altes suffix, subst. masc. bildend; z. b. *su-nūs* (son,  $\sqrt{\text{su}}$  zeugen, gebären, also eigentlich der gezeugte; geborne). — Adject. *gad-nūs* (tauglich); *drung-nūs* (lauwarm); \**mac-nūs* (stark, *máccé*, auß slawisch *moc*, macht).

-*snī-s*, eigentlich mit ursprünglichem *i*, also genit. -*snēs* femin., aber auch die worte mit dieser endung treten in die declination von -*snis* auß *snjas* über und werden zugleich männlich, die letztere declinationsweise (gen. -*snia* u. s. w.) ist jetzt wol

die allein übliche. Es sind nomina actionis. *deg-snis*, fem. gen. *-snēs* und masc., gen. *-snio* bei Neßelm. (brand, *dēg-ti* brennen); *žing-snis*, masc., gen. *-snio* (schritt, *žèng-ti* schreiten,  $\sqrt{\text{žang}}$ ); *kąsnis* für *kand-snis*, masc., gen. *-snio* (biß, *kąs-ti* für *kand-ti* beißen); *dýg-snis*, masc., gen. *-snio* (nadelstich, *dýg-ti* stechen); *mirk-snis*, gen. *-snio* (blick,  $\sqrt{\text{mark}}$ , *mirk-ti* mit den augen blinzen); *žiup-snis*, gen. *-snio* (ein griff mit den fingern) als maß, eine prise).

*-snjas* ist die ursprüngliche grundform von *-snýs* in *verk-snýs* (heuler, *vèrk-ti* weinen,  $\sqrt{\text{vark}}$ ), wie auß bedeutung und ý geschlossen werden muß.

*-snūs*, fem. *-snì*, adj. in *dā-snūs* (freigebig, *dā-ti* geben).

*-ana*, subst. femin.; z. b. *darg-ana* (regenwetter,  $\sqrt{\text{darg}}$ , *dèrg-ti* regnerisch sein, verunreinigen, in Litauen schlacken, schlackwetter genant); *dov-ana* (gabe, *dā-ti* geben).

*-anas*, fem. *-anà*, adj.; *álk-anas* (hungrig, *álk-ti* hungern).

\**-inas*, subst. masc., große oder mánliche belebte wesen bezeichnend, z. b. *kirm-inas* (großer wurm, *kirmis* ungebräuchl. wurm); *ang-inas* (große natter, *angis*, gen. *-ēs* fem. natter); *vaik-inas* (bursche, junge, *vaikas* junge); *áv-inas* (hammel, \*) *avis*, gen. *-ēs* fem. schaf); *bit-inas* weisel, *bitē* bine); *kát-inas* (kaler, *katē* katze); *žąs-inas* (gänserich, *žą-sis*, *-ēs* fem. gans).

\**-inas*, fem. *-ina*, adjective; *áuks-inas* (gülden, *áuksas* gold); *dýv-inas* (wunderbar, *dývas* wunder); *milt-inas* (voll mel, *miltai* plur. tant. mel); *mėl-inas* (blau, *mėlė* Neß. blaue farbe).

*-inas* in *krùv-inas* (blutig; *kraù-jes* blut,  $\sqrt{\text{kru}}$ ) ist primäres suffix.

\**-ýnas*, subst. masc., bildet meist collectiva, z. b. *aužųl-ýnas*, auch *aužųt-ýnas* (menge eichen, eichenwald, *aužųlas* eichenbaum); *berž-ýnas* (ebenso von *béržas* birke); *karkl-ýnas* (ebenso von *kárklas* weide); *akmen-ýnas* (steinhaufen; *akmū'*, stamm *akmen* stein); *ang-ýnas* (natternest, *angis*, gen. *-ēs* natter). —

\*) wird auch für schafbock gebraucht, der in manchen gegenden *tekýs* genant wird.



*dv-ynas* (zwillling, *dù* zwei); *kaim-ynas* (nachbar, ist mittels steigerung, also wol von der wurzel *kim* gebildet; *kēm-as* dorf, hof).

*-ūnas*, subst. masc., meist nomina agentis; *bēg-ūnas* (läufer, *bēg-ti* laufen; *rij-ūnas* (freßer, *rj-ti* schlucken); *klaid-ūnas* (irgeist, *pa-klūs-ti* f. *klyd-ti* sich verirren); *lep-ūnas* (weichling, *isz-lēp-ti* sich verzärteln). — *mal-ūnas* (mühle, *māl-ti* malen).

\**-ūnas* ist secundäres suffix in *karali-ūnas* (kronprinz, *karālius* könig).

\**-ōnas*, subst. masc., dem lateinischen *-anus* entsprechend, meist in fremden worten, z. b. *parapij-ōnas* (gemeindeglid, *parapija* pfargemeinde); *Samarit-ōnas* (Samaritanus); *szetōnas* (satanas); *Rymijōnas* (romanus); *vargōnai* (orgel, organum).

*-onas* in *vald-ōnas* (herrscher, *vald-ýt* herrschen) ist primäres suffix.

\**-ōnas*, fem, *-onà*, adjunct., z. b. *viln-ōnas*, beim volke *viln-ōnis*, fem. *-onė* (wollen, *vilna* wolle); *raud-ōnas* (rot, *raudà* rote farbe, *rūd-as* braunrot); *gelt-ōnas* (gelb, *gėltas* dass.).

*-onà* in *žm-onà* (weib,  $\sqrt{\text{žam}} = \text{gam}$ , ursprünglich *gan*, geboren werden).

*-injās*, *-inys*, subst. masc.; *krēt-inys* (frisch gedüngter acker, *krēs-ti* f. *krēt-ti* düngen); *mėž-inys* (misthaufen, *mėž-ti* düngen); *plėsz-inys* (frisch gerißener acker, *plėsz-ti* reißen); *pa-siunt-inys* (bote, *pa-siūs-ti* f. *siunt-ti* senden); *rad-inys* (gefundenes, *rās-ti* für *rad-ti* finden); *skalb-inei* plur, tant., sing. selten *skalb-inys* (wäsche, sing. ab geteilter haufen wäsche, *skālb-ti* waschen); *ting-inys* (müßiggänger, *ting-ėti* faul sein); *szul-inys* (brunnen, villeicht von  $\sqrt{\text{szal}}$  kalt sein); *szilup-inys* (erbsenbrei mit kartoffelbrei gemischt, ein nationalgericht der Litauer).

\**-injas*, fem. *-injā*, d. i. *-inis*, fem. *inė*, adjunct.; *dugn-inis* (zum boden gehörig, *dūgnas* boden, grund); *gal-inis* (zum ende gehörig, end-, *gālas* ende); *var-inis* (ehern, kupfern, *vāries* erz); *vasar-inis* (sommerlich, sommer-, *vasarà* sommer); *kunigaiksztinis* (fürstlich, *kunigaiksztis* fürst) u. s. f.

Manche diser ableitungen auf *-inis*, *-iné* werden auch oder außschließlich als substantiva gebraucht, z. b. *vasarínei* (sommergetreide, *vasarínis* sommerlich); *szaltínis* (kalte quelle, *száltas* kalt). — *drusk-iné* (salzfaß, *druskà* salz); *dugn-iné* (bodenbrett auf dem wagen); *marg-iné* (buntes frauenkleid, nationalkleid der Litauerinnen, *márgas* bunt). *gaspad-iné* (hausfrau, wirtin, *gaspadà* wirtshaus).

Durch die betonung unterscheiden sich von disen z. b. *kél-inés* (hosen, *kelys* knie); *mél-iné* (bläue, *mélé* Neß. farbekraut, blaue farbe); *káp-inés* (begräbnisplatz, *kápas* grab).

*-iné* ist primäres suffix, z. b. *zing-iné* (schrittgang, auch *zinginé* betont, *√ zang*, *zèngti* schreiten); *gim-iné* (familie, abstammung, *√ gam*, *gim-ti* geboren werden); *sub-iné* (after).

*-ýné* bezeichnet häufig den ort, wo etwas sich befindet, z. b. *mol-ýné* (leimgrube, *mólis* leim); *berž-ýné* (birkicht, *bérzas* birke); *pust-ýné* (wüste, einöde, *pústas* wüst). — *mél-ýné* (*vaccinium myrtillus*, heidelbere, schwarzbere, *mélé* farbekraut, blaue farbe).

*-yné* in *pá-dar-yné* (geschirr) von *pa-dar-ýti* (machen) ist primäres suffix.

\*-ēna, subst. fem., wol ursprünglich adjectiva (vergl. das folgende), bezeichnet den stoff, z. b. *jáut-ēna* (rindfleisch, *jáutis* ochse); *avin-ēna* (hammelfleisch, *ávinas* hammel); *parsz-ēna* (ferkelfleisch, *párszas* ferkel) u. s. f. — *mēnes-ēnà* (mondschein, *mēnū*, gen. *mēnes-io* mond); *aviž-ēnà* (haferland, *ávižos* hafer). — *jav-ēnà* (getreidestoppeln, *javaí* getreide); *rug-ēnà* (roggenstoppeln, *rugeí* roggen); *mēž-ēnà* (gerstenstoppeln, *mēžei* gerste); *kvēt-ēnà* (weizenacker und weizenstoppeln, *kvēczeí* weizen).

\*-ēnas bezeichnet die herkunft auß einem lande, einer statt, z. b. *Israelitēnas*; *Tilžēnas* (ein Tilsiter, *Tilže*).

*-ūni-s*, gen. *-ūnēs*, subst. fem.; z. b. *gel-ūnis*, gen. *-ēs*, urspr. stachel; eiterstock im geschwür, *√ gal*, *gélti* stechen).

\*-onis, subst. masc., gen. *-ēs* und *-io*, z. b. *pirm-ónis* (erstling, *pirmas* erster), gen. *-ēs* und *-io*; *tēv-onis*, gen. *-ēs* masc. (erbe, *tēvas* vater); *lig-ónis*, gen. *-ēs* und *-io* masc. (kranker,

*liga* krankheit). — *Karaliaucz-onis*, gen. *io* und *-ēs* masc. (Königsberger, *Karaliauczus* Königsberg).

\*-*jonis*, gen. *-ēs* und *-io* in *krikszczonis* für *krikszt-jonis* (christ, *kriksztas* taufe); *mëszczonis* f. *mësz-t-jonis* (bürger, *mëstas* statt), scheint dem slawischen, poln. *chrześcianin*, *mieszczanin* nach gebildet.

-*oné*, subst. fem. in *žm-onés* (plur. tant. leute, menschen, *√ žam* für *gam*, urspr. *gan*, geboren werden). — *žegn-oné* (seggen, *žegnó-ti* segnen); *kor-oné*, *korav-oné* (strafe, *koró-ti*, *koravó-ti* strafen) u. a. schließen sich an entsprechende verbalbildungen an.

\*-*oné*, subst. fem. zu masc. *-onis*, z. b. *tév-oné* (erbin, *tév-as* vater); *pirm-oné* (weibl. erstling, *pirmas* erster).

\*-*ainis*, gen. *-ainio*, subst. masc. und *-ainé*, subst. fem., z. b. in *tév-áinis* (Neß. erbe), *tév-áiné* (Neß. erbin, *tév-as* vater).

\*-*ënë*, subst. fem., ist dem suffix *-ëna* (s. o.) verwant, z. b. *lap-ënë* (kol, *láp-as* blatt); *vakar-ënë* (abendeßen, *vákāras* abend); *paūt-ënë* (eierkuchen rüreier, *paūtas* ei) u. a. *-ënë* als bezeichnung des weibchens oder, bei menschen, der frau, wird unter den patronymicis und verwantem später zur sprache kommen.

-*nikas* in *vai-nikas* (kranz, *vý-ti* winden).

\*-*i-ninkas*, ser häufiges suffix, den tater, verfertiger, aber auch die abstammung anzeigend, z. b. *knýg-ininkas* (buchbinder, *knýgos* buch); *úk-ininkas* (gutsbesitzer, *úkis* hufe); *dārž-ininkas* (gärtner, *dāržas* garten); *brangvyn-ininkas* brantweinschenker, *brangvynas* brantwein); *maiszt-ininkas* (aufrührer, *maisztas* aufrur); *av-ininkas* (schäfer, *avis* schaf); *baln-ininkas* (satler, *bálnas* sattel); *darb-ininkas* (arbeiter, *dárbas* arbeit); *lauk-ininkas* (landmann, *laukas* flur); *mës-ininkas* (fleischer, *mësà* fleisch); *pagalb-ininkas* (gehilfe, *pagalba* hilfe); *grëki-ninkas* (sünder, *grëkas* sünde). — *mëstininkai* (leute die auß der statt kommen, *mëstas*); *bažnýtininkai* (die kirchenleute, die auß der kirche kommen, *bažnýcze*) u. s. f. — *Lëtuv-ininkas* (Litauer, *Lëtuvà* Litauen).



Das femininum dises suffixes laulet *-ininké*, z. b. *pagálb-ininké* (gehilfin); *grékininké* (sünderin); *Lëtúvininké* (Litauerin) u. s. f. —

In *\*-auninkas*, fem. *-auninké*, ist das *au* desselben ursprunges wie bei den verben auf *-au-ti* (auch wenn solche verba in entsprechender weise nicht vorkommen); z. b. *karcz-áuninkas*, fem. *-ké* (schenkwirt, *-wirtin*, *karcz-emà* schank); *szeszi-áuninké* (sechswöchnerin, *szeszi* sechs) u. a. In älteren und in žemaitischen schriftten findet man das *n* diser suffixa durch *i* auß gedrückt oder ganz auß gelaßen, z. b. *ukinikas*, *služaunikas* u. a.

*\*-i-nyczà*, auch one den bindevoc. *-nyczà*, spr. *-nyczè*, d. i. *-nyťjà*, bezeichnet den ort, das gefäß, z. b. *av-inyczà* (schafstall, *avis* schaf); *smal-inyczà* (terbüchse, *smalà* ter); *stikl-inyczà* (glasschrank, *stiklas* glas). — *parak-nyczà* (pulverbehältnis, *párakas* schießpulver); *skarb-nyczà* (schatzbehälter, *skárbaş* schatz). — In *žib-nyczà* (leuchte, *žib-ėti* leuchten, *žib-urýs* lampe, schleiß); *tem-inyczà* oder *tem-nyczà* (gefängnis, *tém-ti* dunkel werden, *tam-sùs* dunkel) schließt sich *-i-nyczà* unmittelbar an die wurzel an. — *baž-nýcza* (kirche) ist entlent, slawisch *božnica* (synagoge, tempel, von *bogŭ*, grundform *bágas*, gott).\*)

§. 52. *k*; *szk* (nach §. 24) für *sk* und dises für einfaches *k* wird demnach hier mit behandelt werden.

*-ka-s*, subst. masc.; *pùl-kas* (haufe menschen, *√ pal*, urspr. *par*, lit. *pìl-ti* füllen).

*-ka*, subst. fem.; *ož-kà* (zige, *ož-ýs* bock). \*\*)

*\*-ka* und *-ké*, subst. fem.; *neprėtel-ka* (feindin, *neprėtelius* feind); *draúgal-ka* (gefärtin, *draúgalas* gefärte); *pagon-kà* (heidin, *pagónas*, *paganus* heide); *kaimýn-ké* (nachbarin, *kaimýnas* nachbar); *būr-kà* (bäuerin, *búras* bauer); *padon-kà* (untertanin, *padónas* untertan).

\*) man beachte auch den abweichenden accent.

\*\*) *žycz-kà* und *užycz-kà* zinsen, *žyczyti* leihen. stammen auß dem slaw.-poln. *pożyczyć* u. s. f.; litauisch *nūmat* zinsen.

*-ikas*, subst. masc., nom. agent., z. b. *kul-ikas* (drescher, *kùl-ti* dreschen); *szér-ikas* (fütterer, *szér-ti* füttern); *kirp-ikas* (scherer, *kirp-ti* scheren); *tup-ikas* (hocker, *tup-ėti* sich hocken) u. a.

*-ukas*, subst. masc., nom. agentis; *dur-ukas* (im rätsel der ein stechende, *dùr-ti* stechen).

\**-ikis* f. *-ikjas*. substant. mascul.; z. b. *jaun-ikis* (bräutigam, *jáunas* jung.).

\**-iszkas*, fem. *-iszka* (sz vor geschoben, §. 24), dem slawischen *-isky* und dem deutschen *-isch* entsprechend, bildet häufige adjectiva, die meist die abstammung bezeichnen, z. b. *lētuv-iszkas* (litauisch, *Lētuvà* Litauen); *prūs-iszkas* (preußisch, *Prūsas* Preuße); *tēv-iszkas* (väterlich, *tēvas* vater); *kūn-iszkas* (leiblich, *kūnas* leib) u. s. f.

\**-iskis* f. *-iskjas* masc., *-iskė* f. *-iskja* femin. bilden den adjectiven auf *-iskas* entsprechende substantiva; z. b. *nam-iszkis*, fem. *-kė* (hausgenosse, *námas* haus); *mūs-iszkis* (unsriger, *mūsū* gen. plur. unser); *vyr-iszkis* (kerl, *výr-as* mann) u. a. — femin. *namiskė* (hausgenossin); *tēv-iszkė* (das erbe, heimat, *tēv-as* vater); *moter-iszkė* (weib, *motė*, gen. *motėrs* dass).

*-okas* als primäres suffix männlicher nomina agentis wol selten, z. b. *spind-okas* (im rätsel, der summer, *spindža* = *úžia*, d. h. es tönt, sumt, *√ spand*, diß wort finde ich nicht im lex.).

\**-okas*, subst. masc.; z. b. *szeszt-okas* (sechser, zwei silbergroschen, *szėsztas* sechster); *trecz-okas* (dreier, silbergr., *trėczes* dritter); *sziuili-okas* (schüler, *sziuilė* schule); *nauj-okas* (neuling, *naújes* neu u. a.

\**-ýkas*, subst.; z. b. *dal-ýkas* (teil, stück, *dalīs* teil).

*-klas*, subst. masc.; z. b. *gìn-klas* (wer, waffe, *gìn-ti* weren, *√ gan*); *výsty-klas* gew. plur. (wickelband, *vystý-ti* wickeln).

*-klà*, subst. fem.; z. b. *sė-klà* (same, *sė-ti* säen); *gany-klà* (weide, *ganýti* hüten).

*-klė*, subst. fem.; z. b. *au-klė* und *auklė* (fußbinde, *au-ti* fußbekleidung an legen); *ger-klė* (gurgel, schlund, *gėrti* trinken); *baidý-klė* (schreckbild, vogelscheuche, *baidýti* scheuchen, caus. zu *bij-óti* fürchten); *stá-klės* plur. tant. webstuhl, *√ stā* stehen).

\*-*űklis*, femin. -*űklé*, subst. masc.; z. b. *girt-űklis*, fem. -*űklé* (trunkenbold, *girtas* trunken); *szýkszt-űklis*, fem. -*űklé* (geizhals, *szýksztas* geizig).

-*ksztas* (für *kstas*, *ktas* §. 23), adjectiva; z. b. *mín-ksztas* (weich, *mín-ti* treten, übergang der bedeutung durch zertreten, klein treten, kneten, weich machen); *pló-ksztas* (flach, *pló-ti* schlagen, klatschen).

-*ksztjas*, d. i. -*kszczas*; z. b. *pló-kszczes* (breit geschlagen, *pló-ti* schlagen, klatschen).

\*-*ykszczes*; auß -*yksztjas*, urspr. -*yktjas*, adject., z. b. *vakar-ykszczes* (gestrig. *vákaras* abend, *vákar* gestern); *pérn-ykszczas* (vorjährig, *firn*, *pérnai* adv. *firn*) u. a.

\*-*yksztis*, gen. -*czo*, fem. -*ykszté* (desselben ursprunges wie das vorige), substantivisch gebraucht; z. b. *vakar-yksztis*, fem. -*té* (gestriger, -ge); *szeimýn-yksztis*, -*té* (zum gesinde, *szeimýna* gehöriger, -ge); *pérn-yksztis*, fem. -*té* (firner, firne); *varn-yksztis*, gen. -*czo* (junger rabe, *várnas* rabe) u. a.

\*-*aiksztis*, gen. -*czo*, z. b. *kunig-aiksztis* (f. -*téné*, fürst, *kúnigas* herr).

-*úkszas*, subst. masc.; z. b. *pen-úkszas* (mastfutter, *pen-ėti* nären). —

### §. 53. *g* und das darauß entstandene *ž*.

Außer der häufigen adjectivendung -*inga-s*, femin. -*inga*, die wir wegen ires hauptelementes *g* hier erörtern und außer der später zu behandelnden häufigen deminutivendung -*űsis*, -*űsé* nur vereinzelter.

-*gjas*, d. i. -*gis*, s. m.; *kú-gis* (hammer; *kú-jis* s. o. kenne ich nur auß büchern, doch vergeße man nicht, daß *gh* in alten büchern für *j* geschriben wird, V *ku*).

-*ogùs* in *žm-ogùs*\*) (mensch, V *žam*, ursprünglich *gan* geboren werden).

---

\*) Übrigens glaube ich, daß die richtigere abteilung von *žmogùs*, *žmónés*, *žmonà* (letztere s. in §. 51) die in *žmo-gùs*, *žmó-nés*, *žmo-nà* ist, wurz. *žmo* — urspr. *gnā* (lat. *gnā-tus*), eine häufige umstellung der wurz. *gan*.



\*-*agis*, gen. -*agio*, fem. -*agé*, subst.; z. b. *mel-ágis*, fem. *mel-agé* (lügner, lügnerin, *mélas* lüge).

\*-*inga-s*, fem. -*inga*, adjunct., den besitz, das haben von etwas auß drückend, z. b. *dék-ingas* (dankbar, *dékà* dank); *ugn-ingas* (feurig, *ugnis* feuer); *něk-ingas* (nichtig, *někas* keiner, nichts); *palaim-ingas* (glücklich, *paláima* glück); *milt-ingas* (melig, z. b. kartoffel, *miltai* mel); *meil-ingas* (liebreich, *méilė* liebe) u. s. f. Besonders von trächtigen tieren wird diß suffix an die benennung des jungen tieres tretend, gebraucht, z. b. *verszingà* (*kárvė* kuh, *vėrszis* kalb); *parszingà* (*kiaulé* schwein, *pàrszas* ferkel); *ėringà* (*avis* schaf, *ėris* ungebr., *ėrytis* lamm); *kumelingà* (*kumėlė* stute, *kumelukas* füllen).

2. ž. *dė-žė* (büchse, dose, *dė-ti* legen, also wie *θήκη*, von *τίθημι* gebildet, dessen -*κη* übrigens dem -*žė*, grundf. -*gja*, nicht entspricht).

-*ūzis*, subst. gen. -*žio*; z. b. *drab-ūzis* (kleidungsstück, auch *drebūzis*, √ *drab* hangen, z. b. *drib-ti* hangen bleiben).

\*-*ūzis*, -*ūžė*, dem. s. u.

-*ozius*, subst., nom. agentis; z. b. *barb-ózius* (brummer, summer, von √ *barb*, *birb-ėti* summen, im rätsel für *vapsà* bremsen). — \*-*ózius*; z. b. *ragózius* (pflugbaum, sägebock, *rágas* horn). —

#### §. 54. b.

-*ba*, subst. fem.; *svot-bà* (gew. *svodbà* geschriben, hochzeit, √ *svat*, *svót-as* vater des schwigersons oder der schwigertochter, plur. *svó-tai* eltern der brautleute); *tūž-bà* (trübsal, *tūžytis* sich betrüben); *slūž-bà* (dienst, *slūžyti* dienen).

-*bė*, subst. fem.; *gar-bė* (ere, *gir-ti* rümen).

\*-*ybas*, adjunct.; z. b. *val-ybas* (willfärg, N. B., *valė* wille); *ankst-ybas* (frühzeitig, *ankstė* adv. früh); *vėl-ybas* (spät, *vėlai* spät, adv.).

-*yba*, meist im plur. gebraucht, fem., nom. actionis, z. b. *dal-ybos* (teilung, *dalyti* teilen); *der-ybos* (contract, verlobung, *der-ėti* dingen, √ *dar*); *rad-ybos* (finderlon, *ràs-ti* für *rad-ti* finden). —

-*ýbé*, fem., häufige abstractbildung von adjectiven; z. b. *gér-ýbé* (güte, *gér-as* gut); *kantr-ýbé* (geduld, *kantrús* geduldig); *daug-ýbé* (menge, *daug* adv. vil) u. s. f.

§. 55. m.

-*ma*, subst. femin.; z. b. *važ-mà* (das lonfaren, *√ važ*, *vèž-ti* zu wagen füren); *tūzmà* (= *tūzbà* gram); *slūzmà* (*službà* dienst); *šzar-mà* (reif, duft), velleicht derselben wurzel wie *szál-tas* kalt, oder zusammen hängend mit *szir* in dem ebenfals hier gehörigen mit

-*ma-s*, fem, -*mà*, gebildeten adj. *szir-mas* (grau).

-*mě*, subst. fem.; z. b. *gel-mě* (tiefe, *gil-ús* tief, *√ gal*); *gēs-mě* (geistl. lied, *gěd-óti* singen); *bái-mě* (furcht, *bij-óti* fürchten); *draus-mě* für *draud-mě*, §. 23, 5 (zucht, *draús-ti* f. *draud-ti* schelten, drohen).

-*smas*, subst. masc. abstr.; z. b. *vèrk-smas* (das weinen, *vèrk-ti* weinen, *√ vark*); *vàlk-smas* (fischzug, *√ valk*, *vìlk-ti* schleppen); *trànk-smas* (gedränge, *√ trank*, *trènk-ti* stoßen); *rěk-smas* (geschrei, *rěk-ti* schreien, *√ rak*, slaw. *rek-a* reden, griech. *λαλ-εῖν*, lat. *loq-uor*, skr. *lap* reden, klagen); *džauğ-smas* (freude, *√ dzug*, *džauğ-tis* sich freuen). — Dise endung mit *s* scheint demnach nach den wurzelaußlauten *k*, *g* gebraucht zu werden.

-*smě*, subst. femin.; *ver-smě* (quelle, entweder von *√ var*, *vìr-ti* kochen, oder von *√ var* öffnen, z. b. *át-vir-as* offen).

-*imas* als primäres suffix s. §. 40. Hier nur die in concrete bedeutung über gegangenen und in der form auch unterschiedenen: *pýl-imas* (schüttung, damm, *pìl-ti* füllen, *√ pal*); *púd-y-mas* (brachfeld, *púdyti* faulen lassen).

-*umà*, subst. fem.; *szil-umà* (wärme, *szil-tas* warm).

\*-*imas*, subst. von adject.; z. b. *jaun-imas* (tanz der erwachsenen dorfjugend, *jáunas* jung); *minkszt-imas* (das weiche, z. b. am brote, *minksztas* weich).

\*-*imas*, fem. -*ima*, adjectiva; z. b. *árt-y-mas* (der nächste, *arti* adv. nahe); *tól-imas* (fern, *tolì* adv. fern); *túl-imas* (mancher, *túlas* dass.).

\*-umas, subst. masc. Nach Kurschat (beitr. II., 55 anm.) bezeichnet diese endung, wenn sie den ton hat, -ùmas, etwas abstractes, soll etwas concretes bezeichnet werden, so tritt der accent auf die stammsilbe, letztere betonung kenne ich nur in wenigen fällen; z. b. kantr-ùmas (geduld, kantrùs geduldig); daug-ùmas (menge, daùg vil); lyg-ùmas (gleichheit, lygùs gleich); balt-ùmas (weiße, báltas weiß). — Aber z. b. lyg-umas (vergleichung, ebene); bált-umas (weißer fleck).

\*-mýnas, plur. -mýnai, substant. masc.; z. b. saldu-mýnai (süßigkeiten, saldùs süß); gardu-mýnai (näschereien, gardùs wolschmeckend).

-men, nom. -mũ, gen. -mens, altes suffix, substant. mascul.; z. b. ak-mũ' (stein); asz-mũ' (schneide); aug-mũ' (wachstum, aug-ti wachsen); žel-mũ' (junges grün, lat. germen, V žal in žel-ti grünen, žalies grün); stũ-mũ' (leibeslänge, lat. stamen, V stā, lit. stó-ti stehen, als simplex ungebräuchlich); tesz-mũ' (euter); sė-mũ', wol nur im plur. sėmens gebräuchl. (sat, leinsat, sė-ti säen); szėr-mens, plur. tant., sing. wäre szėr-mũ' (leichen-schmauß, vielleicht von V szar in szėr-ti füttern); rė-mũ' (sodbrennen, rý-ti schlingen, also urspr. etwa schlucken, auf stoßen); mũ-mũ' (schädel).

-menja, d. i. -menė, subst. fem.; reikmenė (das volk sagt reikminė bedürfnis, reik es ist nötig).

§. 56. Deminutiva. Deminutivendungen, von denen der Litauer beim sprechen und vor allem in seinen liedern einen außgedenten gebrauch macht, sind: mǎnl. -ėlis, bei mer als zweisilbigen worten -ėlis (von allen das häufigste); -ātis; -aitis; -ýtis; -ūtis; -ūlis; -ūzis, sämtlich nach der ja-declination; -ukas; -ókas; weibl. -ėlė bei zweisilbigen worten, -ėlė bei mersilbigen gebräuchlich (das gewöhnlichste von allen);\*) -átė;

---

\*) im nördlichen Litauen hört der unterschied von -ėlis, -ėlė — -ėlis, -ėlė auf und man hört nur ėlis, ėlė, nördlicher bei den fischern -ėlis, -ėlė (-ėli, z. b. mergėlė von mergėli nicht zu unterscheiden), um Memel hörte ich gar ātis, ālė, z. b. kunjālis.



-*ditē*; -*ýtē*; -*útē*; -*ùlē*; -*ùžē*; -*ùszē*; z. b. von *brólis* (bruder, warscheinlich selbst ein diminutiv) *bról-élis* (aber z. b. *vainik-élis* von *vainikas* kranz), *bról-átis*, *bról-áitis*, *bról-ýtis*, *bról-útis*, *bról-ùlis*, *bról-ùzis*, *bról-ùkas*; von *tēvas* (vater) *tēv-élis*, *tēv-átis*, *tev-útis*, *tev-ókas* u. s. f. Die endungen -*a-s*, -*i-s*, -*u-s* fallen vor disen diminutivendungen weg (*žmog-élis* von *žmogùs* mensch, *ugn-élis* von *ugnìs*, gen. -*nēs* feuer); die auf nom. -*ù'*, stamm *en*, bilden das dem. vom stamme, z. b. nom. sing. *vandù'* (waßer), dem. *vanden-átis*, eben so *mēnes-élis* von *mēnà*, stamm *mēnes* (mond). Feminina, z. b. von *mergà* (mädchen) *mergėlė* (aber *motin-ėle* von *mótina* mutter), *merg-átė*, *merg-ditė*, *merg-ýtė*, *merg-útė*, *drob-ùlė* (laken, *dróbė* feines linnen); *merg-ùžė*, *mot-ùszė* (namentlich in žemaitischen *dainas*) von *motė*, (gew. weib, in der bedeutung mutter, sonst *mótina*).

Die substantive auf -*ù'* und -*ė*, gen. -*ers*, stamm -*er*, z. b. *sesù'* (schwester), *duktė* (tochter) werfen bald ire endung weg, — *sesėlė*, *duktėlė* — bald wird sie bei behalten: *s eserėlė*, *dukterėlė*; *duktė* wirft meist das *t* auß: *dukrėlė* *dukrýtė* u. s. f. Die diminutive werden nicht selten abermals diminuiert, z. b. *brolutátis*, *brolutėlis*, *brolytėlis*, *brolyczùžis* (für -*lytjužis*, weil -*lytis* = -*lytjas*), auch *brolytùžis*, *brolužėlis*, *brolužáitis*, *brolužátis*, *brolužýtis*; fem. *mergužėlė*, *mergužátė*, *mergužáitė*, *mergužýtė*, *mergutėlė*, *sesytėlė*; ja, dieselbe diminutivendung komt zweimal gesezt vor: *mergelėlė*; selbst diminuiierung der doppelten diminutiva findet sich: *dukrytužėlė*. Dise gehäuften diminutiva sind namentlich in den *dainas* zu finden.

Adjectiva substantivisch gebraucht können auch substantivische diminutivendung an nemen, z. b. *mėlùlis*, fem. *mėlùlė* (von *mėlas*, fem. -*là* lieb); *senùtis*, fem. *senùtė* (großvater, großmutter, von *sėnas* alt) u. a. Nicht selten nemen sie auch als adjectiva dergleichen an, z. b. sagt man nur *didėlis*, fem. -*lė* (nicht nach der regel mit *élis*) für das wenig gebräuchliche *didis*, fem. *didė* (groß); so komt *mažukas*, dem. von *mážas* (klein), vor und manches andere, z. b. *alùtis sznekùtis* (sprichw. *snekùs*, adj. gesprächig: bierchen (ist ein) schwätzerchen); *mánò žėdėlei*

*o auksinėlei*, dain. (o meine ringlein, o ir gülden, dem. von *auksinas* gülden) u. s. f.

Den adjectiven eigentümlich aber sind die bildungen auf *-ókas*, unserem *lich* entsprechend und die auf *-intėlis*, die man durch „zimlich“ wider geben mag, z. b. *silpnókas* (schwächlich, *silpnas* schwach), *sald-ókas* süßlich (*saldus* süß); *didókas* (*didis* groß); *raudonókas* (rötlich, *raudonas* rot); *jūdókas* (schwärzlich, *jūdas* schwarz) u. s. f. — *piln-intelis* (zimlich voll, *pilnas* voll); *maž-intelis* (*mázas* klein) u. a.

## §. 57. Zusammensetzung.

### I. Nominalzusammensetzung.

Zusammen gesetzt kommen vor: substantiv und substantiv oder substantivisch gebrauchtes adjectiv, adjectiv oder numerale und substantiv, adjectiv und adjectiv, partikel und nomen (substantiv oder adjectiv). Allen zusammensetzungen kömt in gleicher weise zu, daß das das zweite glid bildende nomen, mag seine declination ursprünglich sein welche sie wolle, in die *ja*-declination über tritt; also im nom. masc. *-is* oder *-ýs*, gen. *-io*, fem. *-ė*, gen. *-ės* erhält (z. b. *sunūs* son, aber *pósunis*, gen. *-nio* stiefson, *akis*, gen. *akės* auge, aber *ketūrakis*, gen. *-io*, fem. *-ė* vierauge, *sėmū* sat, plur. *sėmens*, aber *linsėmenei* plur. leinsa u. s. f.). Eine außname machen nur die zusammensetzungen mit *ne-* (nicht, un-, z. b. *prėtelius* freund, *neprėtelius*\*) feind), außerdem habe ich nur *pryszirdis*, gen. *-ės* (brusthőle) und das uralte *vėszpats*, gen. *-tės* masc. (herr) bemerkt. Das erste glid der composita verliert in der regel die endungen *-a* (nom. masc. *-as*, f. *-a*), *-i* (nom. *-is*) u. *-ia*, (*-ė*), nur *-u* (nom. masc. *-u-s*) pflegt zu bleiben. Bisweilen aber tritt zwischen den zwei glidern ein compositionsvocal, der den ton hat, *-á-*, seltener *-ó-* oder *-ý-* ein, ein gesetz hierin zu finden, ist mir bisher nicht gelungen. Disen vocal finde ich jedoch nur bei der zusammensetzung von subst. mit subst. Dise composita sind im folgenden besonders

---

(\*)kann mit nachdruck auch *nėprėtelius* gesprochen werden.

verzeichnet, die besitz an zeigenden aber von den andern gesondert zusammen gestellt worden. — Ist das erste glid eine praeposition, so wird ir vocal, wenn er nicht lang ist (z. b. *ī* in, stets lang), gedent oder gesteigert; *a* wechselt zwischen länge und kürze, je nachdem es den ton hat oder nicht, *ant* kann auch kurz bleiben. \*)

in zusammensetzung mit		als getrennte
nomin.	verbis.	praepos.
<i>prysz-</i> , <i>prësz-</i>	<i>prësz-</i>	<i>prësz</i> (gegen)
<i>prë-</i> , <i>pry-</i>	<i>pri-</i>	<i>prë</i> (bei)
<i>apy</i>	<i>ap-</i> ( <i>api-</i> **)	<i>apë</i> (um)
<i>pǎ-</i> , <i>po-</i>	<i>pǎ-</i>	<i>po</i> (unter)
<i>ǎt-</i> }	<i>ǎt-</i> (zurück, lat.	<i>ǎnt</i> (auf)
<i>ǎnt-</i> }	<i>re.</i> )	
<i>sān-</i> , <i>sā-</i>	<i>su-</i>	<i>sū</i> (mit)

Von den zusammensetzungen einer praeposition mit einem nomen hat man durchauß zu scheiden nominalableitungen von verben, die mit praepositionen zusammen gesezt sind; so z. b. *atmintis*, *-tës* f. (erinnerung), ist nicht auß *at* und *mintis* zusammen gesezt, sondern eine abstractbildung auf *-ti-s*, gen. *-tës* fem. vom verb. *atminti* (sich erinnern), *mintis* für sich ist 1) gar kein wort, auch weist 2) die declination sofort auf nichtzusammensetzung hin. So verhält es sich mit *pagálba* (hilfe), *padélýs* (nestei, hin gelegtes), *atlaidús* (versönlich) und allen übrigen, selbst *pírmđélýs* (erstgeborenes), *pírmđélë* (kuh, die zum ersten male geworfen) sind ableitungen auf *-lja* von einem ungebräuchlichen, aber vorauß zu setzenden *pírmđëti* (*pírmás* erster, *dëti* setzen).

\*) *ant-* mit nominibus bleibt kurz, z. b. *ǎntakis* (augenbraue, *ǎnt* + *akis* auge), aber in nominalableitungen von zusammen gesezten verben wird es lang: *ǎntvožas* deckel, von *atvóži* auf decken; eben so *už-*.

\*\*) Vor wurzeln mit dem anlaut *p* erhalten, z. b. *api-penëti* (vergiften, *penëti* nären).



Man beachte, daß in vilen zusammensetzungen nicht bloß das zweite wort durch das erste eine nähere bestimmung erhält (z. b. *virszūgalvis* oberer teil des kopfes, oberkopf), sondern überdiß der ganze in dem zusammen gesezten worte ligende begriff als einem andern dinge oder wesen zu kommend bezeichnet wird, so daß man solche zusammensetzungen mit „habend“ oder „dessen — — ist“ auf lösen und besitzcomposita nennen kann (z. b. *didgālvīs* großkopf, einen großen kopf habend, oder dessen kopf groß ist).

1. Subst. + subst. *pūddangtis* (topfdeckel, *pūdas*, *dāngtis*, -czo); *szónkaulis* (rippe, *szónas* seite, *kaūlas* knochen); *blauzdkaulis* (schienbein, *blauzdā* wade); *visztrānagis* (hünerhabicht, *visztā* henne, *vānagas* habicht); *bažnýtķēmis* (kirchdorf, *bažnýcza* f. -nytja, *ķēmas*); *grēktvanis* (sintflut, nach dem falschen sündflut gebildet, *grēkas* sünde, *tvānas* flut); *kiaūlstaldis* (saustall, *kiaulē*, *stāldas*); *pēnpūdis* (milchtopf, *pēnas*, *pūdas*); *vėjmalunis* (windmüle, *vėjes*, *malūnas*); *vaīkpalaikis* (nichtsnutziger junge, *vaīkas* junge und so noch vile mit *palaīkis*, gen. -kio nichtsnutziger, zusammen gesezte); *virszūgalvis* (oberer teil des kopfes, *virszūs* das obere, *galvā*); *rytmetýs* (morgenzeit, *rytas*, *mėtas* gewönl. jar, ursprüngl. zeit); *vortinklýs* (spinwebe, *vóras*, spinne, *tinklas* netz) u. s. f.

*kaūlligē* (gicht, *kaūlas* knochen, *ligā* krankheit): *nedēldēnē* (sonntag, *nedēlē* woche, ursprüngl. sonntag, slawisch, *dēnā* tag); *výnūgē* (weinbere, *výnas*, *ūga*); *žémūgē* (erdbere, *žémē* erde); *mėrgpalaikē* (nichtsnutziges mädchen, *mergā*, *palaikē*) u. s. f.

Mit compositionsvocal: 1) *a*: *brolávaikei* (bruderkinder, *brólis*, *vaīkas*); *grēblākotis* (harkenstil, *grēblýs*, *kótas*); *kaklāryszi* (halsband, *kāklas*, *ryszy*); *oráryksztē* (regenbogen, *óras* wetter, luft, *ryksztē* rute); *ugnāvētē* (feuerstelle, herd, *ugnīs*, gen. -ēs fem., *vētā*). — In *pýpkaipaikis*, *szlýpkaipaikis* (schlechte pfeife, schlechter schlitten, *pýpkis*, *szlýpkos* pl. u. *palaikis*) ist *ā* ein geschoben, um die außsprache zu erleichtern. 2) *o*: *szik-*

*sznósparnis* \*) (fledermaus, wörtl. lederflügel, *szikszná* weiches, dünnes leder, *spárnas* flügel); *vasarólaukis* (sommerfeld, *vasarà*, *laukas*); demnach ist das erste glid diser composita femininum. — 3) *y*: *darbýmetis* (arbeitszeit, *dárbas*, *métas* jezt jar, ursprünglich zeit).

Man beachte *bútsangé* (haustüre, *bútas* haus, *angà* türe), in welchem worte der nominativ sing. des ersten glides in die zusammensetzung über gegangen zu sein scheint.

Besitzcomposita: *brédplaukis* (rehharig, z. b. pferd, *brēdis*, gen. -*džo*, elenn, *plaukaí* hare); *nēkdarbīs*, fem. -*bé* (dessen, deren arbeit nichtig ist, *nēkas*, *dárbas*); *vargdēnys*, *vargdēnē* (dessen, deren tage kummervoll sind, *vārgas* elend, not, *dēnà* tag); *pēnburnis*, fem. -*nē* (milchmund, *pēnas*, *burnà*); *séngalvis* (alkköpfig, alt, *sénas*, *galvā*) u. a.

Mit dem pronomen *sav-* (vergl. *sávo* gen., *sáv* dat., seiner, sich) als erstem glide kommen composita vor, so z. b. *savvālē* (eigensinn, *valē* wille); davon *savválninkas* (willkürlicher, eigensinniger); *savredýstē* (eigensinn), abgeleitet von *savredýs* (eigensinniger, von *sav* und *rēdas* ordnung, besitzcompositum, der seine eigene ordnung hat).

2. Adjectiv (mit participium u. zalwort) + substantiv. *sén-tēvis* (urvater, *sénas*, alt, *tēvas*); *stórgalis* (dickes ende, *stóras*, *gálas*); *pírmgalis* (vorderes ende, *pírmas* erster, *gálas*); *pikt-žolē* (unkraut, giftkraut, *piktas* böse, *žolē*); *kàrsztligē* (nervenfieber, *kàrsztas* heiß, *ligà* krankheit). — Mit *pūs* (halb, *pùsē* hälfte), das nur mit ordnungszalen und in composition vor komt, werden vile worte zusammen gesezt, z. b. *pùsbrolis* (halbbruder), *pùsmergē* (halbmagd, *mergà*) u. s. f. *pastūrgalis* (hinterende, *pastur*, nur in zusammensetzungen, *pasturas*, adj. hinterer, nicht gebräuchlich, *gálas*); *klýstkelis* (irweg, *kélias* weg) und andere mit *klýst-* zusammen gesezte worte sind auf ein nicht gebräuchliches adjectivum *klýstas* (irrig,  $\sqrt{\text{klyd}}$ , *klýs-ti* irre gehen) zurück

---

\*) man hört auch fälschlich *sziksznótsparnis*

zu füren; *skánskonei* (leckerbißen, seltner im singular *skán-skonis*) ist mit sich selbst zusammen gesetzt und zwar, denke ich, so: *skanùs*, f. *nì* (wolschmeckend) bildet den ersten teil und ein ungebräuchl. substantiv, etwa *skónas* oder mit einer anderen endung (der wolgeschmack) den zweiten. — In *pajūdakis*, fem. *ė* (schwärzliche augen habend, besizcomp.) ist der erste teil das partic. act. *pajūdes* (schwärzlich geworden, praes. *pa-jūstu*, inf. *pajūsti*), welches vor *akis* (auge) seine endung ein gebüßt hat. *vėszpats* (herr, von könig und gott gebräuchl., *pàts* f. *patis*, gen. *patės* herr); *vėszkelis* (landstraße, *kėlias* weg) ist wol von einem nun verlorenen adjectiv *vėszas* (publicus, die leute betreffend; Szyrwid's lexicon hat wirklich *vėszas kėlias*) ab zu leiten. \*)

Besizcomposita. *didbūnis*, fem. *-ė* (großmaul, *didis*, *burnà*); *plónlėžuvis* (schmeichler, *plónas* fein, *lėžuvis*, gen. *vio*, zunge); *sauslėžuvis* (säufer, *sausas* trocken, *lėžuvis*); *kėtsprándis* (halsstarriger, *kėtas* hart, *sprándas* nacken); *vėnrágis*, f. *-ė* (einhörniger, *vėnas*, *rágas*); *dvikójis* (zweifüß, *dvì*, *kója*); *trikàmpis* (dreieck, *trys*, *kàmpas*); *kėturkàmpis* (viereck); *penkpìrszcei* plur. (potentilla, fünffingerkraut, *penkì* fünf, *pìrszta*s finger); *devýnakė* f. (neunauge, *devynì* neun, *akis* auge u. s. f.

Man beachte *vėntūrtis*, f. *-tė*, einziger, einzige, naml. son oder tochter, *vėnas* einer, *tūrtas* habe, welches also auf zu lösen ist: der oder die die einzige habe ist, wenn man nicht vor zieht *tūrtas* als ein sonst ungebräuchl. adjectiv zu faßen = *turėtas* (part. praet. pass. von *tur-ėti* haben) gehabt.

3. Adjectiv + adjectiv. *jūdbėris*, fem. *-ė* (schwarzbraun, *jūdas*, *bėras*); *szvėšraudonis* (hellrot, *szvėšùs*, *raudonas*); *tàmsraudonis* (dunkelrot, *tamsùs*, *raudonas*); *pùsgyvis*, *-ė* (halb lebend, *pus-*, *gyvas*) u. s. f.

---

\*) ich weiß wol, daß *vėszpats* und skr. *vicpatis* zusammen stimmt, aber das wirklich vor kommende *vėszas* und die steigerung des *i* zu *ė* bestimmen mich zu der ansicht, auch in disen zusammensetzungen ein adj. *vėszas* abgel. v. d. w. *viç* sideln, sich nider laßen, lit. *vėsz-ėti* besuchen, skr. *viç* mensch u. s. f an zu nemen.



#### 4. Partikel + nomen.

*ně* verbindet sich, ohne eine veränderung des wortes zu veranlassen, mit substantiven und adjectiven, z. b. *neprĕtelius* (feind, nichtfreund); *nežmogūs* (unmensch); \*) *negývas* (nicht lebend); *nelábas* (nicht gut) u. s. f. Seltener nehmen diese worte die form der übrigen zusammensetzungen an, z. b. *nebylýs*, gen. *nėbylio*, fem. *nebylė* (stummer, stumme, *bylà* rede).

*bedėvis*, f. -ė (gotloser, -se, *dėvas* gott); *pagirýs* (egend am walde, *girė*); *pakálnė* (niederung, *kálnas* berg); *pakrūmis* (platz unter sträuchern, *krūmas*); *āntszonis* (rippengegend, *szónas* seite); *apývakaris* (zeit gegen abend, *vákaras*): *pósunis* (stiefson, *sunūs*): *pódukrė* \*\*) (stieftochter, *duktė*, gen. *duktėrs* tochter); *įsunis* (an genommener son); *prėszpėtis* (vormittag, *pėtūs* pl. mittag); *prėgalvis* (kopfküssen, *galvà* kopf); *prýmėstis* (vorstalt, *mėstas*); *pryszakýs* (vorderteil, *akis* auge, was gegen die augen ist); *ūžkampis* (verborgener winkel, *kāmpas*); *tārpkalnis* (schlucht, *kálnas* berg) u. a. Diese art von zusammensetzung ist sehr gebräuchlich.

5. Nomen + nomen agentis auf -ýs, fem. -ė, nach vocalen -jas, fem. -ja, sprich -jes, -je, welches außer der zusammensetzung nicht gebräuchlich ist.

Zusammensetzung mit einem gebräuchlichen nom. agent. kommt auch vor, z. b. *plónaudėjė* (feinweberin, *plónas* fein, *audėja*, spr. *audėje*, weberin). Diese composita gehören in die schon behandelten classen; die mit den sonst ungebräuchlichen nominibus agentis auf -ýs (*jas*) gebildeten glauben wir eben dieses umstandes willen gesondert hin stellen zu müssen. Sie sind häufig, z. b. *piktadėjes*, fem. -je, mit compositionsvocal, *piktas* schlecht, *dėti* setzen, hier: tun); *dyvdarýs*, fem. -ė (wundertäter, *dývas*, *darýti*); *krauleidýs*, fem. -ė (aderläßer, *kraūjas* blut, *lėisti* für *leidti* laßen); *aukskalýs* (goldschmid, *áuksas* gold, *kálti* schmiden,

\*) der ton kann des nachdrucks wegen auch auf *ne* fallen (*nėtmogus*).

\*\*) auch *pódukra* mit unregelmäßiger endung.

bemerke das wegwerfen von *-sa* im ersten glide); *žmogžudýs*, fem. *-ė* (mörder, *žmogùs* mensch, *žudýti* umbringen) u. s. f.

## II. Verbalzusammensetzung.

Von der verbalzusammensetzung völlig zu sondern sind natürlich die von zusammen gesetzten nominibus ab geleiteten verba, z. b. *pravardžūti* (mit einem spotnamen belegen, nennen, von *právardis* spotname, *várdas* name); *vėszpatáuti* (herrschen, von *vėszpats* herr) u. a.

Vor das verbum treten eine reihe von praepositionen, teilweise von schwerlich in kurzen worten zu gebender bedeutung, *áp-* (eigentlich um, herum, urspr. *api*, so noch vor wurzelanlaut *b*, *p*, z. b. *api-bėgti* umlaufen, *api-penėti* etwas mästen, bei Neß, vergiften), *āt-* (her, wider), *i-* (hinein); *isz-* (auß), *nū-* (herab), *pā-* (be-), *pār-* (zurück, wider), *pér-* (durch, über), *prā-* (ver-), *pri-* (hinzu), *sū-* (urspr. mit), *ūž-* (urspr. hinter), ferner *bė-* (die dauer bezeichnend) und *tė-* (den permissiv bildend, s. §. 104), so wie die negation *nė-* und in gewissen fällen das reflexiv *-si-* (davon mereres unten bei der conjugation).

Es kömt auch der fall vor, daß ein bereits mit einer praeposition zusammen gesetztes verb noch eine zweite dazu erhält, z. b. *isz-pa-žinti* (genau kennen lernen).

Die bedeutung des verbs wird in den meisten fällen durch die praeposition wesentlich, oft ser stark modificiert, z. b. *dūti* geben, *atdūti* zurück geben, *apdūti* vergiften, *pardūti* verkaufen, *iszdūti* herauß geben, verraten. Nicht selten aber braucht man die zusammensetzung mit einer praeposition, um die beziehung der dauer, die in einer durch das verb auß gedrückten handlung ligt, in die der vollendung um zu wandeln, z. b. *válgyti* eßen, *prisiválgyti* sich salt eßen, zu ende eßen (wörtlich sich beeßen, sich an eßen); *eiti* gehen, *nuėiti* hin gehen, den gang vollenden; *mirti* sterben, im sterben sein, *numirti* versterben, das ringen mit dem tode durch den wirklich ein tretenden tod beenden; *daryti* tun, *padaryti* die handlung beenden, machen; *vilioti* locken, *pavilioti* mit dem locken zu ende kommen, jemand auf seine seite bringen u. s. f. Besonders häufig wird so *pa-* gebraucht, ledig-

lich um die handlung als eine vollendete zu bezeichnen. Dem deutschen macht diese feinheit der sprache viel schwirrigkeit, der slawe, dessen sprache dieselbe außdrucksweise kent, hat zu merken, daß auch von solchen verben der vollendeten handlung im litauischen ein praesens gebildet wird (§. 138).

*Tė*, von welchem beim permissiv mer zu reden sein wird, wird mit dem verbum auch zusammen gesetzt, wie jede andre praeposition, und gibt der handlung eine im deutschen nicht wider zu gebende ein schränkende beziehung, es findet sich dabei ser oft neben *tikt* (nur), z. b. *tikt mázumą tèneszu, tènesziau, tenèsziu, tenèszk, tèneszant* u. s. f.; nur eine kleinigkeit trage ich, trug ich, werde ich tragen, trag, tragend u. s. f. Vgl. §. 138.

Von unbetontem *nebe-* und *tebe-* fällt in der schriftsprache und im žemaitischen oft das end-*e* weg und sie lauten dann also *neb-*, *teb-*, z. b. *tebrànda* (er mag finden), *nebródysiu* (ich werde nicht zeigen), für *teberànda*, *neberódysiu*.

Diese vor gesetzten elemente ändern in der form des verbs durchauß nichts, nur in bezug auf betonung ist folgendes zu merken.

1. Die praeposition *pér-* hat stets und in allen formen den ton.

2. Nur zweisilbige verbalformen der verba, welche die infinitivendung unmittelbar oder mittels *ė* an den stamm setzen, können den ton auf die vor gesetzten elemente werfen, alle mersilbigen formen aber, so wie auch die zweisilbigen formen der verba, welche im infinitiv auf *y-ti*, *o-ti* auß gehen, verlieren nie ihren ton durch zusammensetzung.

3. Im inf., sup., meist auch im part. praes. act II. (auf *-damas* f. *ma*); part. praet. pass., partic. der notwendigkeit (s. §. 31, 32, 35, 37, 38), ferner im futurum mit seinen participien und dem zusammen gesetzten imperfectum mit seinen participien wird der ton durch die genannten vor gesetzten partikeln (*pér-* natürlich auß genommen) nicht verändert.



So bleibt nur das praesens und das praeteritum zu betrachten übrig. Von den participialformen diser tempora war schon (in den §§. 33, 34, 36) die rede.

4. Das praesens. Regel: ist die wurzelsilbe in der ersten person sing. lang, durch vocallänge oder position (ein *j* nach dem wurzelaufblaute macht nicht lang, z. b. *gëriù* trinke), so tritt der ton im praesens nicht auf die vorsilben (die betonung des praesens selbst gibt die lere von der conjugation); ist sie in der ersten person sing. kurz, so ziehen sie den ton in allen personen auf sich, z. b. *nègeria*, sprich *-rie* (er trinkt nicht, inf. *gër-ti*), und zwar gilt überhaupt die regel, daß, wenn mehrere elemente vor dem verbum stehen, das letzte derselben den ton erhält (z. b. *nepasìgeria* er, sie betrinkt sich nicht, inf. *ne-pa-si-gër-ti*). Man merke, daß diese regel nicht völlig erschöpfend ist, weil in manchen verben die position nicht beachtet wird, namentlich ist diß bei verben der fall, die im praesens *e* (seltener bei *a*) mit nachfolgenden *mt*, *msz*, *rt*, *rg*, *rp*, *rsz*, *nd*, *nk*, *lk*, *lp* haben und ir *e* im nichtpraesensstamme in *i* wandeln, so z. b. *kemszù*, inf. *kìmszti* (stopfen), *kerpù*, *kìrpti* (mit der schere schneiden) *renkù*, *rìnkti* sammeln), so auch *kalbëti* (reden) u. a., z. b. *sùrenku* (ich samle), *iszkalbu* (verläume) u. s. f. Die verba, welche im zweiten stamme *é* ansetzen, folgen im praesens (nach dem sub 2 gesagten, im praeteritum sind sie dreisilbig) derselben regel (also z. b. *nèturiù* habe nicht, *turiù* habe, inf. *turëti*).

5. Praeteritum. Wenn das praeteritum bei kurzer und langer wurzelsilbe die endungen *one j* ansetzt, also in der ersten person sing. *au*, nicht *iau* (*czau*, *džau*, bei wurzelaufblaut *t*, *d*), in den andern den bindevocal *o*, nicht *é* hat, so ändern die vor gesetzten elemente nichts an dessen betonung und ziehen den ton nicht auf sich, ist aber das praeteritum mittels *j* gebildet, so tritt bei allen kurzsilbigen und vilen langsilbigen der ton auf die vor gesetzten silben, wenn er beim nicht zusammen gesetzten verbum in der ersten person sing. auf der endung stund; ist die wurzelsilbe in der ersten person betont, so bleibt der accent unwandelbar, demnach also z. b. *suláuzé* (er brach, inf.

*láužti*, pr. *láužiau*), aber *àtkreipiau* (ich wante, inf. *kreipti*, praet. *kreipiaù*), *pàrneszé* (er brachte, inf. *nèszti*, praet. *nesziaù*), *nèneszé* (brachte nicht), dagegen nur *nulipaù*, *nulipo* (stig herab), *lipti*, pr. *lipaù* steigen.

Die Iere von der conjugation wird nach weisen, wie dieselbe stammsilbe in ihrer prosodischen beschaffenheit in praesens und praeteritum wechseln kann; natürlich gilt sie immer als solche, wie sie gerade in der betreffenden form ist, ob sie in einer andern form andere quantität hat, macht nichts auß.

Die namentlich in der jetzigen sprache nur wenig gebrauchte, getrent nicht vor kommende praeposition *da* (die richtung auf etwas auß drückend, slawisch *do*) hat niemals den ton, z. b. *da-bóti* (achten auf etwas), *da-si-klausinēti* (nach fragen, z. b. *dasi-klausinējamesi*, f. *-jomēsi*, erste person plur. praet., refl.; urkunde v. j. 1578, herauß geg. v. Neßelmann in prov. bl., andere folge I, 281 f.); *da-si-litēti* (berühren, in der alten sprache mit vorliebe gebrauchtes wort).

Mit ändern als den genannten partikeln werden verba in der regel nicht zusammen gesetzt. Ostermeyer fñrt in seiner grammatik (§. 153, 8-10) zusammensetzung besonders mit *daryti* (tun) an, als *jùkdaryti* (scherz treiben, *jùkas*), *piktdaryti* (böses tun, *piktas* f. -à), *gerdaryti* (gutes tun, *gėras* f. -à), *gandaryti* (genug tun *ganà* adv.), die ich aber weder gehört noch gelesen habe. \*) Warscheinlich sind diese worte verschmelzungen zweier worte, von denen das erste, wie oft in der gewöhnlichen sprache, seine endung beim schnellen sprechen ein gebüßt hat; *jùkdaryti* für *jùkq daryti* u. s. f.

Nomina propria, patronymica und verwantes. \*\*)

§. 58. Nomina propria von personen.

1. Unter den Geschlechtsnamen, welche jezt die Litauer führen, sind die diminutivformen *-aitis* und *-atis* ser häufig; man

\*) Das von Ostermeyer an gefñrte *karavedu* (ich kommandiere im kriege) ist offenbar *kàrą vedù* zu schreiben.

\*\*) Das folgende bezieht sich speciell auf die gegend um Ragnit.

kann sie als regel annemen und die andern namen als außnamen, z. b. *Abromáitis* (Abraham); *Adomáitis* (Adam); *Aszmonáitis*, *Aszmuláitis* (*Aszmýs*, ein litauischer taufname); *Bėgináitis* (*bėg-ti* laufen); *Burneláitis* (*burnà* mund); *Czunczeláitis* (*czunczyti* tändeln), *Dovidáitis* (*Dóvidas* David); *Dujáitis* (*dujà* spr. -jė daune, flaumfeder); *Dailuváitis* (*dailūs* geschikt); *Ercikáitis* (*ėrcikis* herzog); *Endrejáitis*, *Endrunáitis*, *Endruláitis* (*Endrėjus* Andreas); *Eselūnáitis* (?); *Ennuláitis* (?); *Gervináitis* (*gėrvinas* mänl. kranich); *Galveláitis* (*galvà* kopf); *Gyvuláitis* (*gývas* lebend); *Giruláitis* (*girė* wald); *Gudžentáitis* (*gūdas* Pole); *Igaugáitis* (?); *Jonuszáitis* *Jonukáitis* (*Jóns* Johann); *Isakáitis*; *Jokubáitis*; *Jozupáitis*, *Jozuváitis*; *Jankáitis* (*Jónas* Johann), *Jeksztáitis* (?); *Kalváitis* (*kálvis* schmid); *Kumutáitis* (*kūmas* taufpate); *Kurpiuváitis* (*kūrpis* schuster); *Kryžáitis* (*kryžas* kreuz); *Keturakáitis* (*ketūrakis* \*) vierauge); *Kaukaráitis* (*kaūkarius* hügel); *Kurszáitis* (*Kurszýs* ein Kure, auch Niderlitauer); *Ludžuváitis* (*Lūdžus* ein taufname); *Lėnuváitis* (?); *Lozoráitis* (*Lózorius* Lazarus); *Manszuváitis* (?); *Mantviláitis* (?); *Mertináitis* (*Mėrtinas* Martin); *Milkeráitis* (?); *Maksvitáitis* (?); *Margemáitis* (*margas* hunt?); *Meszkáitis* (*meszkà* bär); *Nagáitis* (*nàgas* nagel); *Naujokáitis* (*naujòkas* neuling); *Nikeláitis*; *Nābaráitis* (*nubàrti* schelten); *Poviláitis* (*Póvilas* Paul); *Pėteráitis*, *Petráitis*; *Preikszáitis* (*prėikszas* der zweite mann einer frau, um Ragnit *užkurýs*); *Prusáitis* (*Prúsas* Preuße); *Peczuláitis* (*pėczus* backofen); *Razokáitis* (?); *Restáitis* (?); *Symonáitis*; *Simokáitis* (*Simas* Simon); *Szimáitis* (?); *Szaudáitis* (*szaudai* stroh); *Skambrakáitis* (?); *Spurgáitis* (?); *Szeduikáitis* (?); *Szilupáitis* (*szilupė*, fem. ist heidefluß); *Turkáitis* (*Türkás* Türke); *Titnagáitis* (*titnagas* feuerstein); *Tėveláitis* (*tėvas* vater); *Trimuszáitis* (*trimūszis* drei schlagend, *mūszti* schlagen); *Tunáitis* (?); *Tutáitis* (*tūtà* hirtenhorn); *Urbonáitis*, *Urmonáitis* (wol dem vorigen gleich, *Ūrbonas* Urban); *Urbikáitis*; *Unguráitis* (*ungurýs* al); *Usáitis* (*úsas*, pl. *usai* schnurbart); *Užkuráitis* (*užkurýs*, wörtlich anheizer, zweiter mann einer frau); *Vanagáitis* (*vánagas* habicht);

---

\*) so schalt mich ein vorüber farender trunkenbold wegen meiner brille.



*Vabalātis* (*vábalas*, kefer); *Valentejātis*; *Varžāitis* (*vāržas* fisch-reuse); *Vēderāitis* (*vēderai* eingeweide); *Žemaitātis* (*Žemaitis* ein Niderlitauer); *Žentulāitis* (*žēntas* schwigerson); *Žilātis* (*žilas* grau) und unzählig andere. Einige andere namen sind z. b. *Dūnaleītis* (erster teil ist *dūna* brot, zweiter teil dunkel, warscheinlich ist *Dūnalāitis* die richtige schreibart); *Beržēlis* (dem. v. *bēržas* birke); *Didjurgis* (Großgeorg); *Prėikšzas* (zweiter mann einer frau); *Naujokas* (neuling); *Namgalys* (*nāmas* haus, *gālas* ende, wörtlich hausender, der am ende der häuser wont); *Tautrim(a)s* (?); *Palapys* (*lāpas* blatt, *palapys* könnte ort am blatte heißen); *Pakirnius* (etwa pfal neben den *kirnos*, sing. *kirnà*, d. i. beim aufschichten des holzes zum festhalten desselben gebrauchte rute); *Rimkus* (?); *Karalius* (könig); *Slemtys* (?); *Czeidys* (?); *Lingys* (nom. agentis von *lingūti* schwanken).

2. Taufnamen, männliche: *Adom(a)s* *Āncas*, *Ānsas*, *Ancēlis*, *Anūsas* od. *Ōnusas*, *Enskys* (Hans); *Jōns* (Johann), mit den deminutiven *Jonēlis*, *Jonūtis*, *Jonutēlis*, *Jonelēlis*, ferner *Jonkus* *Jonkūtis*, *Jonkutēlis* (meist in Dainas gebr.); *Ēndrikis* gen. *io* (Heinrich); *Ēndras*, *Endrėjus*, *Ēndrisas* (Andreas); *Dōvas* (David); *Jākams* (Joachim); *Jūrgis* gen. *io* (Georg); *Kristijōns*, *Križas* (Christian); *Kristups*; *Lūdžus* (wol Ludwig); *Mértins*, *Mėrczus* (Martin); *Nikelis* -*io*; *Priczkus* (Fritz); *Vilius* (Wilhelm). Weniger deutlich sind *Nikas*, *Mikas* (Nikolaus); *Simas* (Simon); *Danys* (Daniel?); *Ēndrius* (Heinrich); an die deutung der folgenden wage ich mich nicht: *Jėrkmons* (gewöhnlich *Erkmons* geschriben); *Balsys* (*bālsas* stimme?); *Aszmys* (*ászmas*, der achte, also Octavianus); *Abrys*; *Ērdžus*. Die biblischen namen auf -*as*, auch einige auf -*us*, haben im litauischen die endung -*ószius*, z. b. *Jėzaĩószius*, *Jonószius*, *Lukószius*, *Markószius*, *Mesijószius*, *Tamószius* (Thomas), *Zakariószius*; ferner *Moizėszius*; *Jėzus* gen. -*aus*, wird als *u*-form decliniert, ebenso *Kristus*.

Weibliche: *Anė*, *Anikė*, *Anutė*, *Anūszė* (demin. davon), *Onutė*, *Enūszė*, *Enutė*; *Bārbė*, *Barbūtė* (Barbara); *Jėvā* (Eva); *Ēlzė*, *Elzbėtā*; *Agūzė* (Augusta?); *Kristýnė*; *Marė*, *Marýkė*; *Madlýna*; *Margrýta*, *Grigūtė*; *Benýna* (Benigna?);

*Ūrtė* (soll Dorothea sein); ferner *Adžžė*, *Būszė*; *Jėrkė* (vgl. *Jėrkmonas*); *Sziūlē* (?); *Lacė* demin. *Lacýtė* (nach Neßelmann bei Memel gebräuchlich).

§. 59. Bezeichnung der frau, des sones und der tochter eines mannes, des weibchens und des jungen eines tieres.

1. Den Geschlechtsnamen wird *-ėnė* bei gegeben, um die chefrau zu bezeichnen, z. b. *Naujokėnė* des *Naujoks* frau, sie nent sich z. b. auf befragen, wie sie heiße: *Ūrtė Naujokėnė*; *Kumutatėnė*, des *Kumutātis* frau, *Jokubaitėnė* u. s. f.; *-āitis*, die deminutivendung, bezeichnet den son, und so sind jene vilen geschlechtsnamen auf *-āitis*, *-ātis* entstanden, z. b. *Naujokāitis*, des *Naujoks* son; endigt sich der name schon auf *-āitis*, *-ātis*, so gilt die bezeichnung auch zugleich für den son; auch wird in gleichem sinne *-ūkas* und *-ýtis* gebraucht, und so z. b. von *Kumutātis* ein *Kumutýtis* oder *Kumutūks* „des Kumutātis sönlein“ gebildet; *-ūkas* und *-ýtis* werden nur von kindern gebraucht, *-āitis* bezeichnet mer den heran gewachsenen son.

*-ýtė*, in anderen gegenden *-ikė*, bezeichnet die tochter, z. b. *Naujokýtė*, *Naujokikė*, des *Naujoks* tochter, sie selbst gibt iren ganzen namen an, z. b. als *Ūrtė Naujokýtė*; endigt sich der name des vaters auf *-āitis*, *-ātis*, so tritt *-ýtė*, *-ikė* an die stelle diser endung, also z. b. von *Kumutātis*: *Kumutýtė*, *Kumutikė*, des Kumutātis tochter.

2. Dieselben endungen treten in gleicher weise an die benennungen des standes, amtes, gewerbes, verwantschaftsgrades, z. b. *bajóras* (polnischer edelmann), *bajorėnė* (dessen frau), *bajorāitis* (son), *bajorýtis*, *bajorūkas* (sönchen), *bajorýtė*, *bajorikė* (tochter); *kūnigs* pfarrer, *kunigėnė* pfarrerin, *kunigýtė*, *kunigikė* pfarrerstochter, *kunigýtis* des pfarrers sönchen, *kunigāitis* ist dagegen bei standesbenennungen weniger gebräuchlich, bei disem worte aber gar nicht u. s. f.; *kūrpjus* (schuster), *kurpiuvėnė*, *kurpiuvāitis*, *kurpiuvýtė*; *avýnas* (der mutter bruder), *avýnėnė* (dessen frau); *-āitis* u. s. f. werden hier nicht gebraucht.

3. Bei tieren bezeichnet *-ėnė* das weibchen (wenn für dieses nicht ein besonderes wort da ist) und die deminutivform *-ytis*, auch *-ukas*, das junge, *-aitis*, das größere junge, das junge tier (wenn dafür nicht ein besonderes wort gilt), z. b. *ásilas* (esel), *asilėnė*, *asiluks*, *asilaitis*, fem. *asilaitė* od. *-lėtis*, *-lėtė*; *gàndras* (storch), *gandrėnė*, *gandrytis*; *parszytis* (ferkēl, *pàrszas* dass.); *žasytis* (gānschen, *žasis* gans); *pauksztitis* (junger vogel, *pauksztis*) u. s. f. *-inas* als bezeichnung mānlicher tiere ist schon §. 51 besprochen.

§. 60. Ortsnamen. Die namen der lānder sind feminina, z. b. *Lėtuvà* (Litauen), *Maskolijà*, spr. *jė* (Rußland), *Vokė* (Deutschland), auch *Vokėtijė*, *Prancusijė*, *Turkijė* u. s. f. *-ijė* dem deutschen *-ei* entsprechend; oder pluralia des einwonernamens, z. b. *Szvėdai* (*Szvėdas* Schwede), *Prūsai* (*Prūsas*), *Lėnkai* (*Lėnkas* Pole); in disem falle werden sie auch häufig durch *žėmė* (land) mit dem gen. plural diser worte umschriben, z. b. *Prūsų žėmė* (Preußenland), *Szvėdų žėmė*, *Lėnkų žėmė*. Die namen der stātte sind meist feminina: *Klaipėda* (Memel), *Tilžė* (Tilse; Tilsit ist wol auß. dem deminutiv *Tilžytė* entstanden); *Raginė* (Ragnit); *Įsrutis* gen. *-tės* (Insterburg, von *Įsrà* die Inster); *Gumbinė* (Gumbinnen); *Labguvà* (Labiau); seltener masculina, z. b. *Karaliūczus* (Königsberg, *karalius* könig); *Pilkalnis*, gen. *-nio* gewöhnlich *Pilkainys* gesprochen (Pilkallen, wörtl. schloßberg, *pilis* schloß, *kálnas* berg). Die dorfnamen sind in Hochlitauen durchweg pluralia masculina und ser oft zusammen gesetzt, in den fischergegenden dagegen oft feminina im singular; von den ersteren, deren mir eine menge zu gebote steht, teile ich einige der am leichtesten verständlichen mit, z. b. *Aukszkalnėi* (*áuksz-tas* hoch, *kálnas* berg, singular wäre *aukszkalnys*, wörtlich also Hochbergen); *Antupei* (*ant* auf, in zusammensetzung an, *upė* fluß, *antupys* wäre flußgend); *Antakmenėi* (eben so von *akmė* gen. *akmens* stein); *Audėjādzei* (plural von *audėjātis*, deminutiv von *audėjus* weber); *Balandžei* (plural von *balandis* gen. *-džio* taube); *Bālupėnai* (worte diser bildung sind besonders häufig, es ist der plural von *balupėnas*, einer der an der *bālupė*, d. i. am morfluße



*bālā mor, ūpē fluß, wont*); *Báltupėnai* (die am weißen fluße — *báltas, ūpē*); *Búdininkai* (plur. v. *búdininkas*, d. i. buden, hüttenbewoner, *budà*); *Búdvėczai* (*budà* hütte, *vėtà* ort, stelle; auf *-vėczai* gibt es vile dorfnamen); *Dirvėlei* (*dirvā* ackerfeld); *Dirsai* (*dirsė* trespe); *Dirvėnupei* (*dirvėnas* brachfeld, jezt ungebräuchlich; *ūpē* fluß); *Ežerninkai* (*ėžeras* see, teich, *ežerninkas* teichmann, der in der nāhe von teichen wont); *Eglėninkai* (*eglė* tanne, *eglininkas*, der bei tannen wont); *Erėlei* (*erėlis*, *-lio* adler); *Gerlaukai* (*gėras* gut, *laukas* flur; solcher namen, deren zweiter teil auß *-laukai* besteht, gibt es ser vile); *Grýblaukai* (*grýbas* pilz, *laukas* flur); *Gudgalėi* (*Gūdas* ein Pole, Ruße, man versteht darunter nmaentlich die leute, welche das holz auf dem Memel auß Rußland herab flößen, *gālas* ende); *Gaidžai* (plur. v. *gaidys*, *-džo* han); *Gaidėlei* (dem. dass.); *Jūrgaiczai* (*Jurgaitis* dem. von *Jūrgis* Georg); *Jūdupėnai* (die am schwarzen waßer, *jūdas* schwarz, *ūpē* fluß); *Jautėliszkei* (sing. wäre *-iszkis*, §. 52, abgel. von *jautėlis*, dem. von *jautis*, *-czo* ochse); *Jūdzemei* (*jūdas* schwarz, *žėmė* erde); *Kalvėlei* (plur. v. *kalvėlis*, dem. v. *kálvis* schmid); *Karczāuninkai* (sing. *-kas* schenkwirt); *Karālkėmei* (*karālius* könig, *kėmas* dorf, *karālkėmis* königsdorf); *Krauleidžai* (plur. v. *krauleidys* aderlaßer *kraujas* blut, *lėisti* laßen, vergl. §. 57); *Kaszėlei* (*kaszėlė* bastschachtel, lischke genant); *Kirsnapėnai* die am Kirsnafluße — *Kirsnā* nom. pr. eines flüßchens, *ūpē* fluß); *Ketūrakai* (*ketūrakis* vierauge); *Kurszai* (*Kurszys*, *-io* ein Kure, Niederlitauer); *Kurszėlei* (dem. dass.); *Kiauszėlei* (*hiauszis* eierschale, ei); *Lauksargai* (*laukas* flur, *sārgas* wächter; *lauksargis* regelm. compos., ich erinnere an den alten gott *Laukosargas*); *Laugalai* (wol für *laukgalai*, *laukas* flur, *gālas* ende); *Medūkalnai* (*medūs* honig, *kālnas* berg); *Meszkei* (*meszkā* bār); *Minksztimai* (*minksztas* weich; ableitung davon); *Naujininkai* (*naujas* neu, *naujininkas* wol so vil als anfänger); *Ožai* (*ožys*, *-io* zigenbock), *Ožkinai* (*ožkinis* wäre ein adjectiv, die geiß, *ožkā* betreffend); *Pūskepalei* (*pūs-* halb, *kėpalas* brotleib); *Pilkalnai* (*pilis* schloß, *kālnas* berg, vergl. den statnamen *Pilkalnis*); *Patilžai* (*pa-* bei, *Tilžė* Tilsit); *Petrėlei*, *Petrikei*, *Petrikāczai*, *Petrāczai*, *Petrāiczai*

(*Pétras* Peter); *Paūtkaņdzei* (*paūtas* ei, hode, *kāndis* biß); *Perkunai* (*Perkūnas* der litauische Zeus, jetzt donner); *Raudonāczei* (*raudonātis* dem. v. *raudōnas* rot); *Sziupinei* (*sziupinys* erbßenbrei); *Smalininkai* (*smalininkas* terbrenner, *smalà* ter); *Szilēlei* (*szilas* heide, fichtenwald, dem. davon); *Sziléliszkei* (ableitung auf *-iszkis* vom vorigen); *Szilininkai* (heidebewoner); *Szilēnai*, *Szilēnēlei*, *Szilinei* (*-inis* adject.); *Szilupēnai* (am heidefluße wonende); *Szilupiszkei* (ableitung auf *-iszkis* vom vorigen); *Szilēlvēczei* (*vētà* ort); *Szilgalei* (*szilas*, *gālas* ende); *Trumpāczei* (*trumpātis* dem. v. *trūmpas* kurz); *Ūztīlcei* (auf diese art sind vile gebildet, *ūž* hinter, *tīltas* brücke); *Ūzbalei* (*balà* mor); *Varnai* (*vārnas* rabe); *Žydlaukei* (*žydas* jude, *laukas* flur) u. s. f.

Nicht selten finden sich zwei dörfer gleiches namens nicht weit von einander, wo dann das kleinere in der deminutivform gebraucht wird, z. b. *Kurszei*, *Kurszélei*, *Gaidzei*, *Gaidélei* u. a.

Die fischerdörfer sind feminina sing. meist auf *ē*, z. b. *Īsē* (deutsch *Inse* genant), *Távē*, *Mingē* u. a. Meist haben diese den namen von flüßchen, die flußnamen sind aber ser oft feminina, z. b. *Mingē*, *Īsrā*, *Szeszūpē* (*szeszi*, *ūpē* sechsfluß); aber *Nēmūnas*, auch *Nēmānas* (Memelstrom).

Ähnlich gebildete namen wie die dorfnamen haben in den dörfern oft die häuser, sie werden nämlich nach dem dereinstigen (villeicht dem ersten) besitzer genant und führen dessen namen im pluralis (der spätere besitzer mag heißen wie er will); so heißt z. b. ein haus *Szucāi* (wörtlich die schützen, von einem manne, der *Szūcas* geheißē, oder vilmer von dessen ganzer familie), man sagt also z. b. *āsz einū ī Szucūs* (ich gehe in das haus *Szucāi* genant); bisweilen heißt davon der jetzige besitzer, z. b. *Szucūjis* (vergl. *mūsujis*, §. 98), seine frau *Szucēnē* (§. 59).

#### §. 61. Steigerung der adjectiva.

Die stammbaußlaute der adjectiva, also *a*, *i* (für *ja*), *u* (nom. sing. *-as*, f. *-a*; *-is*, f. *-ē*; *-us*, f. *-i*), fallen weg und es tritt im comparativ *-ėsnis*, gen. *-io*, fem. *-ėsnē*, im superlativ *-jáusias*, fem. *-jáusia*, spr. *-iáusies*, *-iáusie* (nach Ragniter außsprache

-*idsies*, -*idsie*) an; für *iausies* hört man in vilen gegenden auch -*iausis*, nördlicher -*iausis* sprechen. Demnach von *géras* (gut), *didis* (groß), *saldus* (süß), compar. *gerėsnis*, f. *gerėsnė*; *didėsnis*, *didėsnė*; *saldėsnis*, *saldėsnė*; superl. *geriausias*, f. *geriausia*; *didžiausias*, f. *didžiausia*; *saldžiausias*, *saldžiausia*.

Man bemerke, daß der comparativ *vyrėsnis* vornehmer, älter, und der superlativ *vyriausias* kein entsprechendes ungesteigertes adjectiv zur seite hat, denn *vyras* ist substantiv und bedeutet mann; ebenso *galiausias* (der letzte) von subst. *gálas* ende, und vielleicht noch ein oder das andere.

*Paskutinis* verliert vor der superlativendung (der comparativ *paskutėsnis* ist ungebräuchlich) die endung -*inis*: *paskucziausias*. Eben so *galutinis* (letzter, *gálas* ende), *pirmutinis* (erster). Die übrigen auf -*inis* können ihrer bedeutung nach nicht gesteigert werden.

Daß manche adjectiva schon ihrer bedeutung nach nicht gesteigert werden, versteht sich. Dagegen ist der alte superlativ *pirmas* der erste (s. den folgenden abschnitt) der gewöhnlichen superlativendung fähig: *pirmiausias*. Die participia auf -*es*, -*as*, -*is* im nomin. singul. mascul., werden auch nur außnamsweise gesteigert, das partic. praet. pass. aber, wenn es adjectivisch gebraucht wird, kann gesteigert werden, z. b. *mokėtas* (gelert, *mo-hin-ti*), *mokėtnis*, *mokėčiausias*; eben so *panėkintas* (verachtet, *pa-nėkin-ti* für nichts halten) u. a. Will man einen begriff, wie z. b. *pavargęs* (arm, part. praet. act. von *pavargti* arm, elend werden) steigern, so sagt man seltner *pavargėsnis*, *pavargiausias*, sondern man wält lieber ein fast gleichbedeutendes anderes wort, z. b. *vargingas* (arm, elend, von *vargas* elend, armut ab geleitet) und steigert diß. Daß einzelne worte selten oder nie gesteigert vorkommen, findet sich, wie in allen sprachen, so auch im litauischen. Die grammatiken lernen bei participien und dergleichen die umschreibung des comparativs durch die adverbien (s. u.): *geriaús* (*géras* gut), *labiaús* (*lábás* gut), *daugiaús* (*daug* vil), *didžiaús* (*didis* groß) und des superlativs durch *geriausei*, *labiausei* u. s. f., und das mag in büchern wol vor



kommen, im volke habe ich dergleichen nie vernommen, sondern da wält man lieber den oben bezeichneten, bei dem reichteume der sprache wol stets offen stehenden außweg: man steigert ein anderes etwa gleich bedeutendes wort.

Das zalwort und verwantes.\*)

§. 62. Cardinalzalen. 1—9 sind adjectiva. 1 *vėnas*, fem. *vėnà*, 2 *dù*, f. *dvì*, 3 m. f. *trys*, 4 *kėturi*, fem. *kėturios*\*\*), 5 *penkì*, fem. *pėnkios*, 6 *szeszi*, fem. *szėszios*, 7 *septynì*, fem. *septýnios*, 8 *asztūnì*, fem. *asztūnios*, 9 *devynì*, fem. *devýnios*, 10 masc. u. fem. alt *dėszimtis*, gen. -tės subst. fem., *dėszimts*, jezt ist nur *dėszimt* indeclin. gebräuchlich. Die zalen von 11–19 setzen -lika bei 12, 13 an den gedenten stammaußlaut, bei den übrigen mittels des compositionsvocales ó (bei 11 *ũ*) an die stämme der entsprechenden einer. Dises -lika ist, wie die sprachwissenschaft mit sicherheit dar tut, nichts als eine veränderung von -dika, vgl. *decem*, *déxa* (auch *dėszimt* ist auß *dekimt* entstanden, sz ist überhaupt urspr. k) und das noch mer entstellte deutsche -lif in *einlif*, *zwe lif*, welches desselben ursprunges ist. Der compositionsvocal ist auch hier als steigerung des stammaußlautes zu faßen, z. b. *kėturiólíka* 14, vom stamme *kėturja*, deutlich erscheinend im femininum *kėturio-s*. Demnach lauten dise zalen, welche unveränderlich sind: 11 *vėnūlika* (in den büchern *vėnólíka*, bei Kurschat, beitr. II. §. 14, *vėniólíka*, was ich für unrichtig halte, da im stamme *vėnas* kein j enthalten ist; ich habe nur *vėnūlika*, in Niderlitauen also *vėnólíka*, gehört). 12 *dvýlika*, 13 *trylika*, 14 *kėturiólíka*, 16 *penkiólíka*, 16 *szesziólíka*, 17 *septyniólíka*, 18 *asztūniólíka*, 19 *devyniólíka*, 20 ist zusammen gesetzt: *dvidėszimti*, älter *dvidėszimtis*, jezt nur *dvì-*

\*) abgesehen natürlich von dessen declination, die nicht hierher gehört, und seinem syntactischen gebrauche. Auch bemerke ich, daß ich die bildung ab geleiteter pronominaladjectiva u. dergl. bei der declination der pronomina nach tragen will, weil dise dinge kentnis der declination der pronomina voraus setzen.

\*\*) nach ragniter außsprache § 15 also *kėturies*, *pėnkies* u. s. f.

*dészimt*. 30 — 90 *dészimtis*, ein femininum (abstractbildung) auf *-ti-s*, gen. *-tës*, wird wie jedes andere nomen mit den adjectivischen einern verbunden, die natürlich im femininum stehen müssen, also 30 *trýs dészimty*s, wörtlich drei zehner, die endung *-ys* wird aber verkürzt, daher findet man minder richtig *trýs dészimtis* (auch in ein wort) geschriben. Die grammatiker geben auch die zusammensetzung *trideszimti*; nummer allein üblich ist das auß *trýs dészimty*s verkürzte *trisdészimt*. 40 *kéturios dészimty*s u. s. f. (*pénkios, szészios, septýnios, asztúnios, devýnios dészimty*s, man spricht nummer aber durchweg statt *dészimty*s nur *dészimt* (also nach ragniter außsprache *kéturios dészimt* u. s. f.). Die zwischenzalen werden durch anfügen der einer mittels *ir* (und) auß gedrückt, *ir* kann aber auch weg bleiben, also z. b. 41 *kéturios dészimty*s *ir vëns*, fem. *vënd*, gewöhnlich *kéturios dészimt vëns*, 44 *két. dész. (ir) kéturi* f. *kéturios* u. s. f. 100 ist *szimtas (szimts)*, subst. mascul. und wird wie jedes andre substantiv mit den einern (in masculinform) verbunden, also 200 *dù szimtu* (dualis), 300 *trýs szimtai*, 400 *kéturi szimtai* u. s. f. bis *devyni szimtai*. Die zwischenzalen in der bekanten weise, z. b. 855 *asztùni szimtai pénkios dészimt (ir) penki* (fem. *pénkios*); besonders bei solchen größeren zalen, namentlich jarzalen, und beim rechnen bleibt das *ir* weg. 1000 ist *túkstantis*, subst., ab gekürzt *túkstant*, ursprúngl. gen. *-tës*, plur. *-ty*s und femininum, jezt durchauß plur. *-czei* (nach der *ja*-declination) und masculinum, also 2000 *dù túkstanczu*, 3000 *trýs túkstanczei*, 4000 *kéturi túkstanczei* u. s. f., also z. b. 1855 *vëns túkstantis asztùni szimtai pénkios dészimt penki*. Höhere zalen, wie im deutschen, entlent, z. b. *milijúnas* oder *milijóns*, ebenso *bilijúnas*, oder *-óns*, subst. masc., das volk lernt sie natürlich nur in der schule kennen. — *abù*, f. *abì* beide; *keli*, f. *kélios* heißt einige, wie vil; *tëk* (vom demonstrativen pronominalstamme *ta*, §. 89) so vil, tot; *këk* (vom interrogativen pronominalstamme *ka*) wie vil, quot, der genitiv *tëkio, këkio* ist beim volke wenigstens unbekant. *daúg* (dem. *daúgel*) vil, gen. *daúgio*, andere casus kommen nicht vor und auch der genitiv ist selten.

*keli*, fem. *kélios*, ist adjectivum, *tėk*, *kėk*, *daug* aber sind substantiva.

§. 63. Ordinalzalen. Die ordinalzalen, die zweite außgenommen, welche eine comparativform ist, sind sämtlich superlativformen, von drei an gebildet von denselben stämmen, die wir bereits von den cardinalzalen her kennen. Während der comparativ und superlativ der adjectiva im litauischen durch neue suffixa gebildet wird, die, als speciell litauisch, in den andern verwanten sprachen sich nicht finden, zeigen die ordnungszalen die alten superlativsuffixa *-tas* und *-mas* (sie kommen auch verbunden vor, z. b. *-τα-τος* griechisch, *-ta-mas* sanskrit) und das alte comparativsuffix *-taras* (*-τερος*). Die ordnungszalen werden im litauischen fast stets in der bestimmten form (s. u.) gebraucht.

1. *pirmas*, fem. *-mà*. Der stamm, der disem superlativ zu grunde ligt (vgl. *pri-mus*; *πρῶτος* mit dem andern suffixe), ist derselbe, der in der praep. *pro* (durch, über, für) erscheint, deren ursprüngliche bedeutung „vor“ ist. 2. *antras*, fem. *-trà* (grundf. *an-taras*) ist der comparativ des in dem pron. demonstr. *àn-s*, fem. *an-à* (jener, jene) erscheinenden stammes. 3. *trėczas*, fem. *-à* (*trėczes*, f. *-è*) f. *tre-tjas* (vgl. *ter-tius*); alle folgenden haben die endung *-tas*, f. *-ta*. 4. *ketvirtas*, f. *-tà*; 5. *pėnktas*, f. *-tà*; 6. *szėsztas*, *-tà*; 7. *septintas*, *-tà* (*sėkmas*, *-mà* beim volke ungebräuchlich); 8. *asztuntas*, *-tà* (*ászmas*, *-mà* ungebräuchl.); 9. *devintas*, fem. *-tà*; 10. *deszimas*, fem. *-tà*. 11—19 endigen auf *-liktas*, 11. *vėnūliktas*, f. *vėnūlikta*; 12. *dvjliktas*, f. *-ta* u. s. f. bis 19. *devynioliktas*, f. *-ta*. 20. *dvideszimas*, *-ta*; 30. *trideszimas* (in den grammatiken auch *trideszimas*), f. *ta*; 40—90, die grammatiken geben hier mittels des compositionsvocales *a* zusammen gesezte formen, als 40. *keturiadeszimas*, f. *-ta*; 50. *penktadeszimas*; 60. *szesztaadeszimas*; 70. *septyniadesz.* und *septintadesz.*; 80. *asztūniadesz.* und *asztuntad.*; 90. *devintadesz.* Dise formen aber habe ich nicht gehört, sondern nunmer ändert man nur an der mit geteilten cardinalzal das *dėszimt* in *dėszimas* ab, der einer bleibt unverändert, und sagt also *kėturiuos deszim-*



*tàsis*, f. -*deszimtőji* \*), *pėnkios*, *szėszios* bis *devynios deszimtasis*. Die zwischenzahlen stellen die grammatiken dar durch verbindung der ordinalzahlen für 20—90 mit den ordinalzahlen der einer mittels *ir*, also z. b. 21. *dvidešimtas ir pirmas*; 32. *trisdesimtas ir antras*; 43. *keturiadesimtas ir trečias* u. s. f. Man spricht jezt aber so, daß man nur den one *ir* bei gefügten einer in der (stets bestimmten) ordinalform setzt, den zehner aber in der cardinalform beläßt, also z. b. 21. *dvidešimt pirmasis*, f. *pirmoji*; 32. *trisdesimt antrasis*, fem. *antroji*; 43. *kėturios dėšimt trečiasis* (spr. *trečėsis*) od. *tretysis*, fem. *trečioji*; 54. *pėnkios dėšimt ketvirtasis*, f. *ketvirtoji* u. s. f. 100. *šimtas* (für *simtas*); 200—900, nach der grammatik durch vorsetzen der ordnungszahlen der einer vor *šimtas*, also *antras šimtas*, *trečas*, *ketvirtas* bis *devintas šimtas*. Auch von disen formen weiß das volk nichts, kann sie nicht einmal verstehen; es spricht 100 *simtasis*, fem. *simtoji* (bestimte form, die unbestimte fiele ja mit dem cardinale 100 zusammen); 200. *dū simtasis*, f. -*tōji*; 300. *trys simtasis*, f. -*tōji*; 400. *keturi simtasis*, f. -*tōji*; 500. *penki simt.* und so fort bis 900. *devyni simtasis*, fem. *simtoji*. Für 1000 haben die grammatiken *tūkstinis*, fem. -*inė*, auch *tūkstas*, fem. -*tà*, das volk kent dise formen gar nicht, sondern nur *tūkstantysis* (auch *tūkstantysis*). Bei größeren zahlen setzt das volk die cardinalzal bis auf die letzte, welche in der ordinalform gegeben wird, also z. b. der 1855ste: *vėns tūkstantis asztūni šimtai pėnkios (pėnkies) dėšimt penktasis*; es mag diß ein germanismus sein, aber man sagt nicht etwa: *tūkstantis asztūntas šimtas penkiadesimtas ir pėnkias*, wie die grammatik vor schreibt und wie es die ältere form (sie wird indes wol bestimmt gelautet haben) wol gewesen sein mag, wenn, was ich indes ser bezweifele, der alte Litauer jemals das bedürfnis solcher außdrücke gehabt hat. — *kelintas* (der wieviltė).

---

\*) bestimte form.

§. 64. Verschiedene ableitungen von dem stamme der zalwörter.

1. Distributiva. Die einfachen formen dafür, die aber, die zal zwei und drei auß genommen, in der gewöhnlichen rede meist nur mit den nur im plural gebrauchten substantiven verbunden werden (s. u. die syntax), sind folgende adjectivische ableitungen: *vëneri*, f. *vënerios*; 2. *dveji*, f. *dvéjos* (man hört auch *dvěje* zu zwei, unverändert, z. b. *més* (männer oder frauen), *einam dvěje* (wir gehen zu zweien, je zwei); 3. *treji*, f. *tréjos*; 4. *kětveri*, f. *kětverios*; 5. *penkeri*, f. *pénkerios*; 6. *szeszeri*, f. *szészerios*; 7. *septyneri*, f. *septýnerios*; 8. *asztűneri*, f. *asztűnerios*; 9. *devyneri*, f. *devýnerios*; *aběji*, f. *ábějos* (beiderlei). Für gewöhnlich spricht und schreibt man in disem sinne die praep. *po* mit dem acc. des cardinalzalwortes, also *po dű*, *po tris*, *po kéturis*, *po penkis* u. s. f. bis *po dészimt*.

Für „noch einmal, zweimal u. s. f., so vil“ gibt die grammatik eine von disen distributiven her genommene formel, nämlich *dár* (noch) und das distributiv mit dem compositionsvocal *ā* mit *těk* (so vil) verbunden, \*) z. b. *dár vëneriátěk*, *dár dvěje těk*, *d. tréje t.*, *dár septyneriátěk* u. s. f. In der gesprochenen sprache braucht man dise formen nicht mer, sondern dafür *kítq* oder *āntrq těk*, *tris*, *kéturis* u. s. f. *kārts těk*.

2. Um auß zu drücken „so vilerlei“ bedient man sich der endung *-eriópas*, bei 2, 3 *-ópas*, bei 1 *-ókias*; es sind adjectiva; also 1 *vënókias*, f. *-kia* (auch *vëneriópas*, f. *-pa*) einerlei; 2 *dvějópas* (*dvejóps*); 3 *trějópas* (alt auch *dvějókias*, *trējókias*); 4 *ketveriópas* (*keturiókias*); 5 *penkeriópas* (*penkeriókias*); 6 *szeszeriópas* u. s. f., 10 *deszimteriópas*, 100 *szimteriópas*, 1000 *tukstanteriópas*; auch von *visas* all wird *visókias*, f. *-kia* gebildet, eben so von *tűls* (mancher) *tuleriópas*, von *daug* (vil) *daugeriópas*. Ire adverbien, wie die der adjectiva überhaupt (*-eriópai*).

\*) in der grammatik wird *těk* getrent geschriben.

3. Multiplicativa, dem deutschen „fach“ entsprechend, werden mit *-linkas*, bei 2, 3 auch mit *-gubas* gebildet: *vėn-linkas*, f. *-ka* einfach, 2 *dvilinkas* oder *dvigubas*, 3 *trilinkas*, *trigubas*, 4 *keturlinkas*; *pėnklinkas* und die höheren zalen dürften jedoch fast nie gebraucht werden; adverbia wie gewöhnlich auf *-ai*.

4. Bloß bei den ersten zalen gebräuchlich ist die ableitung auf *-gys*, gen. *-gio*, f. *-gė*, und *-ėrgis*, gen. *-ėrgio*, f. *-ėrgė*, um die zal der altersjare zu bezeichnen, als *dveigys*, f. *dveigė* (ein zweijähriger, eine zweijährige), \*) 3 *treigys*, 4 *ketėrgis*, 5 *pėnkėrgis*, 6. *szesėrgis* u. s. f. Eben so wenig gebräuchlich sind die adjectiva, 10 *deszimtėnis*, f. *-ė*, 20 *dvideszimtėnis*, f. *-ė*. \*\*)

5. Einmal heißt *sėkis* (gen. *sėkio*, subst. masc., vgl. *seik-ėti* meen), regelmäßig im accusativ gebraucht: *sėki*, gewönl. *sėk*, auch *vėn sėki*, wenn der nachdruck auf dem   n ruht, auch *krt*, *vėn krt*, gewönl. *krt* (*krtas* nom. sing.); *d krt* zwei mal, gewnlich *d krts*; *d sėk* (für *syki*) gesprochen; *tris krts* (*krts*, *sėk*) 3 mal u. s. f. *kėturis*, *pėnkis*, *szesėis* etc. bis *devėnis krts* (*krts*, *sėk*); bei *dėszimt*, *szėmtas*, *tk-sztantis* steht, da es substantiva sind, natürlich der genitiv plur. *dėszimt krt*, eben so bei den zalen mit *-lika*, z. b. 12mal: *dvėlika krt*; zwischenzaln, z. b. 44mal *kėturios dėszimt (ir) kėturis krts*, 61mal *szesėios dėszimt (ir) vėn krt (sėki)*; im gewnlichen leben *dėszimt krts*, *sėk* und so überall für *krts* (nur natürlich *vėn krt*, *sėk*).

6. Numeralsubstantiva. Der einer ist *vėneris*, subst. masc., gen. *-rio*; zehner *deszintis*, gen. *-czo*; anstatt der übrigen wird die cardinalzal gebraucht. Einheit *vėnėbė* (nach bekannter abstractbildung). Veraltet ist *dvėjėtas*, *trėjėtas*, *ketverėts* (*pėnkerėts* u. s. f. ist unbekant); anzal von zweien, par, von dreien

\*) für „einjrig“ gilt das besizcompos. *vėnmėtis*, f. *vėnmetė*.

\*\*) es wird di jezt durch den genitiv umschriben, z. b. *jis yr szesėi mėtu* er ist sechs jare alt.



u. s. f.; für par gilt das jetzt auß dem deutschen entlente *póras*, subst. masc. (auch *porà*, fem. nach Neßelm.).

7. Bruchzalen.  $\frac{1}{2}$  *püsé*, subst. fem.,  $\frac{1}{3}$  *trécsdalykis*, -*kio*, auch wol *trécsdalis*, gen. -*lio* (*dalis*, -*és* f., teil, *dalykas*, masc. dasselbe);  $\frac{1}{4}$  *bértainis* (wol aus *ket-vértainis* verkürzt, *ketvirtainis* findet sich noch in büchern), gen. -*io* masc.,  $\frac{1}{5}$  *pénkt-dalykis* oder -*dalis*,  $\frac{1}{6}$  *szécszdalykis*,  $\frac{1}{7}$  *septintdalykis* oder -*dalis* u. s. f.,  $\frac{1}{11}$  *vēnūliktdalykis* u. s. f.,  $\frac{1}{100}$  *szimtdalykis*,  $\frac{1}{1000}$  *tūkstantdalykis*. Dise mit *dalykas* oder *dalis* zusammen gesezten worte sind erzeugnisse der schule, aber richtig gebildet.

## II. Ab geleitete verba.

§. 65. Von den ab geleiteten verben im allgemeinen. Das äußere kenzeichen eines ab geleiteten verbs ist, daß die personal- und modusendungen in keiner form an den wurzelaußlaut selbst treten, daß in allen formen zwischen wurzelaußlaut und endung ein element erscheint, welches weder zu dem einen noch zu dem andern gehört. Erscheint ein solches element zwar, aber nur in einer form oder einer gewissen abteilung von formen, z. b. im praesens (*gáu-n-u*, infin. *gáu-ti* erhalten, bekommen), oder in den nichtpraesensformen (*pen-à*, inf. *pen-ēti* mästen, nären) so ist diß ein zeichen, daß das verbum nicht ab geleitet sei. Noch ist zu bemerken, daß ein *j* vor den endungen des praesens oder praeteritum kein zeichen der ableitung ist, z. b. *mýl-i-u*, inf. *mýl-ē-ti* lieben, ist kein ab geleitetes verb, obschon in allen formen ein zwischensatz da ist. Daß man beim verbum zwei stämme zu unterscheiden habe, den praesensstamm und den stamm, von welchem alle anderen formen gebildet werden, wird später gelert werden, und wird hier nur des folgenden wegen im voraus berührt.

Der form nach unterscheiden sich die ab geleiteten verba nach den elementen, die zwischen wurzelaußlaut und endung auftreten und dise einteilung legen wir im folgenden zu grunde, weil sie uns später bei der einteilung der verba in classen zu statten kommen wird. Wir betrachten demnach verba ab geleitet

mit den elementen 1. *a*, das im zweiten stamme theils in *o*, theils in *i* über geht; 2. *o*; 3. *av*, das vor consonanten theils in *â*, theils in *au* zusammen gezogen wird; 4. *y*; 5. *é*; 6. *in*; 7. *en*.

Der durch die ableitung dem begriffe des verbs — der in der wurzel ligt — gegebenen beziehung nach unterscheidet man verba causativa, durativa, iterativa (frequentativa), deminutiva. Die von nominibus ab geleiteten drücken verschiedene beziehungen auß, die wir nicht einzeln sondern wollen.

§. 66. An den verbalstamm tritt ein nicht wurzelhaftes *a*, welches a) in allen formen bleibt und im zweiten stamme zu *o* gedent wird (classe VI, 1.) \*) praes. *-a-u*, praet. *-o-jau*, inf. *-o-ti*, wenig zalreiche classe. Die hierher gehörigen verba bezeichnen fast sämtlich einen dauernden zustand. Denominativa dürften unter inen wenige sein (*býlo-ti* von *bylà*?). Bei einconsonantigem wurzelaußlaute wird das meist auß *a* geschwächte *i* der wurzel gedent (*rým-oti* von der wurzel *ram*) in *věpsóti* und *jěszkóti* ist *é* und *jě* auß *a* und *i* entstanden; die andern wurzeln bleiben in irer geschwächten form (*mirksóti* von *√ mark*; *linksóti* von *√ lank*.)

1. Das *a*, *o* tritt unmittelbar an den wurzelaußlaut, z. b. praes. *kýb-a-u*, praet. *kýb-o-jau*, inf. *kýb-o-ti* (hangen, *√ kab* in *kibtí*, hangen bleiben, *kab-ěti*, hangen u. a.); — *kýsz-au*, *kýsz-oti* (stecken, hinein gestekt sein, *kisz-ti* stecken, trans.); *rým-au*, *rým-oti* (in auf gestützter stellung verharren, *√ ram*; *rim-stu* ruhe; *ram-inù* beruhige); *stýg-au*, *stýg-oti* (ruhig verharren; *√ stig*, *stingù*, praet. *stigaú* ruhig verharren); *lind-au*, *lind-oti* (hinein geschlüpft sein, darin stecken, *√ land*; *lendù*, praet. *lindaú*, schlüpfen; caus. *land-inù*); — *jěszk-au*, *jěszk-óti* (suchen, slaw. *iskati*); *bij-aú*, *bij-óti* (fürchten, *√ bī* vor *a*, *o* in *bij-* auf gelöst); *žin-aú*, *žin-óti* (wißen, *√ žin*; *ží-stu*, *žin-ti*, kennen); *týk-au*, *týk-oti* (lauern, *týkas* still, *tykà* stille); *býl-au*, *býl-oti* (veraltet, reden, *bylà* rede); *dìng-au*, *dìng-oti* (meinen, *dìnga*, *dìngti* scheinen, *mán dìng* mir scheint).

\*) s. u. §. 110 ff.

2. Zwischen das antretende *a*, *o* und den außlaut der wurzel tritt *s'* (ton auf endung), z. b. *kump-s-au*, *kump-s-óti* (in krummer stellung verharren,  $\sqrt{\text{ kump }}$ , z. b. *kumpas* krumm); *link-sau*, *link-sóti* (gebükt da stehen,  $\sqrt{\text{ link }}$ ; *linkti*, sich beugen; *lènkti* beugen trans.; *lanki-óti* auß beugen, iterat); *mirk-sau*, *mirk-sóti*, (ein geweicht sein,  $\sqrt{\text{ mark }}$ ; *mirk-stù*, *mirkti* ein geweicht sein, *mèrkti* ein weichen; *markau*, *markýti*, flachs ein legen ins wasser); *rèp-sau*, *rèpsóti* (unförmlich da liegen, die oren spitzen, Neß., *rèp-linti* auf richten?); *rok-sóti* (breit da sitzen, wurzel zweifelhaft); — *szyp-sóti* (lächeln,  $\sqrt{\text{ szip }}$ , *iszsi-szèpti*, das gesicht verziehen, *szaiþýtis* auß lachen); *tims-óti* (auß gestreckt da liegen, ob zu  $\sqrt{\text{ tam }}$  dunkel sein, gehörig?); *turs-óti* (den hintern vor strecken, villeicht erweiterung der wurzel *tur-èti* haben in der bedeutung halten); *vèp-sóti* (da stehen mit offenem munde, *vèp-lýs* maulaffe, *vèp-linti*, *výp-linti*, Neß. gaffen); *ziop-sóti* (dasselbe, *ziop-lýs* maulaffe) u. a. ähnliche.

§. 67. b) Im zweiten stamme tritt anstatt des im praesens an tretenden *a* ein *i* an (cl. VI, 2), welches vor der endung des praeteriti in *j* verwandelt wird, vor den übrigen consonantisch an lautenden endungen aber sich zu *y* dent. Praès. *-a-u*; praet. *-j-au*; inf. *-y-ti*. Verba durativa, iterativa, causativa.

1. Der zusatzvocal tritt unmittelbar an den wurzelaußlaut; der wurzelvocal wird auf die höchste steigerungsstufe erhoben, *i* wird *ai*, *u* wird *au*, *a* bleibt, das darauß geschwächte *i* wird *a*, z. b. *láuž-a-u*, praet. *láuž-i-au*, inf. *láuž-y-ti* (widerholt brechen,  $\sqrt{\text{ luž }}$ , iterativ von *láužti* brechen trans., *lúž-tu*, *lúž-ti* brechen intrans.); *táik-au*, *táik-yti* (zurecht fügen,  $\sqrt{\text{ tik }}$ , causativ von *tinkù*, *tikti* passen); — in *mèt-au*, *mèt-yti* (iterativ zu *metù*, *mèsti* werfen) finde ich *e* zu *é* gedent; *lank-yti* (hin und her biegen, besuchen,  $\sqrt{\text{ lank }}$ , *linkstù*, *link-ti* sich biegen, iterativ v. *lenkiù*, *lènkti* beugen); *tāš-yti* (zerren, iterativ zu *tēs-ti*, dessen  $\sqrt{\text{ tans }}$  auß ursprünglichem *tan*); *man-yti* (mit den praepositionen *isz-*, *nu-* verstehen, intensiv, durativ von der wurzel *man*; *minti* raten); *vart-yti* (oft drehen,  $\sqrt{\text{ vart }}$ , z. b. *virstù*, praet. *virtau*



sich wenden; iterativ zu *vèrsti* wenden, stürzen; \*) *žind-yti* (säugen, *žindu*, *žįsti* saugen) u. a. —

2. Die classenvocale treten mittels *d* oder *st* an, *a*, mittels *d*. Keine verstärkung des wurzelvocales, *a* wird zu *i* geschwächt. Fast lauter causativa, z. b. *pú-d-au*, praet. *púdžau*, *púdyti* (faulen machen, caus. zu *pú-ti* faulen); *tvind-yti* (waßer an schwellen machen), caus. zu *tvín-ti*); *vímd-yti* (erbrechen machen, *√ vam*, caus. zu *vém-ti*, sich erbrechen); *gímd-yti* (gebären, caus. zu *gím-ti* geboren werden, *√ gam*); *guld-ýti* (legen, caus. zu *gúl-ti* ligen); *kliūd-yti* (etwas anhängen, caus. zu *kliú-ti* hangen bleiben).

Bei manchen causativen und iterativen tritt denung und höchste steigerung des wurzelvocales ein (*ā*, *ai*, *au* auß *a*, *i*, *u*), z. b. *rāmd-yti* (beruhigen, *√ ram*, caus. zu *rím-ti* ruhen); *skāld-yti* (oft spalten, splintern, iterativ zu *skél-ti* spalten, trans., *skil-ti* sich spalten); *baid-ýti* (scheuchen, caus. zu *bijaú* fürchte, *√ bī*); *szāud-yti* (hin und her schießen, iterativ von *száu-ti*, *√ szū*).

β. mittels *st*, iterativa (*d* bildet dagegen vor herrschend causativa). Meist mit vocalsteigerung, z. b. *mank-szt-ai*, praet. *mankszczaú*, inf. *mank-szt-ýti* (weich machen, kneten, iterat. von *minti* treten, vergl. *minksztas* weich, von der wurzel *man*, *sz* tritt wegen *k* für *s* ein, §. 23); *mā-st-ýti* (erwägen, *√ man*, *mín-ti* denken, raten u. a.); *vý-st-yti* (wickeln, iterat. von *vý-ti* drehen); *lái-st-yti* (oft begießen, *lė-ti* gießen, *√ ly*, vergl. *lý-ti* regnen); *kráu-st-yti* (kramen, oft zusammen legen, iterativ von *kráu-ti* auf einander legen, *√ krū*); *piáu-st-yti* (oft schneiden, *piáu-ti* schneiden, *√ piū*, z. b. *piú-tis* ernte). —

§. 68. Es tritt ein nicht wurzelhaftes *o* an (cl. VII.). In den büchern ist diese classe von der folgenden nicht genau

---

\*) vereinzelte ab weichende bildungen, wie *stataú*, *-craú*, *-tyti* (stellen) neben *stóvmi*, *stóju*, mögen hier nicht untersucht werden. Im eben angeführten beispiele ist *sta* die wurzel und der classenvocal mittels *t* an gesetzt. Vgl. das folgende.

geschiden; der unterschied ist jedoch ein wesentlicher. Praesens und praeteritum mit *j*: *-o-ju*, *-o-jau*, inf. *-o-ti*. Meist iterativa, durativa; denominativa.

1. Das *o* tritt unmittelbar an den wurzelaufblaut, meist mit vocalsteigerung, z. b. praes. *laid-o-ju*, praet. *laid-o-jau*, inf. *laid-o-ti* (bestatten, *leid-mi* laße); *rym-oti* (in auf gestützter stellung verharren, *✓ ram*); *vaj-óti* (für *vai-oti*, hin und her nach setzen, *vj-ti* verfolgen).

Hierher gehören vile denominativa, wie z. b. *pásak-oti* (erzählen) von *pásaka* (erzählung); *balnóti* (satteln) von *balnas* (sattel); *dovanóti* (schenken) von *dovana* (gabe, geschenk); *gátavoti* (fertigen) von *gátavas* (fertig); *dárganoti* (*dárgana* regenwetter) u. a. In wörtern wie *medžóti* (jagen) gehört das *j* (*medžóti* ist = *medj-oti*) dem nominalstamme schon an, denn *medžóti* z. b. ist abgeleitet von *médīs*, gen. *médžo* (baum, vgl. *medinis*, wild, im walde befindlich), und *médīs* ist so vil als *medj-as*.

2. An den wurzelaufblaut tritt *j*, iterativa; *vadžóti* (hin und her führen, *ved-ù* führe, *✓ vad*); *neszióti* (hin und her tragen, *nèsz-ti* tragen, *✓ nasz*); *lakióti* (hin und her fliegen, *lèkti* fliegen, *✓ lak*); *lándžoti* (hin und her kriechen, *✓ land*); *ránkioti* (hier und da auf lesen, *✓ rank*); *válkiotis* (sich umher treiben, *✓ valk*, *velkù*, *vìlkti* schleppen); *páinioti* (verwickeln, iterat. zu *pin-ti*, flechten); *ráiczoti* (hin und her rollen, *✓ rit* rollen); *bégióti* (umher laufen, *bég-ti* laufen). —

3. An den wurzelaufblaut tritt *nj*, *n*, *sn*; iterativa; *nj* in *vy-nióti* (wickeln, von *vj-ti* winden), *gui-nióti* (herum jagen, *gùi-ti*); — *n* in *kilnóti* (umher heben, *✓ kal* in *kél-ti* heben); *ly-nóti* (ein wenig regnen, *lý-ti* regnen). — *sn* tritt ein in *kal-snóti* (leicht hämmern, *kál-ti* schmiden). —

4. An den wurzelaufblaut tritt *dj*, *tj*, d. h. *dž*, *cz*; *dž* in *mìn-džoti* (oft treten, *mìn-ti* treten, *✓ man*). — *cz* in *nosz-czóti*, Neß. (erzählen, herum tragen, *✓ nasz*, *nèszti* tragen). —

5. Bei denominativen wird ser häufig zwischen den stamm des nomens und das *o* ein *v* ein geschoben, so z. b. *kytra-v-óti* (listig verfahren), *kýtra-s* (listig); *ponacóti* (herrschen), *pónas*

(herr); *girtavóti* (im trunke leben), *girtas* (betrunken); *bédavóti* (mishandeln), *bédà* (elend) u. v. a. —

§. 69. An den wurzelaußlaut tritt *û* an, d. i. *av*; praes. mit *j*, im praeteritum löst sich vor dem folgenden vocale *û* in *av* auf; demnach praes. *-û-ju*, praet. *-av-au*, inf. *-û-ti*. (cl. VIII.) Entlente worte, denominativa, deminutiva.

1. Das *û* tritt unmittelbar, seltener mittels *j*, an den wurzelaußlaut.

a) Entlente und dunkle worte, z. b. *-fel-û-ju*, praet. *fel-av-au*, inf. *felûti* (felen, deutsch); *kasztûti* (kosten, auß dem deutschen); *maldûti* (melden, eben so); *matûti* (maßen, deutsch, im gewöhnlichen leben noch merere entlente); *lingûti* (schwanken) u. a. sind mir unklar.

Zugeseztes *j* findet sich z. b. in *geliûti* (gelten, deutsch?) und in *vaziûju*, *vaziavau*, *vaziûti* (faren), intransitiv v. *vész-ti*, *√* *važ*, meines wißens das einzige beispiel einer derartigen bildung.

b. Ser zahlreich sind die denominativa. Ich laße ein verzeichnis derselben folgen; da in den büchern diese art der verba von denen auf *-o-ju*, *-o-jau*, *-o-ti* meist nicht geschiden wird, in folge der verwechslung der hochlitauischen mit der niderlitauischen außsprache; *ászaruju*, *ászaravau*, *ászaru*ti (trännen vergießen), *ászaros* (trännen); *báltûti* (weiß schimmern), *báltas* (weiß); *gëltonûti* (gelb schimmern), *geltónas*; *jűdûti* (schwarz schimmern), *jűdas*; *mărgûti* (bunt schimmern), *mărgas*; *mělŷnûti* (blau schimmern), *mělŷnas*; *pűliûti* eitern; *pűlei*, plur. tant.; *raudonûti* (rot schimmern), *raudónas*.

*badûju*, *badavau*, *badûti* (hungersnot leiden), *bádas* (hunger); *pravardzûti* mit einem spotnamen belegen), *pravardis*; *dejûti* (wehklagen), *dejà* (die wehklage, das ächzen); *didzûtis* (sich groß machen, groß tun), *didis*, gen. *didzo* (groß); *durnûti* (rasen), *durnas* (toll); *garûti* (dampfen), *gáras*; *girtûti* (im trunke leben), *girtas* (betrunken); *jűkûti* (scherzen), *jűkas*; *karszczûti* (fieberhitze haben), *kársztis*, gen. *kárszczo* (hitze, fieber); *klasztûti* (betriegerisch handeln), *klastà* (trug); *melûti* (liegen), *mélas*



(lüge); *mērūti* (meßen), *mērà* (maß); *pikiūti* (pichen, *pikis*, *pikio* (pech); *pavēlūti* (verspäten), *vēlai*, adv. (spät); *vagūti* (furchen pflügen), *vagà* (furche); *virszūti* (die spitze auf setzen), *virszūs* (spitze); *žai būti* (blitzen), *žai bas*; *žaliūti* (grünen), *žalias* (spr. *žālies* (grün); *žygiūti* (kleine reisen machen), *žygis*, *io* (gang); *žodžūti* (wörteln, buchstabieren), *žodis*, gen. *žódžo* (wort). —

2. Zwischen wurzelaußlaut und classenvocal treten die silben *alj*, *ulj*, *urj*, seltener nur *al* (one *j*), so daß die endungen inf. *-aliūti*, *-uliūti*, *-uriūti* entstehen. Verba deminutiva, z. b. *augalūti* (schnell auf wachsen, *augti* wachsen, vergl. *augalystė*, wuchs, *augalius* dass.); *sārgaliūti* (kränkeln, *√ sarg*, *sirg-ti* krank sein, *sergalingas*, kränklich), beide auch auf *-oti*. —

*krutuliūti* (sich ein wenig bewegen, *krutū*, *krutėti* sich regen); *vobuliūti* (mit mühe kauen, den bißen wälzen, z. b. von zanlosen, one etymologie, wol gleichsam onomatopoietisch). —

*kāтуриūti* (kitzeln, *kātulas*, Neß. kitzel); *kýburiūti* (hangend zappeln, *√ kab*, *kib-ti* hangen bleiben, *kab-ėti* hangen); *lūkuriūti* (mit ergebung harren, *√ luk*, *lūk-estis* hoffnung, *lāuk-ti* harren).

Leztere beide deminutiva kommen auch one *ū* vor: *kýb-urīu*, praet. *kýburiau*, inf. *kýburti*, und ebenso *lūk-ur-ti*. Ich erwāne hier (um nicht noch eine classe mer machen zu müßen) auch die deminutiva auf *-teriu*, praet. *-terėjau*, inf. *-terėti*, z. b. *žvylgterėti* (flüchtig hin blicken, *žvilgti* sehen, durat. *žvalgýti*), *√ žvalg*; *czūpterėti*, *√ czup* (faßen), u. ā.

§. 70. An den wurzelaußlaut wird *av*, *au* an gesetzt (cl. IX). Praesens mit *j*; im praeteritum löst sich *au* in *av* auf; demnach praes. *-au-ju*, praet. *-av-au*, inf. *-au-ti*; meist denominativa, weniger durativa, iterativa. Dise classe ist mit der vorigen nahe verwant, ir bildungselement ist dasselbe, nur wird es hier vor consonanten anders zusammen gezogen als dort.

1. Durativa, iterativa, z. b. *prēsztarauju*, *prēsztaravau*, *prēsztarauti* (widersprechen); *tār-ti* (sprechen); *rēkauti* (lärmen, schreien), *rēk-ti* (schreien); *szūkauti* (villfach schreien),

*szauk-ti* (schreien,  $\sqrt{\text{szuk}}$ ); *klykauti* (pfeifend-schreien), *klyk-ti* (dass.). *zióvauti* (gänen), *zió-ti* (den mund auf sperren, *v* vor der endung zu gesetzt).

*geidāju*, *geidavau*, *geidauti* (sich senen), *geidžū*, *geis-ti* (für *geid-ti* begeren); *ragauti* (schmecken, kosten, etymologie dunkel). —

2. Denominativa, z. b. *kukoriauju*, *kukoriavau*, *kukoriauti* (den koch machen), *kukorius*; *prarakauti* (prophezeien), *prarakas*; *ubagauti* (betteln gehen), *ubagas*; *pástininkauti* (fasten), *pástininkas* (fasttag) u. a.

*gaspadoriauju*, *-iavaú*, *-áuti* (wirt, bauersmann sein), *gaspadorius*, gew. *gacpadorius* gespr.; *gaspadináuti* \*) (wirtin sein), *gaspadinė*; *grėkauti* (die sünden vorhalten), *grėkas* (sünde); *kariáuti* (kriegen), *káras*, *j* vor *au* zu gesetzt; *karaliáuti* (könig sein), *karálius*; *keliáuti* (reisen), *kėlias* (weg); *kytráuti* (listig sein), *kýtras*; *szėnáuti* (heu machen), *szėnas*; *savvalninkáuti* (wilkürlich schalten), *savvalninkas* (der nach seiner wilkür verfart, tyrann); *vėszpatáuti* \*) (herrschen), *vėszpats*, gen. *-patės* (herr) u. a. —

§. 71. Dem stamme tritt ein nicht wurzelhaftes *y* an (cl. X). Praesens und praeteritum mit *j*: *-y-ju*, praet. *-y-jau*, *-y-ti*, denominativa; fast durchauß transitiver bedeutung, z. b. *búbnyju*, praet. *búbnyjau*, inf. *búbnyti* (trommeln), *búbnas* (trommel); *czýstyti* (reinigen), *czýstas* (rein); *dývytis* (sich wundern), *dývas* (wunder); *davádyti* (ordnen), *davádas* (ordnung); *gvóltys* (gewalt an tun), *gvóltas* (deutsch, gewalt); *mislyti* (denken), *mislis* (gedanke); *mūlyti* (seifen), *mūlas*; *mūryti* (mauern), *mūras*; *pántyti* (pfänden), *pántas*; *prėszytis* (sich widersetzen), *prėsz*, (praep. gegen; *prėszais*, adv. entgegen), *vėnyti* (einigen); *vėnas*; *žývyti* (Neßelm. erfrischen, nären, vom poln. *żywić* von *żywy* lebendig, litauisch lautet diß wort *gyvas*) u. a.

*dalyjū*, *dalyjau*, *dalyti* (teilen), *dalīs*, gen. *dalės* f. (teil); *kirmýti* (wurmig werden, von würmern gefressen werden), *kir-*

---

\*) man bemerke den wegfall des dem stamme des nomens zu gehörigen *j* oder (in *vėszpati-s*) *i*.

*mis, mio* wurm (Neßelm., gewöhnlich *kirm-inas*); *rūd-yti* (rosten), *rūdis*, gen. *rudės* (rost). —

§. 72. An den wurzelaußlaut tritt *ē* an (cl. XI); praesens und praeteritum mit *j*, also *-ē-ju*, praet. *-ē-jau*, inf. *-ē-ti*.

1. *ē* tritt unmittelbar an den stamm, denominativa mit intransitiver beziehung. *seilēju*, praet. *seilējau*, inf. *seilēti* (geifern), *séilė*, plur. *séilės* (speichel, geifer); *szyksztēti* (geizen), *szyksztas* (geizig); *gērētis* (sich wol fühlen, gefallen haben), *gėras* (gut); *ekēti* (eggen, wol entlent).

2. *in-ē* tritt an, iterativa fast deminutiva. *aklinēju*, *aklinējau*, *aklinēti* (blind umher irren), *áklas* (blind, *áklinti*, s. d. flgde, blenden); *bėginēti* (umher laufen, oft wohin laufen), *bėg-ti* (laufen); *szlavinēti* (umher fegen), *szlūti*, praet. *szlav-iaú* (fegen); *vazinēti* (umher, oft faren), *rėžti*, *vaziūti* (faren); *siuntinēti* (oft schicken), *siųs-ti*, f. *siunt-ti* (schicken); *žioplinēti* (mit offenem munde umher gehen), *žioplųs* (maulaffe) u. v. a.

§. 73. An den wurzelaußlaut tritt *in* unmittelbar oder mittels *d* (cl. XII, 1). Causativa, auch von schon ab geleiteten verben, denominativa; alle haben transitive beziehung.

a. Causativa; 1. *in* tritt unmittelbar an, oft mit vocalsteigerung *ai*, *au*, *ā*), nach den wurzelaußlauten *g*, *p*, *b*, *s*, *sz*, *ž*, *v*, *m*, *r* oft nach *k*, *t*, *l*; fast durchauß nach *d* \*) z. b. *táikinu*, praet. *táikinau*, inf. *táikinti* oder gewöhnlich *táikiti* (zusammen passen, trans.), *tinkù*, *tikti* (taugen, passen, intrans.); *túkinti* (fett machen), *tunkù*, *tùkti* (fett werden); *virinti* (weinen machen), *verkiù*, *vėrkti* (weinen); *káikinti* (gelangen laßen), *kankù*, *kàkti* (gelangen, reichen); *lákinti* (den hund freßen laßen), *lakù*, *làkti* (dünnes freßen, vom hunde); *pýkinti* (erzürnen), *pykstù*, *pýkti* (zürnen, intr.); *sznėkinti* (reden machen), *sznekù*, *sznekėti* (reden).

*jaukinu*, praet. *jaukinau*, inf. *jaukinti* (gewöhnen), *junkstu*, *jùkti* (gewont werden); *lakinti* (fliegen machen), *lekiù*, *lėkti* (flie-

\*) ob diese regel one außnahme gilt, wage ich nicht zu behaupten.



gen), *√ lak*; *smilkinti* (räuchern), *smelkiù*, *smèlkti* (dunsten, ersticken, *'smilkýti* räuchern), *√ smalk*; *smalkinti* (rauch machen, v. dems.).

*déginti* (brennen, trans.), *dègti* (brennen, intrans.), *√ dag*; *mìginti* (ein schlafeln), *už-mingù*, *-mìgti* (ein schlafen).

*áuginti* (wachsen machen), *áugti* (wachsen); *bauginti* (erschrecken, trans.), *búgstu*, *búgti* (erschrecken, intrans.); *daiginti* (keimen machen), *dýgstu*, *dýgti* (keimen); *sloginti* (bedrücken), *slėgiu*, *slėgti* (dass.); *√ slag*.

*szútinti* (brühen), *szuntù*, *szùsti* (brühheiß werden), *√ szut*; *kaítinti* (heiß machen), *kaisti*, praet. *kaitaù* (heiß werden).

*bùdinti* (erwecken), *pa-bundù*, *budaù*, *bùsti* (erwachen); *gàndinti* (erschrecken), *iszzi-gásti*, praet. *-gandaù* (erschrecken, intrans.).

*gramzdinti* (versenken), *grímsti*, praet. *grimzdaù* (versinken); *klaidinti* (irre führen), *klýsti*, *klýdau* (irren); *skandinti* (ertränken), *skėsti*, *skendaù* (im wasser versinken, ertrinken); *sodinti* (setzen pflanzen), *sėdmi*, *sėsti* (sitzen), *√ sad* u. a.

*súpinti* (Kursch., schaukeln), *supù*, *sùpti* (schaukeln, wigen) *szípinti* (stumpf machen), *szímpù*, *szípti* (stumpf werden).

*lipinti* (kleben machen), *limpù*, *lipti* (an kleben, intrans.); *tirpinti* (schmelzen, trans.), *tirpstù*, *tirpti* (schmelzen, intrans.); *tupinti* (sitzen machen einen vogel), *tupiù*, *tupėti* (kauern, sitzen von vögeln).

*birbinti* (summen machen, mit einem kinderinstrumente, *birbýnė*, summen), *birbiù*, *birbti* (summen); *žibinti* (leuchten), *žibù*, *žibėti* (glänzen); *kàlbinti* (reden machen), *kalbù*, *kalbėti* (reden).

*kabinti* (an hängen), *kabù*, *kabėti* (hangen).

*lėsinti* (vögeln zu freßen geben), *lėsti* (freßen, von vögeln); *alsinti* (müde machen), *pa-ilsti*, praet. *-ilsaù* (müde werden), *√ als*; *grasinti* (zum ekel machen), *grýsti*, praet. *grisaù* (überdrüßig werden, *grásus* ekelhaft); *vaisinti* (machen, daß pflanzen, tiere sich vermehren), *veisiù*, *veísti* (züchten).

*áuszinti* (kühlen), *áusztu*, *áusztì* (kalt werden); *gaiszinti* (versäumen, vernichten), *gaisztù*, *gaisztì* (versäumen, zu grunde gehen).

*věžinti* (mit nemen beim faren, faren laßen), *vežũ*, *věžti* (faren); *grāžinti* (rückkeren machen), *grīžti*, praet. *grīžau* (zurück keren).

*džovinti* (troknen, trans.), *džũstu*, *džũti* (troknen, intrans., *džāuju*, *džāuti* zum troknen hin legen); *gaivinti* (erquicken, beleben). *√ gyv*, *gỹv-as* (lebend); *žavinti* (um bringen), *žuv-ũ*, *žũ-ti* (um kommen).

*virinti* (wäsche ab kochen, überhaupt dinge, die beim kochen nicht gar, weich werden), *vėrdu*, praet. *viriau*, *virti* (kochen, trans. u. intrans.), *√ var*.

*marinti* (den tot abwarten, töten), *mĩrsztu*, *mĩrti* (sterben, intrans.), *√ mar*; *narinti* (um schlingen), *neriũ*, *nėrti* (ein fädmen).

*dilinti* (ab reiben), *dylũ*, *dilti* (sich ab schleifen); *svilinti* (sengen), *svylũ*, *svilti* (schwelen).

*gaminti* (erzeugen), *gemũ*, *gĩmti* (geboren werden).

2) *in* tritt an mittels *d*; nach vocalen (nach wurzel- und ableitungsvocal), nach *n*, nach *k*, *l* (wenn der wurzelvocal lang ist), seltener nach *t*, *d*.

*lydinti* (regnen machen), *lyti* (regnen); *szlũdinti* (fegen laßen), *szlũti* (fegen); *jĩdinti* (reiten laßen), *jĩti* (reiten) u. a.

*apczupinĩdinti* (berũren laßen), *czup-inĩti* (betasten); *derĩdinti* (dingen laßen), *deriũ*, *derĩti* (dingen); *kriksztĩdinti* (taufen laßen), *kriksztĩju*, *kriksztĩti* (taufen); *valgydinti* (speisen, trans.), *vālgau*, *vālgyti* (eßen); *raszĩdinti* (schreiben laßen), *raszau*, *raszĩti* (schreiben) u. v. a.

*pĩndinti*, *pĩdĩti* (flechten laßen), *pĩnti* (flechten); *tvĩndinti*, *tvĩdĩti* (überschwemmen laßen), *tvĩn-ti* (an schwellen).

*pỹkindinti* (erzũrnen laßen), *pỹkinti* (erzũrnen, von *pỹk-ti* sich erzũrnen); *svėikĩndinti* (grũßen laßen), *svėikĩnti* (grũßen); *graudĩndinti* (warnen laßen), *graudĩnti* (warnen) u. v. a.

*kākdinti* (genũgen machen), *kākdintis* (sich begnũgen, vgl. *kākinti*), *kankũ*, *kākti* (genũgen); *lėkdinti* (fliegen laßen), *lekiũ*, *lėkti* (fliegen, vgl. *lakinti*).

*krėsdinti* (schũtten, dũngen laßen), *krecziũ*, *krėsti* (schũtten, dũngen).

*vėsdinti* (führen lassen), *vedù*, *vėsti* (führen).

*káldinti* (schmiden lassen), *kalù*, *kálti* (schmiden); *žėldinti* (sprießen lassen), *želiù*, *žėlti* (wachsen).

b. Denominativa. Sie haben den accent auf der stamsilbe, nicht auf der endung, z. b. *áuksinti* (vergolden), *áuksas*; *báltinti* (weißen), *báltas*; *daúgsinti* (meren), *daugsei* Neß. adverb. (reichlich. vil); *daúginti* (dass.), *daúg* adv. (dass.); *didinti* (vergrößern), *didis*; *drútinti* (stärken), *drútas* (stark); *gróžinti* (verschönern), *grázus*; *gėrinti* (beßern), *gėras* (gut); *pasi-sávinti* (sich zueignen), *savės* (gen.), *sáv* (dat. des pron. reflex.); *tárpinti* (vermitteln), *tárp* (inmitten, zwischen) u. v. a. — *svėikinti* (grüßen, gesund machen),\*) *sveiks* (gesund) u. a. m.

§. 74. An den wurzelaufblaut tritt *en* (cl. XII, 2). Meist durativa, intransit., z. b. *kūrėnù*, *kūrėnau*,\*\*) *kurėnti*, *kurėti* (feuer unterhalten), *kuriù*, *kurti* (an zünden, ein heizen); *gyvėnti* (wonen, leben), *gyv*; *plezdėnti* (flattern), *plezdėti* (dass.); *mėkėnti*, *mėklėnti*, *mėknėnti* (meckern, stammeln); *bubėnti* (dumpf rollen); *tuzgėnti* (an klopfen), *tuzgiù*, *gėti* (dass.) u. a.

Es bedarf kaum der erinnerung, daß nicht alle formen abgeleiteter verba von jeder wurzel gebildet werden können, eben so wenig als alle formen der stamverba von jeder wurzel vorkommen, indes ist manche wurzel doch mehrfach bildung fähig, z. b. die wurzel lit. *važ* (grundform *vag*); *vėž-ti* fahren, etwas zu wagen führen, *važiàti* fahren, d. i. furmann sein; *vėždinti* fahren lassen, *vėžinti* fahren lassen, mitnemen, auch fahren, d. i. selbst ziehen, etwa ein kleines kind; *važinėti* hin und her fahren. Rechnet man noch dazu die mannigfache zusammensetzung mit praepositionen, so sieht man, daß auß einer einzigen wurzel eine fülle von verben entspringen kann.

---

\*) daß bei der bedeutung „gesund machen“ *ei* zu betonen sei, ist eine nach meinen erfahrungen falsche vorschrift. Das wort ist auch etymologisch durchaus ein und dasselbe.

\*\*) ich hörte nur kurzes *e*.



### §. 75. Einiges über entlente worte.

Von seinen beiden sprachnachbarn, dem Slawen (Polen, ußen) und dem Deutschen, hat der Litauer worte entlent; weniger und leichter erkennbare von dem im fremderen leztern, vil tiefer dringt das oft schwer auß zu scheidende, dem litauischen so nah verwante slawische element. Hauptmittel für die erkenntnis des fremden ist und bleibt genaue kentnis der litauischen lautlere, seiner wurzelformen und wortbildungsart; \*) slawische worte hat der litauer aber bisweilen sich so mundgerecht zu machen gewust, daß die entscheidung schwer fallen kann, zumal das slawische, wie gesagt, dem litauischen in stärkerer mischung zugesetzt ist, als man diß, nach nur flüchtigem anblick, glauben mag, Die schwirigkeit wird erhöht durch das im litauischen und slawischen wesentlich gleiche lautsystem in consonantischer beziehung, und die vocale versteht der Litauer oft so zu ändern, als entspräche das wort in folge von ursprünglicher verwantschaft.

Der deutschen worte findet man weniger in der schriftsprache, mer aber in der gemeinen umgangssprache und zwar in verschidentlich hohem grade; \*\*) an slawischen worten ist gerade die schriftsprache und das altertümliche zemaitisch besonders reich; hierauß, so wie auß der geschichte der völker \*\*\*) folgt, daß die slawischen beimischungen in älterer zeit, die deutschen in späterer zeit in die sprache ein drangen.

Die slawischen worte laßen sich am sichersten dann unterscheiden, wenn sie andere lautgesetze oder wortbildungsart zeigen als die litauischen, oder andere laute, als die, welche im falle wirklicher entsprechung in folge der sprachverwantschaft zu stehen hätten; z. b. *sj* wird litauisch *si*, *-sja* aber als endung von

---

\*) deswegen kann diser punkt erst jezt in betracht gezogen werden.

\*\*) bei besonders schlecht redenden leuten, z. b. bei solchen, die in Berlin u. s. w. militärdienste getan, vorzüglich.

\*\*\*) Bevor das zum litauischen gehörige preußische vom deutschen verdrängt ward, war das ganze litauische sprachgebiet durch seine slawischen und preußischen grenznachbarn weit vom gebiete der deutschen sprache getrent.

femininen wird *-sė*; *dusziė, duszià* (sele) ist also nicht litauisch, sondern das slawische *dusza*, und kömt nicht von der litauischen wurzel *dus* atmen, jezt gewöhnlich keuchen (*dausà*, nur plur. *os* luft, *dūsauti* schwer auf atmen u. dergl.), obschon das slawische wort von derselben wurzel. die aber nach regelrechter entprechung slawisch *√ duch* lautet (*dusza* für *duchja*), ab zu leiten ist; wäre das wort litauisch, so hieße es warscheinlich *dusė*. — *smėrtis*, gen. *tės* (tod), *smertėlnas* sterblich, polnisch *śmierć, śmiertelny*; die wurzel ist *mar*; im slawischen tritt *s*, d. i. litauisch *su* vor, wäre das wort litauisch und eben so gebildet, so hieße es *sumirtis* oder *sumartis*; *smertėlnas* ist bis auf den accent sogar polnisch. —

*žyvyti*, praes. *žyvyju* (ernäre, belebe) ist das slawische (poln.) *żywić*, litauisch lautet die wurzel *gyv*, slawisch aber *živ. bažnyčia* (kirche), *nūbažnas* (veraltet auch *pabāžnas* fromm) u. s. f. sind slawisch (poln. *bożnica* synagoge, tempel; *pobożny* fromm); käme auch die wurzel *bag* in der bedeutung des götlichen im litauischen vor (slaw. *bog* gott, litauisch aber *dėvas*), so würde das erstere jener worte *baginyčia*, das andere etwa *bāgnas* lauten.

Slawisch *ch* ist in urverwanten worten = lit. *s* (z. b. slaw. *√ sluch* hören, lit. *√ klaus*, z. b. poln. *słyszeć* für *slycheć* hören, lit. *klaus-yti*, dass.; slaw. *s* ist nämlich wie litauisch *sz*, oft = ursprünglich *k*); finden wir nun im litauischen ein *k*, gegenüber slawischem *ch*, so ist diß sicheres zeichen der entlenung. denn das *k* drückt nur den laut des slawischen *ch* so gut auß, als in der Litauer zu geben vermochte, nicht aber entspricht es im etymologisch, so ist z. b. *pāraķas* (schießpulver) das slawische (ruß.) *poroch*, (poln.) *proch*, mit gut lituanisierten vocalen, wie diß stets der fall zu sein pflegt; *grėķas* sünde, slaw. (altkirchen-slawisch), *grěchŭ* (poln.) *grzech*, das adjectivum *grėsznas* (sündig) slaw. (altkirchenslawisch), *grěšinŭ*, (poln.) *grzeszny*; wären dise worte litauisch, sie würden *grėsas, grėsnas* lauten.

*Z* (auß genommen in der nicht im anlaute vor kommenden verbindung *zd, zg*) ist gar kein litauischer, sondern ein slawischer laut, *zvānas* (glocke) slaw. *zvon* (poln. *dzvon*); *zokānas*, slaw.

*zakon* (gesetz) u. a. auch drückt es bisweilen das deutsche *s* auß, z. b. *zëgorius* (uhr), prov. seiger, *zëglas* (auch *zëglius*) segel; *zëbelis* säbel u. a. Auch *c* (d. i. *ts*) ist fremd, z. b. *cëcorius* (kaiser), altslawisch *cësari*, *cýgëlis*, -io m. ziegel (*tegula*) u. a.

Manche worte sind im slawischen auß dem deutschen entlent und auß dem slawischen wider ins litauische auf genommen, z. b. *dëkà* dank, altböhm. *dëka* (und warscheinlich änlich in rußischen dialecten), poln. *dziëka*, vom deutschen dank; wäre diß unmittelbar ins litauische über gegangen, so hieße das wort *dankas*.

Die deutschen worte \*) kleidet sich der Litauer so gut als tunlich in litauisches gewand; *h* muß fallen, weil er es nicht sprechen kann, *f* gewönt er sich erst in neueren zeiten an in deutschen worten bei zu behalten. Einige beispiele: *ërcigis*, *gio* m. herzog; *pürmonas*, jezt meist *fürmonas*, furmann; *apicëras*, jezt *aficërs* officier; *pásas* reise-pass; *káلكis* m. kalk; *kortà* karte; *szeróta*, *szerúta* schrote; *mùizë* muß; *sziùilë* schule; *këžas* käse; *szucas* schütze; *mùczë* mütze; *bùtkëré* bötcher; *diszerë* tischler u. s. f. Über entlente verba s. §. 69, es wird inen *ù-ti* bei gegeben: *diktërùti*, *komanderùti* u. s. f.

---

\*) natürlich auch die, welche das deutsche selbst von anderen sprachen entlent hat.



### III. Flexion.

#### 1. Declination.

§. 76. Von der declination im allgemeinen und der declination der substantiva ins besondere. Die casusendungen sind ursprünglich bei allen worten dieselben, unterschiede entstehen nur durch die verschiedenheit in der art und weise des ansetzens der endungen und durch die verschiedenheit der außlaute der wortstämme, an welche sie an treten. Diß folgt sowol auß dem begriffe des casus, der bei allen worten derselbe bleibt, als auch auß den ergebnissen der sprachforschung. Nicht bei allen worten treten die casusendungen unmittelbar an den stamm des wortes an; bestimmte zwischenelemente zwischen stamm- außlaut und casusendung scheiden in einigen casus die declination des pronomens und im litauischen auch die des adjectivs von der substantiva. Durch stamwechsel in den verschiedenen casus und durch sonstige eigentümlichkeit sondert sich ferner das ungeschlechtige pronomen der drei personen von der declination der übrigen worte. So gewinnen wir die haupttheilung der declination: 1. declination der substantiva (nominale declination), 2. declination des geschlechtigen pronomens und des adjectivs (pronominale declination) nebst der des zalwortes, 3. declination des ungeschlechtigen pronomens. Als anhang zur lere von der declination ist 4. von den adverbien zu handeln, da sie ursprünglich casusformen sind. Das litauische kent nur masculina und feminina, das genus neutrum ist erloschen (reste s. u. beim adject.),

dagegen bewart es drei numeri, singular, plural, dual, bis zur stunde. Der plural hatte ursprünglich außer der casusendung, die in mereren casus eine vom singular verschiedene ist, noch das pluralzeichen *s*, doch ist diß in mereren casus bald abhanden gekommen. Der dual ist eine abart des plurals.

Casusendungen zählt das litauische im singular siben, nämlich: nominativ, accusativ, vocativ, locativ, dativ, instrumentalis, genitiv. Der plural hat nur sechs casusendungen, da der vocativ keine besondere form hat, sondern der nominativ zugleich als vocativ gilt, der dual hat nur zwei endungen, eine für nom., accus., voc., die zweite für den dativ und instrumentalis. Als genitiv dualis wird die entsprechende form des plurals gebraucht. Im grösten teile Litauens südlich vom Memelstrome ist der dual gar nicht mer gebräuchlich, selbst nicht in verbindung mit der stets im dual stehenden cardinalzal *dù* f. *dvi* (man sagt z. b. *dù vỹrai* zwei männer, *dvi mērgos* zwei mädchen u. s. f.), und im nördlichen teile Litauens wird der locativ aller zalen durch die praep. *į* mit dem accusativ umschriben, so daß es unmöglich ist, eine form für den locativ dualis an zu geben, da er nirgend gebraucht wird. Die umschreibung des locativs durch *į* scheint immer mer sich auß zu breiten, sie findet sich vereinzelt weit ins südliche sprachgebiet herein. Der accusativ des duals fällt schon in den ältesten denkmalen der sprachen unseres stammes mit dem nom. dualis zusammen, es ist daher falsch, wenn in die litauischen grammatiker durch das nasalzeichen am auß lautenden vocal vom nominativ unterscheiden.

## 1. Declination der substantiva.

§ 77. Casusendungen. Singular. Nom. masc. und fem. -s; bei femininen auf -a, -ja, d. i. -ė, ist diß *s* schon in urzeiten ab gefallen, consonantische bilden den nominativ mit verlust des auß lautenden consonanten und des casuszeichens. — Accus. ursprünglich *m* (vgl. d. lateinische), welches nach litauischer regel mit dem vorher gehenden vocale verschmilzt, der dadurch ursprünglich lang ward, nunmer aber kurz geworden ist, der nasal

ist erhalten in alten zusammensetzungen wie *szèndèn* (heute) auß *sziam dènam*, d. i. *szie dèna* (disen tag); ferner im *žem. tan, anan, kurin* (f. *tá, aná, kurí* eum, illum, quem), *jin* f. *ji* (eum), vor dem definierenden pronomen: *beranji*, (*bėraji* den braunen), *pirmanji* (den ersten) u. s. f. — Voc. der nakte stamm, meist aber ist der auß lautende vocal geschwächt oder gesteigert. — Locativ *-i*, welches mit dem stammaußlaute *a* der masculina zu *-e* verschmilzt, die feminina und die masculina auf *-i-s*, *-u-s* haben die endung *-je*, die in der gewöhnlichen sprache aber ab fällt, in der schriftsprache aber auß der älteren sprache bei behalten wird; häufig schreibt man auch bloßes *-j*, spricht es aber nicht auß. Alter druck v. j. 1653 hat *-ja* für *-je*; die ältesten drucke aber *-ie*, d. i. *-je*. — Dativ. Ursprüngliche endung ist *-ai*, die mit den stammaußlauten *a, i, u* zu *-ui*, *-ai*, *-ei*, *-ui* verschmilzt. — Instrumentalis; urspröngl. litauische endung *-mi* (auß noch älterem *-bhi, -bi*), die aber nur bei stammaußlaut *-i* und *-u* bleibt, beim stammaußlaut *-a* und *-ja (-ė)* aber bei den femininen wegfällt; bei den masculinen verschmilzt *-am(i)* zu *-u* (vergl. §. 26, 5). — Genitiv. Ursprüngliche endung *-s* mit steigerung des vorher gehenden stammaußlautes; bei den mascul. auf *-a-* aber ursprünglich *-asja*, im litauischen fällt *sj* auß und *aa* wird *o*.

Plural; ursprüngliche endung *-sas*; ein *s* ist nominativendung, das zweite pluralzeichen; es ist aber nur ein *s* und denung des auß lautenden stammaußlautes gebliben. Masculina auf *-a* haben die endung *-i*, also *-ai*. — Acc. Urspröngl. endung *-ms*, darauß *-ns*, *m* ist accusativendung, *s* pluralzeichen; mänliche stämme auf *-a* ziehen *an-s* in *us* zusammen, die übrigen werfen bloß den nasal auß: žemaitisch *geruns-ius, gerans-es*, accus. plur. der bestimmten form der adject. mit erhaltenem *n*, eben so *trins (tris* drei). — Locativ allitauisch und ursprünglich *-su*, worauß *-se* \*) und gewönl. *-s* geworden ist; *s* halte ich für das

---

\*) In den grammatiken steht masc. *-se*, fem. *-sa*. Diser in der sprache selbst unerhörte und völlig unmögliche unterschied rürt von Klein her, ältere



pluralzeichen, *u* für casusendung. — Dativ. Altlitauisch *-mus* (ursprünglich ist *bhj-as*, *bj-as* auß *bi + as*, vgl lat. *-bus*), jezt *-ms*; *m* ist casusendung, *s* pluralzeichen. — Genitiv ursprünglich *-s-âm*; *s* pluralzeichen, *-âm* endung; im litauischen ist aber das *s* durchweg geschwunden (lat. z. b. aber noch *bono-r-um*, *bona-r-um* für *bono-s-um*, *bona-s-um*) und *âm* in *û* zusammen gezogen (§ 26, 5); das auß lautende *m* ist erhalten vor der postposition *pi*, z. b. *musûmpi* (zu uns, *mûsu* gen. plur.); zemaitische drucke haben one feste regel häufig *-un* für *-u*, z. b. *gerunju* (*gerûju* der guten); *anun žansiun* (*anû žasiû* jener gänse); *tun ir kitun givoliu* (*tû ir kitû gyvoliû* diser und anderer tiere); *visokiû vargun* (aller art elend); alte drucke zeigen auch *-un*, z. b. *žodžun*, *tokiun* (f. *žódžu*, *tókiu*, v. *žódis* wort, *tóks* solcher). — Instrumentalis. Endung *-mi-s* (auß *-bhi-s*, *-bi-s*), d. i. der instrumental singular. mit dem pluralzeichen *s*. Die masculina auf *-a* stießen schon in urzeiten das *m* (*b*) auß und endigen daher auf *-ais* (für *-amis*, urspröngl. *-abis*).

---

schriften haben bald *-sa*, bald *-se*, die ältesten meist *-su*, z. b. *kožnûsu metûsu* (in allen jaren), *knigosu* (in büchern) u. s. f. Der fall ist für die sprachwissenschaft eben so wichtig, als für Kleins verfahren der sprache gegenüber bezeichnend; ich laße daher Kleins worte über dise casusendung folgen (gramm. lituanica, Regiomontii 1653 pg. 20): „Quod attinet terminationem Ablativorum Localium in Plurali Numero non convenit inter Scriptores Lituánicos. Alii illos omnes promiscue per *su*, alii per *se*, alii per *sa* terminandos esse putant. At vero omnium commodissimum mihi videretur si Ablativi Masculinorum in *se*, & Femininorum in *sa* exirent ut *géráusûse* [d. i. *geriáusiusê*] Masc. *géráusûsa* [d. i. *geriáusiosa*] Fem. Idq. 1. ob distinctionem generum, 2. ob usum linguae; quum in nostro quidem ducatu, dicti Ablativi nunquam per *se* tantum sed ut plurimum per *sa* efferantur [gute logik! weil *sa* gesprochen wird und nicht *se*, was übrigens kaum zu unterscheiden ist, da *e* ser tief auß gesprochen wird, deshalb soll *-se* dem masculinum, *-sa* dem femininum zu kommen]. Si vero una tantum terminatio servanda foret in utroque genere, illi utique subscriberem quae est in *se*, quippe quae cum Ablat. Sing. quoque congruit, cujus terminatio itidem in *e* est [guter grund].“ Klein ward von allen spätern grammatikern ab geschriben und seine unsinnige regel von den litanisch schreibenden befolgt.

Dual. Nominativ, accusativ, voc. bei *a-* und *u-*stämmen mascul. gen. *-u*, bei allen femininen aber *-i*. Ob diese endung casusendung sei und den stammauflaut verdrängt habe, oder als stammauflaut zu betrachten sei, mag dahin gestellt bleiben. Dieser casus ist nur schwer zu erklären. — Dat., instrum. *m*, verkürzung der dativendung des plurals.

§. 78. Einteilung der nominalstämme. Da die verschiedenheit der declination der nomina substantiva, wie bereits gesagt, ursprünglich nur durch die verschiedenheit des auflautes der nominalstämme bedingt ist, so können wir nur von einer declination, nicht von verschiedenen declinationen reden; wir haben es also nur mit verschiedenen stämmen zu tun und die einteilung und anordnung der stämme ist es, was wir zunächst bedürfen. Diese ergibt sich uns sehr leicht, da der einzig mögliche einteilungsgrund nichts anderes als der stammauflaut sein kann, denn nur dieser kommt bei der declination in betracht. Das litauische substantiv teilt sich nun nach seinem stammauflaute in folgender weise natürlich ab.

### A. Vocalische stämme.

I. *a*-stämme; masculina, feminina. Wir teilen sie 1. in solche, in welchen vor dem *a* ein anderer consonant als *j* vorher geht und in *ja*-stämme, die zum größten teile schon im nominativ singularis *ja* in die vocale *i* (masculina) und *é* (feminina) zusammenziehen, zum geringeren teile aber eine solche zusammenziehung nicht zeigen. So gewinnen wir folgende unterabteilungen:

I, 1. *a*-stämme, nom. sing. masc. *-a-s*, fem. *-a*.

2. *ja*-stämme: a. nicht zusammengezogene; nom. sing. masc. *-jas*, f. *ja*, sprich *-jes*, *-je*; b. zusammengezogene, nom. sing. masc. *-is*, fem. *-é*.

II. *i*-stämme, nom. sing. masc. und fem. *-i-s* (die masculina schlagen gewöhnlich nach I, 2, b. um, davon unten).

III. *u*-stämme, nur masculina nom. sing. *-u-s*.

## B. Consonantische stämme.

Sie schlagen in den meisten fällen nach II. und I, 2. b. um.  
IV, 1. *n-* und *s-*stämme, masculina, nom. sing. *û*.

IV, 2. *r-*stämme, feminina, nom. sing. *é* (*â*).

## A. Vocalische stämme.

### §. 79. I. 1. *a-*stämme. Masculina.

Sing. nomin. *pónās, póns*

accus. *pónā* (*q* ist kurz)

voc. *ponè*

loc. *ponè*

dat. *pónui*

instrum. *ponù*

genit. *póno*

Plur. nom. voc. *pónai*

accus. *ponūs*

loc. *pónūse*, gew. *pónūs*

dat. *pónāms* (alt *pónamus* u. so überall)

instrum. *pónais*

genit. *pónū*

Dual. nom. acc. voc. *ponù*

dativ instrum. *pónām*.

Anm. Außer dem §. 77 gesagten ist zu bemerken, daß voc. sing. *ponè* schwächung des reinen stammes *pona* ist. In volke ist der vocativ wenigstens diser stämme nicht durchauß gebräuchlich, so wird der pfarrer z. b. regelmäßig „*póns kúnigs*“ an geredet; bemerkenswert sind die vocative (irer erwänt schon Klein 1653) von vornamen, auf *ai*, z. b. *Áncai* (*Áncas* Hans), *Jónai* (*Jónas* Johannes), *Pétrai*, *Mikai* (*Mikas* Nicolaus), eben so *tėvai*, *tėvukai*; ferner oft one *e*, z. b. *tėvuk* väterchen, voc. für *tėvuke*; *pón* u. a. Um Memel hört man im dativ sing. nur *u*; z. b. *pānu*. Im dativ sing. steht *ui* für ursprüngliches *āi*; im locativ plur. *pónūse* ist der stammaußlaut *a* durch zu geseztes *u*, ursprünglich wol



v, \*) erweitert (denn *û* ist = *av*, s. §. 19); unklar sind mir žemaitische formen mit *n*, wie *krumunse*, *darbunse* (*krūmūse*, *darbūse* in büschen, arbeiten); daß das *a* der endung *as* überall auß falle, wo es nur die außsprache zu läßt, lert §. 27, 3.

Accent \*\*) *a*. der zweisilbigen, 1, wie *pónas* (herr), gehen z. b. *mēstas* (stat), *djvas* (wunder), *prótas* (verstand), *stálas* (tisch), *výnas* (wein), *pīrsztas* (finger), *būtas* (haus) u. v. a. Ein für alle mal bemerke ich, daß länge oder kürze der stamsilbe nicht in betracht kömt, der accent rückt bei einem wie beim andern (vergl. aber §. 8).

2. Im singular wie *pónas*, im plural aber mit accent auf der endung gehen vile andere, z. b. *dēvas* (gott), plur. *dēvai*, a. *dēvūs*; loc. *dēvūse*, gewönl. *dēvūs*, dat. *dēvāms*, instr. *dēvaiš*, gen. *dēvū*; der dual nom. acc. voc. hat überall dieselbe betonung wie der accus. plur., der dat. dualis aber wie der dat. pluralis, in unserem falle also *dēvū*, *dēvām*, so noch vile andere, z. b. *bādas* (hunger), *gālas* (ende), *kēmas* (dorf), *vaikās* (knabe), *pilvas* (bauch), *pūrvas* (kot), *szvinas* (blei) u. s. f.

3. Andere haben im ganzen singular den accent auf der stamsilbe, im ganzen plural, den accusativ auß genommen, den accent auf der endung, so z. b. *kēlmas* (baumstumpf); *bėrnas* (knecht), *dėgas* (keim), *kálnas* (berg), *stógas* (dach), *pláukas* (har), *žáislas* (spil), *vėidas* (antlitz) u. a.

---

\*) *v* ist ein in der declination nicht selten vor den casusendungen auf tretender pronominaler einschub, vergl. zeitschr. für vergl. sprachwissenschaft jarg. IV. pag. 54 ff. Berlin 1854.

\*\*) über den höchst schwirigen accent verdanke ich alles dem treflichen werke Kurszats beitr. II. Dort findet man größere wortverzeichnisse, nach dem accent geordnet. Hierüber sollte eigentlich das wörterbuch außkunft geben, da doch die grammatik unmöglich ein verzeichnis sämtlicher substantiva geben kann und auß dem nominativ singular kann man die betonungsweise nicht erkennen.

4. Andere behalten den accent durchaus auf der stam-silbe, so *tiltas* (brücke), *káulas* (knochen), *siúlas* (faden), *kúnas* (leib), *svētas* (welt) u. a.

5. b. der mersilbigen. Mersilbige substantiva mit veränderlichem tone auf der vorletzten gehen wie *pónas*, für den accent kommen die vorher gehenden silben nicht in betracht. So gehen die worte mit den endungen *-ūmas*, z. b. *baltūmas* (weiße), also z. b. loc. sing. *baltumė*; *-imas*, z. b. *surinkimas* (versammlung); *-tūvas*, z. b. *kosztūvas* (seiher); *-ninkas*, z. b. *darbininkas* (arbeiter); *-ikas*, z. b. *kulikas* (drescher); *-ónas*, z. b. *pagónas* (heide); *-únas*, z. b. *malúnas* (mühle); *-ūkas*, z. b. *broliukas* (brüderchen); *-ýkas*, z. b. *dalýkas* (teil) u. a. Im allgemeinen gehen so alle mit dem tone auf der vorletzten, die unt. 7 zu erwähnenden auß genommen.

6. Mersilbige mit dem accent auf der drittlezten silbe gehen meist (die ausnahmen gehen nach 7.) nach 3. (*kélmás*), nur merke man, daß hier die vorlezte silbe vom accente übersprungen wird, derselbe also im ganzen singular und im accus. plur. (nom. accus. dual.) auf der drittlezten, in allen übrigen casus auf der endung steht, so z. b. *ávinas* (hammel, also nom. plur. *avinaí*, acc. plur. *ávinus*), und die gleicher bildung (§. 51); *képalas* (brotleib) und die gleicher bildung (§. 48); *óbūlas* (apfel) u. a.

7. Durchaus unveränderliche betonung haben alle, bei denen der accent im nom. singularis auf der viertlezten silbe (noch weiter zurück stehender ton dürfte wol nicht vor kommen), z. b. *Lėtūvininkas* (Litauer), *malūnininkas* (müller) und vile andere diser bildung; *blūznyjimas* (lästerung) und andere diser bildung; ferner manche dreisilbige mit dem accente auf der drittlezten silbe, so die auf *-imas* (§. 40) z. b. *gróvimas*; *átraszas* (zuschrift), *úžveizdas* (aufseher, nach Kurschat, nach 6.), *prárákas* (prophet), *ártymas* (nächste), *áuksinas* (gulden) u. a., endlich merere mit dem accente auf der vorletzten, so die auf *-ėnas*, z. b. *Izraēlitėnas*, und die collectiva auf *-ýnas*, z. b. *karklýnas* (weidicht) und einige andere, z. b. *lavónas* (leiche), *perkūnas* (donner), *akrūtas* (schiff, nach Kurschat *ákrūtas*) u. a.

Noch merke man eine grundregel: ist eine zweisilbige casus-  
endung (d. h. stammauflaut + casussuffix, z. b. *-ûse*, *-imi*) betont,  
so steht immer der ton auf der letzten silbe, fällt diese, wie in der  
gewöhnlichen rede fast immer, weg, so tritt er (nach §. 27, 2) auf  
die vorher gehende.

Wir werden im folgenden ähnlichen betonungsarten wie bei I,  
1. masc. und fem. begegnen und auf das hier gesagte mittels pa-  
ragraphenzahl und der nummer des absatzes zurück weisen.

### §. 80. Feminina.

Sing. n. <i>mergà</i> ,	Plur. n. <i>mérgos</i> ,
a. <i>mérgà</i> , *)	a. <i>mérgàs</i> ,
v. <i>mérga</i> ,	l. <i>mergosè</i> , gew.
l. <i>mergojè</i> , gew.	<i>mergós</i> ,
<i>mergó</i> ,	d. <i>mérgóm</i> s.
d. <i>mérgai</i> ,	i. <i>mergomis</i> , gew.
i. <i>mergà</i> ,	<i>mergóm</i> s,
g. <i>mergós</i> ,	g. <i>mergá</i> ,
Dual. n. a. v. <i>mergi</i> ,	
d. i. <i>mérgóm</i> .	

Accent. 1. a) die zweisilbigen. Die betonungsweise von  
*mergà* (mädchen) ist bei weitem die häufigste, z. b. *auszrà*  
(morgenröte), *bālà* (torfmoor), *būrnà* (mund), *ligà* (krankheit),  
*tēsà* (warheit) u. a.

2. Andere, nicht sehr zahlreiche, weichen darin ab, daß sie  
im genit. und loc. singular und im ganzen plural, den accusativ  
auß genommen, den ton nicht auf der endung, sondern auf der  
stamsilbe haben, also z. b. *rankà* (hand), loc. sing. *rànkòje*, gen.  
*rànkos*, plur. *rànkos* u. s. f., nur acc. plur. *rankàs* und demnach  
dual. nom. acc. voc. *ranki*, so z. b. *būrkà* (bäuerin), *pēklà* (hölle),  
*pūtà* (schaumblase plur. *pūtoš* schaum), *visztà* (hun) u. a.

---

\*) der vocal der ersten silbe ist zweifelhaft, wie in vielen ähnlichen worten  
vor zwei consonanten, doch wol aber eher lang als kurz zu sprechen. Den  
vocativ dieser worte hörte ich nur mit dem tone auf der stamsilbe.



3. Andere haben den ton wie im nominativ sing. so in allen casus auf der stamsilbe; sie sind demnach gleich im nominativ kentlich, z. b. *várna* (krähe), *dánu* (brot), *sěna* (wand), *stěrna* (reh) u. a.

4. b) die mersilbigen. Bei den mersilbigen machen nur diejenigen schwirigkeit, welche im nom. sing. auf der endsilbe betont sind. Steht nämlich der ton im nom. sing. auf einer andern als der endsilbe, so bleibt er (wie in 3.) in allen casus auf derselben silbe, z. b. *dárgana* (regenwetter), *neprětelka* (feindin) und ähnliche bildungen; *pásakā* (märchen, erzählung), *pelěda* (eule) u. a.

5. Steht aber der accent im nom. sing. auf der endsilbe, so kann der fall eintreten; daß der ton zwischen der endsilbe und der vorlezten wechselt, welche in disem falle lang ist, oder durch den auf sie tretenden ton (bei *a, e*, wenn nur ein consonant folgt, §. 8) lang wird, der ton wechselt dann ganz wie bei *rankā*, so geht z. b. *ganyklā* (weide), also gen. *ganyklos* u. s. f., *gaspadā* (wirthshaus), gen. *gaspādos*; *sveikātā* (gesundheit) und die entsprechenden bildungen, gen. *-ātos*; *lydekā* (hecht), gen. *lydékos*; *sermégā* (rock) u. a.

6. Mit überspringung der vorlezten silbe werden, mit außname des instr. singul. und acc. plur., welche meist den ton nicht auf der endung haben, wie *mergā* betont: *dovanā* (gabe), also z. b. acc. sing. *dóvanq* u. s. w., *Lėtuvā* (Litauen), *kārczamā* (kneipe), *szilumā* (wärme) u. a. Dise worte sind wol stets dreisilbig und ire erste silbe hat in der regel langen vocal, oder *a, e*, was nach §. 8 zu *á, é* wird, z. b. *āszakā* (gräte), *skėpetā* (halstuch), acc. *āszakq, skėpetq* u. s. f.

7. Die worte auf *-ėnā*, z. b. *avizėnā* (häferland), *jautėnā* (rindfleisch) u. s. f. (s. § 51) folgen der betonung der adjectiva feminina (§. 94, fem. 2, *minkszlā*, s. u.).

§. 81. I 2. *-ja-* stämme. a) nicht zusammen gezogene. Masculina. Hier machen blos die lautgesetze und der voc. und loc. sing. einen unterschid von I, 1., der außsprache nach würden wir hier

richtiger *e* für *a* schreiben. Die meisten (villeicht alle) haben in manchen gegenden allein gebräuchliche nebenformen nach I, 2. b. (die dann auch in der betonung abweichen).

*kélias*, spr. *kélies* (weg, nebenf. *kélis*, *kelýs*), acc. *kéliq*, *kélię*, gen. *kélio*, dat. *kéliui* u. s. f., hat wie alle mit consonant vor *j* im locativ die zusammen gezogene form (I, 2. b.) *kelyjè* (gew. *kelý*), *y* = *ja*; der vocativ lautet *kelý*; dat. plur. u. dual. *keliáms*, *keliám*, fast *keliéms*, *keliém* und so die andern casus, wie bei I, 1., nom. und instrum. plur. *kelei*, *keleís* (für *-liai*, *-lais* nach §. 22). Eben so geht *vélnies* (teufel), *ámzias* (*ámzies* lebenszeit, ewigkeit), nur hat der voc. *ámzie*, *vélnie*; *várias* (*váries* kupfer, nebenf. *váris*) voc. *vári*. — *kraújas* (*kraújes* blut), *žvéjas* (*žvéjes* fischer, nebenf. *žvejýs*), *vėjas* (*vėjes* wind, nebenf. *vėjýs*), haben im loc. -*yje*, z. b. *vėjyje*, *vėjý*, *žvejyję*, *žvejý*, aber *kraujè*, im vocativ *vėji*, *žvejý*, *kraujè*; plur. *vėjei* u. s. f. (für *vėjai*), dat. *vėjāms* (fast *vėjēms*). — *svėczas* (*svėczes* gast) für *svėtjas*, hat im voc. sing. *svetė* (wie nach II.) im loc. *svetyjè*, *svetý* (zusammen gezogene form, daher das *t* unverändert, denn das *j* steckt im *y*); die andern casus wie bei I, 1., plur. *sveczei*, acc. *sveczūs* u. s. f. Die mersilbigen auf -*ėjas* (-*ėjes*), z. b. *užtarėjas* (fürsprecher), *riszėjas* (hinder), *sėjėjas* (§. 44, nebenf. *užtarėjýs*, *riszėjýs*, *sėjėjis*), loc. -*ėjy*, voc. -*ėji*. In der betonung gehen *várias* nach §. 79, 1.; *kraújas*, *žvéjas*, *kélias*, *svėczas* nach §. 79, 2.; *vélnias* nach §. 79, 3.; *ámzias*, *vėjas* nach §. 79, 4. (unveränderlich). Die mersilbigen auf -*ėjas* haben unveränderlichen ton (§. 79, 7.), nach Kurschat aber gehen sie wie *pónas* (§. 79, 5.).

§. 82. Feminina. Hier machen bloß die außsprache, der zu folge *a* nach *j* (und nach *cz* = *tj*, *dž* = *dj*) wie *e* gespr. wird (§. 13) und das lautgesetz, daß nach *j* nicht *ai*, sondern *ei* steht, den unterschied von I, 1., demnach z. b. *kója* (fuß), *vynyczà*, spr. *kóje*, *vynyczè* (weinberg), acc. *kója*, *vynýczq*, spr. *kóje*, *vynýczę*, plur. *kójos*, *vynýczos* u. s. f., ganz wie I, 1., nur dat. *kójei*, *vynýczei* (man schreibt aber *kójai*, *vynýczai*, wenig folgerichtig. da man dann auch *žódžai* u. s. w. schreiben müste, was Kurschat

auch wirklich tut); \*) ich würde lieber auch statt *a* das *e* schreiben und also hier an setzen: nom. voc. *kóje*, acc. *kóje*, instr. *kóje*, acc. plur. *kójes*, und eben so *vynyczè*.

Man bemerke die ab weichende nominativform *märti* mit der in diser form ganz ungewöhnlichen zusammenziehung von *ja* in *i* auß *martja* (braut), wofür man *marczà* oder nach unserer schreibung *marczè* erwartet hätte, was aber nirgend vor kömt. Alles andere regelmäßig (nur vocativ, wie überhaupt in diser classe dem nominativ gleich), als hieße der nominativ *marczà*, also acc. *márczà*, beßer *márcze*, dat. *márczei* u. s. f., dual. *marti*, plur. *márczos* u. s. f. Eben so geht *pāti* (ehefrau, plur. z. b. *páczos*) und *věszni* (gastin).

Die ältere sprache hatte auch masculina diser form, so die nomina agentis mit *-děja* (täter, von *dě-ti* setzen, ursprünglich auch tun) zusammen gesetzt, als z. b. *koznáděja* (prediger), *piktaděja* (übeltäter), *geraděja* (woltäter), im plural scheinen diese worte bald masculin- bald femininform gehabt zu haben. Jezt wird nur die masculinform *piktadějes* u. s. f. gebraucht.

Accent wie bei I, 1., z. b. *dejà* (*dejè* wehklage) *gaujà* (*gaujè* schar), *gijà* (*gijè* faden); *dingszczà* (*dingszczè* meinung), *dělczà* (*dělczè* ab nemendes mondlicht), *prădzà* (*pradzè* anfang), *valdzà* (*valdzè* regierung), *marti* (braut), *pati* (ehefrau), nach §. 80, 1. *prėkià* (*prekiè* preiß, gewöhnlich *prėkis*, io m.), dat. sing. also *dėjei* u. s. f. (§. 8). — *dūszia* (*dusziè* sele), *pūszczà* (*puszczè* wüste), *skūjos* (plur. nadeln der nadelhölzer), *szlájos* (plur. schlitten), nach §. 80, 2., *ėdžos* (plur. raufe), *kója* (*kóje* fuß), *sáuja* (*sáuje* hand voll) haben unveränderlichen accent, wie §. 80, 3.; eben so *bažnycja* (*-cze* kirche), *pėtnycja* (*-cze* freitag), *vàrpnycza* (*-cze* glockenturm), unveränderlichen ton wie §. 80, 4., *avinyczà* (*-czè* schafstall), und die andern auf *-nyczè*, *toblyczà* (*czè* tafel) und die andern auf *-yczè* nach §. 80, 5., endlich *apaczà*, spr. *-czè* (unterer teil), *kópėczos* (leiter), *págirios* (katzenjammer) nach §. 80, 6.

---

\*) obwol nirgend so gesprochen wird!



§. 83. I, 2 b) zusammen gezogene *ja*-stämme. Masculina.

Sing. n. <i>dālgis</i> ,	Plur. n. v. <i>dālgei</i> ,
<i>seythe</i> a. <i>dālgi</i> ,	a. <i>dālgiūs</i> ,
v. <i>dālgi</i> ,	l. <i>dālgiūse</i> , <i>dālgiūs</i> ,
l. <i>dālggyje</i> , gewönl.	d. <i>dālgiāms</i> ,
<i>dālggy</i> ,	<i>dālgiēms</i> , *)
d. <i>dālgiui</i>	i. <i>dālgeis</i> ,
i. <i>dālgiū</i> ,	g. <i>dālgiū</i> ,
g. <i>dālgio</i> ,	
Dual. n. a. v. <i>dālgiū</i> ,	
d. i. <i>dālgiām</i> , <i>dālgiēm</i> .	

Anm. Demnach unterscheiden sich diese stämme nur im n. a. v.

l. sing. von I, 1., denn *-ei*, *-eis* im plural für *-jai*, *-jais* ist notwendige folge der lautgesetze. Die nomina agentis auf *-tojis* haben im vocativ meist *ai*, z. b. *mokitojau* (lerer), eben so *broliai* neben *mokitoji*, *bróli*. Um Pilkallen, Ragnit hört man auch die genitive der deminutive auf *-aus*, z. b. *alūczaus* (*alūtis*), *tėvėliaus*, *ūszvūžėliaus* (doppelt deminuiert von *ūszvis* schwigervater), *bróliaus* u. a. Um Memel *mokitojaus* u. a. Im vocativ, besonders der nom. propria (geschlechtsnamen, §. 58, 1.) läßt man gewöhnlich die endung ganz weg, z. b. *sūnel*, *tėvel* (mit vor gerücktem tone), *Kumutāt*, *Jokubāit*. — Daß *žódis*; *plótis* im gen. sing. *žódžo*, *plóczo*, dat. *žódžui*, *plóczui* haben, lernen die lautgesetze (§. 22, 1.). — Daß im nom. instr. plur. vor *ei* die im hochlitauischen übliche verwandlung von *t* und *d* schon vom Rußstrome (Memel) an richtiger unterbleibt, ist bereits gesagt; *žódei*, *žódeis* u. s. f. Im niederlitauischen (z. b. um Memel) tritt die verwandlung von *tj*, *dj* in *cz*, *dž* nicht ein und bei dieser mundart eigentümlichen starken verflüchtigung der endsilben lauten die endungen dieses paradigma ziemlich abweichend, z. b. sing.

\*) *brolems*, d. i. *bróliems*, *skaititoiems*, d. i. *skaitytojems* u. s. f. schon in drucken v. j. 1600.

gen. *šāde* oder *šādi* (f. -*dio*, -*dīa*), instr. *šādiu*, dat. *šādiu*, plur. nom. *šādei*, gen. *šādiu*, dat. *šādems* oder *šādims*.

Accent. a. zweisilbige. 1. *dālgis* (sense) geht bis auf den voc. und loc. singularis (der hier den ton auf der stamsilbe hat), vollständig nach §. 79, 1. (*pónas*), so vile andere, z. b. *kirvis* (axt), *lóbis* (reichtum), *žódis* (wort), *plótis* (breite), *sénis* (der alte), *vālgis* (speise), *zūikis* (hase) u. v. a.

2. Andere gehen nach §. 79, 2. (*dēvas*), nur hat der nominativ singularis den ton auf der endung, hier bemerke man das durch den accent bedingte *y* im nom. voc. sing., so z. b. *gaidýs* (han), gen. sing. *gaidžo*, loc. *gaidyjè*, *gaidý*, voc. *gaidý*, plural n. *gaidžei*, acc. *gaidžūs* u. s. f.; *kelýs* (knie), *kuilýs* (eber), *naszlys* (witwer), *rugýs* (roggenkorn, plur. *rugei* korn), *žvejýs* (fischer).

3. *arklys* (pferd), *sziaurys* (nordwind), *vėžys* (krebß), *žaltys* (schlange) und einige wenige gehen mit außname des nomin. voc. loc. singul., die sämtlich den ton auf der endung haben (v. *arkly*, l. *arklyjè*, *arkly*) nach §. 79, 3. (*bėrnas*).

4. Mit unveränderlichem tone auf der stamsilbe (§. 79, 4.) (*tiltas*) gibt es auch hier nicht wenige, z. b. *brėdis* (elenn), *brólis* (bruder), *kálvis* (schmid), *jūdis* (rappe), *žėrnis* (erbße), *žvirblis* (spatz) u. a.

b. mersilbige. 5. Die mersilbigen mit veränderlichem tone auf der vorletzten gehen wie *dālgis* (d. h. nur instr. sing., acc. plur. und nom. acc. dual. betonen die endsilbe, alle andern casus die vorhergehende); so gehen die deminutiva auf -*ėlis*, -*ėlis*, -*ūtis*, -*ūzis* (§. 56), und die meisten auf -*inis* (ursprüngl. adjectiva); ferner *namiszkis* (hausgenoß) und ähnliche; *jaunikis* (bräutigam); *bedėvis* (golloser), *didgálvis* (dickkopf), *vėnrágis* (einhörniger) und ähnliche; *sėjėjis* (sämänn) u. s. f.

6. Die dreisilbigen (es gibt nur selten mer als dreisilbige diser art) mit dem tone auf der endsilbe (im nom. singul. -*ýs*) gehen wie *arklys* (3.), nur mit überspringung der stets tonlosen

vorletzten silbe (vergl. §. 79, 6.); ist im nominativ *a*, *e* mit folgender einfacher consonanz vocal der dritletzten silbe, so wechselt nach §. 8 die quantität mit der betonung, z. b. *kākalýs* (ofen), gen. *kākalio*; *něbylýs* (stummer), gen. *něbylio*; *pāgirýs* (gegend am walde), *pāgirio*; *paupýs* (strich am flusse), *pāupio* aber *szūlinýs* (brunnen), gen. *szūlinio*, *tinglnýs* (faulpelz), *tinginio*, *ungurýs* (al) *ingurio*, *žiburýs* (span), *žiburio* u. s. f.; *nūdēgulýs* (feuerbrand) überspringt im tone eine und *pasiuntinýs* (gesanter) zwei silben, gen. *nūdēgulio*, *pāsiuntinio* (auch haben sie wol den ton unveränderlich, *nūdēgulis* und *pāsiuntinis* und gehen dann nach 7. das übliche *nedōgulis* hat nur unveränderlichen ton); *užtarējýs* (fürsprecher, meist *užtarējes* s. o.), gen. *užtarėjo*, eben so *riszējýs* (gewöhnl. *riszējes* binder), gen. *riszėjo*, gehören nach Kurschat hierher; ich kenne nur die unzusammen gezogenen formen, s. §. 81.

7. Substantiva, welche den ton im nominativ auf der dritletzten oder noch weiter zurück haben, verändern in nicht; eben so gibt es vile mit unveränderlichem tone auf der vorletzten (die also von denen unter 5. genannten wol zu scheiden sind), so die deminutiva auf *-ātis*, *-āitis*, *-ýtis* (§. 56, 59), *artójis* (pflüger) und ähnliche, *dvikójis* (zweifuß), *paszónis* (seitengegend des leibes) u. a. Substantiva diser art mit dem tone auf der dritletzten oder viertletzten kann man namentlich oft unter den zusammensetzungen (§. 57) finden, z. b. *vėjmatūnis* (windmühle), *pūsbrolis* (halbbruder), aber auch nicht zusammen gesetzte, z. b. *gėlbėtojis* (helfer).

§. 84. Feminina. *-ja* wird in *-ė* zusammen gezogen, nur im gen. plur., dual. tritt das *j* vor *u* wider hervor. Declination von I, 1. nicht verschiden. Obwol ein paradigma demnach nicht nötig wäre, so stehe doch eines hier, um die verkürzung von *ė* zu *e* (spr. *ā*) anschaulich zu machen.

Sing. n. *žolė*

Plur. n v. *žolės*

a. *žolę*

a. *žolės*

v. *žolė*

l. *žolėsė, žolės*

Plant



Sing. l. <i>žolējē, žolē</i>	Plur. d. <i>žolēms</i>
d. <i>žolei</i>	i. <i>žolēmīs, žolēms</i>
i. <i>žolē</i>	g. <i>žoliū</i>
g. <i>žolēs</i>	Dual. n. a. v. <i>žolī</i>
	d. i. <i>žolēm</i>

Anm. In den meisten dialecten, nur in der gegend von Pilkallen nicht, wird das unbetonte *ē* diser stämme, namentlich im nom. und gen. sing. und nom. plur. kurz gesprochen (weniger im dat. instrum. plur. und loc. sing.); in den nördlichen dialecten vom Memel an klingt es dann fast wie *i*, in den südlicheren (Ragnit, Tilsit, wo nur unbetonte nom. gen. sing. und nom. pl. verkürzt werden) fast oder ganz wie *ě*. Wir halten uns in der schrift mit fug an die beste außsprache.

*girē* (wald), *skūnē* (scheuer), *kūkē* (küche), sämtlich betont nach 2., s. u., *mýlē* (meile), *plýnē* (ebene), betont nach 3., haben in mereren dialecten (so um Pilkallen) den genit. loc. sing., dat. plur. dual., instrum. und loc. plur. nach I, 2. a. also *gīrios, gīrioms, gīriom, gīrioms (gīriomis), gīrios* (aber z. b. nom. plur. *gīrēs* u. s. f.), im nördlichen Litauen aber mit der erwānten verkürzung nach der gewöhnlichen weise. Die vollständige declination nach I, 2. a., z. b. *gīria* u. s. w., dürfte sich in büchern auch finden (*gīria*, d. i. *gīrie*, ist übrigens in der außsprache schwer von *gīrē*, d. i. *gīre* zu scheiden, indessen hörte ich nur letzteres, so schwer als *gīrioms* von *gīrēms*, beide werden *gīrēms* gesprochen). Man beachte die nötige erweichung im gen. plur., also z. b. *žmoniū* von *žmónēs* (plur. jezt masc., früher fem. menschen; aber *žmonū* von *žmonā* weibsperson); demnach *žvaigždū* von *žvaigždē* (stern), *szvenczu* von *szvëntē* (fest) u. s. f.

Auch hier (vgl. den vorigen §.) hört man vocative der diminutiva one endung, z. b. *mērgel, gāspadin (gāspadinē wirtin), mōteriszk (moteriskē frau), dūkrēl*, mit auf die erste silbe zurück gezogenem tone.

In der älteren sprache und im žemaitischen findet man nicht wenige jezt hierher gehörige worte nach I, 1. a. gebildet, so

z. b. die abstracta auf *-ýsta*, *garbà* (ere) u. a. Szyrwid hat für *-é* oft *-ia*, z. b. *žinia* für *žinė* (das wißen), *višnia* für *výszne* (weichsel). Ähnliches hört man um Ragnit, z. b. *žiniè*, acc. *žinię*, gen. *žiniós* (neben *žinės*), loc. *žinió*, nom. plur. *žinės*, acc. *-iès*, dat. instrum. *žinióms*, loc. *-iós* (betont nach §. 80, 1.); *výszne*, gen. sing. *výsznes* und *výsznos* (als hieße der nom. *-na*), eben so nom. plur.; auch dat. loc. instrum. plur. hat *o* neben *é*, doch ist das *o* seltener. Warscheinlich kommen noch mer dergleichen doppelformen vor.

Masculina diser declination (s. §. 75, pag. 169 und §. 48, pag. 114), wie z. b. *disžeré* (tischler), können in allen casus diser declination treu bleiben, oder die entsprechenden männlichen formen (s. den vorigen §.) an nemen. *dédé* (vatersbruder) geht im singular wie ein femin., aber im plural hat es die männlichen endungen, also *dėdžei* u. s. f.

Accent. 1. a. zweisilbige. Nach §. 80, 1. (*mergà*) gehen *žolė* (kraut, gras), *dėžė* (büchse), *naszlė* (witwe), *skylė* (loch) u. a., kurz alle, die im nominativ den ton auf der endsilbe haben.

2. Auf der vorletzten betonte mit veränderlichem accente gehen mit außname des nominativs und vocativs singular nach §. 80, 2. (*rankà*), so daß sie also nur im instr. sing. u. acc. plur. die endung betonen, also z. b. *žvakė* (licht), gen. *žvakės*, loc. *žvakėje*, dat. plur. *žvakėms* u. s. f.; aber instr. sing. *žvakė*, acc. plur. *žvakės*. So gehen z. b. *dvásė* (geist), *kiaulė* (schwein), *pūsė* (hälfte, seite), *szakė* (gabel), *szvėntė* (fest), *žėmė* (erde) u. a.

3. Unveränderlichen ton haben *báimė* (furcht), *sáulė* (sonne), *kiaunė* (marder), *kriauszė* (birn), *lýsė* (bet), *kùrpė* (schuh), *sėilės* (plur. speichel), *szimilė* (schule) u. a.

b. Mersilbige. 4. Ser vile mit dem tone auf der vorletzten gehen wie 2. (*žvakė*), d. h. behalten iren ton, wie im nominativ in allen casus, auß genommen instrum. singul. und acc. plur., wo in die endung erhält. So gehen alle auf *-ýbė* (§. 54), *-ýklė*, *-óklė*, *-iszkė* (§. 52), *-ýstė*, *-tùvė* (§. 49), *-ýnė*, *-ónė* (dise beiden nur teilweise), *-inė*, auch die adjectiva (§. 51), dann die deminutiva auf *-ėlė*, *-ėlė*, *-ùžė*, *-ùtė* (§. 56) und die patronymica

auf *-ýtě* (§. 59) und außerdem nicht wenige, z. b. *lapěné* (kol), *pakálně* (niderung), *palaike* (nichtsutzige), *veczéré* (abendeßen), *Ragainé* (Ragnit), u. a.

5. Die dreisilbigen mit betonter endsilbe gehen wie 1. (*žolě*), mit übersprungung der vorletzten silbe (vgl. §. 79, 6, §. 80, 6, §. 83, 6., wo bereits dasselbe überspringen des tones zu erwähnen war), so z. b. die auf *-ině*, z. b. *gimině*, acc. *gimine* (abstammung, familie) *deszině* (rechte hand, auch adjectivisch [mit *rankā*] gebraucht nach derselben betonung), ja sogar das vier-silbige *dedervině* (hautflechte), z. b. acc. *dédervine*; über die denung durch den accent bei *a* und *e* gilt die regel von §. 8, also z. b. *prāvardě* (beiname). *drebulě* (esche), *něbylē* (stumme), accus. *prāvarde*, *něbylē*, *drēbulē*, aber *kultuvě* (bleuel), *kirmělě* (wurm), *utělě* (laus), acc. *kultuvē*, *kirmělē*, *utělē* u. a.

6. Mersilbige mit unveränderlichem tone. Hierher gehören abermals a) alle mit dem tone auf der drittlezten oder vierttlezten, z. b. *slugině* (dienstmagd); *pagālbinkē* (helferin); *netikēlē* (un-geratene) und ähnliche (§. 48), und die meisten zusammen gesetzten, z. b. *pūsmergē* (halbmagd), *výnūgē* (weinbere) u. s. f. b) die mit unveränderlichem tone auf der vorletzten. Nur diese also machen schwirigkeit, da sie von denen unter 4. erwānten zu scheiden sind; hierher gehören die diminutiva auf *-āitē*, *-ýtē* (§. 56), letztere gehen auch nach 4.; die auf *-ěné* (§. 59) und manche auf *-óně*, *-ýně*, z. b. *malóně* (gnade), *pustýně* (wüste); *rankóvė* (ärmel).

§. 85. II. *i*-stämme; feminina und masculina.

<i>eye</i>	Sing. n. <i>ākis</i> ,	Plur. n. v. <i>ākys</i> ,
	a. <i>āki</i> ,	a. <i>akis</i> ,*)
	v. <i>akē</i> ,	I. <i>akisē</i> (nicht
	I. <i>akyjē</i> , <i>aky</i> ,	leicht abgek.
	d. <i>ākei</i> ,	<i>akis</i> ),

\*) genauer villeicht mit dem nasalzeichen unter dem *i*.



Sing. i. *akimì, akim;* *akiè,* Plur. d. *akims,*  
 g. *akës,* i. *akim's,* sel-  
 tener *akims,*  
 g. *akiù,*

Dual. n. a. v. *aki,*  
 d. i. *akim,*

Anm. Vocativ mit gesteigertem stammauflaute, ebenso der gen. sing. Die auf *-dis* und *-tis* haben dat. sing. *-džei, -czei* instr. *-dže, -cze* (neben *-dimi, -timi*), gen. plur. dual, *-džū, -czū*, z. b. v. *naktis, nákezei, nakczè*, neben *-timi, nakczú*; von *szirdis, szirdžei, szirdže*, neben *-dimi, szirdžú*, aber schon am Russ (Memelstrom) im dat. das richtigere *náktei, szirdei*. — Klein (1653 und 1654) bildet den dat. sing. auf *-y*. Die masculina treten im dat. sing., nom. acc. voc. dual. regelmäßig, oft auch im gen. sing. in die *ja*-form über, z. b. *gentis*, gen. *gentës*, u. *genczo*, dat, *genczui*, dual. n. a. v. *genczù*, im übrigen nach dem paradigma, also z. b. voc. *gentë*, plur. n. *gëntys* u. s. f. Vile sind sowol femin. als mascul. und haben dann als masculina die angegebenen nebenformen; *věszpats* (herr), mascul. mit unveränderlichem tone, für *-patis* hat im gen. *věszpatës*, voc. *věszpatë*, in allem übrigen aber geht es wie I, 2., b., also z. b. instr. sing. *-czu*, nom. plur. *-czei* u. s. f.; *dantis* (zan), gen. *tës*, fem. (auch masc.) war ursprünglich consonantisch (vgl. *dens* für *dent-s, dent-is*) und bildet noch den gen. plur. auf consonantische art, nämlich *dantú* (niemals *danczú*), dasselbe gilt von *dùru*, gen. v. *dùrys*. plur. tant. (türe); *debesis* (vgl. gr. *véφος*), gen. plur. *debesú, žqsis* (gans), *žqsú*; *pirtis* (brechstube), gen. sing. *pirtës* und *pirts*; *děveris*, gen. *-rës* und *-rio* (schwager) hat nicht nur im gen. plur. ebenfalls *děveru*, sondern auch den nom. plur. consonantisch, nämlich *děvers*, vgl. §. 87, acc. plur. *děveris* u. *-rius*; *obelis* fem. hat im gen. sing. *obèls* nom. plur. *òbels*, gen. plur. *obelú*. Zwischen drei verschidenen stämmen wechselt: n. *Isrutys* (*ja*-stamm, Insterburg), a. *Isruti*

(ja od. i-stamm), v. *Isrutý* (ja-stamm), l. *Isrutý*, d. *Isruczui*, i. *Isruczu*; gen. *Isrùts* (cons.), auch *Isrutēs* (i-stamm).

Accent. a. zweisilbige. 1. das paradigma betont ganz wie §. 84, 1., 80, 1., so z. b. die feminina *akis*, unbetont *ǎ*, betont *ā* nach §. 8 (auge), *ānglis* (kole), *ausis* (or), *āvis*, *āvi* (schat), *szālīs*, *szālī* (seite), *ūgnis* (feuer), *czēsnis*, *czēsni* (gastmal), *žūvis* (fisch), *dāntis* (s. o.). Masculina: *gēntis* (verwanter), gen. *-tēs* u. *-czo*, *vāgis*, *vāgi*, gen. nur *-gēs*, dat. aber *vāg-iui*. Diß ist die gewöhnliche betonungsart, die anderen erscheinen nur als ausnahmen.

2. Ser wenige worte weichen vom paradigma darin ab, daß sie im instrum. singul. in der form auf *-e*, ferner im acc. plur. den accent auf der wurzelsilbe haben, so *szirdis* (herz, instr. sing. *szirdže*, accus. plural. *szirdis*), fem.; *smiltis* (sand), und *žvėris* (raubtier) fem. rechnet Kurschat hierher, ich kenne aber nur instr. sing. *smilczė*, *-timī*, acc. plur. *smiltis*, instr. *žvėrim* und acc. plur. *žvėris*, nach 1.

3. Mit unveränderlichem tone auf der stamsilbe: *antis* (ente), masc., *klėtis* (die klēte, vorrathshäuschen, kammer zum aufbewahren von kleidern, eßwaren etc.), fem.; *nosis* (nase) f. m. — *kártis* fem. gen. *-tēs* (stange); *smėrtis* (tod), *-czo* masc. (auch fem. gen. *-tēs*; hat im instrum. *smerczū* nach I, 2.), *ūsis* (esche). gen. *-io* masc. (schwerlich *-sės*. fem.) u. a.

b. Mersilbige. 4. Ist die endung im nominativ sing. betont, so gehen sie nach 1. (*akis*) mit überspringung der vorletzten silbe (vgl. §. 79, 6., §. 80, 6., §. 83, 6., §. 84, 5.), bei *a* und *e* mit verlängerung, z. b. *ātmintis* (erinnerung), gen. *-tēs*, fem. *ātminti*, *gėlezis* (eisen), gen. *-žės*, fem. acc. *gėlezī*; *dėbesis* (wolke), fem. gen. *-sės*, masc. gen. *dėbe-sio*, acc. *dėbesi*; *obelis* (apfelbaum), fem. hat im acc. plur. den ton auf *o*, also *obelis*. —

*tėvonis* (erbe), masc. und fem., *krikszczonis* (christ, christin), m. f. gen. *-nio*, *-nės* und *mėszczonis* (bürger, bürgerin), m. f. gen. *-nio*, *-nės* ziehen den accent nicht auf die drittelzte, sondern auf die vorlezte, z. b. acc. *krikszczóni*.

5. Steht aber der ton im nominativ singul. auf irgend einer andern silbe, so ist er unveränderlich, z. b. *átilsis* (ruhe), masc. fem. gen. *-sio*, *-sēs*, *lúkestis* (hoffnung, erwartung), eben so, *rúpestis* (sorge) eben so.

§. 86. III. *u*-stämme. Masculina.

<i>heaven</i> Sing. n. <i>dangūs</i> ,	Plur. n. v. <i>dāngūs</i> ,
a. <i>dāngu</i> ,	d. <i>dangūs</i> (genauer
v. <i>dangaū</i> ,	wäre <i>dangūs</i> ),
l. <i>dangujē</i> , <i>dangūi</i> ,	l. <i>dangūsē</i> , <i>dangūs</i> ,
d. <i>dāngui</i> ,	d. <i>dangūms</i> ,
i. <i>dangumī</i> , <i>dangūm</i> ,	i. <i>dangumīs</i> , selte-
g. <i>dangaūs</i> ,	ner <i>dangūms</i> ,
	g. <i>dangū</i> ,

Dual. n. a. v. *dangū*,

d. i. *dangūm*.

Anm. Man bemerke die verwantschaft mit der declination der *i*-stämme, gen. *dangaūs* wie *akēs*, voc. *dangaū* wie *akē*, nom. plur. *dāngūs* wie *ākys*.

Alle auf *-jus*, d. i. *-ius* (*czus*, *džus*), die eine tätigkeit, gewerbe, einen mit etwas behafteten, kurz alle, die eine männliche person bezeichnen, fo'gen nur im singular diser flexionsweise und gehen im plural nach 1, 2., z. b. *kūpczus*, plur. *kūpczei*, dat. *kūpczāms* (*kūpczems*), *lāngius*, *lāngei*, *lāngiāms* (*langiēms*) u s. f., die andern, z. b. *vaisius*, können auch im plural der *u*-declination treu bleiben.

Anm. Um Memel *kūpszus*, *kērdius* für *kērdžus* (hirt) u. s. f.

Accent. 1. Nach dem paradigma gehen alle, die den ton auf der endsilbe haben, und diß ist bei allen auf *-us* der fall, z. b. *alūs* (bier), *lytūs* (regen), *medūs* (honig), *sūnūs* (son), *dangūs* (himmel). *žmogūs* kömt nur im singular vor, der plural lautet *žmonēs*, gen. *žmoniū* (dagegen komt ein singular *žmonē* nicht vor). *sunūs* und *lytūs* werden jedoch, so vil ich weiß, im accus. plur. auf der ersten silbe betont (nomin. plur. also *sūnūs*, accus. *sūnūs*).



2. Nur *turgus* (markt) hat eine abweichende betonung; hier bleibt nämlich der ton stets auf der wurzelsilbe, den accusativ pluralis allein auß genommen. Auch *Jėzus* und *Kristus* haben den accent stets auf der stámsilbe. Wie *turgus* betonen alle zweisilbige auf *-jus*, z. b. *vaisius* (frucht), *spēczus* (schwarm), *rójus* (paradies), *žėglius* (segel), *ėglius* (eibe) und die vilen auf *-ius*, gewerbe, feler u. dgl. bedeutenden (über deren plural s. o.), z. b. *långius* (glaser), *kùpczus* (kaufmann), *pūdžus* (töpfer), *blūsius* (flöhiger) u. s. f.

3. Die mersilbigen haben alle *-jus* und gehen, wenn sie den ton auf der vorletzten silbe haben, wie 2. (*turgus*), d. h. der accent bleibt an derselben stelle wie im nomin. singul. und tritt nur im acc. plur. auf die endung.

4. Steht aber der accent auf der dritletzten, so ist er ganz unveränderlich. Hierher gehören vorzüglich worte mit den endungen *-ūczus* (§. 49), *-aius* (§. 48), *-órius* (§. 47) u. a.; den ton auf der dritletzten haben meist die auß dem deutschen entlenten auf *-orius* (§. 47 am ende), auch *prėtelius* (freund) und *neprėtelius*.

#### §. 87. B. consonantische stämme.

IV. 1. *n-* und *s-*stämme; masculina; nur wenige casus werden noch vom ursprünglichen stamme gebildet, die andern schlagen in die vocalische declination um. Die echt consonantischen formen sind im folgenden paradigma von denen, welche nach der *i-* und *ja-*declination gehen, übersichtlich getrent. Über den nom. sing. diser stämme s. §. 27, 1.

Urspr. cons. stamm.	<i>i-</i> stamm.	<i>ja-</i> stamm.
<i>ākmen.*</i> )	<i>ākmeni.</i>	<i>ākmenja.</i>
Sing. n. <i>akmũ</i> (für <i>akmens</i> )		
a.		<i>ākmeni, **</i> )
v. <i>akmũ</i> und		<i>ākmeni,</i>
l.		<i>akmenyjė, akmenj, **</i> )

\*) das *a* folgt, obwol zwei consonanten folgen, doch der regel von §. 8.

\*\*) hier ist der *i-* und *ja-*stamm nicht zu unterscheiden.

Urspr. cons. stamm	i-stamm	ja-stamm
<i>ākmen</i>	<i>ākmeni</i>	<i>ākmenja</i>
Sing. d.		<i>ākmeniui</i> ,
i.	<i>akmenimì</i> und	<i>ākmeniu</i> ,
g. <i>akmèns</i> .*)		
Plur. n. v. <i>ákmenš</i> ,**)		
a.	<i>ákmenis</i> ,	
l.	<i>akmenisè</i> ,	
d.	<i>akmenims</i> (schwerlich <i>akmeniáms</i> ,	
		<i>-niéms</i> ),
i.	<i>akmenimis</i> , <i>akmenims</i> ,	
g. <i>akmenú</i> .		
Dual. n. a. v.		<i>ákmeniu</i> ,
d. i.	<i>akmenim</i> .	

So geht noch *pēmũ* (beihirte), *rudũ* (herbst), *teszmũ* (euter), *vandũ'* (wasser), *mažũ'* (nur im gen. sing.: *isz mažèns* von kindheit an), und alle die §. 55 zuletzt an gefürten.

Einsilbig ist der stamm *szun* (hund); er decliniert fast eben so wie *akmũ'*: sing. n. *szũ*, acc. *szùnì*, voc. *szunì*, auch *szunē*; loc. *szunyjè*, dat. *szùniui*, auch *szùn*, instr. *szunimì*, gen. *szùns*. — Plur. nom. *szùnys* (ich habe auch *szùnès* gehört bei Pilkallen, um Ragnit), acc. *szunis*, loc. *szunisè*, dat. *szunims*, instr. *szunimis*, gen. *szunú*; dual. n. a. v. *szuniù*, dat. *szunim*.

*měnú*, stamm *mėnes* (mond), mit unveränderlichem tone, decliniert n. v. *měnú*, acc. *mėnesì*, l. *mėnesyje*, d. *mėnesiui*, i. *mėnesimi*, g. *mėnesio*; plur. ganz nach der *ja*-form (I, 2., b.), also *mėnesei*, g. *mėnesiu* u. s. f.; nom. und dat. plur. seltener auch nach der *i*-form (II), *mėnesys*, *mėnesims*.

Hierher gehören noch die §. 85 bei II erwähnten reste consonantischer declination, gen. plur. *dantú* (*dantis* f.); *debesú* (*debesis*); nom. plur. *dėvers*, gen. *dėveru* (*dėveris*); *dūrū*, nom.

---

\*) *akmenēs* und *ākmenio* haben die grammatiken, ich habe diese formen nie beim volke gehört. Sie sind unursprünglich und falsch.

\*\*) *ākmenys* in grammatiken und büchern taugt auch nichts.

plur. *dürys*; *obelis*, gen. sing. *obèls*, nom. plur. *óbels*, gen. plur. *obelú*; *İsrúts*, gen. sing., *pírts*, gen. sing.

#### IV. 2. r-stämme. • Feminina.

Nur *duktë*, stamm *dug-ter* (tochter), und *motë*, auch *mótë*, (dann auch im dat. instr. gen. plur. auf der ersten silbe betont), stamm *mo-ter* (weib).\*) Ungebräuchlich und völlig veraltet ist *gentë*, stamm *genter* (mannes bruders frau, geht auch nach I, 2., b., also gen. *gentës*); endlich *sesü*, stamm *s eser* (verstümmelung zunächst von *s ester* schwester).

Sie gehen alle nach dem folgenden paradigma, welches zugleich das umschlagen desselben in die *i*-declination zeigt.

Urspr. consonant. stamm.	<i>i</i> -stamm.
<i>dukter.</i>	<i>dukteri.</i>
Sing. n. v. <i>duktë</i> (für <i>dukters</i> ),	
a.	<i>dùkteri</i>
l.	<i>dukteryjè</i>
d.	<i>dùkterei</i>
i.	<i>dukterimi</i>
g. <i>duktërs</i> **)	
Plur. n. v. <i>dùkters</i>	
a. <i>dùkterës</i> ***)	<i>dùkteris</i>
l.	<i>dukterisè</i>
d.	<i>dukterims</i>
i.	<i>dukterimis</i>
g. <i>dukterú</i>	
Dual. n. a. v.	<i>dùkteri</i>
d. i.	<i>dukterim.</i>

\*) ursprünglich mutter; das wort ist in abname, es wird häufig durch das gleich bedeutende ab geleitete *moteriszhé* ersetzt.

\*\*) nicht *dukterës* oder *dukterës*, wie in den grammatiken fälschlich an gegeben wird.

\*\*\*) uralte form! grundform *duktaras*.



## 2. Declination des geschlechtigen pronomens, des adjectivs, der participien und des zalwortes (pronominale declination). \*)

§. 88. Allgemeines über pronominale declination. Die pronominale declination unterscheidet sich von der nominalen in folgenden stücken. 1. Im dat. loc. mascul. hat sie zwischen stamm und casusendung den zwischensatz *ma* (ursprünglich *sma*), so daß z. b. vom stamme *ta* der dativ sing. lautet *tā-mui*, \*\*) der loc. sing. *tāmè* (als wäre der nominativ *ta-ma-s*). 2. hat sie im nomin. plur. mascul. bei den pronominibus *ē*, bei den adjectiven *i* (während die substantiva *-ai* haben, nur *a*-stämme kommen nämlich hier in betracht), z. b. *tē* von *tā-s*, *geri* von *gēras*. 3. Hat sie im dat. plur. dual. den bindevocal *ē*: *tēms*, *tēm*, *gerēms*, *gerēm*. \*\*\*) 4. Hat sie ein neutrum im nomin. singul. *taí*; *géra*; *dìde* (von *didis*); *grazù* (von *grazùs* schön). Das neutrum der adjectiva auf *-as*, *-us* ist nur in bestimmten wendungen zu hören, s. d. syntax, das der adjectiva auf *-is* habe ich nicht gehört, man setzt dafür das adverbium; der accent desselben ist der des nomin. mascul. 5. Der vocativ hat keine besondere form.

§. 89. *a*-stämme. Stamm *ta* (der, diser, demonstr.).

mascul.	femin.
Sing. n. <i>tàs</i> , neutr. <i>taí</i>	n. <i>tà</i>
a. <i>tá</i> , neutr. <i>taí</i>	a. <i>tá</i>
l. <i>tāmè</i> , <i>tám</i>	l. <i>tojè</i> , <i>tó</i>
d. ( <i>támuí</i> veraltet), <i>tám</i>	d. <i>taí</i>
i. <i>tāmì</i> , <i>tūm</i> , <i>tū</i>	i. <i>tà</i>
g. <i>tó</i>	g. <i>tós</i>

\*) die cardinalzahlen folgen der pronominalen declination nicht, sie werden aber hier mit behandelt, um die declination des zalworts nicht zu zerreißen.

\*\*) veraltet, jetzt *tám*.

\*\*\*) auch *diß* ist durch einen zwischensatz, nämlich *j*, entstanden, *ta-j-ms*, *taims*, *tēms* ist der übergang.

Plur. n. *tě*

a. *tàs, tūs*

l. *tūsè, tūs*

d. *těms* (veraltet *těmus*)

i. *taís*

g. *tú*

Dual. n. a. *tūdu* \*)

d. i. *těmdvēm* (*tědvīm* Niderung)

g. *túdvějū*

n. *tós*

a. *tàs, tās* (vornemlich wenn der nachdruck darauf ligt)

l. *tosè, tós*

d. *tóms* (veraltet *tómus*)

i. *tomis, tóms*

g. *tú*

*tědvi* \*\*)

*tómdvēm*

*túdvěju*.

Eben so geht *kàs* (das interrogativum, indefinitum, in gewissen wendungen auch relat.), welche form auch als neutrum gilt, ein femininum felt im, eben so der plural; im genitiv ist *kěnó* possessiv, *cujas*, außerdem steht *kó*; sonst ganz wie *tàs* (also acc. *ká*, dat. *kám*, loc. *kamè*, instr. *kāmì, kūm*); ferner *àns* (auß *anàs*, was nie vorkomt), fem. *anà* (jener, jene), und *katràs*, fem. *katrà*, welcher von beiden (comparativ vom stamme *ka*, gr. *νότερος* für *χότερος*); komt auch von dreien vor, z. b. *trýs bernýczi szěno pióvé*; *katràs búsit máno mēlas* (dain.), drei jünglinge mähten heu; welcher wird sein (im lit. dual.) mein lieber. Der accent ist immer auf der letzten silbe, im dual. natürlich niemals auf dem zu gesetzten zalworte. Der deutlichkeit wegen will ich doch noch die declination von *àns* her setzen.

masc.

Sing. n. *àns, katràs*

a. *anà*

l. *anāmè*

d. *anám*

i. *anāmi, anām, anū, anù*

g. *anó*

fem.

*anà, katrà*

*anà*

*anojè, anó*

*anai*

*anà*

*anós*

\*) mit dem zalworte zusammen gesetzt. Beide worte haben nur einen accent, deshalb sind sie in eins zu schreiben.

\*\*) *tě* auß *tí* (vgl. *ranki*) verlängert nach §. 27, 4.

	masc.	fem.
Plur. n.	<i>anē</i>	<i>anós</i>
a.	<i>anūs, anūs</i>	<i>anās, anás</i>
l.	<i>anūsè, anūs</i>	<i>anosè, anós</i>
d.	<i>anēms</i>	<i>anóms</i>
i.	<i>anaís</i>	<i>anomís, anóms</i>
g.	<i>anú</i>	<i>anú</i>
Dual. n. a.	<i>anūdu</i>	<i>anēdvi</i>
d. i.	<i>anēmdvēm</i>	<i>anómdvēm</i>
g.	<i>anūdvejū</i>	<i>anūdvejū</i>
l.	?	*)

Anm. *kits* (auß *kitas*), femin. *kità* (anderer, andere, auch mancher, irgend einer), und *visas, visà* (all) gehen nach *gérās* in endung und betonung, s. das *adject.*; eben so *kóžnas* (jeder).

§. 90. *ja*-stämme. Hierher gehören die stämme *ja, szja, kurja* und die mit der endung *okjas* ab geleiteten *tokja, kokja, szjokja, kitokja*, die drei ersteren werden in folgender weise decliniert:

stamm *ja*.

	masc.	fem.
Sing. n.	<i>jis</i> (er, für <i>ja-s</i> )	<i>jì</i> (sie, für <i>ja</i> ) **)
a.	<i>jí</i>	<i>jé</i> (für <i>já</i> , auß <i>ján</i> )
l.	<i>jamè, spr. jemè</i>	<i>jei</i>
d.	<i>jám, spr. fast jém</i> (alt <i>jámuí</i> ) ***)	<i>jojè</i>
i.	<i>jâmè, jām, jū'</i>	<i>jè, jé</i>
g.	<i>jó</i>	<i>jós</i>

\*) den *locativ dualis* der *pronomina* zu erfragen ist mir trotz der größten mühe nicht möglich gewesen; denn im nördlichen sprachgebiete kommt kein *locativ*, im südlichen kein *dual* vor. Auch der *instrumental* kömmt nicht oft vor. Man setzt in den meisten gegenden den *plural*.

\*\*) *jì* für *ja*, wie z. b. *sējējis* für *sējējas* (§. 22, 4.).

\*\*\*) und so überall; *iem*, d. i. *jém*, in drucken v. j. 1600.



	masc.	fem.
Plur. n. <i>jě</i>		<i>jós</i>
a. <i>jűs</i>		<i>jěs, jės</i>
l. <i>jűsè, jűs</i>		<i>josè, jós</i>
d. <i>jěms (alt, jěmus) *)</i>		<i>jóms</i>
i. <i>jeis</i>		<i>jomìs, jóms</i>
g. <i>jú</i>		<i>jú</i>
Dual.n.a. <i>jűdu</i>		<i>jědvi</i>
d. i. <i>jěmdvēm</i>		<i>jómdvēm (auch wie das masc.)</i>
g. <i>júdvējū **)</i>		<i>júdvējū</i>
l. ? ***)		

stamm *szja*.

	masc.	fem.
Sing. n. <i>szis (diser, für szjas)</i>		<i>szì †) (dise, für szja)</i>
a. <i>szì</i>		<i>szie ††)</i>
l. <i>sziamè, spr. sziemè</i>		<i>sziojè</i>
d. <i>sziam, spr. sziem</i>		<i>szei</i>
i. <i>szium, sziiű</i>		<i>szie, szie ††)</i>
g. <i>szio</i>		<i>szios</i>
Plur. n. <i>szě</i>		<i>szios</i>
a. <i>sziiűs, sziiűs</i>		<i>szies, szies ††)</i>
l. <i>sziiűsè, sziiűs</i>		<i>sziosè, szios</i>

\*) dise nebenform findet sich in allen dat. plur.

\*\*) beim volke schwerlich zu hören.

\*\*\*) auf meine fragen erhielt ich hier stets die außkunft: das komme gar nicht vor, einmal gab man mir die pluralformen zur antwort, nämlich masc. *jűsè dvejűsè* und fem. *josè dvejosè* und so in den andern. Kurschat scheint *júdvēsè, kuriúdvēsè* an zu setzen.

†) -ja in *i* zusammen gezogen, wie in *patì, martì*; im nom. fem. der adjectiva auf -us (vgl. das fem. der participia auf -es, -as, -is); im femininum findet dise, im nom. masc. regelmäßige zusammenziehung nur in den hier an geführten fällen statt.

††) die erweichung ist vor *e* ser wenig hörbar; ich glaube sie aber dennoch deutlich zu vernemen; auch fordert sie die analogie. Wären dise worte one erweichung zu schreiben, so wäre zusammenziehung von *ia* in *e* an zu nemen.

	masc.	fem.
	d. <i>szēms</i>	<i>szíoms</i>
	i. <i>szeis</i>	<i>sziomīs, szióms</i>
	g. <i>sziú</i>	<i>sziú</i>
Dual. n. a.	<i>sziūdu</i>	<i>sziēdvi</i>
d. i.	<i>szēmdvēm</i>	<i>sziómdvēm</i> (auch wie das masc.)
g.	<i>sziúdvējū</i>	<i>sziúdvējū</i>
l. ?		

stamm *kurja*.

	masc.	fem.
Sing. n.	<i>kūrs</i> (welcher) für älteres <i>kuriš</i> (dainas), auß <i>kurjās</i>	<i>kuri *</i> (welche, für <i>kurjā</i> )
a.	<i>kuri</i>	<i>kuriē **</i> )
l.	<i>kuriamē, spr. kuriemē, kuriēm</i>	<i>kuriojē</i>
d.	<i>kuriám, kuriém</i>	<i>kurei</i>
i.	<i>kuriāmī, kuriūm</i>	<i>kuriē, kuriē **</i> )
g.	<i>kurió</i>	<i>kuriós</i>
Plur. n.	<i>kurē</i>	<i>kuriós</i>
a.	<i>kuriūs</i>	<i>kuriēs, kuriēs **</i> )
l.	<i>kuriūsē, kuriūs</i>	<i>kuriosē, -iōs</i>
d.	<i>kurēms</i>	<i>kurióms</i>
i.	<i>kureis</i>	<i>kuriomīs, kurióms</i>
g.	<i>kuriú</i>	<i>kuriú</i>
Dual. n. a.	<i>kuriūdu</i>	<i>kurēdvi</i>
d. i.	<i>kurēmdvēm</i>	<i>kuriómdvēm</i> (auch wie das masc.)
g.	<i>kuriúdvēju</i>	<i>kuriúdvējū</i>
l. ?		

Die mit *okja* ab geleiteten *tóks* (talís solcher) für *tokis*, fem. *tokiā*, spr. *tokiē*, vom stamme *ta*; *kóks* (was für einer, interrogativ, *qualis*, irgend einer indef.), eben so vom stamme *ka*; *jóks* (ir-

\*) s. d. anm. †) auf der vorher gehenden seite.

\*\*) s. d. anm. ††) auf der vorher gehenden seite.

gend einer, meist mit der negation, *nei jóks* keiner) vom st. *ja*; *szióks* (solcher), eben so vom stamme *sza* und *kitóks* (anders beschaffener), eben so vom stamme *kita*, werden völlig überein decliniert. Ich mache diß durch ein paradigma anschaulich.

	masc.	fem.
Sing. n.	<i>kóks</i>	<i>kokià</i> , spr. <i>kokiè</i> (auch <i>kókie</i> , wenn der nachdruck auf disem worte ruht und so auch in den andern casus)
a.	<i>kokí, kókí</i>	<i>kokié, kókiě</i>
l.	<i>kokiemè, kokièm</i>	<i>kokiojè, kokió</i>
d.	<i>kokiém (kokiám)</i>	<i>kókei</i>
i.	<i>kókiu, kókiûm</i>	<i>kokié, kókie</i>
g.	<i>kókio</i>	<i>kokiós</i>
Plur. n.	<i>kokē</i>	<i>kókios</i>
a.	<i>kókius</i>	<i>kókies</i>
l.	<i>kokiûsè, kokiûs</i>	<i>kokiosè, kokiós</i>
d.	<i>kokēms</i>	<i>kokióms</i>
i.	<i>kokeís</i>	<i>kokiomis, kokióms</i>
g.	<i>kokiú</i>	<i>kokiú</i>
Dual. n. a.	<i>kókiudu</i>	<i>kókēdvi</i>
d. i.	<i>kokēmdvēm</i>	<i>kokiómdvēm</i>
g.	<i>kokiúdvējū</i>	<i>kokiúdvējū</i>
l.	?*)	

§. 91. Das uneigentliche pronomen *pàts*, fem. *patì*, *pàts* (grundform *patis*, §. 27, 3.), fem. *pàti*, heißt ursprünglich herr, herrin (vgl. *věšzpatš*, fem. *věšzpati*, letzteres ist jezt wol ungebräuchlich), im lit. eheherr, ehefrau; die ursprünzl. bedeutung schwächt sich aber ab, so daß es „selbst“ bedeutet und, besonders im masculinum, sogar an der pronominalen declination teil nimt. Das femininum *patì* (für *patja*) geht ganz wie *patì* ehefrau (§. 82), genit. *paczós*, dativ *páczei* u. s. f. Der seltene

\*) Kurschat *kokiúdvēse*, wenigstens scheint diß auß der angabe der silbenquantität hervor zu gehen. Der ganze dual ist selten zu hören.



dual wird mit *dvi* zusammen gesetzt und lautet n. a. *patidvi*, d. i. *paczómdivēm*, g. *paczúdvěju*. Als neutrum hörte ich bald das femin., bald das mascul. brauchen, z. b. *taí tã patì* das ist dasselbe; *viskas dár tãs pãts kai búvo* alles ist noch dasselbe wie es war. Das masculinum wird in folgender weise flectiert:

sing. n. <i>pãts</i>	plur. n. <i>pátys</i>
a. <i>pátĩ</i>	a. <i>paczùs</i>
l. <i>patyjè, patý, auch pazamè, paczemè</i>	l. <i>paczùsè, paczùs</i>
d. <i>paczám, spr. -czém</i>	d. <i>patěms</i>
i. <i>patimì, patim, seltener paczù</i>	i. <i>paczeis</i>
g. <i>patěs</i>	g. <i>paczù</i>
dual. n. a. <i>paczùdu</i>	
d. i. <i>patěmdvēm (patimdivēm Kurschat)</i>	
g. <i>paczúdvějū</i>	
l. ?	

## §. 92. Pronominale zusammensetzung und verwantes.

Zusammen gesetzt ist *szitas*, fem. *szita* (diser, nie *szits* gesprochen), auß *szì*, stamm *szja*, und *ta-s*; es wird decliniert wie *tãs* und betont stets die erste silbe. *viskas* (alles, neutral) one femininum und plural substantivisch gebraucht, besteht auß *vis-as* und *kà-s* und decliniert wie *dises*, betont aber stets die erste silbe. Man hört auch beide worte decliniert, z. b. gen. *viso ko*, instr. *sù visù kùm* oder *kũ*, der nom. *visas kàs* ist aber nicht gebräuchlich.

Veraltet ist *kàszkas*, gen. *kàszko*, dat. *kàszkam* u. s. f. (irgend jemand), zusammen gezogen auß *kàs žino kàs* (wer weiß wer), gewöhnlich *kazì kàs* (*kazìn, kazì* ist eine ser übliche verkürzung).

*bile* (der ton ist eigentlich gar nicht zu bestimmen, da das wort one betonung mit dem folgenden zusammen gesprochen wird) vor den interrogativen oder indefiniten pronomem, stamm *ka* und seinen sämtlichen ableitungen verstärkt die indefinite bezie-

hung: *bile kàs* irgend was, wer, *bile kaíp* irgend wie, *bile kóks* was irgend für einer u. s. f.

*ká nórīs* (wörtlich was wollender) ist ebenfalls indefinit; „etwas.“

2. Vor *kürs*, fem. *kuri*, tritt die negation *ne*; one an der declination oder am tone etwas zu ändern, also *nekürs*, *nekuri* u. s. f. quidam, quaedam, jemand, etwas; *nekàs* (auf dieselbe weise gebildet) etwas. •

*nēkas* (substant. nichts, niemand), gen. *nēko*, dat. *nēkām*, loc. *nēkame*, voc. *nēke*, instrum. *nēku* hat adjectivische endungen und einen vocat. sing.; der plural *nēkaí*, acc. *nēkàs* u. s. f. (nichtigkeiten, possen) hat stets den ton auf der endung (kommt auch in deminutivform vor: *nēkūtis*, plur. *nēkúczei*; *nēkatras* Neß. keiner von beiden, habe ich beim volke nicht gefunden).

3. An den nom. der masculina *tàs*, *jis*, *szis*, *kürs* (*nekürs*), *àns*, *tóks*, *kóks*, *szióks*, *pàts* tritt zur verstärkung ein betontes -*ai*, z. b. *tasaí*, *jisaí*, *toksaí*, *nekursaí* u. s. f.

4. *tataí* (eben dasselbe), *koktaí* (wie beschaffen), *toktaí* (so beschaffen), auß den stämmen *ta*, *kok*, *tok* und *tai*, neutr. von *tà-s*; *toktù* (so, auf die art) *tù* instr. sing. von *tàs*; *û* in *u* verkürzt, weil das wort nicht mer einsilbig ist. Dīse worte sind im gewöhnlichen leben wol nur selten zu hören.

5. Besonders häufig in der älteren und schriftsprache (aber auch in der gewöhnlichen rede hin und wider an den nominativ der pronomina) tritt die hervor hebende partikel -*gi* (griech. γε) an die verschiedenen pronominalformen (auch ans personalpronomen), z. b. *tàsgí*, *tasaígí*, *kürsgí*, *kursaígí*, *kàsgí*, gen. *tógí*, *kógí* u. s. f. Das verwante -*gu* (ursprüngl. = -*gi*, griech. γε) ist nicht mer gebräuchlich; es gab dem pronomen fragende beziehung, z. b. *ànsgu?* (jezt àr àns? jener?) *tùgu?* *àszgu?* \*); — *jau* als wort für sich: schon, lat. *jam*, z. b. *tasjaú* (derselbe, gewöhnlich: *tasaí*, *tàs pàts*), *toksjau* (ist wol noch gebräuchlich), gen. *tojaú* u. s. f.

---

\*) ursprünglich hebt -*gu* wie -*gi* bloß das wort hervor, daher kam -*gi* auch an den imperativ zu stehen; *dükigi* gib doch.

ungebräuchlich. Ser gebräuchlich ist der instrum. sing. *tájaní* (auch *tájanís*, als wäre es ein adverbium des comparativs, s. u.), in der bedeutung sogleich, sofort.

6. In manchen gegenden weniger, in anderen mer, aber stets nur in einzelnen casus gebräuchlich, ist die zusammenfügung der pronomina *ta*, *ana*, *ja*, *szja*, *kurja*, *katra* mit dem pronomen *ja* (dises also auch mit sich selbst) in der weise, daß die beiden pronomina decliniert werden und nur durch accent und andere kleine änderungen, namentlich durch denung und steigerung des außlautes des ersteren teiles zu einem worte verschmelzen.\*) Vgl. unten die auf ganz gleiche art entstehende declination der bestimmten adjectiva. Am nom. masc. komt dise form, villeicht *katrásis* auß genommen, nie vor. Vom doppelt gesezten *ja* finden sich folgende formen (in der grammatik von Mielcke steht nur der singular und der gen. plur.):

	masc.	fem.
Sing. n.		<i>jíjì</i> , gewöhnlich <i>jíjě</i> , <i>jíjē</i>
a. <i>jíjī</i>		<i>jéjě</i>
l.		
d. <i>jámjam</i> (wol kaum ge- bräuchlich)	<i>jeíjei</i>	
i. <i>jáju</i> (wol nicht gebr.)		<i>jéje</i> (nicht gebraucht)
g. <i>jójo</i>		<i>jósés</i> (wol kaum im gebrauche)
Plur. n. <i>jěji</i> , <i>jějē</i>		<i>jósés</i> (selten)
a. <i>júsíus</i> (nicht gebr.)		<i>jéses</i> (nicht gebr.)
l.		
d.		
i.		
g. <i>júju</i>		<i>júju</i>

Ganz eben so geht *szís*; auch *tàs* eben so, nur ist bei *tàs* keine vocalerweichung durch *j* vorhanden, z. b. sing. nom. fem. *tóji*, gew. *tojě*, acc. fem. *tájě*, instr. fem. *táje*, acc. plur. fem.

\*) an der bedeutung entsteht hierdurch keine bemerkbare veränderung.



*túses*, nom. plur. *těji*, *tějě* u. s. f. Die zweisilbigen pronomina *kúrs*, *àns*, *katràs* erleiden durch diese zusammensetzung, welche hier durch alle casus hindurch vor kömmt, nur dieselben veränderungen, wie alle adjectiva (s. u.), so z. b. nomin. singul. femin. *kurióji*, *anóji*, *katróji*, acc. plur. *kuriáses* (*kuriéses*), *anáses*, *katráses* u. s. f.

## Declination der adjectiva.

### 1. Declination des unbestimmten adjectivs.

#### §. 93. Stämme auf -a und -ja.

##### I, 1. a-stämme.

##### masculinum

Sing. n. <i>gérás</i> , <i>gérš</i>	Plur. n. <i>gerì</i>
a. <i>gérǎ</i>	a. <i>gerùs</i>
l. <i>gěramě</i> , <i>gerám</i>	l. <i>gerûsě</i> , <i>gerûš</i>
d. <i>gerám</i> (alt <i>gerámuì</i> )	d. <i>gerěms</i> (alt <i>gerěmus</i> )
i. <i>gerù</i>	i. <i>gerais</i>
g. <i>géro</i>	g. <i>gerú</i>
Dual. n. a. <i>gerù</i>	
d. i. <i>gerěm</i>	

Das femininum *gerà* bedarf keines paradigma. Es geht in endung und ton genau wie *mergà* (§. 80, 1), nur hat der voc. denselben accent wie der nominativ.

Anm. Mielcke führt den vocat. dual. *geru pónu*, also mit zurück gezogenem tone an. Ich habe zwar dergleichen nicht beim volke vernommen, möglich ist aber die sache, da zurückziehen des tons im vocativ vorkommt, wie bisher mehrfach an geführt ward.

I, 2. ja-stämme. a. Die nichtzusammengezogenen, z. b. *naújas*, spr. *naújes* (neu), *stáczas*, spr. *stáczes* (stehend), *túszczas*, spr. *túszczes* (ler), *pěszczas*, spr. *pěszczes*, \*) auch *pěszczes* (zu fuße gehend); *plókszczas*, sprich -*szczes* \*) (breit gedrückt),

\*) diese beiden betonen nach 2. (*mínksztas*), die übrigen alle nach 1 (*gérás*), s. u.

*szlápias*, spr. *szlápies* (naß); *zálias*, spr. *zálies* (grün), und die superlative *-iáusias*, fem. *-iáusia* (mit unveränderlichem tone).

Von disen zeigen die auf *-jas* (nach vocalischem wurzel-außblaute) außer *ei* für *ai* und der außsprache des *a* wie *e* nach dem *j* gar keine abweichung (*naujeis* instrum. plur.); dasselbe gilt von denen auf *-ias* (*zálias*, fem. *zalià*, spr. *zaliè*), gen. m. *zúlio*, fem. *zaliós*, dat. fem. *zálei*, nom. plur. masc. *zali*, dat. *zaliēms*, mit disem *ë* verschmilzt stets das *j*; instr. *zaleis* u. s. f. — Die auf *-czas*, d. i. *-tjas*, haben nur durch die verschmelzung des *j* mit dem nachfolgenden vocal einige scheinbar abweichende formen, z. b. *tuszczas*, fem. *tuszczè*, plur. masc. *tusztì*, eben so der dual. fem.; dativ plur. masc. *tusztēms* (§. 22, 2).

#### b. Die zusammengezogenen.

Z. b. *didis*, fem. *didè* (das einzige zweisilbige), \*) *medinis*, fem. *mediné*, die comparative *-ėsnis*, fem. *-ėsnè* u. a. Ire declination ist im masculinum, den nom. acc. sing. auß genommen, ganz wie die der nicht zusammen gezogenen, demnach z. b. *medinis* zum walde gehörig, wild), acc. *medinì*, dat. *mediniām* (*mediniēm*), instr. *mediniū*, plur. nom. masc. *medini*, acc. *mediniūs*, instr. *medineis*, dat. *medinēms*. Das femininum geht durchauß wie die entsprechenden substantiva §. 84.

Anm. *didis*, acc. *didì*, verändert natürlich (wie jedes andere auf *-dis*, *-tis*) sein *d* überall, wo das *j* wider erscheint, und (nach §. 22. 2.) auch im instr. plur., also gen. sing. *didžo*, dat. *didžām* (*didžēm*), loc. *didžamè*, spr. *didžēm*, aber auch *didime*, *didim*, instr. *didžū*, und so vor den andern endungen mit *a*, *o*, *u*, ferner *didžeis* (für das regelrechtere *dideis*, was aber im hochlitauischen nicht gesagt wird), aber nom. plur. *didì*, dat. *didēms*. Das femininum dises wortes ist *didì*, gen. *didžós*, dat. *didžei*, nach I, 2., a. aber auch *didè*, gen. *didēs*, dat. *didei* u. s. f. Der accent dises wortes wechselt wie bei *gėrs*

---

\*) auch dises ist nur in büchern im gebrauch, man spricht stets *didelis*, fem. *didelė*.

Die comparative gehen im gen. sing., loc. sing. und im nom. dat. instr. loc. plur. und dat. dual. nach I, 2., a., d. h. sie werden meist nicht zusammen gezogen und haben *-io* anstatt des sonst gewöhnlichen *-é*, also z. b. *gerésné*, gen. *geresniós*, loc. *geresnió*, plur. nom. *gerésniós*, dat. *-nióms*, instr. *-nióms*, loc. *-niós*. Die zusammen gezogene form mit *é* für *io* komt aber auch vor und hat dieselbe betonung (wie *gérás*, s. u.). Dasselbe findet bei denen auf *-inis*, auch bei *didelis* statt, so daß wol von allen adjectiven auf *-is* fem. *-é* gesagt werden kann, daß sie in den angeführten casus sowol die zusammen gezogenen als die unzusammengezogenen formen haben.

§. 94, II. *u*-stämme. Sie schlagen in mereren casus des masculins und im ganzen femininum in die *ja*-form um. Welche casus im masculinum in die *ja*-form über gehen, zeigt das folgende paradigma.

Sing. n. <i>grázūs</i> ( <i>kartūs</i> )	Plur. n. <i>grázūs</i> ( <i>kàrtūs</i> )
a. <i>grázū</i>	a. <i>graziūs</i> ( <i>karczūs</i> )
l. <i>graziāmē</i> , <i>-ziēmē</i> , <i>-ziēm</i> ( <i>karczāmē</i> , <i>-czēmē</i> )	l. <i>graziūsē</i> , <i>-ziūs</i> ( <i>karczūsē</i> )
d. <i>graziām</i> , <i>-ziēm</i> ( <i>karczām</i> , <i>-czēm</i> )	d. <i>grazēms</i> ( <i>kartēms</i> )
i. <i>grazūmī</i> , meist <i>graziū</i> ( <i>karczū</i> )	i. <i>grazūmīs</i> , meist <i>grazeīs</i> ( <i>karczeīs</i> )
g. <i>grazanīs</i> , auch <i>grázio</i> ( <i>kàrczo</i> )	g. <i>graziū</i> ( <i>karczū</i> )

Dual. n. a. *graziū* (*karczū*)

d. i. *grazēm* (*kartēm*)

Die *u*-form ist demnach nur im nom. acc. instr. (mit nebenform nach der *ja*-declination), gen. sing. und nom. instr. (mit nebenform nach der *ja*-declination) plur. erhalten.

Das femininum lautet *grazi* (*karti*), acc. *graziē* (*kàrczē*), gen. *graziós* (*karczós*), dat. *grazei* (*kàrczei*), gen. plur. *graziū* (*karczū*) u. s. f. und geht nach I, 2, a. Wann die neutrum ge-



nante form der adjectiva zu brauchen sei, lert die syntax (wie sie lautet, ist bereits §. 88 an gegeben).

**Accent. a. zweisilbige adjectiva. Masculina. 1.** Nach *gėras* accentuieren die meisten adjectiva auf *-as*, *-jas* (s. o.) nebst *didis* (groß), z. b. *básas* (barfuß), *durnas* (unsinnig), *dėnas* (wunderbar), *kreivas* (schief), *mázas* (klein), *piktás* (böse), *plikas* (kal), *sausas* (trocken), *sveikas* (gesund), *sziltas* (warm), *tikras* (recht), *visas* (all, ganz) u. v. a. Über den wechsel der quantität bei *a* und *e* vor einfacher consonanz gilt §. 8.

**2.** Andere auf *-as* (und *-jas* s. o.) unterscheiden sich von *gėras* dadurch, daß sie im instrument. singul. und accus. plural den ton auf der stamsilbe haben, so *minksztas* (weich), *áuksztas* (hoch), *girtas* (trunken), *gyvas* (lebend), *jáunas* (jung), *jūdas* (schwarz), *kársztas* (heiß), *márgas* (bunt), *nūgas* (nakt), *pilnas* (voll), *silpnas* (schwach), *száltas* (kalt), *tvirtas* (fest) u. a.

Anm. Man hört bei langvocaligen, namentlich im nom. plur., die betonung der endsilbe nur ser wenig, bisweilen, besonders im voc., gerade zu die erste silbe betont, so z. b. *mėli* für *mėlì* u. a.

**3.** Adjectiva auf *-us*. Nach dem paradigma *grázus* (schön) gehen alle, die im nominativ den accent auf der endung haben, z. b. *baisus* (abscheulich), *biaurus* (häßlich), *brangus* (teuer), *drąsus* (kūn), *gilus* (tief), *kartus* (bitter), *meilus* (liebreich), *platus* (breit), *puikus* (prächtigt), *saldus* (süß), *skalus* (verschlag-sam, außgibigt), *skanus* (wolschmeckend), *stiprus* (fest, stark), *sunkus* (schwer), *szvėsus* (hell), *tamsus* (dunkel), *tingus* (träge), *vėsus* kül u. a. Man berücksichtige §. 8.

**4.** Nur wenige auf *-us* haben im nominativ sing., instrum. sing. und accus. plur. den accent auf der wurzelsilbe (sie gehen im übrigen wie das paradigma), z. b. *áiszkus* (deutlich), *lygus* (gleich, eben), *szvánkus* (anständig), *tánkus* (dicht) u. a.

#### b. Mersilbige adjectiva.

**Mersilbige auf *-as*.** Nach 2. (*minksztas*) werden betont merere auf *-ónas* (mit wechsel des tones auf den beiden lezten

silben), z. b. *raudónas* (rot), *noprósnas* (vergeblich) und einige andere. Auch gehören hierher einige dreisilbige auf *-ókas*.

6. Nach 2. (*minksztas*) werden betont mit wechsel des tons zwischen der dritletzten silbe und letzten z. b. *kràvínas* (blutig), *gátavas* (fertig), *isztisas* (auß gestrekt), *átđaras* (offen), *svéti-mas* (fremd), *věszlibas* (keusch) u. a.

7. Unveränderlichen ton haben die auf *-ingas*, *-étas*, *-ústas*, *-ópas*, *-áttas*, *-ýbas*, die mer als dreisilbigen und die meisten dreisilbigen auf *-ókas*, und die auf *-iszkas*, *-otas*, *-étas*, *-ybas*, welche den ton auf der dritletzten oder noch weiter zurück haben; ferner *álkanas* (hungrig), *akýlas* (aufmerksam), *dalývas* (teilhaftig), *miltinas* (melig), *pusétinas* (zimlich gut) u. a.

8. Mersilbige auf *-is*. Die comparative auf *-ėsnis* haben den ton wie 1. (*gėras*) zwischen der letzten und vorletzten wechselnd; die auf *-inis* nach §. 83, 5., die auf *-intelis* (§. 56) haben wol unveränderlichen ton. — *didelis* geht nach *minksztas* mit übersprungung der zweiten silbe.

9. Die mersilbigen auf *-us* gehen nach *gràžus* und zwar häufig mit übersprungung der vorletzten silbe, z. b. *atlaidùs* (nach-sichtig, acc. *átlaidy* u. a.

Feminina. a. Zweisilbige. 1. Alle im masculinum nach 1. und 3. (den paradigmén) betonte, gehen im femininum nach *gerà*, oder, was dasselbe ist, nach *mergà*.

Fem. 2. Alle femin., deren masc. nach 2. und 4. (*minksztas*, *áiszkus*) betont werden, unterscheiden sich von fem. 1. (*gerà*) dadurch, daß sie im instrum. sing. und acc. plur. die wurzelsilbe betonen.

b. Fem. mersilbige. 3. Die mersilbigen feminina richten sich völlig nach den masculinen und gehen wie diese entweder nach *gerà* oder *minksztà*, oder haben unveränderlichen ton; nur haben die comparative auf *-ėsnė* und *didelė* im nom. sing. den ton wie im masculin. (nicht auf der endsilbe). Die auf *-inė* gehen nach §. 84, 4.

## 2. Declination des bestimmten adjectivs.

§. 95. Bestimmte adjectiva nennen wir die mit dem pronomen stamm *ja*, nom. masc. *jis*, fem. *jì* (§. 90) verbundenen. Beide teile werden decliniert, die eintretenden veränderungen des auß-lautes des adjectivs lert §. 27, 4.

### Masc.

Sing. n. *geràsis*, *žaliàsis*, spr. *žalièsis* \*), *didýsis*, *geresnýsis*, *grazýsis*

a. *gérāji*, *didži*, *grážūji*

l. *gerámjame*, gesprochen nur *gerájeme*

d. *gerámjām*, gesprochen *gerájām*, *gerájēm*, alt *gerámujam*, *geramuiem*

i. *gerūju*, *graziūju*

g. *gérojo*, *gráziojo* (nur nach der *ja*-form)

Plur. n. *gerēji*, gewönl. *gerējē*/Niderung *gerėjei*; *didēji*, *grazēji*

a. *gerūsius*, *didžūsius*

l. *gerūsīuse* (um Ragnit nicht gebraucht, ich habe es überhaupt nie gehört, man braucht dafür die nicht zusammen gesetzte form)

d. *gerēmsēms* (alt *gerēmusems*; *seniāusēsims* Niderung)

i. *geraīseis*, *didžeīseis*, *grazeīseis*

g. *gerūju*, *didžūju*

Dual. n. a. *gerūju*

d. i. *gerēmsēm* (das adj. im plural)

### Fem.

Sing. n. *geróji*, *didēji*, *didžóji*, *grazióji*, *geresnýji*, *geresnióji*, *grazýji*, (nur in büchern)

a. *gérāje*, *didēje*, *grážieje*, *gerésnieje*

l. *gerójoje* (ungebräuchl., man braucht für diese form stets die unbestimte; doch fand ich sie in dainas oft).

d. *geraijei*, *dideije*

---

\*) diese schlagen teilweise auch im nom. sing. in die zusammen gezogene form über, z. b. *tretýsis*, nebenf. von *trecsēsis*.



i. *geráje, didéje, gražiéje, geresniéje*

g. *gerósés, meist gerósios, geresniósés, -sios*

Plur. n. *gérosés, auch gérosios, gerésniosés und -sios*

a. *gerásés, geresniésés*

l. *gerósiose* (um Ragnit nicht gebraucht)

d. *gerómsioms* (alt *geromusioms*; *seniáusiosiums*, Niderung)

i. *gerómsiomis, gerómsioms*

g. *gerúju*

Dual. n. a. *gerēji, didēji*

d. i. *gerómsiom, didžómsiom.*

Im plural femin. gehen alle adjectiva, bis auf den bekanten einfluß der erweichung im accusativ, auf einerlei art. Die auf *-us* treten auch im nom. und instrum. plur. masc. in die *ja*-form über; eben so im gen. sing. In manchen gegenden kommen nur gewisse formen vor; die, welche ich dem volksmunde nie entlocken konnte und die mir als ganz unerhört bezeichnet wurden, sind notiert. Der superlativ in diser form ist in Hochlitauen beim volke wol nicht gebräuchlich, in anderen gegenden findet er sich dagegen oft; so nördlich vom Memel, hier hört man auch den felerhaft nach der substantivischen declination gebildeten dativ sing. *seniáušiuju* (mit *áu* für *au* nach niederlitauischer aussprache); eben so *sėnuju* für *senájam* u. s. f.

Anm. In zwei dainas (in nro. 225 bei Neßelmann; Rhesa [1. auflage, da Kurschat corrigiert hat], nr. 43. 83) auß Hochlitauen (bei Labiau) findet sich gen. plur. fem. *jaunósu*, wo man *jaunúju* erwartet (*jaunósu dėnėliu*); ferner in žem. dain. (Dowk 10) der instr. plur. fem. (*su*) *margosėms*.

Accent. Außer dem nom. sing. mascul. ist nach Kurchat die betonung dieselbe wie bei den unbestimten formen, also z. b. *minksztėsius, minksztases* u. s. f., ich hörte aber dise adjectiva nach *minksztas* nur nach *geras* betonen, also *minksztėsius, minksztėses*, instr. sing. *minksztėju, minksztėje*. Die superlative behalten iren unveränderlichen ton. Bei den mersilbigen (nicht gesteigerten) zieht nach Kurschat nicht selten die endung den ton auf sich, z. b. sollte es nach §. 94, 7. lauten *szlovingūju, szlo-*

*vingēmsēms*, und diß ist jedes falles die richtigere betonungsart, es wird aber auch nach Kurschat felerhaft *szlovingúju*, *szlovingēmsēms* betont. Um gekert bleibt nach Kurschat manchmal der ton auf der dritletzten, z. b. *gátavamjam* für *gatavájam* (§. 94, 6). Auch diß ist zu vermeiden, ich habe dise felerhafte betonung nicht beim volke gefunden.

Einige der adjectiva nach I, 2. a. haben im nom. sing. masc., namentlich in manchen gegenden, die zusammen gezogene form, so z. b. *treczésis* und *tretýsis*, *szlapiësis* und *szlapýsis*; ob die übrigen nach diser analogie gebildet vorkommen, z. b. *statýsis* für *staczésis*, *žalýsis* für *žaliësis* vermag ich nicht an zu geben — möglich sind dise formen aber. Eben so kömt *geriáusiesis* und *geriáusysis* vor.

#### §. 96. Declination der participia.

1. Die activen participien praesentis I., futuri, praeteriti und imperfecti (§. 33. 34 ist über ire bildung berichtet). Sie haben sämtlich das gemeinsame, daß sie außer im nominativ sing. masc. neutr. und nom. plur. masc. (der unbestimten form) iren stamm durch *ja* erweitern und also nach der declination I, 2. gehen, nur im nom. sing. masc. femin. neutr. und im nomin. plur. masc. unterscheiden sie sich vom adjectiv. Doch möge das vollständige paradigma gegeben werden.

##### Masculinum.

Sing. n. *áugās*, *kéikiq̄s*, spr. *kéikiēs*, *mýlīs* (partic. praesens. I.).  
*áugsēs* (part. fut.) — *áuges* (part. praet.), *áugdaveš*  
 (part. imperf.)

neutrum *áugā*, *kéikiq̄*, *kéikię*, *mýlī*, *áugse*, *áuge*,  
*áugdave*

a. *áuganti*, *kéikianti*, sprich *kéikienti*, *mýlinti*, *áugsentī*,  
 — *áugusi*, *áugdarusi*

1. *áuganczame*, *áuganczem*, *mýlinczame*, -czem, *áugsenczame*,  
 -czem, — *áugusiame*, -siem, *áugdarusiame*, -siem\*)

---

\*) Im folgenden setzen wir nur zwei paradigmata, da die endungen bei allen dieselben sind. Eigentlich war nur eines nötig.

- d. *áuganczām*, fast *-czēm*, *áugusiam*, *-siem*  
i. *áuganczu*, *áugusiu*  
g. *áuganczo*, *áugusio*
- Plur. n. *áugā*, *kéikiā*, *kéikiē*, *mýli*, *áugse*, *áuge*, *áugdave*  
a. *áuganczus*, *áugusius*  
l. *áugancziūse*, *áugusiūse*  
d. *áugantēms*, *áugusēms*  
i. *áuganczeis*, *áuguseis*  
g. *áuganczū*, *áugusiū*
- Dual. n. a. *áuganczu*, *áugusiu*  
d. i. *áugantēm*, *áugusēm*
- Femininum.
- Sing. n. *áuganti*, *kéikianti*, *kéikienti*, *mýlinti*, *áugsenti*, — *áugusi*,  
*áugdavusi*  
a. *áuganczā*, *-czē*, *áugusiā*, *-siē*  
l. *áuganczoje*, *-czo*, *áugusioje*, *-sio*  
d. *áuganczei*, *áugusei*  
i. *áugancza*, *-cze*, *áugusia*, *-sie*  
g. *áuganczos*, *áugusios*
- Plur. n. *áuganczos*, *áugusios*  
a. *áuganczas*, *-czes*, *áugusias*, *-sies*  
l. *áuganczose*, *-czos*, *áugusiose*, *-sios*  
d. *áuganczoms*, *áugusioms*  
i. *áuganczomis*, *-czoms*, *áugusiomis*, *-sioms*  
g. *áuganczū*, *áugusiū*
- Dual. n. a. *áuganti*, *áugusi*  
d. i. *áuganczom*, *áugusiom*.

Im nom. acc. dual. masc. fand ich um Pilkallen und Ragnit häufig die endung *-e* statt *-iu*, also *áuguse* für *áugusiu*, z. b. *iszgēruse* für *iszgērusic* (*iszgerti* auß trinken); *negáincze* (*galēti* können); *īējuse* (*īēiti* hinein gehen) u. s. f.

Accent. Participium praesentis I. Unveränderlichen ton haben alle, die im nominativ nach §. 33 den ton nicht auf der endung haben.



Steht aber der accent im nom. sing. auf der endsilbe, so wechselt er nach Kurschat zwischen endung und wurzelsilbe oder partikel, mit welcher das verbum zusammen gesetzt ist (§. 57, II). Aber namentlich bei denen, die im praes. -u, -ju, inf. -ě-ti (aber auch bei anderen) haben, zeigt sich schwanken, indem diese den ton mit vorliebe, besonders in gewissen casus auf die wurzelsilbe zurück ziehen. Diese casus sind im folgenden paradigma, welches diesen tonwechsel anschaulich machen soll, mit \* bezeichnet.

Masc.

Fem.

Sing. n. *degás, sudegás*, neutrum *deganti, sudeganti*  
*degá, sudegá*

a. *déganti, sùdeganti* *déganczę, sùdeganczę*

\* l. *deganczemè, sudegan-* \* *deganczojè, sudeganczojè,*  
*czemè, -czém* *-czó*

\* d. *deganczém, sudeganczém* *déganczei, sùdeganczei*

i. *déganczu, sùdeganczu* \* *deganczè, sudeganczè*

g. *déganczo, sùdeganczo* *deganczós, sudeganczós*

plur. n. *degá, sudegá* *déganczos, sùdeganczos*

a. *déganczus, sùdeganczus* *déganczes, sùdeganczes*

\* l. *deganczúsè, sudegan-* *deganczosè, sudeganczosè,*  
*czúsè, -czūs* *-czós*

\* d. *degantiëms, sudegantiëms* \* *deganczóms, sudeganczóms*

\* i. *deganczeis, sudeganczeis* *deganczomìs, sudeganczomìs,*  
*-czóms*

\* g. *deganczú, sudeganczú* *deganczú, sudeganczú*

dual. n. a. *déganczu, sùdeganczu* *déganti, sùdeganti*

\* d. i. *degantiëm, sudegantiëm* \* *deganczóm, sudeganczóm.*

Die an gegebene betonung ist die von Kurschat als die richtige auf gestellte und sie mag es in gewissen gegenden sein und als die ältere betrachtet werden, mein gewärsmann kent aber in allen casus nur die betonung der stamsilbe, außer im nom. sing. plur. masc., selbst das fem. betont er *déganti*, ich erinnere mich auch nur dieser letzteren betonungsart. Das part. fut. act., praet. act. und imperf. haben unwandelbaren accent.

2. Das participium praesentis passivi, §. 36. das part. praes. activi II, §. 35, und das particip der notwendigkeit betonen, wenn ir accent nach dem in der lere von der wortbildung (in den an gefürten §§.) gesagten überhaupt wandelbar ist, im masc. und feminin nach *mìkšztas*, *mìkšztà* (oder *kràvinas*) §. 94, 2 fem. 2. d. h. er wechselt zwischen der endung und der wurzelsilbe oder der vor gesezten partikel mit übergehung der zwischen-silben, z. b. *sùkamas*, fem. *sukamà*; *sùsukamas*, fem. *susukamà*; *sùkdamas*, f. *sukdamà*; *sùsukdamas*, f. *susukdamà*; *sùktinas*, f. *suktinà*; *sùsuktinas*, f. *susuktinà*.

3. Das participium praet. passivi, wenn es nach §. 37 den ton auf die endung werfen kann, wechselt den ton zwischen wurzelsilbe oder vor gesezter partikel nach dem paradigma *géras*, *gerà* §. 94, 1. und fem. 1. So Kurschat. Meinem gewärsmanne zu folge verhält es sich nur mit den nicht mit partikeln zusammen gesezten verben in der an gegebenen weise, zusammen gesezte wandelbaren tones betont er durchweg auf der partikel, also z. b. sing. nom. fem. *sùsukta*, *nèsukta*, nicht *susuktà* u. s. f.

Von dem nicht mer gebrauchten participium futuri passivi kann ich nur vermuten, daß es, unter der §. 36 gegebenen beschränkung, so wie die unter 2. an gefürten participien betont ward (nach *mìkšztas*, *mìkšztà*).

Die bestimmte form der participia ist im part. praes. passivi im gebrauche, \*) z. b. *mylimàsis*, *mylimóji* u. s. f., beim part. praet. passivi kann sie ebenfals an gewant werden, \*\*) z. b. von *pagirtas* (berümt, *pagiriù*, inf. *pagirti* rümen), *pagirtàsis*, f. *pagirtóji*; eben so beim part. der notwendigkeit, wo aber meist gegen §. 38 der ton auf die endung gezogen wird, z. b. *minėtinàsis*, *minėtinóji*, neben und für *minėtinasis*, *minėtinóji* mit unwandelbarem tone (*minėti* gedenken). Dise participien gehen wie adjectiva; ire betonung ist daher auß den beiden vorigen abs. er-

\*) beim part. fut. passivi war sie einst wol auch in anwendung.

\*\*) weil beide participien adjectivisch gebraucht werden.

sichtlich; also z. b. *mýlimojo*, *minétinojo* (wie *krùvinojo*, *mìnk-sztojo*) u. s. f.

Die participia auf *-qs*, *-is*, *-es*, wenn sie den bestimmenden zusatz an nemen, brauchen nur in einigen formen an geführt zu werden.

Wir nemen als beispiele das part. praesentis *turís*, f. *turintì* (habend, reich von *turiù*, inf. *turėti*) und das particip. praeteriti activi *pavàrges* (fem. *pavàrgusi* elend, arm, von *pavàrgti*).

Masculinum.

Sing. n. *turísis* (*sukásis* u. s. w., žemaitisch auch *turintesis*, *sukantesis*, was hochlitauisch *turinczesis*, f. *turintiasis*

wäre) *pavàrgesis*

a. *turintįji*. *pavàrgusįji*

g. *turinczojo*, *pavàrgusiojo* u. s. f.

Plur. n. *turintėji*, auch *turintėji*, *pavàrgusėji*

Femininum.

Sing. n. *turinczójji*, \*) auch *turinczoji*, *pavàrgusioji*.

Die übrigen formen ergeben sich auß dem paradigma der unbestimten declination; sie werden, wie der an gefürte genitiv sing. masc. zeigt, gebildet wie beim adjectivum. Die betonung ist nach der regel des adjectivs dieselbe wie bei der unbestimten form, s. §. 96. Demnach gilt auch hier, was dort über ab weichende betonungsart bei gebracht ward.

Im žemaitischen fand ich (in sprichworten) hier und da den stamm auf *ja* (s. o. 1.) schon im nomin. singul. mascul., so z. b. *augantesis*, d. i. *augantiesis*, hochlitauisch wäre es *auganczesis*, *auganczasis* für *augantjas-is* (hochlit. heißt die form *augąsis*); *girždantesis*, d. i. *girždantjas-is* (hochlit. *girgždąsis* inf. *girgždėti* knarren).

§. 97. Declination und betonung des zalwortes.

1. Cardinalzalen. 1 *vėnas*, fem. *vėnà*, nach *mìnk-szta*, *-tà*, §. 94, 2. Der plural kömt vor in der bedeutung von „lauter.“ \*)

\*) Mielcke hat *laupsinantoji*, was gewis falsch ist.

\*\*) z. b. *vėnì vėjrai*, *vėnos móters* (lauter männer, lauter frauen).



2 nom. acc. masc. *dù*, fem. *dvi*; d. i. masc. fem. *dvēm*; gen. masc. fem. *dvējū* (l. *dvēsè*? ich habe in nirgend erforschen können, es tritt dafür der loc. des distributivs oder die umschreibung mit *ī* cum acc. ein).

3 masc. und fem. n. *trýs*, a. *tris*, d. *trims*, i. *trimis*, l. *trisé* (nur im kirchspil Melkemen im dorfe Gudelen fand sich diese form, sonst wird sie entweder durch *ī* mit dem acc. oder durch den loc. des distributivs gegeben).

4	masc.	fem.
n.	<i>kěturi</i>	<i>kéturios</i>
a.	<i>kěturis</i>	<i>kéturies, -rias</i>
l.	<i>kěturiūsè, -riūs</i>	<i>keturiosè, -riós</i>
d.	<i>keturēms</i>	<i>keturióms</i>
i.	<i>ketureis</i>	<i>keturiomīs, -rióms</i>
g.	<i>keturiū</i>	<i>keturiū</i>

Man beachte den acc. plur. masc. auf *-is*. Dieselben endungen haben 5—9. Dem accente nach geht 5 *penkì*, fem. *pènkios* und 6 *szeszi*, f. *szészios*, auch *keli*, *kélios* nach dem plural von *géras* (§. 94, 1.) und 7 *septynì*, f. *septýnios*; 8 *asztànì*, f. *asztánios*; 9 *derynì*, f. *devýnios* nach dem plural von *mìnkasztas* §. 94, 2. (es versteht sich, daß die erste silbe nie den ton erhält). 10 *dészimtis*, gen. *tēs* f. wird nur als substantiv (anzahl von zehn, zehner) decliniert und hat unveränderlichen ton. Beim volke hört man es nicht decliniert und nur die form *dészimt*.

11—19 one declination. 100 *szìmtas* geht wie *dēvas* §. 79, 2. 1000 *túkstantis* hat unveränderlichen ton.

*ābū*, f. *ābi*, werden decliniert wie *dù*, *dvi* und haben den ton nie auf der ersten silbe. Es wird diesem worte in der gesprochenen sprache meist *dù* bei gesetzt (was der Litauer überhaupt gerne bei dualformen tut) und die übliche declination lautet daher: n. a. *abūdu*, fem. *abūdvi*, d. i. masc. fem. *abēmdvēm*, gen. masc. fem. *abēju* (one *du*).

2. Ordinalzahlen. 1—10. *pīrmas* wie *mìnkasztas*, die übrigen (die zusatzsilbe der bestimmten form nicht gerechnet) zweisilbigen wie *géras* und eben so die dreisilbigen mit nichtbetonung

der ersten silbe, eben so *kelintas*; 11 — 19, 20, 30 haben unveränderlichen ton. *szimtasis* wie *gerasis*, *tukstantysis* mit festem tone.

Andere ableitungen vom zalworte. 1. Distributiva. 1. 2. wie *geras* im plur.; die übrigen wie *krūvinas* (*minksztas*) im plural §. 94, 6. oder 94, 2. 2. -*ópas*, -*ókias* mit unveränderlichem ton. 3. -*linkas* und -*gubas* nach *krūvinas*, §. 94, 6. 4. *dveigys* nach *gaidys*, *dveigė* nach *žolė*. -*ėrgis* mit unveränderlichem tone.

### 3. Declination des ungeschlechtigen pronomens.

Ableitungen von demselben.

§. 98. Pron. d. 1. pers.      Pron. d. 2. pers.      Pron. reflex.

S i n g u l a r.

n. *ąs* (gewöhnl. phonetisch *tū*

*asz* geschr., s. §. 13,

*esz* in alten drucken)

a. *mānė*

*tāvė*

*sāvė*

l. *manyjė*, *maný*

*tavyjė*, *tavý*

*savyjė*, *savý*

d. *mán*, *mā* (*manej*, d. i.

*táv*

*sáv*

*manei*, in zem. dain.)

i. *manimì*, *manim* (so stets)

*tavimì*, *tavim*

*savimì*, *savim*

g. *manės*, poss. *máno*

*tavės*, poss. *távo*

*savės*, poss. *sávo*

(Der nasal findet sich in alten drucken, z. b. *tawensp* zu dir; 1612).

Pron. d. 1. pers

Pron. d. 2. pers.

P l u r a l.

n. *mės*

*jūs*

a. *mūs*

*jūs*

l. *mūsyjė*, *musý*

*jūsyjė*, *jusý* \*)

d. *mūms* (alt *mūmus*)

*jūms* (alt *jūmus*)

\*) die in den grammatiken (neben obigen) an gegebenen formen *musūsė*, *jusūsė* fand ich nicht beim volke.

Pron. d. 1. pers.

Pron. d. 2. pers.

P l u r a l.

i. *mūmīs*

*jūmīs*

g. *mūsū* (zem. drucke *munsu*)

*jūsū* (zem. drucke *junsu*), eben

eben so possess.; in disem

so poss., auch *jūs*

falle auch ab gekürzt *mūs*

D u a l.

n. a. *mūdu* (*vedu* in gramm. u.

*jūdu*, fem. *jūdvi*

lexicon als alte form), fem.

*mūdvi* (*vedvi* \*)

d. i. *mūmdvēm*, *mūm*, *mūdvēm*

*jūmdvēm*, *jūm*, *jūdvēm* (um Kaukenen am Memel u. sonst zu hören)

g. *mūma* mit und one *dvēju*, in manchen gegenden *mūdvēju* und *mūdvēs*; posses.

*jūma* mit und one *dvēju*, *jūdvēju*, *jūdvēs*; \*\*) poss. *jūma*

*mūma*

Niederlitauisch, schon bei Kaukenen, auch um Memel lauten die dative sing. *tāv*, *sāv*: *táu*, *sáu*; hier und da findet sich diß auch in alten drucken. — Wenn man *maną*, *tavą*, *savą* für *máno*, *távo*, *sávo* geschriben findet, so ist diß verwechslung des ungebräuchlichen accusativs mit der schon um Tilsit und Ragnit s. o. üblichen Außsprache *mānā*, *tāvā*, *sāvā* für *máno* u. s. f. Andere, teilweise schon besprochene, dialectische eigentümlichkeiten sind n. *ész* (alt und villeicht niderlauisch), a. *munė*, i. *munim*, gen. *mūnis*, *tėvis*, *sėvis* am Memel, bei Kaukenen. Dise formen reichen aber auch weiter nach norden. Eben daselbst hörte ich den nach dortiger weise umschribenen loc. sing. *i munė* und die auffallende verbindung von *i* mit dem instrum. im plural, um den locativ auß zu drücken: *i mumis* (*givėn szventà dvásė*

\*) *vedvi* bei Dowkont dain. 59.

\*\*) ist ursprünglich locativ und meist im niderlitauischen üblich. Man findet *mūdvēs* z. b. bei Rhesa, Daina 59, v. 18. 20, auß der gegend von Memel. Ich hörte es bei Tilse und nördlich vom Memel oft.



in uns lebt der heilige geist). Das pronomen der zweiten und das der dritten person haben nördlich vom Memel ser häufig e für *ǎ*, z. b. acc. sing. *tevê*, auch *têvê* und *têvi*.

Der locativ dualis, nach welchem ich aller orten geforscht habe und forschen ließ, ist nirgend bräuchlich. Man braucht dafür den loc. plur. oder das beliebte *i* c. acc. (*i mûdu* u. s. f.)

Das gewöhnliche possessivpronomen ist der gen. *máno*, *távo*, *sávo*; *mûsu*, *jûsu*; *mûma*, *jûma* (auch *kênó* wird so gebraucht); *manés* u. s. f. wird nie possessiv gebraucht; es steht nach prae-positionen. Gewöhnlich wird *mǎñǎ* u. s. f. (schon ragnitisch und tilsisch *mǎñǎ*, §. 15) one allen ton gesprochen, wenn es vor dem substantiv steht und kein nachdruck darauf ligt. *màns* (*meus*, nie *mánas*) kömt vor, ist aber wenig gebräuchlich, wenigstens nicht in allen casus, aber z. b. *màns* (kurz *ǎ*), *dêvê* (mein gott, wol auß dem buche stammend), die entsprechenden formen *tàvs* (*tavas*), *sàvs* (*savas*) hört man nie, wol aber werden dise adjectiva possessiva in der bestimmten form gebraucht, one substantiva, z. b. *manàsis* der meinige, *manóji* die meinige, und nach *geràsis*, *geróji* (§. 95) betont; nur ist das *a* diser worte betont und unbetont kurz, z. b. *mánojo*, *tàvojo* u. s. f.

Das substantivische *mûsiszks* (Kurschat), auch *mûsiszksis*, *jûsiszksis*, fem. *-ké* (der, die unsrige, eurige, z. b. sagt so das gesinde vom haushern, der hausfrau, accent nach §. 83, 5., 84, 4.), auch *mûsujis*, *jûsujis*, fem. *mûsuji*, *jûsuji*, gen. *-jos* u. s. f. wird in gleicher bedeutung gesagt, mit unveränderlichem tone (eben so *mûsiszksis*, *jûsiszksis* unveränderlich, wenn *u* betont wird). In märchen finde ich auch das veraltete *jójejis*, der seinige, von *jis*.

#### 4. Adverbia.

§. 99, 1. Die von nicht gesteigerten adjectiven gebildeten adverbia endigen bei *a*-stämmen auf *ai* (vgl. *taí*, neutr. zu *tà-s*), z. b. *gérás*, adv. *geraí*. Die *-ja*-stämmen, I, 2., a. und b. haben demnach *-eí* für *-jai* (nach §. 22, 2.), und eben so haben sämtliche adjectiva auf *-us* (die ja auch in der declination in die *ja*-stämmen um schlagen). Vor disem *-eí* wird *t* und *d* im streng

hochlitauischen (eben so wie in der declination) in *cz* und *dž* verwandelt, s. §. 22, 2., nur von *didis* (*didjas*) wird stets das regelmäßige *didei* gebraucht, also z. b. *tūszczes*, stamm *tusztja*, *tuszczei* (auch *tūszczei*, für das vom Memel an bräuchliche *tūsztei*); *szlápies*, stamm *szlapja*, *szlapei*; *pérnyksztis*, stamm *-tja*, *pérnykszczei*; *grazūs*, *grazei*; *saldūs*, *saldžei* u. *saldžei*; *kartūs*, *karczei* (*kartei*) u. s. f. Vom participium der notwendigkeit (§. 38) werden adverbia gebildet mit der gewöhnlichen endung *-ai* ohne änderung des tones des nom. sing. masc., z. b. *laupsintinai* lobender weise; *sūktinai*, *sūsūktinai* in drehender, zusammen drehender weise: man sieht, die bedeutung ist die eines casus von einem nomen actionis (abstractsubstantiv) und nur die form fällt mit dem part. necessitatis zusammen.

Über die betonung der adverbien ist zu bemerken, daß die adverbialendung in der regel den ton hat und daß unter den zweisilbigen fast nur bei adjectiven auf *-us* die abweichende betonung auf der wurzelsilbe vor kömmt, nämlich 1. stets bei allen denen, welche den ton im nom. sing. masc. nicht auf der endung haben, z. b. *áiszkus*, *áiszkei*; *lýgus*, *lýgei*; *szvánkus*, *szvánkei*, und 2. mit vorliebe auch bei denen, die eine lange (positione oder natura) wurzelsilbe haben, obgleich sie den ton im nom. sing. masc. auf die endung werfen, z. b. *saldžei* von *saldūs*, *puikei* von *puikūs*, *lėngvei* von *lėngūs*, *sūnkei* von *sunkūs* u. s. f., gewöhnlich aber ist auch hier die betonung der endsilbe *saldžei*, *puikei* u. s. f. Mersilbige adverbia betonen die endung dann, wenn die ihnen entsprechenden adjectiva den ton auf die endung werfen können (in irgend welchem casus); ist der ton aber unwandelbar, so bleibt er auch im adverbium auf seiner stelle, z. b. *krūvinai*, *davadnei* (*davadnūs* ordentlich), aber *malonėngai* (*malonėngas* gnädig), *vėžlibai* u. s. f.

Über den ton der adjectiva findet man außkunft §. 94.

2. Der comparativ und superlativ des adverbs haben die endungen comparativ *-jáus*, wofür aber meist *-jau* gesagt wird, und superlativ *-jáusei* im reden immer in *-jáus* abgekürzt (in hochlitauen, also um Ragnit, *-jás* gesprochen); *-j* wirkt natürlich

auf den stammaußlaut *d*, *t* in bekannter weise; z. b. *gerai*, comp. *geriaús*, gew. *geriaú*, superl. *geriáusei*, *geriáus*; *karczei* (*kartús*), comp. *karczaús*, *karczaú*, superl. *karczáusei*, *karczáus*; *saldzei* (*saldús*), comp. *saldžaús*, *saldžaú*, superl. *saldžáusei*, *saldžáus*.

Abfall der endung *-ai*, *-ei* findet sich auch sonst bei adverbien, so z. b. *tikt* (gew. *tik*), älter *tiktaí* (nur; ein adjectiv *tiktas* komt nicht vor); *menkaí*, auch *mènk* (*mènkas* gering, schlecht); *máz* (wenig), wol nur selten *mažai* (*mážas* klein); *véik* (bald, geschwind), *véikei* (*véikus* ungebräuchlich, adj. schnell) u. a. Auch im folgenden finden sich beispile dises verlustes der adverbialendung.

Anm. Rhesa Daina 8 v. 14. hat das unerhörte adverb *ilgésnei* (länger) für *ilgiaús*. Die daina ist auß der gegend von Insterburg. Im zemaitischen fand ich dise formen öfter, z. b. *geresnei*, *tolesnei*.

### 3. Einige adverbialbildungen von pronominalstämmen.

Mit der endung *-ai* wie bei adjectiven, aber fast stets mit zugesetztem *-p*, veraltet *-po*, wird gebildet *taíp* (alt *taipo*), man spricht merkwürdiger weise aber im ganzen sprachgebiete *teíp*, und so haben auch alte und zemaitische drucke nicht selten, auch *taí* one *p* (so), stamm *ta*; *kaíp* (*kaipo*), *kaí* (wie, interr. indef.), stamm *ka*; *szeíp* (so; auch sonst, außerdem), stamm *szja*; *szítaip*, gesprochen *szíteip* (auf dise art), stamm *szita*; *kitaip*, auch *kitaíp* (anders), stamm *kita*; *katraíp* (auf welche von beiden arten), stamm *katra*; *àntraip* und *antraíp* (ungebräuchlich), stamm *antra*, s. §. 63 (auf andere art), *někaip* (auf keine weise), *někatraip* (ungebr., dass. von zweien gebr.), letztere vier jezt wenig gebräuchlich.

Mittels *ur* wird gebildet *kùr*, stamm *ka* (wo, wohin, irgend wo, irgend wohin); *někur* (nirgend), stamm *něka*; *kàszkur* (ungebräuchlich), auß *kàs žino kùr*, *kažin kùr*, *kažē kùr* (letzteres gebräuchlich, wer weiß wo, irgend wo); *kitur* (anders wo), stamm *kita*; *visur* (auch *visùr* überall), stamm *visa*.

*-dà*, *-dós*, *-daí*, *-daís*, letzteres veraltet (geht auf die zeit); *kadà*, *kàd* (wann, wenn), stamm *ka*; *tadà*, *tàd* (dann), stamm *ta*;



*nėkadà, -dòs, -daí, -daís*, stamm *nėka* (nie), *visadà, visadòs*, stamm *visa* (alzeit).

*kólei, kól*, stamm *ka* (so lange, bis, wie lange), *tólei, tól* (so weit, so lange), stamm *ka*; *szíólei, szíól* (bisher, bis hier), stamm *szja*.

*tė, stamm ta* (da); *czė, von demselben stamme* (hier), *sziczė, stamm szita* (hier).

*tėnai, tėn, tė, stamm ta* (dort. dorthin, da); *szén, szé* (hierher), *szenai, szénai; czonai, czón* (hier), stamm *ta* (hier); *sziczonai, sziczon*, stamm *szita* (hier).

Mit *linkai, link* (die richtung andeutend), adverb eines als adjectiv ungebräuchlichen *linkas*,  $\sqrt{\text{link}}$  *lank* (biegen), werden zusammen gesetzt *tėnlinkai, tėnlink* (dorthin), *szénlinkai, szénlink* (hierher), *kürlink* (wohin).

Andere, in irem ursprunge oft ganz und gar verdunkelte adverbien überlaßen wir dem wörterbuche.

Praepositionen und conjunctionen, worte, deren form nur in außfőrlichen sprachwißenschaftlichen werken besprochen werden kann, deren untersuchung uns aber hier vil zu weit fűren wűrde, wird die syntax beibringen, wo von irem gebrauche zu reden sein wird.

## 2. Conjugation.

§. 100. Allgemeines űber die litauische conjugation.

Auch beim verbum gibt es die drei zalen singular, plural, dual; im singular werden die drei personen, wie in andern sprachen, durch die personalendungen geschiden, der plural und dual aber kent nur die endungen der ersten und zweiten person, die dritte person des singular wird námlich auch als dritte person pluralis und dualis gebraucht. Dise eigentűmlichkeit findet sich schon in den ältesten drucken und im nah verwanten preußischen, sie ist demnach ser alt.

Das litauische kent nur ein activ und ein durch zusammensetzung des activs mit dem reflexivpronomen *si* gebildetes medium. Das passiv wird, wie in vielen andern sprachen, umschrieben und es gehört daher die besprechung desselben in die syntax.

Es hat ein praesens, ein praeteritum, ein futurum und ein imperfectum, sämtlich nur im indicativ. Der optativ und der imperativ gehören irer beziehung, nicht aber irer form nach zum praesens. Durch vor gesetztes *te* erhält die dritte person praesentis, ursprünglich mit einer optativendung, die aber nicht bei allen verben erhalten ist (s. u.), eine dem imperativ nahe stehende beziehung. Diese form nennen wir (mit Kurschat) den permissiv. Die verbaladjectiva und substantiva (participia, gerundia, infinitiv und supinum) sind bereits in der wortbildung behandelt, eben so die verbalzusammensetzung.

#### §. 101. Personalendungen und bindevocal.

1. pers.	2. pers.	3. pers.
Sing. <i>-u</i> ( <i>-mi</i> )	<i>-i</i> ( <i>-si</i> )	<i>(-ti)</i>
Plur. <i>-me</i>	<i>-te</i>	
Dual. <i>-va</i>	<i>-ta</i>	

Sie sind dieselben in allen temporibus, das abweichende des imperativs und optativs wird später erklärt werden.

Die eingeschalteten formen der ersten, zweiten, dritten person singularis sind die älteren, aber nur in den resten der nummer in der gesprochenen sprache fast ganz außer gebrauch gekommenen bindevocallosen conjugation des praesens gebrauchten. Von dieser conjugationsweise wird später ein eigener §. handeln, vor der hand sehen wir von derselben völlig ab.

*-u* der ersten person singularis ist auß *-a-mi* entstanden (§. 26, 5, a.) *-a-* ist der bindevocal, *mi* der stamm des pronomens der ersten person (vgl. *ma-nė*, *mės*). — *-me* (ursprüngl. *mas*, *mes*, §. 27, 1.) des plurals ist desselben ursprungs, eben so *-va* des duals, wo *v* auß *m* erweicht ist.

*-i* der zweiten person singularis ist der rest der endung *-si*, deren *s* auß fiel, *-si* ist entstanden aus dem stamme des pronomens der zweiten person *tu*, darauß *ti*, endlich *si*; der bindevocal

vocal ist durch dises *i* von *si* verdrängt worden. — *-te* des plurals (für urspr. *tas*, *tes*, §. 27, 1.) und *-ta* des duals sind desselben ursprunges. In der gewöhnlichen sprache wird für *-me*, *-te*, *-tā* nur *-m* und *-t* gesprochen.

Die dritte person hat gar keine endung, sondern lautet auf den bindevocal auß, da *ti*, auß dem stamme des demonstrativstammes *ta* entstanden, nur in den bindevocallosen praesensformen erhalten außerdem aber durchauß ab gefallen ist.

1. Der bindevocal des praesens ist *a*, mit im lauten also die endungen z. b. von *sūk-ti* (drehen)

1. pers.	2. pers.	3. pers.
Sing. <i>sūk-ù</i>	<i>sūk-i</i>	<i>sūk-a</i>
Plur. <i>sūk-a-me</i>	<i>sūk-a-te</i>	
Dual. <i>sūk-a-ra</i>	<i>sūk-a-ta</i>	

Daß das *a* der 3. pers., so wie das *e* von *-me* und *-te* in der gewöhnlichen rede ab zu fallen pflege, lert §. 27, 2. — Im niderlitauschen wird für *-ava* (1. pers. dual) durchgehends *-au* gebraucht: *sūkau*.

2. Steht vor disen endungen ein *j*, so treten die bekanten lautgesetze ein, z. b. von *ār-ti* (pflügen), *pūs-ti* für *put-ti* (blasen):

1. pers.	2. pers.	3. pers.
Sing. <i>ariù</i>	<i>ari</i> f. <i>arji</i>	<i>ária</i> , spr. <i>árie</i> , fast stets <i>ár'</i> gespr.
<i>püczù</i> f. <i>putjù</i> (§. 22, 1.)	<i>puti</i> f. <i>putji</i> (§. 22, 2.)	<i>pücza</i> , spr. <i>pücze</i> , f. <i>pütja</i> ; seltener <i>pücz</i>
Plur. <i>áriame</i> , spr. <i>áriem</i>	<i>áriate</i> , spr. <i>áriet</i>	
<i>püczame</i> , spr. <i>püczem</i>	<i>püczate</i> , spr. <i>püczet</i>	
Dual. <i>áriava</i> , spr. <i>árieva</i>	<i>áriata</i> , spr. <i>árieta</i> , <i>áriet</i>	
<i>püczava</i> , spr. <i>püczeva</i>	<i>püczata</i> , spr. <i>püczet</i>	



3. Im futurum und in gewissen praesensformen schwindet der bindevocal in der dritten person und in der ersten, zweiten plur. dual. und *j* wird zu *i* verwandelt; in der dritten person fällt diß *i* aber stets ab (§. 27, 2.), nur in älteren werken und in dainas (z. b. *stóvi* er steht, *paděsi* er wird helfen) findet es sich hier und da.

1. pers.	2. pers.	3. pers.
Sing. <i>mýliu</i> *)	<i>mýli</i> , f. <i>mýlji</i>	<i>mýl</i> , f. <i>mýli</i>
<i>sùksiù</i> **)	<i>sùksi</i> , f. <i>sùksji</i>	<i>sùks</i> , f. <i>sùksi</i>
Plur. <i>mýlime</i>	<i>mýlite</i>	
<i>sùksime</i>	<i>sùksite</i>	
Dual. <i>mýliva</i> , <i>sùksiva</i>	<i>mýlita</i> , <i>sùksita</i>	

Anm. Im nördlichen Litauen hört man auch hier den bindevocal *e*, ja *a*, z. b. *gáliem* (wir können), *sùksiem*, *sùksiam*;  
1. pers. dual *sùksiau*, auch in drucken *sùkseu*.

4. Die ursprüngl. endung *-aju*, *-ajame* u. s. f. verliert nach §. 21, 2. ir *j*, für dessen einstiges vorhandensein die entsprechenden formen anderer sprachen zeugen, und es tritt zusammenziehung ein, z. b. im praeteritum (dasselbe komt aber auch im imperfectum und in praesensformen vor).

1. pers.	2. pers.	3. pers.
Sing. <i>sukai</i> , f. <i>sukaju</i>	<i>sukai</i> f. <i>sukaji</i>	<i>sùko</i> , f. <i>sukaja</i>
Plur. <i>sùkome</i> , f. <i>sukajame</i>	<i>sùkote</i> , f. <i>sukajate</i>	
Dual. <i>sùkova</i> , f. <i>sukajava</i>	<i>sùkota</i> , f. <i>sukajata</i>	
(für <i>-ova</i> in žem. dain. bei Dowkont <i>-ou</i> )		

5. In vilen praeteriten steht vor disen endungen noch ein *j*, welches dann die lautgesezlichen veränderungen hervor ruft. Diser fall tritt nur im praeteritum ein. z. b.

\*) praes.; inf. *mýl-ėti* lieben.

\*\*) futur. von *sùk-ti*.

1. pers.	2. pers.	3. pers.
Sing. <i>ariaú</i> , f. <i>arjau</i>	<i>areí</i> f. <i>arjai</i>	<i>äre</i> f. <i>arjo</i> (§. 22, 2.)
	(§. 22, 2)	
<i>puczaú</i> , f. <i>putjau</i>	<i>puteí</i> f. <i>putjai</i>	<i>púté</i> f. <i>putjo</i> (§. 22, 2.)
(§. 22, 1.)	(§. 22, 2.)	
	<i>jěszkójei</i> *) f. <i>jěszko-</i>	
	<i>jai</i> (§. 22, 3.)	
Plur. <i>áréme</i> , f. <i>arjome</i> u. eb. so <i>áréte</i>		
<i>pútéme</i> f. <i>putjome</i>	<i>pútéte</i>	
Dual. <i>áréva</i>	<i>áréta</i>	
<i>pútéva</i>	<i>pútéta</i>	

## Bildung der tempora, des optativs und des imperativs.

### I. Die nicht zusammen gesetzten tempora (praesens, praeteritum).

§. 102. Praesens. Von der bildung des praesensstammes handelt die einteilung der verba in classen, eben daselbst wird gelert, welche von den in §. 101, 1 — 4. auf gezählten endungen an treten.

Accent. Steht der ton in der ersten person nicht auf der endung, so ist er fest und unveränderlich, ist er aber auf der endung, so teilt diese betonung nur die 2. pers. sing., in allen anderen personen tritt er um eine silbe zurück, z. b. *áugu*, *áugi*, *áuga*, *áugame* u. s. f. (inf. *áugti* wachsen); *báltinu*, *báltini*, *báltina*, *báltiname* u. s. f. (inf. *báltiti* bleichen, weißen); aber *sukù*, *sukì*, *sùka*, *sùkame* u. s. f. (inf. *sùk-ti* drehen); *mokinù*, *mokinì*, *mokina*, *mokiname* u. s. f. (inf. *mokinti* lernen); *a*, *e* werden durch den ton nach §. 8 lang, z. b. *äriù*, 3. pers. *árie* (*árti* pflügen); *děgù*, 3. person *děga* (*děgti* brennen); *grauděnù*, 3. person *grauděna* (*grauděnti* warnen); *běriù*, 3. pers. *béria*, spr. *bérie*, *bér'*. Man bemerke, daß sich gegen §. 8 auch verba mit stammauflaut *sk*,

\*) *jěszkóti* suchen; in den anderen personen bewirkt *j* nach einem vocale keine veränderungen.

*zg*, *szk* der regel fügen. Der grund ligt wol darin, daß hier der zischlaut nur flüchtige einschiebung ist, §. 24, z. b. *drěškiù*, *drěskia*, *-skie* (*drěksti* reißen); *mězgù*, *mězga*, (*měgsti* stricken); *tězskiù*, *tězskia*, *těszk* (*těkszi* auß einander spritzen).

§. 103. Praeteritum. Seinen stamm, der sich nicht selten vom stamme aller anderen formen unterscheidet, lert die einteilung der verba. Seine endungen sind die von §. 101, 4 oder 5.

Accent. Die regel des praesens gilt ganz eben so für das praeteritum.

§. 104. Permissiv (nur in der dritten person praesentis gebraucht). Verba, die nicht mer als zwei silben haben (mit dem verbum zusammen gesezte praepositionen nicht gerechnet) und in der 1. pers. praes. auf *-ù*, *-jù* endigen, also den ton auf der endung haben, seltener andere, können meist disen modus noch von der 3. pers. praes. unterscheiden, er endigt dann auf *-ě*, das stets den ton hat u. vor welchem *j* nach §. 22, 2 schwindet, also z. b. *tesukě* (mag er, mögen sie drehen, praes. *sukù*, inf. *sùkti*), *teapsisukě* (mag er sich drehen); *tepùtě* (praes. *pűczù*, inf. *pűsti*), aber auch, namentlich in der gesprochenen sprache, *teateině* (es komme), *tenusidudě* (es geschehe) u. s. f., häufiger jedoch *tatein*, *tenusidud*. Diß *ě* enthält das ursprüngliche *j* oder *i*, wodurch der optativ in allen unseren sprachen gebildet wird, zusammen gezogen mit dem bindevocal und steht für ursprüngliches *-ai* f. *-ait* (griech. *-oi* f. *-oi-τ*, z. b. *λέγοι(τ)*).

Die verba, welche den accent nicht auf der endung haben, und die dreisilbigen unterscheiden den permissiv nur durch das vorgesezte *te* von der 3. pers. praesent. Dasselbe kann auch bei allen denen geschehen, welche das *-ě* an setzen können, z. b. *těsuka*, *těsuk*; *těpucza*, *těpucze*, *těpucz*; *teauga* (*augti* wachsen); *temokina* (*mokinti* lernen) u. s. f. Die gewöhnliche sprache um Ragnit kent auch hier die form auf *ě*, z. b. *temokině* (er lere), doch ist *temokin* gebräuchlicher. Der ton auf der dritletzten bleibt, wenn *ě* an gehängt wird, gewöhnlich stehen z. b. *telinksmině*, aber auch *telinksmin* (und *telinksmin*). Die betonungsart lert §. 57, II, 4.



Sind die verba mit praepositionen zusammen gesetzt, so tritt *te* vor die praeposition, z. b. *tesūsuka* od. *tesusukē* von *susūkti* (zusammen drehen), *tepasigeria*, -gerie, -ger', v. *pasigerti* (sich betrinken), od. *tepasigerē*. *si* des umschriebenen mediums (§. 109) tritt sowohl als ende des verbs als vor dasselbe, *tesilinksmina*, weniger gebräuchlich ist *telinksminas*. Für *te* findet sich auch *tegūl* (wörtlich: er, sie, es lige, heißt aber auch „es sei“), z. b. *tegūl ein* mag er gehen, ja selbst *tegūl gulē*, pas., mag er ligen.

## II. Die zusammen gesetzten tempora und modi (futurum, imperfectum, optativ, imperativ).

Sämtlich vom zweiten stamme (dem nichtpraesensstamme) gebildet.\*)

§. 105. Futurum. An den zweiten stamm tritt: 1. pers. sing. -*siu*, 2. pers. -*si*, 3. -*s* (für -*si*), plur. 1. pers. -*sime* u. s. f. nach §. 101, 3. Oft läßt man im dual. und in der 2. pers. plur. das *i* auß, z. b. *ársva*, *ársta*, *árste*. Diß -*siu* u. s. f. ist das fut. der wurzel *as*, lit. *es* (in *es-mi*, *es-ū*, s. §. 119), welche sein (lat. *es-se*, 3. pers. praes. *es-t*, griech. *ἐσ-τί* u. s. f.) bedeutet, der anlaut ist ab gefallen. Das futurum der verwanten sprachen, z. b. des griechischen, wird gerade so gebildet (z. b. *bú-siu* = *φύ-σω* f. *φν-σῶ* dor. *φν-σῶ*, grundf. *bu-sjāmi*; *bú-ti* sein).

Die lautgesetze, die durch das an den wurzelauflaut an tretende *s* in wirksamkeit treten, leren §. 23, 1., §. 25, §. 26, 1.

Anm. Im nördlicheren teile des sprachgebietes hört man auch *ie* (*e*) als bindevocal des futurs, z. b. *mokįsiem*, um Memel sogar *a*: *mokįsiam*. Auch alte drucke haben nicht selten *e* für *i*. In Dowkonts dainas (s. das lesebuch) findet sich die 3. pers. fut. auf *ai*: *nuszausai*, *turesai*, *sugausai* (*nuszáuti* erschießen, *turėti* haben, *sugáuti* fangen), dain. 13., *nelausai* (*neliáus* nicht auf hören wird) 92. Ferner die 3. pers. praes. auf -*ai*, die ich in Dowkonts dainas öfter finde, z. b. *džustai*, *vystai* (*džúst*, *výst* er troknet, welkt), dain. 45., *plaukiai* (*plaukie*, *plaukia* er schwimmt), dain. 43; *krintai* (kann nur für *krintai* stehen, villeicht durch hör-

\*) diesen zweiten stamm pflegt man im infinitiv an zu führen.

oder druckfeler; *krinta* fällt), dain. 71; *pavystai* (*pavýst* verwelkt), dain. 109 bis. Auch in žemaitischen sprichwörtern fand ich es nicht selten. Besonders wichtig scheint mir dieß -*ai* im permissiv zu sein: *telistai* (*telýsta* er werde mager), *tejedai* (*teėda* er freße), dain. 51. Vergleicht man hiermit z. b. die preußischen optative, wie *dasai* (er gebe), *bousai* (er sei), so ligt es nah, in disen formen reste des alten optativs aoristi und praesentis zu sehen; die anderen personen zu erschließen dürfte nicht leicht sein (man erwartet *ai* (griech. *oi*) überall als moduscharacter, also im praes. etwa 2. pers. *džustais*, plur. *džustaimė* u. s. f.; doch hat gerade das litauische in der conjugation oft ser eigentümliche wege ein geschlagen, weswegen auch hier mit nur geringer warscheinlichkeit conjiciert werden kann).

Accent. Der in allen presonen fest stehende ton ist der des infinitivs, §. 31. \*) Man merke jedoch, daß nur in der dritten person langes *e* und *a* verkürzt wird, z. b. *àsz ársiu*, *mės ársim*, aber *jis*, *jė árs* (*árti* pflügen); *gėrsiu*, *gėrs* (*gérti* trinken).

Anm. -*su* in der 1. pers. sing. ist neuere ungenaue schreibung, man hört überall nur *siu* und so haben auch die alten und die žemaitischen drucke.

§. 106. Imperfectum. 1. pers. singul. -*davau* (erklärt §. 35), mit den endungen von §. 101, 4., tritt an den verbalstamm wie er im infinitiv erscheint. Die eintretenden lautgesetze lern §. 23, 2. und 26, 2.

Accent. Wie im infinitiv.\*\*)

§. 107. Optativ. Er ist zusammen gesetzt auß einem optativ der wurzel *bū* sein, die aber vor dem optativelement *j*, *i*

\*) man braucht nur anstatt des -*ti* des infinitivs -*siu* u. s. w. zu setzen unter bertücksichtigung der lautgesetze, um das futurum zu bilden, demnach *sùksių*, inf. *sùkti*; *mokįsių*, inf. *mokinti* od. *mokėti* u. s. f.

\*\*) auch hier braucht man nur für -*ti* des infinitivs -*davau* zu setzen, um das imperfectum zu bilden: *sùkdavau*, *mokindavau* od. *mokėdavau* u. s. f.

ir *ū* verliert, und dem abstractsubstantiv auf *tu*, welches einst als supinum (§. 32) vor kam. Dieses abstract stund im accusativ, vgl. das lat. supinum auf *-tum*. Die dritte person hat das hilfsverbum gar nicht, und setzt das bloße verbalsubstantiv, dessen *m* aber (nach §. 27, 1.) ab fallen muß, was man in diesem falle nicht durch den haken zu bezeichnen pflegt. Die erste person erleidet stets in rede und schrift, die zweite seltener in der schrift, häufig in der rede außstoßung des außlautes des verbalsubstantivs samt dem *b* des hilfsverbum. Der bedeutung nach ist diese form opt. praesentis.

#### Erste person.

Sing. (urspr. *sùktumbiau* darauß durch außstoßung) *sùkczau* (für *suktiau*). Szyrwid und andere alte quellen *bùcze*, *sùkcze*, zem. auch *butio*, *suktio*.

Plur. *sùktumbime*, *sùktumbim*, gewönl. *sùktum*, ältere drucke (1653) *-tume*, *-tumim* (Szyrwid *-tumem*).

Dual. *sùktumbiva*, *sùktum*.

#### Zweite person.

Sing. *sùktumbei* (auß *sùktum-biai*, vgl. d. 1. pers.), ab gekürzt *sùktum* \*) (so auch Szyrwid), gewönl. aber *-tai*, *sùktai*; ältere drucke (1653) *-tumei*, neuere auch *-tumi*.

Plur. *sùktumbite*, *-bit*, gewönl. *sùktum* (Szyrwid *bu-tumet*, was auch jetzt noch hier und da zu hören ist, nämll. *sùk-tumët*, Kakschen bei Ragnit).

Dual. *sùktumbita*, *sùktum*.

#### Dritte person.

Sing. *sùktu*, *sùkt*.

Accent. Die betonung des verbalsubstantivs wird durch das an gehängte hilfsverbum nicht geändert; sie ist demnach ersichtlich auß §. 32.

§. 108. Imperativ. Die ältesten litauischen denkmäler zeigen den jetzt üblichen, mit *k* gebildeten imperativ noch nicht durchgängig, einzelne imperative ohne *k* sind erhalten und im

---

\*) das beliebte *sùktumb* kent das volk nicht.



preußischen findet sich ebenfalls kein imperativ auf *k*, sondern eine optativform als imperativ gebraucht. Der älteste catechismus v. j. 1557 hat noch *dodi* (gib), *atleid* (vergib) und *newed* (füre nicht) im vaterunser, neben *gielbek* (*gélbek* hilf), *buki* (jezt *búk* sei), *schwēskiēse* (*szvėskis* es werde geheiligt) u. a. Das taufrituale vom jare 1559 (titel: FORMA Chrikstima. Kaip Baŋniczas Istatimæ Hertzikistes Prusu ir kitosu žemesu laikoma ira. Drukawot Kara-lauczui per Jona Daubmāna. Metu Christaus M. D. LIX), in welchem das vaterunser keines weges ganz gleichlautend mit dem ältesten catechismus mit geteilt wird, hat ebenfalls *dudi* (d. i. *dūdi*), *atleid* und *ne wedi* und zwar ist letztere form mit *i* offenbar älter als *newed* (vgl. preuß. *ni wedeis*). Catechismus v. j. 1612 hat *gelb* (hilf). Auß disen formen, denen ich, außer den noch jezt gebräuchlichen *eimė*, *eivà*; plur. und dual. imperat. von *√ i*, inf. *eiti* (gehen), vor der hand keine weiteren bei zu fügen im stande bin, geht hervor, daß die ursprüngliche form des imperativs im litauischen, wie im preußischen und slawischen, ein optativ war, mit *i* gebildet. Vom praesens mag in der zweiten person villeicht der accent geschiden haben. Das litauische *vedi* lautet völlig gleich mit dem entsprechenden slawischen *vedi*, *i* ist rest der optativendung, deren wesentlichen bestandteil *j* oder *i* bildet, personalbezeichnung felt, nur das preußische hat sie auch in diser person (2. pers. singular.) erhalten. In *newed*, *atleid*, *gelb* ist das *i* ab gefallen, wie diß im litauischen ser oft geschieht, s. §. 27. Auß disem ursprünglichen imperativ *vedi* (plural wol *vedite*) ward nun durch einsetzen einer ursprünglich wol am ende an tretenden enklitica *k* die form *vėski* nach den lautgesetzen (§. 23, 6.) für *vedki* plur. *vėskite* für *vedkite*; daß besonders imperativformen solcherlei zusatz lieben, ist bekant, im nächstverwanten slawisch tritt ja *že* mit vorliebe an die imperative. Daß aber dises element vor die endung an den stamm des zeitwortes tritt, darf in einer sprache nicht befremden, welche sogar *sz* als abkürzung von *szén* (hierher) in gleicher weise vor die personalendung schiebt: *eikszte* (komt her, vgl. *ei-mė*) für *eikite szén*, also in *ei-k-sz-te* zu zerlegen. Jenes *k* kann unmöglich für identisch mit

dem litauischen *ga, gu* = slaw. *že*, griech. *γε*, skr. *gha* gehalten werden, denn *k* ist nie = *g*. Vilmer ist an eine enklitica zu denken, welche dem skr. *ka*, lat. *ce, c* (*hice, hoce, hic, hoc, sic*) dem umbr. und osc. *k* lautlich entspricht und von welcher ich noch folgende spur im litauischen gefunden zu haben glaube. Die adverbien *tei-p* (sic), *kitai-p* (alio modo), *kai-p* (quomodo), *szei-p* (sic) sind von den stämmen *ta, kita, ka, szja* regelrecht gebildet (§. 99, 3.); in dem an gehängten *-p*, in der älteren sprache *-po* (*taí* und *kai* kommen ser häufig auch one *p* vor) erkenne ich ein verwandeltes *k*; dem litauischen ist *p* für *k* so wenig fremd, als den verwanten sprachen (das latein auß genommen); vergl. *dvejókias* und ähnliche mit *dvejópas*, §. 64, 2., in welchen ich wesentlich dasselbe suffix an neme (hauptelement *k*); *penki* quinque; *kepù coquo* u. a. m. Vor allem wichtig scheint mir das im rußischen dem imperativ bei gegebene *ka*, z. b. *privedi-ka*, *snimite-ka*, *izvol'-ka*, *poslaj-ka* u. s. f. Im serbischen ist dises *ka* beim pronomen üblich: *menika, tebika, njegaka* u. a. (*kar*, welches eben so gebraucht wird, ist *ka-že*). Demnach ist der litauische imperativ eine neubildung nach analogie anderer formen vom nichtpraesensstamme gebildet (der ältere hatte den praesensstamm, wie der imperativ *dūdi* beweist). Der übergang geschah wol zuerst bei den verben, bei welchen sich der praesensstamm vom zweiten stamme nicht unterscheidet; etwa in folgenden stufen: alte form, z. b. *gélbi*, plur. *gélbite*, sodann *gélbki, gélbkite*, endlich vom zweiten stamme der jetzige imperativ *gélbék, gélbékite*.

In der zweiten person sing. kömt statt *-k, -ki* auch die endung *-kė* vor, meist wo man den befel etwas mildern will (ē ist ebenfals optativendung §. 104). Demnach lautet der imperativ z. b. von *bū-ti* (sein), *vėsti* (führen):

1. pers.	2. pers.
Sing.	<i>būk, vėsk</i> (für <i>vedk</i> , §. 23, 6.),
	älter <i>būki, vėski</i> (in <i>dainas</i>
	oft erhalten, z. b. <i>dėki</i> leg,
	<i>piáuki</i> mäh u. a.), <i>būkė, vėskė</i>

1. pers.      2. pers.

Plur. *vèskime*      *vèskite*

Dual. *vèskiva*      *vèskita*

Die endungen also nach §. 101, 3. Niederlitauisch (um Memel) ebenfalls dual. 1. pers. -au, z. b. *eikiau*, *gérkiau* (*eiti* gehen, *gérti* trinken). Alte drucke haben nicht selten *e* für *i* als bindevocal, z. b. *eiket*, *mokinket* (geht, lert) u. a.

Stamverba mit dem wurzelaußblaute *k* können das *k* nicht an setzen, hier muß also noch die alte imperativform gebraucht werden, also z. b. *sùk* (für *sùki*), *sùkite* u. s. f. v. *sùk-ti* (auß *suk-ki* müste eben auch *sùki* werden nach §. 14); aber *bėgk*, *bėgkit* (spr. *bėk*, *bėkit* nach §. 13, 2, b) von *bėgti* laufen u. s. f. — Der bedeutung nach gehört auch der imperativ zum praesens.

Accent. Der ton steht auf derselben silbe, welche in im infinitiv hat. Er ist in allen personen derselbe.

§. 109. Medium, zusammen gesetzt aus dem activ mit *si*. 1. *si*, im außblaute stets *s*; in der alten sprache, auch in *dainas* (seltener in der gewöhnlichen rede) oft noch *si* (auch *se*), wird verben, die nicht mit partikeln zusammen gesetzt sind, am ende an gesetzt. Die betonung wird dadurch nicht verändert, wol aber oft vocalischer außlaut erhalten oder gesteigert; diese veränderungen lert §. 27, 4.

2. Nach den §. 57, II. an gefürten partikeln tritt *si* zwischen partikel und verbum ein, man hängt auch zugleich *si* ans ende; in der gesprochenen sprache fand ich jedoch diß nicht, man sagt nur *pasilinksminu*, nicht *pasilinksminūs*. Der accent ist im an gefürten paragraphen ebenfalls an gegeben.

Zu größerer deutlichkeit und da einige formen keine veränderung des auß lautenden vocales zu laßen, fügen wir folgendes bei.

Praesens.

1. pers.      2. pers.      3. pers.

Sing. *linksminūs, dāmės*      *linksminės*      *linksminūs, dūstis*  
(s. §. 101, 119)      (§. 101, 119)

Plur. *linksminamės*      *linksminatės*

Dual. *linksminavos*      *linksminatos.*



Praeteritum.

Sing. *linksminaus*      *linksminais*      *linksminos*

Plur. und dual. wie im praesens -omēs, -otēs, -ovos, -otos ;  
futur. wie im praes., nur bemerke man die dritte pers. *linksmīsis*;  
imperfect wie praeteritum.

Optativ.

Sing. *linksminczaus*      *linksmintumbeis*,      *linksmintūs* \*)  
                                         *linksminteis*, gew.  
                                         *linksmintais*.

Für *linksmintumbimēs*, *linksmintumbitēs* sagt das volk nur  
*linksmintumēs*, was auch als dual. gilt.

Imper. *linksminkis* u. s. f.

Permiss. *telinksminas* und *tesilinksmina*, auch *telinksmīnēs* (§. 104).

Inf. *linksmintis*, aber auch hier und da (nicht aber um Ragnit)  
                 *linksmintēs*, alte drucke haben -tiesi, d. i. -lēsi.

Sup. *linksmintus*.

Im zemaitischen fand ich formen wie *iszdürsis* (*si* am ende)  
für *iszsīdūrsi* (du wirst dir aus stoßen, zweite pers. sing. fut. von  
*iszdūrti*); *pareītis* (alt *pareītisi*) oder *pareīnas* (für *parsieīti*,  
*parsieīna* es kömt zu, gebürt sich) findet sich häufig.

Die participia und gerundien kommen bis auf seltene auß-  
nahmen nur mit praepositionen im medium vor, wo dann *si* zwischen  
praeposition und verbum steht, die ältere sprache (so in Kleins  
grammatik) kent part. praes. act. I. *linkminqsis*, part. praes. act.  
II. *linksmindamasi*, part. praet. act. *linksmīņesi*, plur. *linksmīņes*,  
dual. *linksmīnusius* u. s. f., auch werden die gerundien *linksmīnantis*  
u. s. f. an geführt (Ostermeyer); ich selbst habe im volksmunde ge-  
funden *nēszantīs*, part. praes. act. I. acc. sing. masc.; part. praet.  
act. nom. sing. masculin. *jūkqsis*, nach andern *jūkqsi*, fem. *jūkqsis*,  
nach andern *jūkqses* (*jūktis* scherzen); nom. plur. masc. part. praes.  
act. II. *melsdamēs* (nach andern -mēs, *melsdami* + s, v. *mēlstis*,  
f. *mēld-tis* beten) soll ebenfalls beim volke vor kommen; *dēdaveši*  
nom. plur. masc. part. imperf. (*dētis* sich stellen); und das gerun-

\*) lang, weil ursprünglich -tys, s. §. 107.

dium, z. b. *săulei léidžantis* (da die sonne sank). In der regel aber sind nur die mit praepositionen zusammen gesetzten participialformen in anwendung, z. b. v. *pasilinksminti* part. praes. act. I. *pasilinksminqs*, fem. -*anti*, *pasilinksmises* u. s. f. Szyrwid bildet selbst verbalsubstantiva auf -*imas* mit angehängtem reflexiv, z. b. *năg mokimosi* (vom lernen, *mokintis*); *voloimasis*, f. -*mas-si*, d. i. *vóliojimasis* (das sich wälzen, *vóliotis*). Dise formen sind jezt unmöglich; man bildet dafür *pasilinksminimas*, was man aber beim volke nicht hört. Mit der negation, inf. *nesilinksminti*, praes. *nesilinksinu* u. s. f., in büchern auch *nesilinksmintis*, pr. *nesilinksinûs*.

Anm. Die ältere sprache kann auch *mi* (von *ma*, stamm des pronomens der ersten person) an hängen und vor setzen, z. b. *dūkmi*, auch *dūkim*, für *dūki-mi* (gib mir), inf. *dū-ti*, jezt *dūk mán*; *gélbėkmi* (hilf mir, *gélbėti*); *užmistoj* (er steht mir bei, vertritt mich), inf. *užstóti*, jezt (*jis*) *manė užstó*. Neßelmann fñrt auß Szyrwids wörterbuche selbst bei auß ge-laßenem verbum „sein“ das an die negation gehängte *mi* an: *nemiteisus* (so vil als *neteisus mán* er ist mir nicht gerecht).

### Einteilung des verbum in classen.

§. 110. Der einteilungsgrund. Ursprünglich werden alle verbalformen, mit außname des praesens und dem, was von seinem stamme gebildet wird (z. b. part. praes.), auf gleiche weise von einem und demselben stamme gebildet. Verschidenheit zeigt sich nur in der bildung des praesensstammes, disen müßen wir also als einteilungsgrund nemen. Im gegenüber steht der zweite stamm, reinen stamm können wir in nicht nennen, da auch diser zweite stamm bisweilen zusätze hat, die dem praesens felen.

Im litauischen hat bei stammverben auch das praeteritum bisweilen einen eigentümlichen stamm; wo diß der fall ist, wird uns der stamm des praeteritum als unterabteilungsgrund dienen.

Weiß man also von einem verbum den praesensstamm, den stamm des praeteriti und den zweiten stamm, so weiß man alles, was zur bildung aller und jeder form erforderlich ist, man darf dann nur zur conjugation den inhalt der §§. 100—109 und zur bildung der verbaladjectiva und substantiva (participien, infinitiv u. s. w.) den der §§. 31—40 zu rate ziehen. Außerdem handelt §. 57, II. von der verbalzusammensetzung.

Den praesensstamm pflegt man in der ersten person singul. praesentis an zu führen, eben so den stamm des praeteriti in der ersten person sing. praeteriti; den zweiten stamm aber im infinitiv. Bei manchen verben haben wir zu gröstmöglicher deutlichkeit überflüssiger weise auch noch das futurum an gegeben.

Die ab geleiteten verba sind bereits §§. 65—74 behandelt, hier bedürfen wir also nur noch einer einteilung der nicht ab geleiteten verba.

Alle praesensformen, die in der ersten person singul. *-u* haben, werden nach §. 101, 1. conjugiert, alle mit *-iu* nach §. 101, 2., die im praesens nach §. 101, 3. müssen besonders besprochen werden; alle formen auf *-au* (praesentia und praeterita) gehen nach §. 101, 4., und endlich die auf *-iau* (nur praeterita) nach §. 101, 5. Praesens bildende elemente, die 1) ganz felen können, sind 2) verstärkung des stamvocal (denung und steigerrung), 3) *n*, 4) *j*, 5) *t* (*st*). Demnach haben wir fünf classen von primitivverben.

## Erste Hauptabteilung.

### Verba primitiva.

#### 1. classe. Reiner verbalstamm im praesens. \*)

§. 111, cl. I, 1. Derselbe stamm in allen formen.

##### a. Praeteritum one *j*.

1. Stammaußlaut guttural *k*, *g*. *águ*, praet. *ágau*, inf. *áugti* (wachsen); *běgu*, *běgau*, *běgti* (laufen); *szóku*, *szókau*,

---

\*) verba, deren wurzelvocal gedent oder gesteigert ist (was ursprünglich wol nur im praesens statt fand), sind hier mit auf gezählt.



*szókti* (springen, tanzen). — *brukù, brukaú, brùkti* (ein fügen); *sukù, sukaú, sùkti* (drehen); *szikù, szikaú, szìkti* (scheißen).

2. Stammauflaut labial. *dirbu, dirbau, dirbti* (arbeiten). — *lipù, lipaú, lìpti* (steigen); *lupù, lupaú, lùpti* (die haut ab ziehen, schinden); *supù, supaú, sùpti* (schaukeln).

3. Stammauflaut dental, a. dentale muta, t, d. *ėdu (ėdmi), ėdau, fut. ėsiu, ėsti* (freßen, nicht aber eßen vom menschen, hierfür wird *válgyti* gebraucht); *ritù, ritaú, rìsiu, rìsti* (walzen, rollen); *sėdu, (sėdmi), sėdau, sėsiu, sėsti* (sich setzen); *skutù, skutaú, skùsiu, skùsti* (schaben). — b. nd. *kāndu, kándau, kāsìu, kāsiti* (beißen); *zìndu, zìndau, zìsiu, zìsti* (saugen, an der brust).

4. Stammauflaut dentale oder linguale spirans (sibilans) s, sz. *knisù, knisaú, knìsiu, knìsti* (wülen, vom schweine), *esù (esmì, bin)* kömt nur im praesens vor, als zweiter stamm gilt die wurzel *bū*; *kiszù, kizaú, kìszìu, kìszti* (stecken); *kruszù, kruszaú, krùszti* (stampfen, zerschlagen); *riszù, riszaú, rìszti* (binden).

5. Stammauflaut die wandelbare gruppe *zg, gs, sk, ks. mezgù* (sezt im praeteritum j an), *mezgiaú, męgsiu, męgsti \**) (stricken, verknoten); *su-driskù, driskaú, driksiu, drikti* (zerreißen [intrans.], zerlumpt werden, *√ drak*). \*\*)

6. Stammauflaut vocal, *ū, y*, er ist nur im praeteritum kurz, sonst überall lang, die lautgesetze gibt §. 21, 1. *kliūv-ù, kliūv-aú, kliūsiu, kliūti* (an haken, hangen bleiben); *būv-aú, būsiu, būti* (one praesens, sein); *griūv-ù, griūv-aú, griūti* (mit praepos. *su-*, ein stürzen); *pūv-ù, pūv-aú, pūti* (faulen); *zūv-ù, zūv-aú, zū-ti* (um kommen); *līj-a, spr. līj-je, līj-o, līs, līti* (regnen); *ryj-ù, rij-aú, rýsiu, rýti* (schlucken.) \*\*\*)

\*) vor t wird der ein geschobene zischlaut (nach §. 24) wie s gesprochen und geschriben.

\*\*) Neß. hat *drikti* als inf.

\*\*\*) letztere beide wären villeicht unter classe IV. zu stellen, wo sie nochmals auf zu füren sind, man vergleiche übrigens die analogie der vorher gehenden beispiele mit u.

b. Das praeteritum wird mittels *j* gebildet.

1. One veränderung des stammvocalles. *degù* (*degmì*, Neß.), *dëgiaù*, *dëgti* (brennen); *kàsù*, *kasiaù*, *kàsti* (graben); *këpù*, *këpiaù*, *këpti* (backen); *lakù*, *lakiaù*, *làkti* (dünnes eßen); *lesù*, *lesiaù*, *lèsti* ((freßen von vögeln); *malù*, *maliaù*, *màlti* (malen, mel); *metù*, *meczaù*, *mèsiu*, *mèsti* (werfen); *muszù*, *musziaù*, *mùsziu*, *mùszti* (schlagen); *neszù*, *nesziaù*, *nèsziu*, *nèszti* (tragen); *peszù*, *pesziaù*, *pèszti* (pflücken, rupfen); *plakù*, *plakiaù*, *plàkti* (mit der rute schlagen); *segù*, *segiaù*, *sëgti* (heften); *sëkù*, *sëkiaù*, *sëkti* (folgen); *tëpù*, *tëpiaù*, *tëpti* (schmiren); *vedù*, *vedzaù*, *vèsiu*, *vèsti* (führen); *vezù*, *veziaù*, *vèsziu*, *vèsti* (faren, trans.).

2. Mit vocalverstärkung, verba auf *n*, *l*.

a) Denung, *i* wird zu *y*. *ginù*, *gýniau*, *gísiu*, *gíti*, *gìnti* (weren, ab halten); *minù*, *mýniau*, *míti*, *mìnti* (treten); *pinù*, *pýniau*, *píti*, *pìnti* (flechten); *trínù*, *trýniau*, *tríti*, *trìnti* (reiben); *skinù*, *skýniau*, *skíti*, *skìnti* (pflücken); *pilù*, *pýliau*, *pìlti* (gießen).

b. *imù*, *émiaù*, *imsiu*, *ìmti* (nemen), *V* am auß *jam*.

§. 112, cl. I, 2. Der zweite stamm setzt durchweg ein nicht wurzelhaftes *é* oder *o* an.

a. Der zweite stamm setzt *é* an (vgl. cl. XI). Intransitiva. Stammaußlaut muta, *d*, *b*, *k*, *g*. *gélbu* (*gélbmi*), *gélbësiu*, *gélbéjau*, *gélbëti* (helfen); *skéldu*, *skéldëjau*, *skéldëti* (spalten, intrans., jezt wol wenig gebraucht); *skéndu*, *skéndëti* (im wasser sinken, dem ertrinken nahe sein); *zémбу*, *zémбëti* (keimen), sämtlich auf zwei consonanten auß lautend, mit unveränderlichem tone und langem *e*-laute u. a. *bildu*, *bildëjau*, *bildësiu*, *bildëti* (poltern); *dúzgu*, *dúzgëti* (drönen); *móku*, *mokëti* (etwas verstehen, können, franz. savoir, zalen) u. a. — *skambù*, *skambëjau*, *skambëti* (tönen); *badù*, *badëjau*, *badëti* (hungersnot leiden, im praesens wenig gebraucht und durch *badùju* ersetzt); *blizgù*, *blizgëti* (glänzen); *drebù*, *drebëti* (zittern, heben); *kalbù*, *kalbëti* (reden); *szonekù*, *szonekëti* (sprechen); *žadù*, *žadëti* versprechen, mit accent auf der zweiten silbe u. a. *bundù*, *budëjau*, *budëti* (wachen), mit *n* im praesens, s. cl. III.

b. Der zweite stamm setzt ein nicht wurzelhaftes *o* an (vgl. cl. VI, VII). *gēdu* (*gēdmi*, auch nach classe V *gēstu*), *gēdójau*, *gēdósiu*, *gēdóti* (singen, geistliche lieder); *mēgù* (*mēgmì*), *mēgótì* (schlafen); *sáugmi* (hüten), wenig gebräuchlich, meist auch im praesens nach classe VII *saugóju*, praet. *saugójau* u. s. f.; eben so *raúdmi* (wehklagen).

## II. Classe. Das praesens hat vocalverstärkung

oder *e* für *i* des zweiten stammes, wol ebenfals als verstärkung zu faßen.

§. 113. 1. Denung, praesens *y*, zweiter stamm *i*. Verba auf *l*, *r*, fast nur intransitiva, z. b. *dylù*, *dilaú*, *dilsiu*, *dilti* (sich ab schleifen); *kylù*, *kilaú*, *kilti* (sich erheben); *svylù*, *svilaú*, *svilti* (schwelen); *szylù*, *szilaú*, *szilti* (warm werden); *tylù*, *tilaú*, *tilti* (*nu-*, still werden); *žylù*, *žilaú*, *žilti* (grau werden).

*býra*, *biro*, *birti* (körner verlieren vom getreide); *yrù*, *iraú*, *irti* (trennen). \*)

*ryzgù*, *rizgaú*, *rigsiu*, *rigsti*, mit wandelbarem *zg*, *gs* (auß fasern, von leinwand u. dergl.).

2. Steigerung; *ē* für *i*. *lèkù* (*lèkmì*), *likaú*, *likti* (zurück laßen); *vej-ù*, *vij-aú*, *výsiu*, *výti* (nach jagen; drehen, einen strick), gehört hierher, fals wir *ej* richtig als auf gelöste steigerung faßen. *ē* für *i*, *y*. *mēžù*, *myžaú*, *mýsziau*, *mýžti* (harnen); *mélzu*, *milžau*, *milsziu*, *milžti* (melken); *ũ* für *u* in *pũlu*, *pũliau* (die steigerung bleibt im praeterit., welches auch *j* an nimt), *pũlsiu*, *pũlti* (fallen).

3. *e* für *i*, außer *bredù* stämme auf zwei consonanten, von denen der erste ein nasal oder *l*, *r* ist; wurzelvocal ist immer *a* (§. 17). *bredù*, *bridaú*, *brisiu*, *bristi* (waten); *kemszù*, *kimszaú*, *kimsziu*, *kimszti* (stopfen); *kerpù*, *kirpai*, *kìrpti* (schneiden, mit der schere); *kertù*, *kirtaú*, *kirsiu*, *kirsti*

---

\*) wurzelvocal ist hier oft nachweisbar *a*, z. b. *kìl-ti*, *kál-nas* berg.



(hauen); *kremtù, krimtaù, krìmtsi* (nagen); *lendù, lindaù, lýsiu, lýsti* (fälschlich auch *lýsiu, lýsti* geschriben, kriechen); *perkù, pirkau, pìrkti* (kaufen); *perszù, pirszaù, pìrszti* (den freierwerber machen, für einen freien); *renkù, rinkaù, rìnkti* (sammeln, auf lesen); *sergù, sirgaù, sirgti* (krank sein); *slenkù, slinkaù, slìnkti* (kriechen, schleichen); *trenkù, trinkaù, trìnkti* (waschen, beharte dinge); *telpù, tilpaù, tilpti* (raum haben); *velkù, vilkaù, vilkti* (schleppen). — Das praeteritum bilden mittels *j* wurzeln auf einen nasal auß lautend, z. b. *gemù, gimiaù, gìmti* (geboren werden); *genù, giniaù, gísiu, gíti* (vih treiben, nebenform zu *ginù*, in I, 1, b, 2, a.); *menù, miniaù, mìsiu, mìti, mìnti* (gedenken).

4. *ā* für *ǣ*, welches nur im praeteritum sich zeigt.\*) *bālù, bālaù, bālsiu, bālti* (weiß werden); *szālù, szālaù, szālti* (kalt werden).

### III. Classe. Nasalverstärkung im praesens.

§. 114. 1. Der nasal tritt in die wurzel selbst, consonantischer wurzelaußlaut. Intransitiva, inchoativa, z. b. *ankù, ākaù, ākti* (at-, offene augen bekommen); *bundù, budau, bùsiu, bùsti* (pa-, erwachen); *dumbù, dubau, dùbti* (sich vertiefen, hol werden); *drimbù, dribau, dribti* (in dikflüßigen stücken herab fallen, z. b. kot); *gendù, gedaù, gèsiu, gèsti* (in unordnung geraten); *jenkù, jekau, jèkti* (ap-, erblinden); *juntù, jutaù, jùsiu, jùsti* (fülen); *jundù, judau, jùsiu, jùsti* (su-, in bewegung geraten); *kankù, kakaù, kàkti* (gelangen); *kimbù, kibaù, kibti* (sich an klammern); *klumpù, klupaù, klùpti*, (stolpern); *krintù, kritaù, krìsiu, krìsti* (tropfen, fallen, von kleinen dingen); *kvimpù, kvipaù, kvìpti* (zu riechen an fangen); *limpù, lipau, lìpti* (an kleben, intrans.); *mingù, migau, mìgti* (už-, ein schlafen); *mintù, mitau, mìsiu, mìsti* (sich ernären); *ninkù, nikaù, nìkti* (pa-, heftig beginnen, unternehmen); *pingù, pigau, pìgti*

---

\*) Deutlich (namentlich zeigt diß die intransitive bedeutung) zu II, 1 gehörig, und nur ans ende gestellt wegen der beibehaltung der denung im zweiten stamme außer d. praet. Man beachte *ā* im praes. gegen §. 8.

(wolfeil werden); *plinkù, plikaù, plikti* (kal werden); *prantù, prataù, pràsiu, pràsti* (*su-*, merken, inne werden, *pa-*, gewont werden); *puntù, putaù, pùsiu, pùsti* (schwellen); *rankù, rakaù, ràkti* (ein loch auf picken); *randù, radaù, ràsiu, ràsti* (finden); *rinkù, rikaù, rikti* (*pa-*, die reihenfolge verlieren, beim zählen, spilen; *su-*, laut auf schreien); *runkù, rukaù, rùkti* (faltig werden); *senkù, sèkaù, sèkti* (fallen, vom wasserstande); *skrentù, skretaù, skrèsiu, skrèsti* (mit schmutz überzogen werden); *smunkù, smukaù, smùkti* (in einem loche, rore u. dergl. hinab fallen); *snìnga, snìgo, snìgti* (schneien); *stimpù, stipaù, stipti* (steif werden); *stingù, stigaù, stìgti* (ruhig weilen); *siuntù, siutaù, siùsiu, siùsti* (toll werden); *szunkù, szukaù, szùkti* (auf schreien); *szimpù, szipaù, szipti* (stumpf werden); *szlampù, szlapaù, szlàpti* (naß werden); *sznenkù, sznekaù, sznèkti* (*pra-*, zu reden an fangen); *szuntù, szutaù, szùsiu, szùsti* (gebrüt werden); *szvintù, szvitaù, szvìsiu, szvìsti* (hell, blank werden); *tenkù, tekaù, tèkti* (*pa-*, hin reichen, auß reichen, zu teil werden); *tinkù, tikaù, tikti* (treffen, taugen, geraten); *tunkù, tukaù, tùkti* (fett werden); *trunkù, trukaù, trùkti* (zögern, säumen) u. a. — *tampù, tapiaù* (mit *j* im praeteritum), *tàpsiu, tàpti* (werden).

2. Der nasal (*n*) tritt an den stamm an. Vocalischer wurzelaußlaut; *i* und *u* haben steigerung, ursprünzl. nur im praesens, die aber in allen formen bleibt. *gáu-nu, gav-aù, gáusiu, gáuti* (bekommen); *gui-nù* (gewöhnl. *gujù*), *guj-aù, gùiti* (nach jagen, trachten). — Im praeteritum haben *j*: *apsi-, nusi- aunù, av-iaù, aùti* (fußbekleidung an und auß ziehen); *ei-nù (ei-mì), éj-aù, eiti* (gehen).

Im zemaitischen dialecte ist diese classe stärker vertreten, so hörte ich um Memel: *lín* es regnet, *pún* er fault, *stauín* er steht (f. *lýja, púva, stóv* nach I, a, 6 und IV, 2.), so finden sich bei Neßelmann die ebenfals zemaitischen, ehemals wol allgemein gebräuchlichen formen *lènu* für *lèju* (gieße), *szaunu* für *száuju* (schieße); *bliaunu* f. *bliáuju* (brülle); *raunu* f. *ráuju* (reibe auß), *liaunu* f. *liáuju* (höre auß); *piaunu* f. *piáuju* (schneide), alle gew. nach cl. IV, 1, §. 115; ferner *grīunu* f. *grīuvù* (stürze ein) u. a.

#### IV. classe. Das praesens wird mittels *j* gebildet.

§. 115. IV, 1. Der zweite stamm erhält keinen zusatz am ende.

A. *j* fällt im zweiten stamme durchauß ab.

a. Consonantischer außlaut: *grúdzu*, *grúdaú*, *grúsiu*, *grústi* (stampfen); *léidzu* (*léidmi*), *léidaú*, *léisiu*, *léisti* (laßen); *grindzu*, *grindaú*, *grisiu*, *gristi* (dilen). — b. Vocalischer außlaut, *y*: *gy-jù*, *gij-aú*, *gýsiu*, *gýti* (auf leben, genesen); *lý-ja*, *lij-o*, *lýs*, *lýti* (regnen). — *ry-jù*, *rij-aú*, *rýsiu*, *rýti* (schlucken). Vergl. oben cl. I, 1, a, 6. und anm. das. Dise abteilung der IV. classe, die ältere, ursprüngliche, ist nunmer nur noch schwach vertreten, das *j* des praesens wird nämlich bei fast allen verbis diser ser zahlreichen classe in das praeteritum mit hinüber genommen, oder es sezt der ganze zweite stamm *é* an.

B. *j* bleibt im praeteritum. a. Der stamm ist in allen formen derselbe. Es genüge einige beispile auß diser außerordentlich zahlreichen classe zu geben (nach den außlauten geordnet).

Stammaußlaut *k*: *kéikiu*, *kéthiau*, *kétkti* (fluchen); *pláukiu*, *pláukiau*, *pláukti* (beharen, mit haren versehen); *plēkiu*, *plēkiau*, *plēkti* (prügeln); *tráukiu*, *tráukiau*, *tráukti* (ziehen); *vókiu*, *vókiau*, *vókti* (ordnen). — *klykiù*, *klykiaú*, *klýkti* (hell schreien); *júkiù*, *júkiau*, *júkti* (*-si* lachen) u. a.

Stammaußlaut *g*: *smáugiù*, *smáugiau*, *smáuhti* (würgen); *baigiù*, *baigiaú*, *baíhti* (endigen); *džaugiù*, *džaugiau*, *džáuhti* (*-si* sich freuen); *véngiù*, *véngiau*, *véngsiu*, *véngti* (nicht mögen) u. a.

Stammaußlaut *t*: *szveiczù*, *szveiczaú*, *szveisiu*, *szveisti* (putzen); *kvēcziù*, *kvēczaú*, *kvěsiu*, *kvěsti* (ein laden); *szvēcziù*, *szvēczaú*, *szvēsiu*, *szvēsti* (leuchten); *jaucziù*, *jauczaú*, *jaúsiu*, *jaústi* (fülen); *spēcziù*, *spēczaú*, *spěsiu*, *spěsti* (schwärmen); *siuncziù*, *siunczaú*, *siúsiu*, *siústi* (senden); *kencziù*, *kenczaú*, *kėsiu*, *kėsti* (leiden); *szvencziù*, *szvenczaú*, *szvésiu*, *szvésti* (feiern, heiligen); *sznokszczù*, *sznokszczaú*, *sznóksziu*, *sznókszti* (für *sznoksztsiu*, *snoksztti* schnaufen, keuchen); *sznypszczù*, *sznypszczaú*, *sznýpsziu*, *sznýpszti* (die nase schnauben, zischen, von der



gans); *szlamszczù, szlamszczau, szlamsziù, szlamszti* (hol und dumpf raßeln) u. a.

StammauBlaut *d*: *ądžu, ądžau, ąsiu, ąsti* (weben); *gǫdžu, gǫdžau, gǫsiu, gǫsti* (beklagen); *pėrdžu, pėrdžau, pėrsiu, pėrsti* (farzen); *skǫndžu, skǫndžau, skǫsiu, skǫsti* (klagen). — *baudžu, baudžau, baúsiu, baústi* (züchtigen, ernst zurecht weisen); *draudžu, draudžau, draúsiu, draústi* (weren); *geidžu, geidžau, geisiu, geisti* (begeren); *grumzđžu, grumzđžau, grumsiu, grumsti* (drohen) u. a.

StammauBlaut *p*: *czǫpiu, czǫpiau, czǫpti* (tasten); *lėpiù, lėpiau, lėpti* (befelen); *szvilpiù, szvilpiau, szvilpti* (pfeifen); *tempiù, tempiau, tèpti* (spannen) u. a.

StammauBlaut *b*: *glóbiu, glóbiau, glóbtì* (umarmen); *grėbiu, grėbiau, grėbtì* (ergreifen); *grėbiu, grėbiau, grėbtì* (harken); *skėlbiu, skėlbiau, skėlbtì* (ein geruch verbreiten). — *skalbiù, skalbiau, skalbsiu, skalbtì* (waschen, zeug) u. a.

StammauBlaut *s*: *jǫsiu (jǫsmi), jǫsiau, jǫsiu, jǫsti* (gürten); *kláusiu, kláusiau, kláusiu, kláusti* (fragen). — *tėsiù, tėsiaù, tėsiu, tėsti* (recken); *tėsiù, tėsiaù, tėsiu, tėsti* (strecken, gerade machen) u. a.

StammauBlaut *sz*: *kósziau, kósziau, kósziau, kószti* (seihen); *plėsziau, plėsziau, plėsziau, plėszti* (reißen, trans.). — *tersziù, tersziaù, tersziù, terszti* (schmutzen) u. a.

StammauBlaut *ž*: *dróžiu, dróžiau, drósziau, dróžti* (sehnitzen); *grėžiu, grėžiau, grėsziau, grėžti* (dantimis, mit den zänen knirschen); *gniaúžiu, gniaúžiau, gniaúsziau, gniaúžti* (die hand schließen, faßen); *mėžiu, mėžiau, mėsziau, mėžti* (misten) u. a.

StammauBlaut *r*: *āriù, āriaù, ārti* (pflügen); *bāriù, \*) bāriaù, bārti* (schelten) u. a.

StammauBlaut *l*: *gǫliù, gǫliaù, gǫlti* (ligen, auch mit -si sich nider legen).

StammauBlaut wandelbares *szk, ksz* (*sk, ks*) *zg, gs*; *rėiszkiau, rėiszkiau, rėiksziù, rėiksziù* (offenbaren); *trėszkiù, trėszkiaù,*

\*) auch *barù* nach I, b.

*trëksziu, trëkszi* (quetschen, pressen); *blószkiu, blószkiaü, blóksziu, blókszi* (zur seite schleudern); *czerszkiu, czerszkiaü, czërksziu, czërkszi* (schrillend tönen) u. a. — *rezgiu, rezgiaü, règsiu, règsti* \*) (flechten), *✓ rag*.

Nur die nasale und *v* kommen demnach als stammauflaute in diser conjugation nicht vor. Nach diser conjugation gehen auch die wenigen deminutiva auf *-uriu*, als z. b. *lùkuriau, lùkuriau, lùkurti* (harren); *kýburti* (hangend sich bewegen) s. §. 69, 2.

Stammauflaut vocal (lang, oder diphthong): *o, û, ë, ê, au*, also gesteigerter vocal: *bó-ju, bó-jau, bósiu, bóti* (achten auf etwas); *jó-ju, jójau, jóti* (reiten); *klóju, klójau, klóti* (hin breiten); *lóju, lójau, lóti* (bellen); *plóju, plójau, plóti* (breit zusammen schlagen); *stóju, stójau, stóti* (auch mit *-si*, sich stellen). — *szlû-ju, szlav-iaü, szlûsiu, szlûti* (fegen). — *bliáu-ju, blióv-iaü, bliáusiu, bliáuti* (brüllen); *džáu-ju, džóv-iaü, džáuti* (zum troknen hin legen, hängen); *griáu-ju, grióv-iaü, griáuti* (zertrümmern); *kráu-ju, króv-iaü, kráuti* (auf einander legen, schichten); *liáu-ju, lióv-iaü, liáuti* (pa- auf hören, auch mit *-si*); *piáu-ju, pióv-iaü, piáuti* (schneiden); *pláu-ju, plóv-iaü, pláuti* (spülen); *ráuju, róv-iaü, ráuti* (herauß reißen); *spiáuju (spiáumi), spióviaü, spiáuti* (spucken); *száuju, szóviaü, száuti* (schießen). — *grë-jû, grë-jau, grëti* (die milch ab schepfen); *lë-ju, lë-jau, lëti* (gießen). — *së-ju, së-jau, sëti* (säen). — *skrë-jû, skrë-jau, skrëti* (im kreibe bewegen); *szlë-jû, szlë-jau, szlëti* (leise fügen schmiegen).

#### b. Vocalwechsel im stamme.

1. Nur im praeteritum tritt verstärkung ein; stammauflaut *r, l, m*.

*ë*, praeteritum *ë*: *beriu, bëriau, bërti* (streuen); *periu, përiau, përti* (baden); *sveriu, svëriau, svërti*, (wägen); *žeriu, žëriau, žërti* (scharren). — *remiu, rëmiaü, rëmti* (stützen); *tremiu, trëmiaü, trëmti* (nider stoßen). — *gëliu, gëliaü, gëlti*

\*) Neßelmann hat *rëgti*.

(wehe thun, vom zane); *keliù, kĕliau, kĕlti* (heben). — *skeliù, skĕliau, skĕlti* (spalten); *veliù, vĕliau, vĕlti* (walken); *želiù, žĕliau, žĕlti* (wachsen, von pflanzen). — *neriù, nĕriaù, nĕrti* (unter tauchen); *geriù, gĕriaù, gĕrti* (trinken); *szeriù, szĕriaù, szĕrti* (füttern, vih); *tveriù, tvĕriaù, tvĕrti* (faßen); *veriù, vĕriaù, vĕrti* (öffnen, ein fädmen); *lemiù, lĕmiaù, lĕmti* (das schicksal bestimmen); *semiù, sĕmiaù, sĕmti* (schepfen); *vemiù, vĕmiaù, vĕmti* (sich erbrechen).

*i*, praeteritum *y*: *giriù, gýriaù, girti* (rümen); *iriù, ýriaù, irti* (rüdern); *skiriù, skýriaù, skirti* (sondern); *spiriù, spýriaù, spirti* (mit dem fuße stoßen). — *skiliù, skýliaù, skilti* (feuer schlagen); in *tyriù, týriaù, tirti* (*pa-* erfahren) hat praesens und praeteritum langen vocal.

*ũ*, praeteritum *ũ*: *bŕiriù, búriaù, bŕirti* (zaubern); *dŕiriù, dŕiriaù, dŕirti* (stechen); *kŕiriù, kŕiriaù, kŕirti* (bauen, an zünden). — *kuliù, kúliaù, kulti* (dreschen). — *stumiù, stúmiaù, stumti* (stoßen); *dumiù, dúmiaù, dumti* (sand treiben, eifrig ratschlagen).

*a*, praeteritum *o*. *kariù, kóriaù, kárti* (auf hängen).

2. Nur das praesens hat einen vom zweiten stamme verschiedenen (kurzen) vocal.

Praesens *é*, zweiter stamm *é*: *drebiù, drĕbiaù, drĕbsiu*, *drĕbti* (dikflüßiges in stücken werfen); *dreskiù, drĕskiaù, drĕksiu*, *drĕksti* (wandelb. *sk*, mit einem rucke reißen); *dvesiù, dvĕsiaù, dvĕsiu*, *dvĕsti* (*atsi-* auf atmen, *nu-* verenden); *kreczù, krĕczaù, krĕsiu*, *krĕsti* (schütten); *spleczù, splĕczaù, splĕsiu*, *splĕsti* (entfalten); *lekiù, lĕkiaù, lĕkti* (fliegen); *slepiù, slĕpiaù, slĕpti* (verbergen); *srebiù, srĕbiaù, srĕbti* (schlürfen); *teszkiù, tĕszkiaù, tĕksziu*, *tĕkzsti* (auß einander spritzen).

praesens *a*, zweiter stamm *o*: *văgiù, vogiaù, vógti* (stelen). *smagiù, smogiaù, smógti* (werfen, schleudern).

Praesens *u*, zweiter stamm *ũ*: *pŭczù, pŭczaù, pŭsiu*, *pŭsti* (blasen).

§. 116. cl. IV, 2. Der zweite stamm setzt ein nicht wurzelhaftes *é* an (cl. XI). Intransitiva. Das praesens geht fast bei allen nach §. 101, 3., also z. b. *mýliu, mýli, mýl*,



*mýlime* u. s. f., part. praes. act. I. *mýlis*, f. *mýlinti* (§. 33); um jeden irrthum zu vermeiden, ist im folgenden auch die erste person plur. praesent. und bei manchen auch die zweite und dritte person singul. angegeben worden, z. b. *tikiù*, 3. pers. *tik*, 1. plur. *tikim*; *tikējau*, *tikēti* (glauben); *tingiu*, 1. plur. *tingim*; *tingējau*, *tingēti* (träge sein); *regiù*, 1. plur. *régim*; *regējau*, *regēti* (sehen). — *gēdzūs*, 3. sing. *gēdis*, 1. plur. *gēdimēs*; *gēdējaus*, *gēdētis* (sich schämen); *girdžù*, 3. sing. *gird*, 1. plur. *girdim*; *girdējau*, *girdēti* (hören); *smirdžu* eben so, *smirdēti* (stinken); *czáudžu* (alt *czáuidmi*), 3. sing. *czáud*, 1. plur. *czáudim*; *czáudējau*, *czáudēti* (niesen); *mērdžu* (alt *mērdmi*), 3. sing. *mērd*, 1. plur. *mērdim*; *mērdējau*, *mērdēti* (im sterben ligen); *sēdžu*, 3. sing. *sēd*, 1. plur. *sēdim*; *sēdējau*, *sēdēti* (sitzen); *vēizdžu* (*vēizdmi*), 3. sing. *vēizd*, 1. plur. *vēizdim*; *veizdējau*, *veizdēti* (sehen, hin schauen); *pa-výzdžu* (*pa-výzdmi*) 3. sing. *výzd*, 1. plur. *výzdim*; *vyzdējau*, *vyzdēti* (dass.); *žýdžu* (*žýdmi*), 3. sing. *žýd*, 1. plur. *žýdim*; *žydējau*, *žydēti* (blühen); *pa-*, *nu-lýdžu* (*lýdmi*), 3. sing. *lýd*, 1. plur. *lýdim*; *lydējau*, *lydēti* (geleiten, begleiten). — *gāliù*, 3. sing. *gál*, 1. plur. *gálim*; *galējau*, *galēti* (können), *tyliù* eben so, *tylēti* (schweigen); *mýliu* eben so, *mylēti* (lieben); *kāliù*, 1. plur. *kálim*, *kalējau*, *kalēti* (im gefängnis sitzen); *nóriù*, *nórim*, *norējau*, *norēti* (wollen); *tūriù*, 1. plur. *tūrim*, *turējau*, *turēti* (haben); *žiūriù*, 1. plur. *žiūrim*, *žiūrējau*, *žiūrēti* (sehen). — *āviù*, 1. plur. *ávim*, *avējau*, *avēti* (fußbekleidung an haben); *dēviù*, *dēvējau*, *dēvēti* (ein kleid tragen); *stóviu* (*stóvmi*), 3. sing. *stó*, 1. plur. *stóvim*, *stovējau*, *stovēti* (stehen). — *kósiu* (*kósmi*), *kósim*; *kósējau*, *kósēti* (husten). — *krūniù*, 3. sing. *krūn*, 1. plur. *krūnim*; *krunējau*, *krunēti* (dumpf husten). — *laímiu*, *laímim*; *laimējau*, *laimēti* (gewinnen, glück haben).

Mit bindevocal *a*: *ráisziu*, 3. pers. sing. *ráiszia*, spr. *ráiszie*, *ráisz*, 1. plur. *ráisziam*, spr. *ráisziem*; *ráiszējau*, *ráiszēti* (lamen). — *kenczù*, 3. sing. *kēncze*, *kēncz*, 1. plur. *kēnczem*; *kentējau*, *kentēti* (dulden). — *riáugiù* (*riáugmi*), 1. plur. *riáugiem*; *riaugējau*, *riaugēti* (rülpsen).

Einige haben beide formen, so z. b. *pluszkiù*, 3. sing. *plùszk* und *plùszkie*, *plùszk'*, *pluszkėjau*, *pluszkėti* (dumm schwatzen); felerhaft hört man auch andere, so z. b. *gėdžemės*, s. o.

Nach diser conjugation gehen ferner einige deminutiva auf *-ter-ėti*, z. b. *žvylgteriu*, 1. plur. *žvylgterim* u. *-teriem*, *žvylgterėjau*, *žvylgterėti* (einen flüchtigen blick werfen); *czúpteriù* eben so, *czúpterėti* (schnell faßen) u. v. a.

Als regel gilt demnach, daß die verba mit den stammaußlauten *k*, *g* (mit ausnahmen), *d*, *l*, *r*, *s*, *v*, *n*, *m*, *i* als bindevocal haben (§. 101, 3.), die auf *t*, *sz* dagegen *a* (*ia*, §. 101, 2.).

Dafür, daß dise verba stamverba seien, spricht vorzüglich der umstand, daß gerade in diser classe die alten formen auf *-mi* ser häufig sind.

## V. Classe. Das praesens wird durch einen an tretenden dental gebildet. Inchoativa.

§. 117, 1. *t* tritt an. Stammaußlaut dental oder linguale spirans: *t*, *d*, *s*, *sz*, *ž*, \*) z. b.

Stammaußlaut *t*. *gelstù*, *geltaù*, *gėlsiu*, *gėlsti* (gelb werden); *kaistù*, *kaitaù*, *kaisiu*, *kaisti* (heiß werden); *kalstù*, *kaltaù*, *kàlsiu*,

---

\*) Im griechischen entspricht die V. classe nach Curtius einteilung (tempora und modi; in der schulgrammatik III. classe). Diser parallele mit dem griechischen wegen, und weil niederlitauisch *ei-tu*, wurz. *i*, s. u., vor kömt, neme ich auch *t* und nicht *st* als praesensbildendes element an; wo *st* erscheint (nach nicht dentalen consonanten), ist *s* unursprünglicher zusatz (vgl. §. 23, 7). Nach dentalen stellte sich die gruppe *st* von selbst her, da *t*, *d* vor *t* in *s* über gehen müssen. Eben deshalb, da nur *t* zu gesezt ist, ist *lùstu* u. s. f. zu schreiben, nicht *lusztu*, welches auß *lùstu* entstehen müste (die außsprache entscheidet nicht, da auch *lùstu* wie *lusztu* gesprochen wird). Im lateinischen (pecto, flecto u. a.) ist dise art der praesensbildung auf gutturalen wurzelaußlaut beschränkt, im griechischen findet sie sich nach labialen, seltner nach gutturalen und vocalen, im litauischen hat sie weites feld gewonnen und kömt nach dentalem, gutturalen, labialem außlaute, nach sibilanten und nasalen und liquiden, so wie nach *u* vor; *lep-stù*, *lepaù*, *lėpsiu* geht wie *τύπτω*, *ἐτυπον*, *τύπω*.

*kūlsti* (nu-, schuldig werden); *karstū, kartau, karsiu, kārsti* (su-, bitter werden); *kurstū, kurtau, kursiu, kūrsti* (ap-, taub werden); *virstū, virtau, virsiu, virsti* (par-, fallen, sich verwandeln); *vįstu, vįtau, vįsiu, vįsti* (pa-, verwelken).

Stammauflaut d. *bręstu, brėndu, brėsiu, brėsti* (kernig, fest werden); *bōstu, bōdau, bōsiu, bōsti* (ekel bekommen); *gąstū, gandau, gąsiu, gąsti* (iszsi-, erschrecken); *girstū, girdau, girsiu, girsti* (isz-, zu hören bekommen); *kūstū, kūdau, kūsiu, kūsti* (verkommen); *liūstū, liudau, liūsiu, liūsti* (nu-, traurig werden); *skęstū, skendau, skėsiu, skęsti* (ertrinken, versinken); *sklįstu, sklįdau, sklįsiu, sklįsti* (auß einander fließen).

Stammauflaut s. *drįstū, drįsau, drįsiu, drįsti* (dreist werden, sich erkünnen, \*)  $\sqrt{\text{drans}}$ ; *ilstū, ilsau, ilsiu, ilsti* (pa-, müde werden); *saustū, sausau, sausiu, sausti* (pa-, isz-, trocken werden, Neß., Kurschat); *tįstū, tįsau, tįsiu, tįsti* (sich denen, von dickflüssigen sachen,  $\sqrt{\text{tans}}$ ). \*\*)

Stammauflaut sz. *ąusztū, ąuszu, ąusziu, ąuszi* (kalt werden); *ąusztą, ąuszo, ąusz, ąuszi* (an brechen, vom tage); *gaisztū, gaiszau, gaisziu, gaiszi* (versäumen); *mirsztū, mirszau, mirsziu, mierszi* (už-, vergeßen); *misztū, miszau, misziu, miszi* (su-, sich schnell mengen).

Stammauflaut ž. *gyžtū, gyžau, gýsziu, gýžti* (sauer, herbe werden); *grįžtū, grįžau, grįsziu, grįžti* (zurück keren); \*\*) *lūztū, lūzau, lúsziu, lúžti* (brechen; intrans.).

Auf *ksz, szk* lautet auß: *tróksztu, trószkau, tróksziu, trókszi* (dürsten).

Einige haben im praeteritum j; so *nersztū, nersziau, nersziu, nerszi* (laichen); *osztū* (auch *osziū* nach classe IV), *osziau, ósziu, ószti* (sausen).

Vocalverlängerung im praesens (wie in classe II) haben z. b. *gęstū, gęsau, gėsiu, gęsti* (už-, verleschen); *tręstū, tręsau,*

\*) j, weil in alten und zemaitischen drucken *dransus*, bei Szyrwid regelrecht *drusus* — hochlit. *drasūs* (kün) vor kömt. Neß.

\*\*) j auß änlichem grunde, s. §. 26.



*trèszü, trèszti* (morsch werden); *grystü, grisau, grisiu, gristi*, (*at-*, überdrüßig werden).

2. Dem *t* wird ein *s* vor gesetzt nach den stammaußl. *k, g, p, b, m, n, l, r* (nach welchem *szt* für *st* ein tritt), vocal (*ü*). *álkstu, álkau, álkti* (hungern); *brínkstu, brínkau, brínkti* (fester werden); *dülkstu, dülkau, dülkti* (zu stäuben an fangen); *drékstu, drékau, drékti* (feucht werden); *júnkstu, júnkau, júnkti* (gewont werden, tadelnd); *mókstu, mókau, mókti* (erlernen); *plékstu, plékau, plékti* (*pri-*, moderig werden); *szvínkstu, szvínkau, szvínkti* (übel riechend werden, vom fleische); *trúkstu, trúkau, trúkti* (reißen, intrans.). — *drykstu, drykau, drykti* (sich lang herab ziehen, von fäden u. dergl.); *dykstu, dykau, dykti* (*isz-*, übermütig werden); *dúkstu, dúkau, dúkti* (*pa-*, toll werden); *linkstu, linkau, linkti* (sich biegen); *mirkstu, mirkau, mirkti* (in einer flüßigkeit weichen, sie ein ziehen); *nykstu, nykau, nykti* (*pra-*, vergehen); *pykstu, pykau, pykti* (*su-*, zornig werden); *rúkstu, rúkau, rúkti* (rauchen); *stokstu, stokaú, stókti* (*pri-*, in mangel geraten); *sveikstu, sveikau, sveikti* (*pa-*, genesen); *tvínkstu, tvínkau, tvínkti* (trächtig sein, von kühen). — *brínkstu, brínkau, brínkti*, (auf quellen); *úksta, úko, úkti* (sich bewölken); *vykstu, vykau, výkti* (*nu-*, sich wohin begeben). — *búgstu, búgau, búgti* (*pa-*, scheu werden, erschrecken); *bringstu, bringau, bringti* (*pa-*, teuer werden); *dýgstu, dýgau, dýgti* (keimen); *dírgstu, dírgau, dírgti* (*su-*, entzwei gehen, in unordnung geraten); *ilgstü, ilgau, ilgti* (*iszsi-*, die zeit nicht erwarten können); *lýgstu, lýgau, lýgti* (*pri-*, gleich kommen); *mëgstu (mëgmi), mëgau, mëgti* (gefallen); *slúgstu, slúgau, slúgti* (sich setzen, von der geschwulst); *sprógstu, sprógau, sprógti* (sprießen); *stíngstu, stíngau, stíngti* (gerinnen); *tíngstu, tíngau, tíngti*, (*pa-*, träge werden). — *džūgstü, džūgau, džūgti* (*prusi-*, froh werden); *svaigstu, svaigau, svaigti* (schwindel bekommen); *vargstu, vargau, vārgti* (not leiden); *žlūgstü, žlūgau, žlūgti* (triefend naß werden). — *silpstu, silpau, silpti* (*nu-*, kraftlos werden). — *klimpstü, klimpau, klimpti* (in den schlamm sinken); *krypstü, krypau, krýpti* (sich almählich wenden, neigen); *lepstu, lepaú, lèpti* (*isz-*, verwönt werden); *sirpstü,*

*sirpaù, sirpti* (reifen); *sziùrpsta, sziùrpo, sziùrpti* (*pa-*, schauen); *tarpstù, tarpaù, tàrpti* (gedeihen); *tirpstù, tirpaù, tìrpti* (schmelzen). — *gilbstu, gilbau, gilbti* (*pra-*, sich erholen); *kalbstù, kalbaù, kàlbti* (*pra-*, zu sprechen an fangen, Kurschat); *lobstù, lobau, lòbti* (*pra-*, reich werden); *rimstu, rimau, rìmti* (ruhig werden); *témstu, tēmaù, tēmti* (dunkel werden); *séstu, sēnaù, sēsnu; sēsti* (*pa-*, alt werden) schiebt auch vor dem *ti* des infinitivs *s* ein); *tvīstu, tvinaù, tvīsiu, tvīti, tvinti* (*pa-*, an schwellen vom wasser); *žīstu, žinaù, žīsiu, žīti, žinti* (*pa-*, kennen). — *mīlstu, milaù, mīlti* (*pa-*, zu lieben an fangen); *mirsztu, miriaù* (praet. mit *j*), *mirti* (sterben). *žú-stu* (Szyrw. = *žuvù* I, 1, a, 6.) u. a.

3. Praesens mittels *d* nur in *vérdu, viriaù* (praet. mit *j*), *virti* (kochen, trans. und intrans.) zugleich mit vocalwechsel.

Nur scheinbar, vom rein litauischen standpunkte auß gehören folgende zwei hierher, welche im praesens reduplication haben und daher eigentlich eine classe für sich bilden sollten, nämlich: *dūdu* (*dūmi*, f. *dūdmi*), *daviaù* (mit auflösung des *ā* in *av* und mit *j*), *dūti* (geben) und *dedù* (*dēmi*, f. *dedmi*), *dē-jau* (mit *j*), *dēti* (setzen, stellen). Dise zwei sind im folgenden genauer zu besprechen.

## Zweite Hauptabteilung.

### Ab geleitete verba.

#### §. 118.

VI. classe, 1. mit *a, o* (§. 66), z. b. *kýbau, kýbojau, kýboti*;

2. mit *a, i* (*y*), §. 67, *láužau, láužiau, láužyti*.

VII. classe mit *o*, §. 68, *laidoju, láidojau, láidoti*.

VIII. classe mit *ā*, §. 69, *bàltāju, bàltavau, bàltāti*.

IX. classe mit *au*, §. 70, *prēsžtarauju, prēsžtaravau, prēsžtarauti*.\*)

X. classe mit *i, y*, §. 71, *búbnyju, búbnyjau, búbnyti*.

\*) selbst verba diser classe fand ich nach analogie von §. 114, 2. im zem. mit *n* anstatt *j*, z. b. *mēžlauna*, hochlit. *mēžliuže* (*mēžlauti* mist bearbeiten).

XI. classe mit *é*, §. 72, *seilēju, seilėjau, seilēti*.

XII. classe mit 1. *in* oder 2. *en*, §. 73, 74, *táikinū, táikinau, táikinti* u. *táikīti*; *gyvenū, gyvenaū, gyvėnti* u. *gyvėti*.

§. 119. Reste der bindenvocallosen conjugation. Die endungen derselben sind §. 101 bereits besprochen. In der gesprochenen sprache finden sich nur noch einige dritte personen, z. b. *gėst* neben *gėd*; *škaust* neben *škaud*; *mėgt* ist allein gebräuchliche form; das übrige gehört der schriftsprache an, welche diese formen auß älteren werken bei behalten hat. Wir laßen ein verzeichnis der uns zu gebote stehenden, für die sprachwißenschaft auß nemend wichtigen praesensbildungen dieser art folgen und werden einzelne verba dann näher erörtern. Diese praesensbildungen gehören natürlich sämtlich in die classe derjenigen, die nicht durch zusätze gebildet werden, d. h. in classe I. und II. Eine am schluße von classe V. erwānte praesensbildung werden wir hier näher kennen lernen.

Classe I, 1. a. *esmi* (bin), *V as* nur im praesens, die übrigen formen von *V bū*.

*ėdmi* (*ėdau, ėsti* freßen), *V ad*.

*sėdmi* (*sėdau, sėsti* sich setzen), *V sad*.

*mėgmi* (*mėgau, mėgti* gefallen haben), *V mag*.

*eimi* (*ėjaū, eiti* gehen), *V i*.

*lėidmi* (*lėidau, lėisti* laßen), *V lid*.

Classe I, 1. b. *jūsmi* (*jūsiau, jūsti* gürten), *V jus*.

*degmi* (*degiaū, dėgti* brennen), *V dag*.

*spiāumi* (*spiōviau, spiāuti* spucken), *V spin*.

Nur in der dritten person findet sich

*dėrgt* (neben *dėrgia, dėrg', praet. dėrgė, dėrgti* regenwetter sein), *V darg*.

*ūzt* (neben *ūzia; ūziū, užiaū, užti* brausen), *V ūz (ūg)*.

Classe I, 2. a. *czāudmi* (*czāudėjau, czāudėti* niesen), *V czud* (*tjud*).

*gėlbmi* (*gėlbėjau, gėlbėti* helfen), *V galb*.

*kōsmi* (*kōsėti* husten), *V kas*.

*pa-, nu- lėdmi* (*lėdėti* begleiten), *V lid*.



*mėrdmi* (*mėrdėti* im sterben liegen), *√ mard*, secundäre wurzel auß *√ mar* gebildet.

*nėžti* (*nėžėti* jucken), *√ niž*, *nig*.

*riąugmi* (*riąugėti* rülpsen, aufstoßen haben), *√ riug*.

*sėdmi* (*sėdėti* sitzen), *√ sad*.

*sėrgmi* (*sėrgėti* behüten), *√ sarg*.

*skaūst*, älter *skaūsti* (*skaudėti* schmerzen, wehe tun), *√ skud*.

*stovmi* (*stovėti* stehen), *√ stu* (auß *stā*).

*vėizdmi* (*vėizdėti* sehen), *√ vid*.

*pavįzdmi* (*vyzdėti* hin schauen), *√ vid*.

*žįdmi* (*žydėti* blühen), *√ žid* (*gid*). Die meisten der bisher auf gezälten verba gehen mit bindevocal nach cl. IV.

Classe I, 2. b. *gėdmi* (*gėdójau*, *gėdėti* singen, ein geistliches lied), *√ gid*.

*mėgmi* (*mėgėti* schlafen), *√ mig*.

*sąugmi* (*saugėti* hüten), *√ sug*. \*)

*raudmi* (*raudėti* wehklagen), *√ rud*. \*)

Classe II, 2. *lėkmi* (*likau*, *likti* zurück laßen), *√ lik*.

Cl. III. *tenkmi* (*tekau*, *tėkti* erhalten, genug haben), *√ tak* (Neß.).

Das praesens bilden durch reduplication nur folgende zwei; beide haben im praeteritum *j*.

*dūmi* (für *dūdmi*, praet. *daviau*, *dūti* geben), *√ du* (auß *dā*), vergl. oben *stu* auß *stā*).

*dėmi* (für *dedmi*, *dė-jau*, *dė-ti* stellen, legen), *√ da*.

Bemerkungen zu den einzelnen verben. Meist ist nur erste und dritte person singular. bindevocallos erhalten, bisweilen nur die dritte (das *ti* derselben wird in der regel zu *t* verkürzt); bei wenigen sämtliche personen, selten aber die zweite singular. Die felenden personen werden natürlich mit bindevocal und oft nach einer andern classe gebildet.

---

\*) Der zweite stamm diser beiden hat die praesentia *saugóju*, *raudóju* hervor gerufen, die zu classe VII gehören und also die form von ab geleiteten haben. Man hört auch *mėgóju* und *gėdóju*, letztere sind aber entschieden verderbte formen und dem echten litauer fremd, diser sagt *mėgū*, *gėdu*.

Eine genauere darstellung erheischt vor allem *esmi* samt den ergänzenden formen der gleich bedeutenden wurzel *bū*. Den bindevocallosen sind die jezt fast allein gebräuchlichen bindevocalischen formen zur seite gestellt.

Praesens.

1. pers.	2. pers.	3. pers.
Sing. <i>esmi</i> ; <i>esū</i>	<i>esi</i> *)	<i>esti</i> , <i>ést</i> ; <i>yrà</i> , <i>yr</i> **)
Plur. <i>ésme</i> ; <i>ésam</i>	<i>éste</i> ; <i>ésat</i>	
Dual. <i>ésva</i> ; <i>ésava</i>	<i>ésta</i> ; <i>ésata</i> .	

Anm. *ésme*, *éste* ist in Prėkuls (niederlitauisch) zu hören.

Permissiv *tesē*, älter auch *těst*, auch *těst* (gebräuchlich). Partic. praes. ist *ėsqs*, f. *ėsanti* u. s. f. mit fester betonung, gerund. *ėsant*. In alten drucken (vom jare 1600), hier und da auch später, finde ich *sant*, *sancze*, *sanczus* one *é*, also part. und gerund. praes. mit ab geworfenem wurzelvocale. Alles übrige regelrecht von *būti*, praet. *būvaū*, \*\*\*) fut. *būsiu*, 3. pers. *būs*, so aber nur nördlich vom Memelstrome, südlich spricht man nur *būs*, plur. aber nur *būsim* u. s. f. Neßelmann führt den žemaitischen permissiv *tebūn* (es sei, wolan) an, welcher auf ein praesens *bunu* nach der im žemaitischen beliebten classe III. hin weist.

*sėdmi*. alles übrige von *sėstu* (setze mich) oder *sėdžu* (sitze).

*eimi*, 2. *eisi*, 3. *eiti*, *eit* (gebräuchl. neben *eín*); *eime*, *eiste* (mit ein geschaltenem *s*); *eiva* (außer 1. und 3. auß Ostermeyer); jezt alles bindevocalisch im hochlitauischen von *einū*, classe III. im niederlitauischen *eitu* nach classe V. Der imperativ ist schon §. 108 besprochen worden, die alten formen *eimė*, *eivà* one *k*

\*) ist wol zweifelhaft, ob als bindevocallos an zu nemen, oder als gewöhnliche bindevocalische form; wäre es bindevocallos, so stünde es für *es-si*, *si* endung der 2. pers., aber es heißt stets *dūdi*, nie etwa *dūsi* u. s. f.

\*\*) dunkel.

\*\*\*) für die 3. pers. *būvo* hat Ruhig eine nebenform *būti*, *būt*, die aber nur bei einem theile des litauischen volkes gebräuchlich sein soll. Ich habe dieses mir räthelhafte wort nie gehört.

sind zur stunde noch im gebrauche neben *eikim*, *eikiva*; *eikszte* \*) (kommt her) mit ein geseztem *sz* von *szén* ist am an gefürten orte erklärt. In büchern findet sich auch das gerund. praes. *enti* (welches auf ein particip. *es*, fem. *enti* hin weist).

*ėdmi* (auch *ėmi*), *ėst*; *ėdme*, *ėste*; *ėdva*, *ėsta*; darneben *ėdzu*, praet. *ėdžau* (nach IV,) und *ėdu* (cl. I. gebräuchl.) bidevocalisch.

Wenn ein verbum hier weiter nicht erörtert wird, so ist mir außer der oben an gefürten ersten oder dritten person sing. keine weitere bidevocallose bekannt.

*gėlbmi*, 2. pers. *gėlbsi* bei Ostermeyer, der auch eine zweite plur. *gėlbste* mit ein geschaltenem *s* bei bringt; das übrige bidevocalisch *gėlbam* u. s. f.

*sėrgmi*, *sėrgti*, *sėrgt* aber *sėrgam* u. s. f.

*gėdmi* (*gėmi* bei Klein, Szyrwid); *gėst* ist zweifelhaft, da *gėstu* (V), plur. *gėstam* u. s. f. vor kömt, in der dritten person ist *gėd* von *gėdu* das gewöhnlichste; im plural kömt die zweite person *gėste* (f. *gėd-te*) vor.

*mėgm̃i*, 2. *mėgsi*, 3. *mėgt*, jezt *mėgù* u. s. f., aber *mėgt*.

*sáugmi*, 2. *sáugsi* (Ostermeyer), *sáugt*; *sáugme*.

*lėkmi*, *lėkt*, alles sonst von *lėkù*.

Wie *δίδομι*, *τίθημι*, sanskrit *dádāmi*, *dādhāmi* auß den wurzeln, *δω*, *dā*; *θη*, *dhā* durch reduplication entstanden sind, so die entsprechenden litauischen formen *dūmi* für *dūdmi*, *dėmi* für *dėdmi*, nur ist im litauischen der wurzeivocal (die wurzeln lauten hier *dū*, d. i. *du* und *dė*) in die reduplicationssilbe getreten und im außlaute völlig geschwunden (er schwindet im plural auch im sanskrit, z. b. 1. pers. plur. *dadmās*, *dadhmās*), so entsteht

1. pers.

2. pers.

3. pers.

Sing. *dūmi*, f. *dūdmi*

*dūdi*

*dūsti*, *dūst*, f. *dūd-ti*

Plur. *dūme*, f. *dūdme*

*dūste*, f. *dūdte*

Dual. *dūva*, f. *dūdva*

*dūsta*, f. *dūdta*.

\*) *eikit* heißt also geht, geht weg, *eikszte* bed. das gegenteil, kommt her.



Die zweite person wird nur von dem jezt allein üblichen bindevocalischen *dūdu*\*) gebildet; eben davon der permissiv *tedūd*, particip *dūdqs*.

*dēmi*, auch *dēmi* (*demmi* geschriben) findet sich, f. *dēdmi*, 3. pers. *dēst*, f. *dēdti*, *dēste*, *dēsta*, f. *dēdte*, *dēdta*. Das übrige von dem jezt allein gebräuchlichen *dedū*, *dedi*, *dēda* u. s. f. Man hört auch in manchen gegenden *dadū* u. s. f. (so auch *padēmi*, jezt *pādedu* [helfe] und die andern composita).

---

\*) *dūdu*, *dedū* sind entschiedene neubildungen. Man staunt aber über einen sprachgeist, der nach jartausenden noch die ursprüngliche, in den älteren formen *dūmi*, *dū'si* (das sicherlich einst bestund), *dūst* u. s. w., ganz verdunkelte reduplication im gefüle hatte und bei der umwandlung der bindevocallosen in die bindevocalische form vollkommen richtig wider zum vorschein kommen ließ.

## IV. Syntax.

### Cap. I. Numerus, genus.

#### §. 120. Numerus.

1. *Pluralia tantum*. Den deutschen im singular gebrauchten benennungen von getreide, pflanzen (nicht aber bäumen) u. dergl. collectivem stehen im litauischen pluralia gegenüber, z. b. *ávizos* haber, *rugei* korn, roggen, *mėžei* gerste, *linai* lein, flachs, *javai* getreide, *páculos* werg, *apvynėi* hopfen, *erszkėczėi* dornen, *sámanos* mos, *kukálei* kornrade, *vilkdálgei* schwertel (*iris pseudacorus*), *penkpírszczei* fingerkraut (*potentilla*) u. s. f. Der singular (wenn er vor kömt) bedeutet ein einzelnes korn, einen stengel u. s. f., *avizà* haferkorn, *rugys* roggenkorn, *mėžys* gerstenkorn, *linas* flachsstengel u. s. f. Eben so stehen benennungen von stoffen und ähnliches im plural, z. b. *miltai* mel, *pinigai* geld, *verpalai* gespinst, *dūmai* rauch, *pelenai* asche, *sászlavos* kericht, *pūlei* eiter, *dulkės* staub, *sūdžėi* ruß u. a. Überhaupt sind im litauischen die pluralia tantum beliebt, so bei dingen, die auß mereren teilen bestehen, z. b. *rūbai* kleidung, *vartai* tor, *spąstai* falle, *kópėczos* leiter, *szúkos* kamm, *kámanos* zaum, *marszkinei* hemd, *skalbinei* wäsche u. s. f. Von den dorfnamen war schon §. 60 die rede. Ferner stehen im plural die benennungen von festen; *kalėdos* weihnachten (*kalėdà* ist das ein gesammelte geschenk, calende) *sekmėnės* pfingsten (ab geleitet von *sėkmas* der sibente, mit der endung *-inis*, f. *ne*), *szesztinės*

himmelfart (eben so von *szésztas* der sechste), *velykos* ostern (vergl. slaw., z. b. poln. *wielka noc*), *szèrmens* (begräbnismal). Die benennung der himmelsgegenden: *rýtai* osten (*rýtas* morgen), *pētūs* plur. süd (*pētūs* plur. mittag) *vakaraí* west (*vákaras* abend), *sziaureí* (Neß.) nord (*sziaurýs* nordwind), um Ragnit gilt *sziauré*, sing. fem. Ferner *radýbos* finderlon, *derýbos* verlobung, *magarýczos* trunk nach ab geschlossenem verkaufe u. a.

2. Dual. Daß der dual. der nomina und adjectiva, der übrigens wol nur in verbindung mit *dù*, fem. *dvi* gebraucht wird (*ànt kóznos szakós po gražiù paukszczù* dain. auf jedem aste zwei schöne vögel, ist jezt unverständlich, weil *dù* felt), südlich vom Memelstrome fast überall außer gebrauch gekommen sei, ward schon oben gesagt (*dù výrai*, *dvi móters* für *dù vyrù*, *dvi móteri* zwei männer, zwei frauen); dagegen hört man schon am Memel (Kaukenen) den ganzen dualis richtig (bis auf den felenden locativ), z. b. *jis ėjo sù dvēm gerēm výram*, *sù dvēm szunim*, *sù dvēm avim*, *sù dvēm sūnūm*, *sù dvēm geróm móterim*; *jis tvėrė su abim* (d. i. *abēm*) *rànkom* — er gieng mit zwei guten männern, mit zwei hunden, mit zwei schafen, mit zwei sönen, mit zwei guten frauen, er faßte mit beiden händen u. s. f. Der dual. des pronomen und des verbum ist aber durchauß gebräuchlich, z. b. *mùdu ėjova* wir beide giengen; *jùdu ėjota* (*ėjot* vom plural nicht zu unterscheiden) ir beide giengt.

*katràs* (eigentlich nur welcher von zweien, aber auch von mereren gebraucht), hat in dainas, pásakas, seltener in der umgangssprache, das verbum im dual. bei sich, z. b. *trýs bernýczei szėno pióvé*; *katràs búsit máno mėlās*, *katràs plauksit vainikėlio*? dain. (so Rhesa, ich hörte singen: *kursai búsit m. m.*), drei jünglinge mähten heu; welcher wird mein lieber sein, welcher wird schwimmen nach dem kränzlein? *katrà pirmà isz vandėns iszrėplósiva*, pás. welche (von uns beiden) zuerst auß dem waßer herauß kriechen wird; *katràs isz mūma veikiaús pyksiva*, pás. wer von uns beiden eher in zorn gerät. Eben so steht der plural nach *kàs*: *àk atdūkít*, *kàs atrádót*, dain., ach gebt zurück, wer



(es) gefunden; *kàs tūrit mánò ūžraszq*, pás. wer hat meine verschreibung?

Dem dual tritt ser häufig das zalwort *dū*, fem. *dvi* nach, wie z. b. fast immer bei den pronominen, s. d. formenlere; dasselbe findet sich, aber nur im nominativ, häufig auch bei nominibus und das zalwort verliert auch in disem falle völlig seinen ton und verschmilzt mit dem nomen zu einem worte, z. b. *výrudu; móteridvi*, aber *dvėju vėru* u. s. f.

3. Wie in andern sprachen so finden sich auch im litauischen constructionen nach dem sinne, z. b. *visas mėstas drebėjo, láukdami kàs nusidūse*, pás. die ganze statt zitterte, harrend (wörtlich expectantes, nämlich die bewoner), was sich zu tragen werde.

§. 121. Genus. 1. Neutrum. Wenn das neutrum *taí*, oder *kàs* (was), *viskas* (alles), *nėks* (nichts) das subject ist, weniger oft bei einem unbestimten neutralen subject, im deutschen durch „es“ bezeichnet, steht das adjectivische prädicat bei zweisilbigen adjectiven auf *-as* in der jetzigen sprache meist mit der adverbialendung *-ai*; die participia praesent. passivi auf *-mas*, praet. pass. *-tas*, bes. die mer als zweisilbigen, und part. necessitatis auf *-tinas* und andere mersilbige adjectiva auf *-as* setzen die neutralform auf *-ā*; adjectiva auf *-us* aber haben im neutrum *-u* (vom neutrum der participia praes., fut. act. und praeteriti act. wird später die rede sein), z. b. *gerai yr, gér yr* es ist gut (*gér*, abkürzung von *gerai*), doch auch: *szlápė būvo* es war naß; *taí gerai* \*) das ist gut; *taí nè gálima* das ist nicht möglich; *taí raszýta* das ist geschriben; *taí žadėta* das ist versprochen; *kaip taí sákoma* wie wird das gesagt, wie sagt man das (wie heißt das z. b. auf litauisch?) *asz turiu, kàs\*\*)* *mán naudinga* ich habe was mir nötig ist; *grazū yr* es ist schön, *taí grazū* das ist schön, *viskas grazū* alles ist schön. Veraltet ist das neutrum der zweisilbigen adjectiva auf *-as* und der comparative (von superlativen erinnere ich mich nicht die neutralform gelesen zu haben): *taí gėra*

\*) die außlaßung von *yr* betreffend s. §. 124.

\*\*) vor *kàs* ist *taí* auß gelaßen.

das ist gut, *taí yrà tikr* das ist recht (1612), *gerésne yrà* es ist besser; man braucht jezt stets das adverbium: *taí geraí, gerianis yrà; geriaús yr* es ist am besten, doch *kür láiba* \*) *tén ir trúkst*, sprichwort, wo es dünn ist, da reißt es.

Das deutsche es, z. b. es ist gut, schön (*geraí yr, gražù yr*) wird übrigens ser oft durch *dáiktas* sache, gegeben, namentlich wenn dann noch ein satz mit „wenn“ oder dem infinitiv folgt, z. b. *gérš dáikts yr kád szejmýna sándoro gyvén* es ist gut wenn das gesinde in eintracht lebt; *sunkùš dáikts létúviszkai iszsimokítis* es ist schwer litauisch zu erlernen (wörtlich: sich litauisch [adverb.] auß zu lernen), oder man bedient sich der entsprechenden substantiva abstracter beziehung, z. b. *taí baisýbé, biaurýbé* das ist schrecklich, greulich; *naudà yr* es ist nötig (*naudingas*, adj., nötig) u. s. f.

Substantivisch gebrauchte adjectiva neutrius wie im deutschen, z. b. das gute, das böse kent das litauische im nominativ eigentlich nicht, häufiger kommen sie in manchem andern casus und mit praepositionen vor, z. b. (*sù*) *gerù* im guten, *isz tikro* im ernste; man braucht meist dafür substantiva abstr., z. b. *gerýbé, gerúmas piktýbé, piktúmas*; beim volke trifft man dergleichen abstracte begriffe überhaupt wenig an. Dagegen findet sich das neutrum der adjectiva nicht selten in wendungen wie *malonù žénts, alè gaila varszkès*, sprichwort, eine schöne sache um einen schwigerson, aber schade um den quark (den er verzert).

In der gewöhnlichen sprache wird häufig das femininum anstatt des neutrum gebraucht, z. b. *bùvo lįjusi*, pás., es hatte geregnet, für und neben *lįjė*; *bùvo tiži*, pás., es war glatt, für *bùvo tižù* u. s. f.

2. Daß das adject. mit seinem subst. in numerus und genus überein stimme, versteht sich von selbst. Nur in alten büchern findet sich *žmónės* leute, menschen, seiner form zufolge mit dem adjectiv im feminin verbunden, was aber längst ab gekommen ist.

---

\*) gewöhnlich als femininum *laibà* gesprochen, s. u.

Masculin und feminin durch „und“ verbunden, haben das adjectiv im masculinum bei sich, z. b. *jo sunūs ir duktė gerū* sein son und seine tochter sind gut; *tėvs ir mótyna abū sveikū* vater und mutter sind beide gesund; \*) *jo sūnūs ir dukters geri* seine söne und tóchter sind gut. Eben so steht *katrās*, masc. (wer von beiden), wenn von mann und frau die rede ist.

In apposition stehende substantive können natürlich verschieden an geschlecht sein, z. b. *sunėlis, máno szirdės linksmýbė, patalėliūs gūl* das sönchen, meines herzens freude, ligt im betlein; nur die als masculina und als feminina gebräuchlichen nomina agentis nemen das geschlecht des nomens an, zu welchem sie gesetzt werden, z. b. *puikýstė, žmoniū valdonkà* die hoffart, der menschen herrin; *mėilė, szirdės geriáusie mokítóje* die liebe, des herzens beste lererin u. a. Man beachte die stellung der worte in der wendung *tà nėkai* \*\*) *spinta*, pás., der nichtige schrank, wörtlich der schrank, nichtigkeiten (acc. *tą nėkus spintą*) u. s. f.

## Cap. II. Artikel.

§. 122. Einen artikel, \*\*\*) bestimmten oder unbestimten, hat das litauische so wenig wie z. b. das slawische, lateinische. *vėnas*, f. *vėnà*, wird aber namentlich in den erzálungen doch schon wie unser unbestimter artikel gebraucht, z. b. *sýkį būvo vėns výrs*, oder *vėnà žmonà*, es war einmal ein mann oder ein weib; außerdem ist *nekursai*, fem. *nekurì* quidam, quaedam gebräuchlich, z. b. *nekursai výrs* vir quidam, *nekurì moteriszkė*

---

\*) Wenn Ostermeyer §. 162 an fñrt, daß ein particip zwischen zwei substantiven bei genusverschiedenheit beider sich in der regel zwar nach dem subject richte, aber auch nach dem praed. sich richten könne, so ist diß deutlicher als eine verschiedene construction zu faßen, z. b. *žmoniū amžies gaisztas kaip myglà* heißt: der menschen leben ist vergänglich wie ein nebel, aber *žmoniū amžies kaip myglà gaisztanti* der m. l. ist wie ein vergänglicher nebel.

\*\*) nicht *nekaì*; man sagt auch z. b. *jis nėkai* er taugt nichts.

\*\*\*) das artikelànliche an gehángte *jis* beim bestimmten adjectiv (§. 123) auß genommen.



mulier quaedam; in manchen gegenden hat sich aber in die gewöhnliche rede *vēns* als unbestimter, ja sogar *tās* als bestimmter artikel schon zimlich ein gedrängt (germanismus), z. b. *āsz vēns zelnērius* (daina) ich bin ein soldat; *jis ējo ī tā mēstā pās tā karāliņ* er gieng in die statt zum könig. Dergleichen ist im beßeren außdrucke und in der schrift streng zu meiden.

### Cap. III. Adjectiv, unbestimtes und bestimmtes.

§. 123. Das adjectivum. 1. Wenn das adjectiv attributiv ist, so steht es vor dem substantivum, als praedicat (§. 124) aber nach; z. b. *sunkūs dārbs* die (eine) schwere arbeit; *atliktas* (part. praet. pass.) *dārbs* eine oder die vollendete arbeit, *gālimas* (part. praes. pass.) *dāikts* eine oder die mögliche sache, *minētinas* (particip. necess.) *zōdis* ein, das denkwürdige wort; aber *dārbs sunkūs* die arbeit ist schwer u. s. f. Zwischen adjectiv und nomen kann ein zu lezterem gehöriger genitiv treten, z. b. *szvēntas dēvo zōdis* das heilige wort gottes (ser gewöhnlich). Die participien praesentis activi I., futuri activi und praeteriti act. stehen in büchern stets nach, *ugnīs deganti* brennendes feuer, *výrs parārges* ein herunter gekommener mann, *sāulē szvēczenti* die leuchtende sonne; im volksmunde ist dagegen die um gekerte stellung beliebter; mit dem praedicat kann hier keine verwechslung ein treten, da es durchs verbum finitum auß gedrückt wird *ugnīs dēga, výrs parārgo, sāulē szvēcze* das feuer brent (ist brennend), der mann kam herunter, die sonne leuchtet.

2. Das adjectivum in der bestimmten form. Das bestimmte adjectiv (§. 95) entspricht im algemeinen unserem deutschen adjectiv mit dem bestimmten artikel, wird aber nicht völlig so oft gebraucht wie der artikel im deutschen, sondern nur, wenn ein besonderer nachdruck auf dem adjectiv ligt (weshalb es die bisherigen grammatiker auch die emphatische form nennen).

1. Die ordinalzahlen stehen fast stets in der bestimmten form. Comparativ und superlativ haben dise form nur in manchen gegenden; sie ist aber gut.

2. Die substantivisch gebrauchten adjectiva und participien haben die bestimmte form, *geràsis* der gute, *geróji* die gute; *máno mylimēji* meine lieben, *kàlbàsis* der redende, redner, *manàsis* der meinige, *velniú vyriàusiesis* der oberste der teufel u. s. f. Dagegen sind ganz zu substantiven geworden (stehen also one die bestimmte form) *àrtymas* der nächste, *deszinė* die rechte hand u. a. — *tàs pàts* heißt derselbe.

3. Bei attributiven adjectiven entspricht es teils unserem bestimmten artikel, *tikràsis kėlies* der rechte weg, *auksztàsis dangùs* der hohe himmel, *mylimóji moczutė* die liebe mutter, *jaunóji mergátė* das junge mädchen u. s. f.; teils steht es auch wenn das adjectiv durch einen voraus gehenden genitiv schon bestimmt ist, z. b. *máno mylimēji brólei* meine lieben brüder, *máno jáunosės dėnėlės* meine jungen tage u. s. f.; häufiger wird die bestimmte form im feierlichen stil und in der dainassprache gebraucht als im gewöhnlichen leben, wo es z. b. nur heißt *máno mėls prėteliau!* mein lieber freund!

4. Das adjectiv als praedicat steht in der bestimmten form, wenn im deutschen der bestimmte artikel beim adject. steht, z. b. *tàs kėlies tikràsis* der weg ist der rechte, d. h. bloß dann, wenn beim substantiv das demonstrativ oder eine sonstige nähere bestimmung steht.

#### Cap. IV. Vom einfachen praedicativen satze.

§. 124. Der einfache satz, bestehend auß subject und praedicat (verbum; oder adjectiv, oder substantiv mit *yr*), wird eben so gebildet wie im deutschen, das subject steht voran, das praedicat folgt, z. b. *výrs kàlba, jis eina, žmónės sàko* der mann redet, er geht, die leute sagen; der mann ist gut *výrs gėrs yr* oder *výrs yr gėrs*, bei adjectiven bleibt aber *yr* stets weg, *výrs gėrs; tėvs gėrs, sunùs durnas*, der vater ist gut, der son ist unsinnig; *gėrs tėvs, durnas sunùs* (§. 123) dagegen heißt: ein guter vater, ein unsinniger (böser) son. Eben so: *tàs žmogùs vélnies* der mensch ist ein teufel (*vėlnies yr* oder *yr vélnies* kann auch stehen).

Das deutsche „man, es“ \*) wird in solchen sätzen nicht besonders auß gedrückt, es ligt schon im verbum, z. b. *lýja* es regnet, *griáuje* es donnert, *aúszta* der tag bricht an, *mán reik*, *pálas* mir ist nötig, kömt zu, *nusidūd (nusidūst)* es trägt sich zu; *sáko* (als plural zu faßen, sie sagen) man sagt u. s. f., z. b. *véža máno kraitūži* man fñrt meine außsteuer, dain., und eben so in den anderen temporibus. Das verbum sein fällt auch hier weg *gálima* (neutr., §. 121) es ist möglich, *sákoma* man sagt, *minētina* es ist zu merken, *gerai* es ist gut u. s. f.

### Cap. V. Vom gebrauchē der casus. \*\*)

§. 125. Accusativ. Wie der nominativ casus des subjectes ist, so ist der accusativ casus des objectes: *vaiks máto pauksztýczus* der knabe siht vögelein; *múszk szūnį* schlag den hund; *ká darýsi* was wirst du tun? *tikiū dēvą* \*\*\*) (*ėsanti*) ich glaube einen gott, an gott, glaube, daß er sei; auch *gėlbėti* helfen, *sėkti* folgen, *sutikti* begegnen, *mėlstis* beten (z. b. *dėvą mėlstis* zu gott beten) werden ab weichend vom deutschen mit dem accusativ verbunden. Auch intransitive verba werden mit einem solchen accusativ des objectes verbunden, wenn sie mit einer praeposition zusammen gesezt sind, die vor dem accusativ zu stehen pflegt, z. b. *pėrgalėti neprėtelį* den feind überwinden, *praeiti namų* am hause vorüber gehen, *uzėjo pinigų* er kam über das geld; *visi manė užeina*, dain. alle kommen über mich; *kó užsipūlei manė?* dain. warum verfielst du auf mich? *kai pribėgsi lankėle — upūžė — dvarėlį* wenn du hin laufen wirst zum flürlein — flüßlein — höflein, dain. (*prė* cum genit.) u. s. f.

---

\*) sätze, welche das praedicat durch ein adjectiv auß drücken, s. §. 121.

\*\*) über den nominativ und vocativ ist nichts zu bemerken; was die einschränkung im gebrauchē des letzteren betrifft, so war davon bei der declination bereits die rede.

\*\*\*) *tikiūs dēvą* vertraue auf gott, *tikiū dēvui* glaube gott, z. b. was er sagt, *tikiū į dēvą* glaube an gott.



Das object kann aber nicht bloß ein äußeres, außerhalb der handlung ligendes-sein, sondern auch ein inneres, in der handlung selbst schon enthaltenes; dises innere object wird oft noch besonders auß gedrückt, z. b. *sũnkũ mēgã mēgõti* (dain.) einen schweren schlaf schlafen; *vargũži vãrgti* ein elend leben, *vãrgti vãrgũ dēnēlę* (dain.) elend sein den tag des elends (ist wol eben so, nicht als acc. temporis zu faßen); *gēsme gēdõti* ein (geistliches) lied singen; *ãsz bãisũ sãpnã sãpnãvãũ* (pãs.) ich träumte einen schrecklichen traum; *dainēlę dainãti* eine daina singen u. s. f. Diser accusativ des inneren objects verbindet sich, wie die beispile zeigen, auch mit intransitiven verben.

Verba causativa können auch ein doppeltes object haben, z. b. *jis mokĩna manę rãsztã* er lert mich die schrift, das schreiben; *mokĩk tãvo rãlę dukrýtę* (dain.) lere das tãchterlein deinen willen; *jis szũnĩ tã sriũbã* (auch *tã sriũbã*, instrument.) *lãkin* er lãßt, wãrtlich er macht den hund die suppe freßen; *jis rãszýdĩna manę rãsztã* er lãßt mich die schrift schreiben, doch sind solche constructionen nicht gerade hãufig. Nach verbis des sagens, nennens steht bisweilen der accusativ auch des prãdicates anstatt des instrumentals, z. b. *sãkē tavę szõkiã, sãkē tavę tõkiã* (dain.) sie sagten, du seist so eine, sie sagten, du seist eine solche; hier ist nãmlich *ęsant* oder *ęsanczę* auß gelaßen.

Wenn der accusativ bei intransitiven steht, z. b. *kõje, rãnkã palũžti* den fuß, die hand brechen, so ist diser accusativ wol (wie im griechischen) als accusativ der beziehung zu faßen. Bei der verwandlung in die passive construction bleibt das innere object im accusativ stehen, z. b. *ãsz esũ mokĩnãms tã rãsztã* mir wird das schreiben gelert (wãrtlich ich bin ein gelert werdender das schreiben).

Der accusativ drückt ferner die außdenung in zeit und raum auß: *mēnũ kęturĩes nedęles ilgas* der monat ist vier wochen lang; *virvę tris sęksnius ilgã* ein strick drei klafter lang; *jis tris metũs* (mit und one *ilgar*) *sĩrgo* er war drei jare hindurch (lang) krank; *penkięs dēnãs lijo* es regnete fũnf tage lang. Ser hãufig ist diser accusativ des raumes und der zeit adverbialisch ge-

braucht und oft mit verkürzter endung, z. b. *rýta* am morgen, z. b. *ankstì rýta kèltis* (dain.) früh am morgen auf stehen; *tá nákti pareis* diese nacht wird er kommen; *sýki* einmal, *tris kartùs* drei mal, *vákar* gestern, auß *vákarą* verkürzt, *szienākt* diese nacht, auß *szie nákti*; *szimēt* heuer, auß *szí mēta*; *szèndèn* heute, auß *szie dēna* (mit erhaltenem nasal bei *szen*). — *ká* (acc. des pronom. interrog.) wie. — *sziepus* für *szie puse*; *szie szál* für *szie szálì* auf diese seite, *anāpus* auf jene seite.

*kàs* indeclin. wird mit solchen accusativen der zeit in der bedeutung „jeder, jede“ verbunden, z. b. *kàs dēn*, auß *kàs dēna* täglich; *kàs mēt*, *kàs mēta* jährlich; *kàs mēla metēli* jedes liebe järelein; *kàs rýta*, *kàs rýt* jeden morgen; *kàs antra, trēcze dēna* jeden zweiten, dritten tag; es steht in diser verbindung auch eine form auf *s*, in welcher ich einen verkürzten accusativ pluralis erkenne: *kàs mēts* jährlich, *kàs vákars* jeden abend, *kàs nákts*, auch *náktis* jede nacht, *kàs karts* jedes mal.

Bei zeitbestimmungen stehen die monattage stets im accusativ, jar und wochentag aber im locativ (von der stunde s. §. 134), die bruchzahlen bei der stundenbezeichnung stehen ebenfalls im accusativ, s. u., z. b. *máno sunēlis gimēs metē tūkstantis asztūni szimtai penkios dēszimt penki*\*) *trēczejìkovini* (oder *kovinio*), *subatò tris bértainius ant dēszimt pirm pētū* mein söhnen ist geboren im jare 1855 am dritten februar, am samstag, um drei viertel auf zehn vormittags.

Ser oft wird im litauischen der objectsaccusativ auß gelassen, wo er im deutschen stehen muß, z. b. *ar às nesakiaù nēszk tù, jùk às sakiaù kàd pavógs* (pás.) habe ich nicht gesagt, trag du (das kind, von dem vorher die rede war), ich habe ja gesagt, daß man (es) stelen wird.

§. 126. Locativ. Der locativ bezeichnet den ort, in beziehung auf die zeit, den zeitpunkt, z. b. *daržè* im garten; *tamē metē* in dem jare. In letzterer beziehung berührt er sich mit dem

\*) oder *pēnktą* (scil. *mēta*), selbst wenn *metē* voraus gegangen ist.

accusativ, doch bezeichnet diser mer die dauer; z. b. *asz àntrā mētā tēn buvau* ich war das andere jar dort (das ganze jar), aber *asz antramē metē tēn buvau* ich war im andern jare dort (irgend wie lange, aber nicht das ganze jar).

Es muß erinnert werden, daß nördlich vom Memelfluße, auch strichweise südlich von demselben, diser casus fast ganz verloren ist und durch die praep. *ī* cum acc. umschriben wird, z. b. *ī dāržā yr* für *daržē yr* er ist im garten.

Adverbialisch wird häufig der locativ gebraucht, z. b. *draugē*, locativ von *draugas* genoße, heißt „mit, dabei“, z. b. *jis sū manim draugē atējo* er kam mit mir; *asz pinīgus draugē ĩmsiu* ich werde geld mit nemen; *tamē tārpe* während dessen, wörtlich in demselben zwischenraume (*tārpas*); *laikē* zur zeit (*laikas*); *kamē* wo, loc. von *kās*; *vidūi* drinnen, loc. von *vidūs* das innere; *pabuczūi* von haus zu haus, loc. eines ungebräuchlichen *pabuczus*, gebildet von *būtas* haus; eben so *pastukiūi* stück für stück, von einem ungebräuchlichen *pastukius* (*stūkis* stück); *parānkiūi* zur hand (*rankā*); *pavėjui*, z. b. *žeglioti* mit dem winde segeln (*vėjes*); *pasaūliui* nach der sonne (*saulė*); *namē*, in büchern *namėjė*, *namėj*, zu hause, scheint locativ (*namē* verkürzte form) eines verlorenen femin. *namė* zu sein (*namė*, der gewöhnliche locativ von *nāmas*, heißt im hause; über *namó* für *namón* nach hause, s. u.); *rytó* morgen, *porýt* übermorgen, für *porytó*, steht wol für *rytójui* und ist locativ von *rytójus* der morgende tag; *apaczó* drunten, locativ von *apaczė* das untere; *dėnó* bei tage, locativ von *dėnā* tag; *vėto*, *vėtoje* anstatt, locativ von *vėtà* ort (wird demnach natürlich mit dem genitiv construiert) u. a.

§. 127. Dativ. Der dativ bezeichnet im algemeinen die person oder sache, welche zu einer tätigkeit in einer entfernten beziehung steht. Meist trifft im gebrauch dises casus das litauische mit dem deutschen zusammen.

So bezeichnet er die beteiligte person, das sogen. indirecte object, z. b. *mān davė pinīgus* er gab mir geld; so auch bei *dūti* in der bedeutung laßen, z. b. *savo būnai dūdi pikt kalbėti* du



läßest deinen mund böses reden, und mit attraction *dèvè dūk vënám gímt, alè nè vënám búť*, sprichwort, gott laße (den menschen) allein geboren werden, aber nicht allein sein; so heißt z. b. *tù dūdi mums surýti* du läßest uns verschlingen (etwas), aber *tù dūdi mūs surýti* du läßest uns verschlingen (von einem andern, der dativ felt) *mán reík* ich brauche; *mán pripūlas*, auch *pripāl*, mir kömt es zu; *kám dera* wozu nützt; *pristóti* bei stehen, mit dativ und accusativ, z. b. *pristók mán* und *manē* steh mir bei; *atléisti* vergeben; *pribúti* anwesend sein bei (dat.) etwas; *pakésti*, *pakentēti* geduld haben, z. b. *pakenték mán* habe geduld mit mir; *mán yr* mir ist, ich habe, z. b. *mán szirdis linksma* mir ist das herz froh; *kám raszyti* jemandem, an jemand schreiben.

Der dativ bezeichnet die person oder sache, für welche etwas ist: *taí mán sunkù, skanù* das ist mir schwer, wolschmeckend, das schmeckt mir gut; *rugei sēklai* roggen für die sat, zur sat; *žmónēs tikt sāv dirba* die leute arbeiten nur für sich; *ūgnei málkos pridēti* dem feuer holz zu legen.

Der dativ bezeichnet die person, die zur handlung in irgend einer loseren beziehung steht: *asz táv taí tikiñ* ich glaube dir das; *klónotis karáliui* sich vor dem könige neigen; *vaíks mums nūmirē* der knabe ist uns gestorben.

Dativ der gemeinschaft, der übereinstimmung, des freundlichen oder feindlichen zusammentreffens, z. b. *taí mán patīnk* das gefällt mir; *sūnūs tėvui lýgus* der son ist dem vater gleich; *jis nēkam netinka* er past, taugt zu nichts; *prēszytis* sich widersetzen, z. b. *vyriausýbei* der obrigkeit.

Vom absoluten dativ siehe unten bei den participien und geründien.

Der dativ nach *dāti* geben, *reík* es ist nötig und andern verben, welchen der dativ zu kömt, wird häufig auch da gesetzt, wo man einen anderen casus, namentlich nach §. 128 den instrumentalis, erwarten könnte, z. b. *dūk mums naujē mēta sveikēms suláukti*

(für *sveiki*, alt *sveikais suláukti*) laß uns das neue jar gesund erleben; *mán reik' skupám búti* ich muß sparsam sein (für *skupù, skupas búti*); *nepavydék jám linksmám búti* (*linksmù búti*) misgönne im nicht fröhlich zu sein; *veikáms pareitis paklusnëms búti* (*paklusneis*) den kindern zimt gehorsam zu sein; es überwiegt demnach der vom vorher gehenden verbum ab hängige dativ den beim folgenden zu erwartenden instrumentalis. In beispilen wie: *tù davei javáms užtikti* du liebest das getreide gedeihen, wörtlich du gabst dem getreide gedeihen; *dūk máno szałksmui tavëspi iszkàkti* laß mein geschrei zu dir kommen, ist jedoch der dativ vollständig an seinem platze und kein anderer casus auch nur zu erwarten, man erinnere sich nur an die grundbedeutung von *dūti* (geben).

*Sáv vĕns*, fem. *vĕnà*, bedeutet: für sich allein, z. b. *bérnas sáv vĕns kamáro gulĕĵo*, pás., der knecht schlief für sich allein in der kammer; *àsz tai sáv vĕns padariaú* ich habe das für mich (zu meinem gebrauche) allein gemacht.

§. 128. Der instrumentalis bezeichnet 1. das mittel, werkzeug; 2. die gesellschaft, in diser beziehung hat er stets die praeposition *sù* bei sich (s. d. in der lere von den praepositionen). In lezterer beziehung wird er auch wol sociativus genant. Man siht, es entspricht beiden beziehungen im deutschen die praeposition „mit“. *sù* zum instrumentalis zu setzen, wenn er das mittel oder werkzeug bezeichnet, ist ein germanismus, der ser oft begangen wird.

Instrum., das mittel, werkzeug, den grund, die ursache bezeichnend, z. b. *kũ tù jĩ valgydĩsi*, dain., womit wirst du in nären; *lazdà mûszti* mit dem slabe schlagen; *akimis matýti* mit den augen sehen; *szépim bégti* zu schiffe (wörtl. durch, mittels des) schiffes faren; *badù gaiszti* an (durch) hunger um kommen; *ketureis vaziúti* mit vieren faren; *drugiu sirgti* am fieber (durch das fieber) krank sein; *alumè pasigérti* in hausbier sich betrinken; *ketureis áuksinai nusipirkti* um (mittels) vier gulden kaufen.

Bisweilen ist die beziehung des mittels, der ursache namentlich der deutschen auffassung minder handgreiflich, z. b. *tikētis*, *nusitikēti dēvū* auf gott (wörtl. durch gott) vertrauen; *gērētis* (praes. *gērējās*) und *mēgti* (praes. *mēgstu*) gefallen haben, *džaugtis* sich freuen, *pasididžūti* groß tun, pralen, stolz sein haben eben so den instrumentalis der ursache, z. b. *āsz mēgstu tū vaiku* ich habe gefallen an (wörtl. durch) den knaben; *jis pasididžū puikumū* er tut groß, pralt mit pracht.

So erklärt sich der instrumentalis loc. und temporis. 1. Instr. des ortes, z. b. *keliū eiti*, *vaziūti*, *kā vēsti* u. s. f. einen weg (wörtl. mittels eines wegcs) gehen, faren, jemand führen; *pagirēlis jōti*, *vaikszczōti*, dain., in der gegend am walde (demin. von *pagirys*, wörtl. mittels der gegend am walde) reiten, wandeln; *jurūzēms plauksi* du wirst im merlein (wörtl. mittels des meres) schwimmen; küner steht diser instrumental in *nuplauksi žaliōms lankélēms ī jūres*, dain., du wirst hinab schwimmen durch grüne flürlein (mittels gr. fl.) ins mer; *kalnais nūginiau*, *kalnais pārginiau*, rāts., ich jagte (es) auß über berge hin (die berge entlang), ich jagte es über berge hin heim u. s. f.

2. Instrumental der zeit, z. b. *kitaīs mētais rugei anksczauš nunōkdavo* in andern jaren (wörtl. mittels, durch, zufolge anderer jare, jargänge) pflegte der roggen früher zu reifen; *vyrėsnis mētais* älter an jaren (durch die jare), letzteres weniger gebräuchlich (üblich ist der loc. *mētūs* in jaren).

Eben so ist zu faßen der instrumentalis als nähere bestimmung des adjectivs, z. b. *silpnas kōjomis* schwach auf den füßen (wörtl. durch die füße); *vėnà akimì áklas* auf einem auge (durch ein auge) blind; *lėnksmas szėrdže* froh im herzen (herzlich froh, durch das herz); *plūsztake auksztėsnis* um (durch) eine handbreit höher u. s. f.

Auch der instrumentalis wird ähnlich wie der accusativ des inneren objectes mit dem verbum gleicher abstammung verbunden, z. b. *didžū džaugsmū džaugtis* eine große freude haben, wörtl. sich durch eine große freude freuen; *smerczū numirti* des todes sterben (durch den tod sterben); *trimis smėrczeis āsz nėgaliau*



*mirt*, pás., einen dreifachen tod (wörtl. drei tode) kann ich nicht sterben.

Sociativ one *sù* ist der instrumental in fügungen, wie: *mergà ilgais plaukais* ein mädchen mit langen haren, und ähnlichen außdrücken, wofür aber jezt oft felerhaft *sù ilgais plaukais* gesagt, oder seltener auch der genitiv gesetzt wird: *mergà ilgù plaukù*; *žirgas aukso patkavátėms*, dain., ein ross mit güldnen hufbeschläglein.

Einige besondere redensarten mit dem instrumentalis: *ėlgkis gerù* (jezt ungebr.) soll heißen lebe wol (wörtl. lebe mit gutem), *ėlgkis gerai* für dich gut auf. Jezt wird auch die erstere wendung im sinne der letzteren verstanden. — *nėkù, jėkù nulėistis* als nichts, als scherz achten (wörtl. mit nichts, mit scherz hinab lassen, vorbei gehn lassen), z. b. *jis jėkù nulėidž tėvo bėrnį* er lacht zu deinem schelten.

Der instrumentalis wird häufig adverbialisch gebraucht, z. b. *szii' dąiktu* (*dąiktas* sache) hierdurch; eben so *anų dąiktu, katrų* oder *katrų dąiktu* durch jene, durch welche sache (von zweien); *nėkù būdù, neijokių būdù* auf keine weise; *tų, tąjų*, auch *tajųs* bald, auß *tų*, instrum. von *tas* und *jų* schon, das oft suffigiert wird, das *s* ist an gesetzt, als wäre es ein adverb. des comparativs; *rytmeczeis* morgens (instr. plur. von *rytmetys* die morgenzeit); *vakarais* des abends (*vakaras* abend); *naktimis, naktims* des nachts (*naktis*); *pėtumis* mittags (*pėtūs* plur. mittag); *czėsù* zur gelegenen zeit (*czėsas* zeit); *nėczėsù, neczėsù* zur unzeit; *toktù* also (auß *tók-s* und *tù*, instrum. von *tas*); *jų* je mer, um so mer (instr. von *jis*, hier noch in dem ursprünglichen relativen sinne); *tų* desto (instrum. von *tas*); *staigà* (jäh, schnell, nur in disem casus gebräuchl.); *tėsà* zwar, in warheit (*tėsà* warheit); *tyloms* in der stille, heimlich (*tylà* das schweigen); *pagirioms* im katzenjammer (*pągiris*); *žinioms* mit bewustsein, offenbar (*žinià, žiniė* das wißen); *nežinioms, nežiniomis* von ungefär; *vėnu sykių, vėnu kartù* auf einmal, plözlich; *szimtais* zu hunderten; *pulkais* haufenweise, z. b. *jė mırė szimtais, pulkais* sie starben zu hunderten, in scharen; *prėszais* entgegen u. a.

*vardù* mit namen, z. b. *Mikas vardù* Nikolaus mit namen; auch der name selbst tritt in den instrumentalis, z. b. *Mikù vardù*, *Mateosziùmì vardù*; entweder attraction oder nach analogie der verba des benennens, s. d. flgde.

Dem slaw. und litauischen außschließlich eigentümlich ist der instrum. um das praedicat zu bezeichnen; er steht bei den verbis, die zu etwas werden, zu etwas machen bedeuten, wo im deutschen „zu“ oder der sogenante zweite nominativ steht. Solche verba sind *bùti* sein, *tàpti*, *pastòti*, *virsti* werden, *gimti* geboren werden, *užáugti* heran wachsen; ferner *padarýti* machen, *vadinti* nennen, *pasvéikinti* begrüßen, *įstatýti* ein setzen u. a. Bei *bùti* ist diese construction höchstens noch im futurum gebräuchlich, außerdem hat es den nominativ, der sich überhaupt in diese redeweise ein zu drängen begint; *jis yr didžausiu* (für d. nom. *didžausies*) er ist der gröste, ist jezt ungebräuchlich, überhaupt wird der instrumental jezt mer nur bei substantiven gebraucht, z. b. *jis būs* od. *tàps* oder *pastós karáliumi* (gewöhnl. *karálius*) er wird könig werden; *nėkù virsti* zu nichts werden; *jis bėdnù gimė* (jezt *bėdnas gimė*) er ist elend geboren worden; *jė iszapazino sveczeis ir ateiveis ėsq ant žėmės*, bibelübers., sie erkanten, daß sie gäste und fremdlinge auf erden seien; *mázas grudėlis didžù medžù užauga* ein kleines körnchen wächst zu einem großen baume heran; *nė vis auksas kàs auksu žiba*, sprichw., nicht immer ist gold, was als gold (wie gold) glänzt; *pasėjau pipirais, iszdýgo skatikais, prazýdo marczóms, iszkárszo mergóms; kàs tai? griikai*, räts., ich säete es als pfeffer, es keimte auf als (polnische) groschen, es erblühte als bräute, alterte als mädchen; was ist das? buchweizen. Eben so *vardù vadinti*, *vadino jį Izaokù* mit namen nennen, er nante in Isaak; eben so *vadintis, sakýtis* sich nennen; *pasvéikinti karáliumi* als könig begrüßen; *įstatė jį kànigu* sie haben in zum pfarrer ein gesetzt; *jis mán neprėtelium pasidáro* er macht sich mir zum feinde; *jis pastós atmonù*, dain., er wird hetman werden; *vėnq (kq) liudininku paszaúkti* einen (jemanden) zum zeugen an rufen; *tai tesė jums ženklù* das sei euch zum zeichen; *kq paveikslu imtis* sich je-

manden zum beispil nemen u. s. f. In der gewöhnlichen rede steht oft der nominativ oder eine praeposition, beides wol in folge deutschen einflußes, z. b. *kàtras búsit máno mēlas*; *àsz búsin távo mēlas*, dain., welcher wird mein lieber sein; ich werde dein lieber sein; *jis būs*, *pastós gērs būs* er wird ein guter bauer werden; *gērs būti* gut sein, nicht *gerū būti*; *kā ànt paveikslò imtis* u. s. f.

Dagegen sind wendungen mit dem nominativ wie: *jis tóks dývins iszveizdėjo*, pás., er sah so wunderbar auß, echt litauisch.

Beim passivum steht meist der nominativ: *jis vadinams yr Mikas* er wird Nikolaus genant; *jis laikoms yr gērs* (*pēr*, *ùž gėrą*) er wird für gut gehalten. Der instrumental ist aber auch hier beßer und der schriftsprache an gemeßen.

§. 129. Der genitiv (urspr. auch in seiner endung im sing. mit dem ablativ nah verwant, doch von im durch eine abschwächung in endung und beziehung geschiden) bezeichnet im allgemeinen den gegenstand, der mit einem andern zusammen gehört. Im litauischen wie im slawischen und deutschen vereinigt er auch in sich die beziehung des in disen sprachen nicht durch eine besondere endung auß gedrückten ablativs, nämlich die des hervorgehens auß etwas, eine besondere modification des angehorens; so z. b.

1. Genitiv bei substantiven:

1. *tėvo sunūs*, auch *sunūs tėvo* der son des vaters: ursprung.

2. *tėvo kėmas* des vaters hof: besitz.

3. *aukso žėdas* ring von gold, goldner ring: stoff. Diser gebrauch des genitivs ist im litauischen besonders beliebt; z. b. *aukso obūláczei*, dain., goldne äpfelchen, *szilkú jūsta* gürtel von seide; *žaliū rātu vainikėlis*, dain., kränzlein von grünen rauten; *stiklo langužátis*, dain., gläsern fensterlein; *szilkú tinklas* seiden netz; *výno upūžės*, dain., strömlein von wein; *lėpos kibirátis*, dain., lindeneimerlein (von lindenholz) u. s. f., vgl. 7.

4. *daug žmoniu* vile (der) menschen; *ganà žódzu* genug worte; gen. partitivus, besonders bei zalbegriffen und superlativen:



*nėks jū* keiner von inen, *katrās bróliu* welcher der (beiden) brüder, *kėkvėns smertėlnu* jeder der sterblichen; *pirmasis sziuilóku* der erste unter den schülern, *mažiáusias vaikú* der kleinste von den knaben, *vyriáusias*, auch *vyrėsnis zelnėriu* (*žalnėriu* in büchern) der oberste der soldaten u. s. f. Auch wird in solchen außdrücken die praeposition *isz* dem genitiv bei gegeben.

Bemerkenswert ist die litauische art und weise, den begriff eines substantivs oder den superlativ des adjectivs durch den genitiv pluralis desselben substantivs oder eines nahe verwanten, beim superlativ durch den genitiv pluralis eines außerdem meist nicht gebräuchlichen substantivs auf *-jas*, fem. *-ja* zu steigern (der gen. plur. endigt stets auf *-jū* oder dessen vertreter, der nomin. sing. würde auf *-is*, *-ys*, fem. *-ė* auß lauten), z. b. *ámziu ámžies* ewigkeit, *ámžies* langer zeitraum, lebensdauer; *karáliu karálius* könig der könige; *vagiū vagis* der diebe dieb, erzdieb; *bedū bedà* die not der nöte, höchste not; *dainū dainėlė*, dain., der dainas daina, schönste daina; *szvėsós szvėsùms* des liches helle, gröste helle; *geriū geriáusias*, fem. *-sia*, der guten bester, der allerbeste; *aukszczú aukszczáusias* der hohen höchster; *graziū gražiáusias* der schönen schönster (von den ungebräuchlichen substantiven nom. *gerýs*, *auksztýs*, *grazýs* der gute, hohe, schöne u. s. f.).

5. *báimė neprėteliu* entweder

a) die furcht der feinde, d. i. die furcht, welche die feinde hegen, sog. subjectiver genitiv, oder

b) die furcht vor den feinden, d. h. die furcht, welche sich auf die feinde bezieht, sog. objectiver genitiv.

6. *žmogūs linksmós szirdėš*, *drúto kúno*, *auksztós giminės mážo stūmėns* ein mensch von heiterem herzen, von starkem körper, von hoher geburt, von kleiner statur: eigentümlichkeit; so oft in dainas: *rútu*, *leliju dāržas* rosen-, liliengarten; *vargú dēnėlės* des elends tage (täglein), *saulūžės dēnatė* ein sonniges taglein; *dývu žuvėlės* wunderbare fischlein, u. s. f.

7. *trijú áuksinu skepetà* ein tuch, drei gulden wert; *szėno kúgis trijų vežimu* ein heuhaufen von drei fudern; *penkiū pėdų žmogūs* ein mensch fünf fuß hoch, *penkiū svàru ántis* eine ente

von fünf pfund; *trijū métu kūdikis* ein kind von drei jaren: wert, maß, gewicht, alter.

8. *Ragainės mēstas* (dain.) statt Ragnit: benennung.

2. Genitiv bei adjectiven und iren adverbien (außer den oben unter 4 genannten fällen). Der genitiv steht hier bei den relativen adjectiven und adverbien, d. h. solchen, die in beziehung auf etwas gedacht werden; so z. b.

1. theilhaftig, *tėviskės dalýras* der erbschaft theilhaftig;

2. die adjectiva, welche fülle und mangel bezeichnen: *ėžers pilnas, tūszces vandėns* ein teich voll, ler von waßer; *bagóts pinigú* reich an geld;

3. eingedenk, kundig, gewont, achtend auf etwas, fürchtend, besonders bei participien: *smėrtės atsiminės* eingedenk des todes; *dárbo papratės* an arbeit gewont; *rászto mokýts* der schrift kundig, schriftgelerter; *nebójąs pinigú* das geld nicht achtend; *smėrtės bijąs* den tod fürchtend;

4. wert, schuldig: *garbės vėrtas* éren wert; *grėkú kaltas* der sünden schuldig, doch sagt man auch *taí nėkam nė vėrtas* das ist nichts wert, mit dem dativ;

5. begerend: *garbės godús* ergeizig; *vandėns tróksztąs* nach waßer dürstend;

6. lang, alt u. s. f., maß-, zeitbestimmung: *trijū métu sėns* drei jare alt; *keturiú mástu ilgas* vier ellen lang, vgl. oben den accusativ.

Allein richtig, aber in der gewöhnlichen sprache schon seltener geworden, ist der bloße genitiv one *nū* bei den participien des passiv, z. b. *plaukélei vėjo puczami* (dain.) härlein vom winde geblasen; *karáliaus siųstas* vom könig gesant; *žmonių kéikiamas* von den menschen verflucht (werdend); *visų peikiamasis* (dain.) der von allen verachtete (verachtet werdende), s. u. die praep. *nū*.

Das deutsche „um“ wird in der wendung „schade um“ durch den genitiv gegeben, z. b. *iszkadà to žmogaus* schade um den menschen.

### 3. Genitiv beim verbum.

Ser häufig ist der genitivus partitivus, dem im deutschen meist der accusativ entspricht, wenn von collectivbegriffen die rede ist, d. h. von dingen, die in irer gesamtheit allerdings nicht gedacht werden, z. b. *asz turiù dānos, vandēns, vjno* u. s. f., ich habe brot, waßer, wein, *stokōju dānos* habe kein brot; *yr rugiù, dānos* u. s. f., es gibt, es ist da roggen, brot; eben so *nēr* es ist nicht da, gibt nicht; *mān reik̃ czēsō* ich brauche zeit; *jis paragávo vandēns* er kostete vom waßer; *asz vālgau dānos* ich eße brot u. a. *parsivēsczau jūdū szilkū, žaliū rutužāczu* (dain.) ich würde mir her führen (zu schiffe bringen) schwarze seide, grüne räutlein; *parnēsž gražiū žodāczu ir gailiū aszarāczu* (dain.) er wird mit bringen schöne wörtlein und bittlere tränlein; *parnēsž raibū pauksztāczu ir meilātēs žodāczu* er wird mit bringen braune (braun geflekte) vögelein und der liebe (wörtlich des liebleins) wörtlein; *rūtu sējau* (dain.) ich säte rauten; *szēno pióvé* (dain.) er mähte heu; *aszarēliu braukti* (dain.) tränchen wischen. Der accusativ weist bei dergleichen begriffen auf ein bestimmtes object hin, z. b. *dūk mān dānos, asz turiù dānos*, gib mir brot, ich habe brot, aber *dūk mān dūnq, asz turiù dūnq* gib mir das brot, ich habe das brot. Das felen und das setzen des bestimmten artikels gibt im deutschen disen un'terschied in der beziehung zwischen genitiv und accusativ im litauischen vollkommen entsprechend.

Es ist eine bemerkenswerte eigentümlichkeit des litauischen und slawischen, daß bei negativen verben der genitiv (partitivus) des objectes steht: *asz nepažistu to žmogaūs* ich kenne den menschen nicht; *jis rānku netūr* er hat keine hände; *neinartinkēt vaiku yussu* (1612), d. i. *neįartinkit vaikū jūsu* reizet nicht eure kindē; *jis nežinōtu dēnōs naktēlēs nei žēmōs nei vasarēlēs* (dain.) er würde nichts wißen vom tage, von dem nächtlein, weder vom winter, noch vom lenzlein; *žvejū mergātē nemók trijų darbāczu* (dain.) der fischer mägdelein kann nicht drei arbeitlein; *mergužėlē darbužėliu nemókanti* (dain.) ein mägdelein, die arbeitlein nicht könnend; *mān gėdos nedarýkit* (dain.) macht mir nicht die schande; *nērā brolāczo* (dain.) das brüderlein ist nicht da



u. s. f., doch wird diese regel besonders in der neueren sprache nicht strenge durch geführt; so sagt man *nėvesk manė* füre mich nicht, anstatt *manės*, und so in ähnlichen fügungen.

Die verba, welche sehen bedeuten, haben bisweilen den genitiv bei sich, meist mit jener modification, welche im deutschen durch „nach“ bezeichnet wird, z. b. *Giltinė nevėizd dantū* die Giltinė sieht nicht nach den zänen; *kūdikis dairoso mótynos* das kind blickt nach der mutter; *māno akys vėizd vėrnūju* meine augen schauen nach den treuen; sonst haben sie wie andere verba, welche sinneswarnemungen bezeichnen, den accusativ, so *regėti, matyti* sehen, schauen, *jausti* fühlen, *girdėti, klausyti* hören. Lezteres hat in der bedeutung gehorchen den genitiv: *klausyti prisákimo* dem gebote gehorchen. — Eben so hat den genitiv *atsiminti* gedenken, *atsimink manės* gedenke mein; *jos mėlės minėdams vėrksiu* (dain.) irer liebe gedenkend, werde ich weinen; *mėlės jos atsiminsiu* (dain.) irer liebe werde ich gedenken.

Das deutsche „nach, um“ bei den verbis des bewegens, des trachtens, strebens wird ebenfals durch den genitiv gegeben: *eiti vandėns* nach wasser gehen, z. b. *eik mergyte vandenėlio* (dain.) geh mädlein nach wäßerlein, *ėjau vandeną* (dain.) ich gieng nach wäßerlein; *ąs plaūksiu vainikėlio* (dain.) ich werde nach dem kränzlein schwimmen; *siuntė manė ūgėliu* (dain.) sie santen mich nach beren; *siųsti vaiko* um den knaben schicken; *sėkti* reichen, z. b. *vandū nesėk akmenū* od. *dugniniu* das wasser reicht nicht auf die steine, an die bodenbretter des wagens u. s. f. *praszyti atleidimo* um vergebung bitten; *dūnos mėlsti* um brot bitten; *geisti dangaus* nach dem himmel trachten; *garbės jėszkoti* ere suchen; *ar manės jėszkot* (dain.) sucht ir mich? *dūsauti pagālbos* nach hilfe seufzen; *saukti pagėžos* um rache schreien; *laukti karaliaus* des kōnigs harren; *ko žvėngie bėrasis žirgātis? žvėng žirgātis žaliū avią* (dain.) nach was wiehert das braune rōslein? es wiehert das rōslein nach grünem haferlein; *norėti* wollen, z. b. *mėgo noriu, saldaus mėgo* (dain.) schlaf will ich, süßen schlaf; *jei negąusiu kōkios norėjau* (dain.) wenn ich nicht bekommen werde, die ich wolte. — *ko pamilti* sich in etwas verlieben.

Die verba, welche fürchten, sich schämen, sich hüten, verabscheuen, bejammern, sich erbarmen bedeuten, auch sich freuen, haben den genitiv bei sich, so *bijótis* sich fürchten; *baidýtis* sich scheuen; *drebeti* beben (vor etwas); *nusigásti* erschrecken; *véngti* meiden; *nusilènti* auß weichen; *atsisakýti* entsagen; *saugótis apsi-*, *nusisaugóti* sich in acht nemen, sich hüten; *bóstis* sich ekeln; *gėdėtis* sich schämen; *gailėtis* bejammern; *susimiltis* sich erbarmen u. a., z. b. *asz bijaús szunú* ich fürchte mich vor den hunden; *jis nusigàndo to žódžo* er erschrak ob dem worte; *asz bódžūs to valgio* ich ekele mich vor der speise; *ar tāv gaila tėtūžio ar senósės moczūtės, ar tāv gaila, jaunóji, jaunúju dēnėliu?* (dain.) ist dir leid um das väterlein oder um das alte mütterlein, oder ist dir leid, junge, um die jungen tãglein? *nedejũk kai karvėlis vaikũ* sprichwörtl. redensart, jammere nicht wie die taube um ire jungen; *saugókūtės brangėjno* hütet euch vor brantwein; *ko vėrkie bernýtis* (dain.) um was (warum) weint der jüngling? *ko vėrkie jaunóji mergátė? vėrk mergátė pirmúju dēnėczu* (dain.) um was weint das junge mädlein? das mädlein weint um die ersten tage; *ko nuliustė sesýtė* (dain.) warum trauerst du schwesterlein?

Mit *kasztūti* kosten wird der preiß nicht im genitiv, sondern im accusativ verbunden, z. b. *taĩ kasztũ tris auksinus* das kostet drei gulden.

*ko*, genitiv des interrogativpronomen, bedeutet warum, z. b. *ko liudĩ* (dain.) warum trauerst du? *ko nedainóji* (dain.) warum singst du nicht?

## Cap. VI. Von den praepositionen und postpositionen. \*)

§. 130. Von den praepositionen und postpositionen im allgemeinen. Praepositionen und postpositionen unterscheiden sich nur durch die stellung, die ersteren stehen vor dem

---

\*) Kurschat beitr. I., deutsch-litauische phraseologie der praepositionen, Königsberg 1843, gab im folgenden und vorher gehenden reichen stoff an beispilen.

worte, zu dem sie gehören, die letzteren nach demselben, ihrem wesen nach sind sie dasselbe. Ursprünglich sind sie adverbial, aber oft sind sie nur in verkürzter oder wenigstens nicht leicht zu erklärender form erhalten; adverbial, die mit einem casus verbunden werden, lassen sich von praepositionen nur durch ihre deutliche abstammung unterscheiden; in uralten sprachen finden sie sich als selbständige worte (außer der zusammensetzung mit ver- bis) nicht häufig, da die casus noch hinreichende kraft besaßen, um das wort allein in seiner beziehung zu bestimmen. Mit der abschwächung und dem verluste der casus geht das überhandnehmen der praepositionen in gleichem schritte: je jünger eine sprache, desto mer hat sie und desto öfter braucht sie praepositionen neben dem casus und zuletzt anstatt desselben. Auch im litauischen zeigt sich im laufe der zeit eine abschwächung des gefühls für die bedeutung der casus und eine neigung sie durch praepositionen zu stützen und zu verstärken. Die jetzige sprache braucht die praepositionen weit öfter als die ältere, man sagt z. b. nicht mer leicht *jis yr karáliaus siųstas* er ist vom könige gesant, sondern *jis yr nū karáliaus siųstas*; der instrumental nimt überauß oft die praeposition *sū* zu sich, wo sie der älteren sprache fremd ist u. s. f. \*) Auß diser andeutung siht man, wie falsch der außdruck ist: die praeposition regiert den und den casus, vilmer war der casus erst da und nam erst später als stütze die praeposition zu sich, dise ist also die beigabe und wenn man einmal das unpassende bild brauchen will, das regierte. So nur erklärt es sich, daß eine und dieselbe praeposition mit verschiedenen casus verbunden werden kann — und zwar meist in verschiedenem sinne, wenn nämlich die casus wesentlich verschiedene beziehungen auß drücken.

Die casus treten uns auch hier in ihrer bekanten beziehung entgegen; der accusativ bezeichnet meist die richtung, der lo-

---

\*) diß gilt natürlich nur von den alten, eigentlichen praepositionen, die jüngeren uneigentlichen sind erst in späterer sprachepoche entstanden und wären eigentlich unter den adverbien zu behandeln.



cativ den ort oder zeitpunkt, der instrumentalis das verbunden-sein (als comitativ), der genitiv oft die richtung von etwas hinweg, herauß, komt aber auch in einer dem local. nahe stehenden beziehung bei praepositionen vor.

Zwischen praep. u. nomen tritt das adj. und der vom nomen abhängige genitiv, z. b. *sù gerù vȳru* mit einem guten manne; *jì sēdos ūž stālo gālo*, dain., sie setzte sich hinter des tisches ende.

### §. 131. Übersicht der praepositionen.

I. Praepositionen mit einem casus. 1. Mit dem accusativ: *apē* über, lat. *de*; *ī* (auß *in*; altlitauisch *ing*, *ingi*, d. i. *in* und das hervor hebende *-gi*, in zusammensetzung besonders vor vocalen auch *in*, z. b. *ineiti*, *inguldȳti*, jezt *ieiti*, *iguldȳti* ein gehen, ein legen; selbst *ingi*, z. b. *ingitikēti* (1547), d. i. *itikēti* glauben) in, zu, nach etwas hin; *pās* bei, an; *pēr* durch; *prēs* gegen; *pro* durch, daran vorbei, in büchern hier und da auch *pra-*

Anm. *aplink* herum, abkürzung des älteren *aplinkui*, ein locativ, villeicht genauer *aplinkiui*? *✓ lank* biegen, z. b. *aplink mēsta eiti* um die statt herum gehen, *mūrai stōv aplink mēstā* die mauer steht um die statt.

*pagāl* (ursprünglich ein casus von einem ungebräuchlichen im nomin. sing. etwa *pagalȳs* lautenden worte auß *pa-* und *gālas* ende zusammen gesetzt, also beim ende, was am ende ist) hat den accusativ bei sich (nach der grammatik auch den genitiv, in der gesprochenen sprache und auch in der schrift aber nur den accus), entspricht völlig dem lateinischen secundum. Die ursprüngliche bedeutung ist nach, neben, z. b. *pagāl manē stō* er steht hinter mir, ist mein nachmann, auch neben mir; *vēns pagāl āntrā* einer nach dem andern. Ser häufig wird es in der bedeutung secundum, entlang, nach, gemäß gebraucht, z. b. *pagāl kēliē* den weg entlang, neben dem wege; *pagāl rāsztā* nach der schrift, der schrift gemäß; auch bedeutet es in beziehung auf: *stiprūs pagāl kūnā*, *silpnas pagāl dvāsē* stark am leibe, schwach am geiste; *pagāl sāvo senūmā jis ganā gudrūs* er ist für sein alter klug genug; *āsž pagāl sāvo pūsē pakajingas* ich bin für meinen teil zufrieden.

*páskui* nach (als adverbium *páskui* betont) ein locativus eines ungebräuchl. wortes, nom. -us, z. b. *páskui jī* oder *jám páskui* (dem dativ nach gesetzt) *eíti* hinter im, im nach gehen; *páskui karálij jójo tarnai* hinter dem könige ritten die diener; *jis ateína páskui manē* er kömt nach mir; *jis mán páskui ateína* er kömt mir nach. Dise praeposition dient nur um die bewegung hinter etwas her auß zu drücken.

2. Mit dem genitiv: *ánt* auf; *bē one*; *dēl*, verkürzt auß *dēlei*, wegen; wird auch nach gesetzt; *iki* bis (in älteren schriften auch mit dem dativ, jezt nur mit dem gen.); \*) *isz* auß, bei Szyrwid *iž*, slawisch *izŭ*; \*\*) *nā*, gewönl. *nū* von, älter auch *nūg*, *nū-gi*; *prē*, *pri*, alt *prēg* auß *prē-gi* bei, an.

Anm. *ānāpūs*, auch *ānāpūsei*, *anāszal* jenseit, ist acc. von *anā pūse*, *anā szalis* jene seite, oder villeicht von einer zusammensetzung beider worte ab geleitetes adverb. Es wird natürlich mit dem genitiv verbunden, weil diser vom nomen *pūse*, *szalis* abhängt, z. b. *anāpus girios* jenseit des waldes; *anāszal ūpēs* jenseit des flußes; *ei* scheint späterer zusatz, vgl. pg. 264. Eben so *abipusei* zu beiden seiten.

Dasselbe gilt von *szalē* instrum. von *szalis* seite und *paszāly* neben, nahe bei (*paszālyje*), loc. von einem subst. etwa *paszālys*, gen. *io* (mit ab weichender betonung), \*\*\*) was an der seite (*szalis*) ist, nachbarschaft, die also auch den genitiv haben müßen, z. b. *szalē tavēs* neben dir, an deiner seite; *paszāly mēsto* in der nähe der stat.

Eben so verhält es sich mit *laukē* draußen, loc. singul. von *laukas* flur, und *vidui* mitten, loc. sing. von *vidūs* das innere, die mitte; *laukē mēsto* außer der stat, heißt eigentlich auf der flur der statt; *vidui naktēs* mitten in der nacht.

---

\*) Neßelmann führt im wb. auß zemaitischen schriften *iki* auch mit dem accus. an, z. b. *iki naktī* bis zur nacht.

\*\*) *isz* ist wie *asz* phonetische schreibung für *iš*, *at*.

\*\*\*) *paszālys* winkel hat im loc. *paszālj*, *paszālyjē*.

*iszilgai* entlang, längs ist adverb. vom adj. *iszilgas* (ungebr.) der länge nach ligend, z. b. *iszilgai upės* längs des flusses; *iszilgai kėmo* das dorf entlang.

*aurė*, z. b. *aurė girios* dort beim walde, kenne ich nur auß der grammatik, das wort ist mir vollkommen dunkel.

*anót* ist mir ebenfals dunkel, es ist gebräuchlich und steht in folgenden verbindungen: *anót tėvo* wie der vater zu sagen pflegt; *anót jo žódžo* nach seiner art zu reden (*žódis* wort); *anót senūju žódžo* nach dem worte, dem sprichworte der alten.

*pirm* vor, ist ein verkürztes adverb. von *pirmas* der erste (*pirmà eiti* heißt voran gehen, *pirmà* ist instrum. fem., das subst. ist auß gelaßen), z. b. *pirm manęs* ehe als ich; *pirm czėso*, *pirm dėnós*, *pirm pėtu*, *pirm trijų mėnesiu* vor der zeit, vor tag, vor mittag, vor drei monaten (d. i. ehe drei monate verfließen) u. s. f.; *kėrdzus kaimenę pirm savės gėna* der hirt treibt die herde vor sich her.

*tàrp* zwischen, der verkürzte local oder instrumental von *tàrpa* zwischenraum, z. b. *tàrp žmonių* unter den leuten, *tàrp dvėju kalnų* zwischen zwei bergen; *tàrp savės* unter einander, z. b. *jė tarp savės nesutinka* sie vertragen sich nicht unter einander.

Auch die adverbia *tolì*, *artì* fern, nahe kommen one andre praeposition mit dem genitiv vor, z. b. *netolì (nų) gírės* unweit des waldes; *artì (pri) gírės* nahe am walde.

*lyg* gleich, welches man als praeposition mit dem dativ an zu führen pflegt, ist verkürzung von *lygei*, adverb. des adjectivs *lygus* gleich und hat, wie dises, den dativ bei sich, z. b. *taì nė lyg jo nósei* das ist seiner nase nicht gleich, d. h. nicht nach seinem sinne; *lyg paukszczui lėkti* gleich einem vogel fliegen.

3. Mit dem instrumentalis *sù* mit, grundform *sam*, daher in nominalzusammensetzungen *sā*, *sān* (vor *d*), s. o. Alte drucke haben auch hier und da *sa*, d. i. *sq*, vor verben, z. b. *samaniti*, d. i. *sumanyti* (verstehen); *sarinkti* f. *surinkti* (sammeln) u. a.



Anm. *tës* gerade gegenüber ist verkürzt auß *tëseé*, adv. von *tësüs* gerade, z. b. *tës kalnè* dem berge gegenüber; *tës manim* mir gegenüber; *tës namaís* dem hause gegenüber.

II. Mit zwei casus, und zwar mit dem accusativ und dem genitiv: *ùž*, alt *uzu* (*vszu* 1612), bei Szyrwid *azu*, hinter; anstatt, für. Der accusativ drückt die richtung, der genitiv das sein an einem orte auß.

III. Mit vier casus, accusativ, dativ, genitiv und instrumentalis steht *po* in verschidenen im folgenden §. zu erörternden bedeutungen.

§. 132. Genauere erörterung der einzelnen praepositionen (mit außname der im vorigen §. bereits besprochenen uneigentlichen praepositionen).

### I. Praepositionen mit einem casus.

#### 1. Mit dem accusativ.

*apë* um, herum, *apë káklq. užrışti* um den hals binden, *apë mēštq eiti*, so vil als *aplínk m. e.* um die statt herum gehen, im uneigentlichen sinne bedeutet es über, lat. *de*, z. b. *apë ká kalbēti*, *rašyíti* über etwas sprechen, schreiben.

Bei zalbestimmungen bedeutet *apë* etwa, bei z. b. *czè bivo apë penkis tükstanczus (tükstant) vȳru* es waren bei fünftausend mann (auch *kokë penkè tükstanczei vȳru*) daselbst; *apë devintq adynq pirm pētu*, jezt: *apë zëgoriaus devýnis pirm pētu* etwa um neun uhr vormittags.

*í* in, z. b. *í mēšta eiti* in die stat gehen; *í stúbq íeiti* in die stube hinein gehen; auch da gesetzt, wo „hinein“ nicht gedacht wird, z. b. *mán í akis (po akiú) neateik* komm mir nicht vor die augen; *í rýtus, í vákarus, í pētus, í sziaurę eiti* gegen osten, westen, süden, norden gehen, ja selbst: *gálvq í sēnq trēnkti* den kopf an die wand stoßen, mit dem kopfe an die wand rennen. — *í szirdi ímtis* sich zu herzen nemen; *lédas í vādeni pavirsta* das eis wird zu waßer.

Man merke den unterschied von *ùž* bei den verben des tauschs, z. b. *àsz kárvę í úrkli iszmainiaú* ich habe eine kuh gegen ein pferd auß getauscht (die kuh hin gegeben) aber *àsz*

*kárvę ũž árklį iszsimaiaú* ich habe eine kuh gegen ein pferd ein getauscht (die kuh bekommen).

Im ganzen nördlichen sprachgebiete und strichweise im südlichen wird der loc. durch *į* mit dem acc. umschrieben (germanismus), z. b. *jis būvo į mėsta* (f. *městė*) er war in der statt, *būrai negyvėn į mėstūs* (f. *městūs*) bauern leben nicht in stätten u. s. f.

Man hört überall nicht selten auch den dativ in gewissen fällen nach analogie des deutschen mit *į* (zu) umschreiben, z. b. *jis sáko į sávo tarnūs* (für das allein richtige *tarnáms*) er sagte zu seinen dienern.

*pàs* an, bei steht in seiner bedeutung der praep. *prė* (mit dem genitiv) ser nahe, *prė* bezeichnet die unmittelbare nähe und berührung, *pàs* die nähe überhaupt. Da wo diser unterschied nicht in betracht kömt, steht *pàs* so gut als *prė*, z. b. *botąą prė sėnos pakabinti* die peitsche an die wand hängen, *pàs sėną* würde heißen in die nähe der wand; *jis gyvėn prė kaimyno* er wont beim nachbar, aber *jis yr pàs kaimyną* er ist beim nachbar (z. b. zu besuch); *jis sėdos pàs stąlą* und *prė stąlo* er setzte sich an den tisch. Verba mit *pri-* zusammen gesetzt erheischen aber stets *prė*.

*pàs* bezeichnet 1. das sein in der nähe, z. b. *pàs kákalį storėti* am ofen stehn; 2. die richtung, z. b. *pàs kákalį eiti* zum ofen gehn.

*pėr* durch; von erfüllten räumen (von leren steht *pro*); *pėr mėstą eiti* durch die statt gehen; *pėr lauką, dąržą* durch die flur, den garten; *pėr ũpę pėrvažiūt* durch den fluß hindurch faren; *taí mán ėjo pėr szirdį* das gieng mir durchs herz; *mąras pėr visą žėmę prasiplątino* die seuche hat sich durch (über) das ganze land verbreitet.

*pėr* eine zeit hindurch, steht bloß bei zeitbestimmungen *one* zal; steht eine zal dabei, so muß der accusativ *one* praeposition gesetzt werden, z. b. *ąsz pėr žėmą sirgai* ich war den winter hindurch krank (aber z. b. *tris metūs* drei jare hindurch); *jis pėr dėna, pėr náktį dirbo* er arbeitete den tag, die nacht hindurch.

*për* bedeutet auch über, über etwas hinweg, z. b. *për tvórq lipti* über den zaun steigen; *për rubéziq eíti* über die gränze gehen; *për tiltq eíti* über die brücke gehen; *tiltq për upë budavóti* eine brücke über den fluß bauen; *përsikeldiczau për júres për marelès*, dain., ich möchte mich heben laßen über mer und haff. — Man bemerke *për mër* über die maßen, z. b. *tà kvëtkà për mër grazi* diese blume ist über die maßen schön.

Zur bezeichnung des mittels steht *për* nur bei personen, bei sachen steht richtiger der instrumentalis, z. b. *zokánas për Moizësziq yrà dñtas* das gesetz ist durch Moses gegeben; *për vëñq zmógu grëkas i svëta atëjo ir smërtis për grëkq* (beßer *grëkù*) durch einen menschen ist die sünde in die welt gekommen und der tod durch die sünde; so sagt man auch *për durnýstë* durch torheit, z. b. *për durnýstë jám gycastis prapûlë* durch torheit (ist im das leben verfallen) verlor er das leben.

Man braucht *për* auch bei zeitbestimmungen, angabe der entfernung u. dgl., z. b. *për Mértinq jis atëjo* er kam zu Martini; *jis gývëna për tris mylës toli* er wont drei meilen weit.

*për* für, bei den verbis für etwas halten, z. b. *asz tai për tësq laikau*; *asz laikau jÿ për iszmintingq* ich halte in für verständig.

*për* über (de) ist germanismus, z. b. *jis dzaúgies për tá zinië* er freut sich über die nachricht; richtiger steht der instrumental: *tà zinië*; *dýcytis për kq* sich über etwas wundern, richtiger mit dem genit. *ko*.

*për* wird in der bedeutung „als“ auch für den instrum. gebraucht, z. b. *jis búvo për ráczu*, pás., er war radmacher.

Anm. *për* steht bei frageworten vor dem nominativ dem deutschen „für ein“ entsprechend: *kàs tàs* oder *tai për pauksztis* was ist das für ein vogel; *kàs tàs* oder *tai për vÿrs* was ist das für ein mann (bei adjectiven steht in gleichem sinne *kóks*, z. b. *kokië dïdelë bédà mùs užpûlë* was für ein großes unglück hat uns betroffen).

Vor den adjectiven und adverbien entspricht *për* ganz dem deutschen zu, es verbindet sich dann nicht mit einem bestimmten



casus, z. b. *pèr màzas* zu klein; *jis mán saikù pèr màzù seikéjo* er hat mir mit einem zu kleinen maß gemeßen; *pèr daig* zu vil; *pèr retai* zu selten u. s. f.

*prësz* gegen, wider, z. b. *neprëtelei tráukia prësz manë* die feinde ziehen wider mich; *sunkù prësz sróvë plaúkti* es ist schwer gegen den strom zu schwimmen (im eigentlichen sinne, im übertragenen braucht man das sprichwort: *púsk prësz vëjë* wörtl. blas gegen den wind); *Dónava téka prësz sáulë* die Donau fließt gegen die sonne; *jis bëgo prësz duris* er lief gegen die türe; *prësz vëjë irti* gegen den wind rudern; *taí gër prësz drúgë* das ist gut gegen das fieber; *prësz szálti saugóti* vor kälte schützen; *apginti prësz neprëtelius* (oder *nù neprëteliu*) vor dem feinde schützen; *prësz zokánq* gegen das gesetz; *prësz páproti*, *prësz teisýbë* gegen gewonheit, gegen das recht. — Auch im nicht feindlichen sinne, z. b. *asz turiù méilës prësz tavë* ich habe liebe zu dir; *jis prësz manë meilingas* er ist gütig gegen mich; so entspricht es oft unserem „vor,“ z. b. *kepàrë prësz ká nusi-ímti*, *pakylëti* den hut vor jemandem ab nemen; *atsikëliti*, *pasi-žéminti prësz ká* vor jemand auf stehen, sich vor jemand ernidrigen.

*prësz* wird wie das deutsche „gegen“ auch bei ungefähren zeitbestimmungen gebraucht: *ateik prësz vákara* komm gegen abend; *prësz gaidgystë (gaidystë)* gegen den hānenruf (früh); *prësz palūdënius* gegen vesperzeit u. ā.

*prësz* beim vergleiche, wie das deutsche „gegen“: *asz prësz jį tikt nëkai* ich bin (nur) nichts gegen in; *žémë prësz sáulë tikt mažà* die erde ist gegen die sonne (nur) klein; *taí tikt nëkai prësz taí* das ist noch (wörtl. nur) nichts gegen das.

*pro* durch, von leren räumen (s. *për*), z. b. *pro vartùs eiti* durchs tor gehen; *jis pro lángq iszsóko* er sprang zum fenster hinauß; *pro pirsztùs žiurëti* durch die finger sehen. — Dem dativ gleich bedeutend fand ich es nur im sprichworte: *në pro visùs szunis baltà dūna* nicht für alle hunde ist weißes brot.

## 2. Mit dem genitiv.

*ànt* auf; 1. das sein auf etwas, z. b. *ànt kálno* auf dem berge; *knýgos gùl ànt stálo* die bücher liegen auf dem tische; *ànt árklio sèdèti* zu pferde sitzen; *ànt žmoniù pulkù ponavóti* über völker (haufen von menschen) herrschen.

2. Die richtung auf etwas, z. b. *ànt lauiko eiti* aufs feld gehen; *ànt stálo dèti* auf den tisch legen. — *jis mán ànt káklo ateína* er kömt mir über den hals; *ànt vaísko statýti* über das her setzen; *ànt svótbos pakvėsti* auf die hochzeit laden; *ànt pagálbos ateiti* zu hilfe kommen; im übertragenen sinne: *ànt sveikátos* zur gesundtheit; *mán ànt géro, ànt paláimos* mir zum heil, zum glücke; *ká ànt smèrtės nusúdyti* jemanden zum tode verurteilen.

3. Im uneigentlichen sinne wird wie das deutsche „auf“ so auch *ànt* gebraucht, doch ist diser gebrauch schwerlich echt litauisch, z. b. *ànt távo pagálbos nusitikėdams dárba pradėjau* auf deine hilfe vertrauend habe ich die arbeit angefangen (beßer mit dem instrumental *távo pagálba pasitikėdams*); *ànt távo žódžo* auf dein wort, z. b. *tinklą ismėsiu* werde ich das netz auß werfen (beßer *táv lėpient* da du es befahlst, oder etwas ähnliches). — Ferner: *supýkti ànt kókio žmogaus* über einen menschen sich erzürnen; *ànt ko budėti* über etwas wachen.

4. *ànt* ist auch algemeinere ortsbestimmung, z. b. *žėdą ànt pirszto nesziótì* einen ring am finger tragen; *ànt vėnós akės áklas* auf einem auge blind (beßer ist hier der instrumental *vėnà akimì áklas*). — In übertragenem sinne: *jis labai ànt dárbo yrà* er ist ser für die arbeit; so bei zalen *ànt pirmo, ànt antro, ànt treczo* u. s. f. fürs erste, zweite, dritte; *mán gér ànt szirdės* es ist mir wol zu mute (gut auf dem herzen); *sù manim ànt gálo* mit mir ists am ende.

Bei zeitbestimmungen entspricht *ànt* dem deutschen „auf“, seltener dann, wenn es den zeitpunkt bedeutet, z. b. *ateik ànt vákaro* komm auf den abend; *ànt naujo mėto užmokėsiu* aufs neue jar werde ich bezalen, wo beßer der locativ (*vakarė, naujamė metė*) gesetzt wird; richtiger bezeichnet es die frist, z. b. *žýczyk*

*mą pinigų ant vėno mėto* leihe mir geld auf ein jar; doch steht in sätzen, wie z. b. *ąsz ant trijų metų, ant ateisenczo mėto, žoposto turiu* ich habe auf drei jare, aufs kommende jar, vorat, beßer der dativ (*trims mėtams, ateisenczam mėtui*). — „Auf“ in der bedeutung von nach, z. b. *ant vėlgio gėrti* aufs eben trinken ist beßer zu vermeiden (*pavėlgius gėrti* gegeben habend, trinken, s. u.).

*Ant lėtūviszkos* (nämlich *kalbós*) auf litauisch u. s. f., hört man wol öfters, es ist aber ein germanismus, echt litauisch steht hier das adverb, z. b. *sakýk mán tai lėtūviszkai*, nicht *ant lėtūviszkos* sag mir das litauisch, auf litauisch.

*bė one*, z. b. *bė pinigų one* geld; *bė prōto one* verstand; *bė tavęs negaliu būti one* dich kan ich nicht sein; *bė abejjimo one* zweifel; *tai bė pusauksinio nepardūsiu* unter einem (wörtlich one einen) halben gulden werde ich es nicht verkaufen; *jis yr bė žado* wörtlich er ist one rede, sprache, d. h. außer atem (auch von kranken, sterbenden gebraucht).

*dėl* wegen, z. b. *dėl manės* oder *manės dėl*, meinewegen; *ko dėl* weswegen? *dėl teisybės* um der gerechtigkeit willen; *dėl pikto oro namė pasiliksiu* wegen des schlechten wetters werde ich zu hause bleiben; *skūstis dėl ko, gūstis dėl ko* über etwas klagen; *dėl ąsaru negal rasýti* er kann vor trähnen nicht schreiben; *dėl trąksmo nėko nepėrmanyi* vor lärm nichts verstehen.

*iki*\*) bis, z. b. *iki galo* bis zum ende; *iki szios dėnós* (*iki szei dėnai*, seltener gebraucht) bis auf disen tag; *nū mēsto iki mēsto* von einer statt zur andern, von statt zu statt; *nū vėnós dėnós iki kitós* von einem tag zum andern; *bėgk, žirgáti, iki žaliós lankėlės — iki srovės upžės — iki ūszvio dvarėlio* (dain.) lauf, röslein, bis zum grünen wislein — bis zu der strömung des flübleins (kann auch sein bis zu der strömung flüblein) — bis zu des schwigervaters höfflein.

---

\*) meist tonlos gesprochen, man hört auch *iki* und *ik*.



Der dativ bei *iki* ist jetzt ungebräuchlich, in älteren schriftten findet er sich, z. b. *ik czėsui* im brodowskischen wörterbuche bis zu (seiner) zeit.

Dem deutschen nach gebildet ist die verbindung *iki pàs*, z. b. *bėgk iki pàs kálną* laufe bis zum berge, beßer ist das noch häufiger in gleichem sinne gebrauchte *iki* allein, *bėgk iki kálno*; auch *iki prėsš* wird verbunden, z. b. *asz atėjau iki prėsš mėsťą* ich kam bis gegen die statt.

*isz* auß, z. b. *isz mėsťo*, *isz Tilžės pareinù* ich komme auß der statt, auß Tilse; *isz mėgo pabùsti* auß dem schlafe erwachen; *kám isz kėlio eiti* jemandem auß dem wege gehen, besonders oft gebraucht bei verben, die mit derselben praeposition zusammen gesetzt sind, z. b. *dũną isz pėczaus iszimti* das brot auß dem ofen nemen; *isz ránkės neprėteliu iszgėlbėti* auß der hand der feinde befreien. Um die herkunft zu bezeichnen, braucht man lieber das adjectiv, z. b. *jis yr isz Klaipėdos* er ist auß Memel, beßer *Klaipėdiszkis* ein Memeler. Vom stoffe wird *isz* wol nur dann gebraucht, wenn ein verbum folgt, z. b. *száuksťą isz mėdžo*, *žėdą isz áukso padaryti* einen leffel auß holz, einen ring auß gold machen, sonst der genitiv oder das adjectiv (*medinis száuksťas* ein hölzerner leffel, *áukso žėdas* ein goldener ring); *isz to dáikto*, *isz to zmogaús nėks nebùs, nepastós* auß der sache, auß dem menschen wird nichts werden. — *vėns isz jūsu* einer von euch, auch, älter und beßer, *vėns jūsu*.

*isz* von der ursache wird oft beßer durch andere wendung ersetzt, z. b. *isz szyksťtumo álksťa* er hungert auß geiz, beßer *beszyksťtėdams* geizig seiend. Ebenso sagt man anstatt *isz visós sylós* auß aller kraft, beßer *visà sylà* (instr.) mit aller kraft; gut gesagt ist aber z. b. *isz dzaúgsmo*, *isz tužbós vėrkťi* vor freude, kummer weinen; *isz mėilės*, *isz iszalkio* vor liebe, vor hunger, *isz kárszczo apàlpti* vor hitze verschmachten; *isz (nũ) didelio dárbo apsirgti* von großer arbeit krank werden; *jis isz kárszczo pasilpės* er ist von der hitze ermattet; *taĩ isz savės áug* das wächst von selbst; *taĩ isz savės iszsimáno* das versteht sich von selbst; *isz szirdės* von herzen, z. b. *mylėti* lieben.

Redensarten: *dën isz dënós, méts isz méto* tag für tag, jar für jar, z. b. *jis dën isz dënós ànt kóju* er ist tag für tag auf den beinen, *méts isz méto pikezáus (piktýn) eina* es geht jar für jar schlimmer; *jis séka manè pédà (instr.)*, *isz pédós* er folgt mir schritt für schritt; *visi isz vëno* mann für mann; *isz tësós* in wahrheit; *isz tikro* im ernste; *isz mazëns, isz mazú dënú* von jugend auf; *isz szio czëso* von jezt an; *isz prétku* von je her; *isz prýszakio, isz úžpakalio, isz szalës* von vorn, von hinten, von der seite; *isz nežiniú* unerwartet, von ungefär, *isz netýczū* zufällig; *isz naujo* von neuem; *jis isz próto iszëjes, isz úmo iszëjes* er ist nicht bei verstande (wörtlich ein auß dem verstande herauß gegangenener); *isz tólo* \*) von fern, z. b. *nei isz tólo negátars* bei weitem nicht fertig.

*isz po* s. unter *po*.

*nū* von, gewöhnlich *nū* gesprochen.

1. von herab, *nū kálno, nū stógo nukópti* vom berge, dache herab steigen.

2. von, hinweg, *atstók nū manës* hebe dich von mir; *atimk kópéczas nū médžo* nimm die leiter vom baume weg; *asz tai nū karáliaus gavaú* ich habe das vom könige empfangen; *toli nū* fern von, z. b. *rubéžiaus* der gränze; *nū to czëso (isz to czëso)* von diser zeit an; *nū rýto iki vákaro* vom morgen bis zum abend; *nū ko léisti* von etwas ab laßen; *válnas nū kaltës* frei von schuld; *bëgk nū grëko* fleuch vor der sünde; als ein trennen von etwas werden auch die verba verbergen, bewaren und ähnliche gedacht, bei welchen im deutschen „vor“ gesetzt wird: *paslëpk manè nū jo* verbirg mich vor im (auch mit dem dativ, z. b. *asz sávo véidq nū jú* und *jëms paslëpsiu* ich werde mein angesicht vor inen verbergen; *nū uskádós saugóti* vor schaden bewaren; *pakájaus turëti nū ko* vor etwas, vor jemand ruhe haben).

3. „von“, den ursprung bezeichnend, *jis tai nū (isz) tëvo girdëjo* er hat das vom vater gehört. 4. „von“, das aufhören

---

\*) nicht *tólio*, wie man nach *toli* vermuten könnte.

bezeichnend: *jē īlsis nā sāvo dārbo* sie ruhen von irer arbeit  
*nā ligós pasigāuti* von einer krankheit genesen.

Beim passiv wird es jetzt oft zum genitiv gesetzt, der in der älteren oder in der gewälteren sprache allein steht, z. b. *pāslas (nā) karāliaus siūstas* ein bote vom könig gesant; *grómata (nā) manēs raszýta* ein brief von mir geschriben; *avis (nā) liúto sudraskýta* das schaf ist vom lewen zerissen worden. *nā* steht besonders dann, wenn von einer person die rede ist. — *málka ugnēs suēdama* das holz wird vom feuer verzert, die gewöhnliche sprache hat hier auch *nā*.

*prē*, gewöhnlich *pri*, bei, an; über den unterschid von *pās*, *sih* dises.

*prē* bezeichnet 1) das an, bei etwas sein, z. b. *jīs rónq prē galvós* (oder loc. *galvó*) *tūr* er hat eine wunde am kopf; *prē tavēs mán tai nepatinka* an dir gefällt mir das nicht (*pās tuvē* hieße: bei dir, in deinem hause); *āsz pinigū prē savēs nēturiu* ich habe kein geld bei mir; *prē rānkos, prē plaukū nutvėrti* an der hand, an den haren faßen; *tai prē Lukósziaus paraszýta* das steht bei Lukas geschriben. *prē próto būti* bei verstand sein (beßer *sāvo prótq turėti* seinen verstand haben).

2) die richtung zu etwas hin, z. b. *prē stálo eiti* zum tische gehen (zu tische aber wird durch *eiti vālygt* gegeben); *tai ein prē szirdės* das geht zum herzen.

Anm. Bemerkenswert ist die bedeutung, die diese praeposition, außer der gewöhnlichen von „bei, hinzu“ in der zusammensetzung mit reflexivverben haben kann, hier bezeichnet sie nämlich bisweilen, daß die handlung des verbs ab gelaufen sei, daß es genug geschehen sei, z. b. *jaū prisiverpiau baltū linėliu, jau prisidūdžau plonū drobėliu, jaū prisiszuravau baltū stalėliu, jaū prisiszlaviau kėmo vejėlės, jaū prisigrėbiau lankū szėnėlio, prisineszczójau naujū grėblėliu* (dain.) ich habe nunmer genug gesponnen (auß gesponnen) weißes flächlein, nunmer genug (auß) gewoben feines leinwandlein, nunmer genug gescheuert die weißen ställelein, nunmer genug



gekert des hofes rasenplätzlein, nunner genug geharkt der wisen heulein, genug getragen weiße härklein.

### 3. Mit dem instrumental.

*sù* mit, z. b. *sù manim* mit mir; *sù dèrvù*, ab gekürzt *sù dē* mit gott, wie das slawische *s bohem* und *adieu* als abschiedsgruß. *sù džaugs mù* mit vergnügen, *sù báime* mit furcht (richtiger durch das part. praes. II. zu geben: *pasidžaugdams, prisibijódams*); *sù gerù sakýti* im guten (wörtlich mit gutem) sagen. Verstärkt wird *sù* durch die adverbien *draugē, draug, podraugei, podraug* und es entspricht dann dem deutschen *samt*, z. b. *mótyna draug sù kúdikiu sèrga* die mutter samt dem kinde ist krank.

Bei der bezeichnung des mittels, werkzeuges hat *sù* weg zu bleiben; der instrumental allein hat hier zu stehen; man hört und list aber oft genug *sù* (s. §. 128).

## II. mit zwei casus, accusativ und genitiv.

*ùž* mit dem accusativ wird nur im uneigentlichen sinne gebraucht und bedeutet urspröngl. „hinter“; „hinter etwas stehen“ kann bedeuten: für etwas ein stehen, es vertreten (das deutsche „für“ geht von der entgegen gesetzten anschauung auß), z. b. *ùž iszkáda stovēti* für den schaden stehen, so geht *ùž* über in die bedeutung „für, anstatt“; *kalbēk ùž manē* sprich für mich; *jis ùž manē kentējo* er hat anstatt meiner gelitten (*ùž* ist hier so vil als das dem deutschen nach gebildete *vēto* an statt, an der stelle, z. b. *máno vēto, vētoje*); *ùž* wird gebraucht bei außdrücken, die kaufen, tauschen, vergelten bezeichnen, z. b. *àsz jám ùž kárvej jáuti dāsiu* ich werde im für eine kuh einen ochsen geben; *pardūti ká ùž áuksinā* etwas für (um) einen gulden verkaufen; *jis algós ùž dārbā prászō* er fordert lon für die arbeit; *ùž algā dārbti* um lon arbeiten; *priimk ùž gēr* nimms für gut, nicht für ungut. — In wendungen wie: *nesirūpink ùž manē* sorge nicht für mich, steht richtiger *apē*; *ùž* hieße anstatt meiner. Nach dem comparativ entspricht *ùž* mit dem accusativ dem deutschen „als“ (s. u. die conjunctionen *kaip* und *nē kaip*), z. b. *jis ùž manē prastēnis, vyrēnis* er ist geringer, vornehmer als

ich; *jis aukszczaús, žemiaús už manė sėd* er sitzt höher, niedriger als ich; *jis manė labiaús už visus kitus myl* er liebt mich vor allen andern (wörtlich mer als alle andern); *jis už visus kitus garbingėsnis* er ist vor allen andern geert.

*už* mit dem genitiv bezeichnet das verweilen hinter etwas und die bewegung hinter etwas hin (in welchem sinne die grammatik z. b. Ostermeyer §. 235 den accusativ vor schreibt, der aber jetzt wenigstens unerhört ist); *už girės* hinter dem walde; *už kákalio* (auch *užkakaly*) hinter dem ofen; *sėškis už stálo* setze dich hinter den tisch (wörtl. setze dich hinter dem tische), *už (prė) stálo sėdėti* zu tische, bei tische (speisend) sitzen; *už bũto eiti* hinter das haus gehen; *jė už kits kito bėgo* sie liefen einer hinter dem andern, hals über kopf (über die wortstellung vergl. *po* und die anmerkung daselbst). — Türe und fenster wird vom inneren des hauses auß gesehen, daher *už dũru, už lángą stovėti* vor (wörtl. hinter) der türe, dem fenster stehen, d. h. außerhalb des hauses (hinter der türe, dem fenster, nach deutscher anschauung, d. h. innerhalb des hauses ist *prė dũru, prė lángo stovėti* wörtl. bei der türe, bei dem fenster stehen). *už vỹro tekėti* heiraten vom frauenzimmer (wörtl. hinter den mann laufen).

### III. Mit vier casus: accusativ, dativ, instrumentalis und genitiv.

*po* mit dem accusativ, durch, entlang, z. b. *po visą svėtą* durch die ganze welt; *vaikszczoje mergýtė po rutėliu dārzą, dain.*, es wandelt das mädlein im rautengarten.

Ferner bezeichnet es „zu, je“, die verteilung, z. b. *jė ėmė po grászį* sie bekamen (namen) jeder einen groschen; *jė ėjo po szesziš, po septýnis* sie giengen zu sechs, zu siben; *kožnám po pėlną mokėti* jedem nach verdienst lonen.

*po* mit dem dativ, 1. nach, *po mažám* nach kurzem; *po visám* gänzlich (lezteres ser gebräuchlich); 2. „bei, zu“: *po kaĩrei ránkai, pás.*, zur linken hand; *po dėszinei* zur rechten.\*)

---

\*) *po savám gėriau* ich trank für mich, d. i. allein, bei Ostermeyer, ist völlig unverständlich.

*po* mit dem instrumentalis „unter“, 1. das sein unter etwas, z. b. *po dangum* unter dem himmel; *po žemė gyvėnti* unter der erde leben; *po medžui sėdėti* unter einem baume sitzen; eben so im übertragenen sinne *asz esmì* (jezt *esù*) *po karaliūmi* ich bin, stehe unter dem könige; *po prėspauda gyvėnti* unter dem drucke, joche leben; *ką po savo užraktu turėti* etwas unter seinem verschluße haben; 2 die richtung unter etwas, *po medžui pasisėsti* sich unter einen baum setzen; *po vandeniu panėrti* unters waßer tauchen (intrans.); *po stogui paeiti* unter das dach gehen; *po valdžei pareiti* unter herschaft kommen, untertan werden.

Vor disem *po* findet sich auch *isz* und dann steht der genitiv, da die durch *isz* auß gedrückte beziehung die stärkere ist, z. b. *isz po kákalio* hinter dem ofen hervor; *isz po lóvos* unter dem bette hervor.

*po* mit dem genitiv „nach,“ z. b. *po manės* nach mir (von der zeit); *po velýku* nach ostern; *po Kristaus užgimimo* nach Christi geburt (beßer *Kristui užgimus*); *jis po savo ligos pàs manė nebūvo* er ist seit seiner krankheit nicht bei mir gewesen; *po méto*, gewöhnlicher mit dem plural *po métu*, über ein jar; *nė po ilgo* über ein kleines; *ar po ilgo ar po trampo* über lang oder kurz; *po kits kito*, fem. *po kits kitos* (bemerke die wortstellung\*) und im femininum das unveränderte *kits*) einer, eine nach der andern (*vėns po kito, vėnà po kitos* in demselben sinne ist germanismus). — *po deszinės, po kairės*, z. b. *sėdėti* zur rechten, zur linken hand z. b. sitzen. — *po akių* unter, vor den augen, z. b. *po mano akių* vor meinen augen, in meiner gegenwart.

§. 133. Suffigierte postpositionen. Daß einzelne praepositionen dem worte, zu welchem sie gehören, auch nach gesetzt werden können (z. b. *dėl*) haben wir im vorigen gesehen; hier behandeln wir die mit dem worte verschmelzenden an ge-

---

\*) *sù kits kitù* einer mit dem andern, *prė kits kito* einer am andern, *isz kits kito* auß einander (z. b. *tráukti* reißen).



hängen postpositionen *-pi*, ab gekürzt *-p*, und *-na*, ab gek. *-n*; mit letzterem verbindet sich, seine bedeutung verstärkend und versinlichend, auch *-linkai*, ab gekürzt *-link*. *-link* findet man auch mit dem genitiv one *-n*, z. b. *pētúlink*, gew. *pētlinkui*, südwärts; *tráuk tavéslink* zieh nach dir hin (Kurschat hat auch *manē linkai* (zwei worte) auf mich zu, also den accusativ vor *link*). Dise suffixa sind jedoch bis auf wenige reste längst nicht mer in der sprache des volkes gebräuchlich und werden auch in der schriftsprache seltener; man ersetzt sie durch gleich bedeutende praepositionen (durch *prē*, *pās*, *ānt*, *ī*).

*-pi* tritt an den genitiv, der im plural seinen alten außlaut *-m* vor *-pi* bewahrt hat (ein zeichen für das hohe alter dises suffixes) und bedeutet bei, an, zu, nach. 1. Das sein bei etwas, z. b. *sudópi* vor gericht; *deszinēspi* zur rechten; *saldaušpi* beim süßen; *szirdēspi* am herzen; nach Klein (1653) steht in diser bedeutung der dativ; z. b. *bažnýczeip* an, bei der kirche. 2. Die richtung zu etwas hin, *jis upēspi ējo* er gieng zum fluße; *městópi* in die statt; *manēspi* zu mir; *musūmpi* zu uns; *neprēteliumpi* auf die feinde zu; auch verbindet sich *-link* mit disem *-p*, z. b. *manēsplink* zu mir,

Anm. In den büchern findet man auch die formen *manýpi* (*manipi* geschriben), *savýpi*, *děvýpi*, *gerāmpi* (zu oder bei mir, sich, gott, dem guten). Die formen auf *ī* so wie *děvūmpi*, *dangūmpi* als singular werden als instrumentale erklärt, bei *děvūmpi*, *dangūmpi* wäre dann das alte *m* gebliben; drückt *-pi* die richtung auß, so sind es wol accusative.

*-na*, *-n* bedeutet in (mit dem acc.), nach, auf; es tritt 1. an den unveränderten stamm, z. b. *laukan*, jezt *lauka* gesprochen, hinauß; *mēstan* in die statt; *vārdan* im namen, eigentl. zu dem namen (z. b. *mēlstis* beten); *szalīn* zur seite, hinweg, noch allgemein gebraucht; *dāngun*, *dānguna* in den himmel; *Tilžen* nach Tilsit; *a* der femin. wird zu *o* gedent: *bažnýczona* od. *-czon* in die kirche; auch tritt es an den ebenfals gedenten acc. plural. *bažnýczosna* in die kirchen (Klein). 2. Mit bindevocal *y* bei adjectiven: *taī žemýn nupāla* das fält auf die erde (nicht von *žémē* erde, sondern

von *zemas* niedrig, s. d. flgde.); *auksztjñ* in die höhe; so sagt man *gerjñ*, *mažjñ*, *senjñ* u. s. w. *eiti* beßer, kleiner, älter werden (wörtl. ins gute u. s. w. gehen); teilweise sind diese formen noch gebräuchlich, doch ohne das *n*, also *senj* u. s. f. 3. mit bindevocal *o*; *namó* für *namón*, *namóna*, nach hause, wird bis zur stunde allgemein gebraucht.

Das mit *-link* verstärkte *-nlink* entspricht unserem *-wärts*, z. b. *dangünlink* himmelwärts, *girėnlinkai* waldwärts, *žemjñlink*, *auksztjñlink* abwärts, aufwärts; teilweise noch gebraucht.

Diese *-nlinkai*, *-nlink* war besonders bei der angabe der himmelsgegend beliebt und zwar trat es an den genitiv pluralis: *vakarūnlinkai*, *rytūnlinkai*, *pētūnlinkai* westwärts, ostwärts, südwärts; *sziaurėnlinkai* (an den reinen stamm) nordwärts.

Anm. Unter den nicht wenigen hier auf gezählten praepositionen ist dennoch keine, welche dem deutschen *vor*, lat. *ante* \*) entspräche. Hier tritt das substantiv *pryszakjys*, gen. *-kio* (*prėsz* und *akis* auge, nach §. 57, I, 4, was gegen die augen ist, dem auge sich zunächst beut), das vorderteil, ergänzend ein; es wird dieses wort bei belebten und unbelebten dingen gebraucht; will man z. b. außdrücklich sagen vor dem hause, so ist *pàs bütą* und *prė bũto* (bei dem hause) nicht genau genug, ich muß sagen *pryszakj* (*pryszakjė*) *bũto* wörtlich am vorderteil des hauses; *jis stó máno pryszakj* er steht vor mir (so daß ich hinter im stehe); *tũ sėdi pryszakj kaimjño* du sitztest vor dem nachbar. Auch wird *szalė* (neben) häufig im sinne des deutschen „vor“ gebraucht, z. b. *szalė bũto*, *szalė lángo* vor dem hause, vor dem fenster; eben so *tės*, z. b. *tės butũ* vor dem hause.

Dem *pryszakjys* entsprechend wird *ũžpakalis*, *-lio* (*pakalà* rücken, veraltet) das hinterteil, gebraucht, z. b. *mótynos ũžpakaly sėd kũdikis* hinter der mutter sitzt das kind; *nėprėteliems į ũžpakalį pareiti* den feinden in den rücken kommen, hinter den feind kommen; *į sávo ũžpakalį mėsti*

---

\*) coram ist *po akiũ*.

hinter sich werfen; auch von unbelebten gegenständen: *úž-pakaly kēmo* hinter dem dorfe.

In ganz ähnlicher weise wird mit substantiven, die mit *pa-* zusammen gesetzt sind, das deutsche „längs“ auß gedrückt, z. b. *pánariu* (instrum.) od. *pamareís eiti* am mere, längs dem mere gehen (*pamarýs* die strecke am mere); *pákranczu*, *pakranczeís* den strand entlang (*pakrantýs* strand, *krántas* ufer); *pákeliu* längs dem wege, *pakeleís* längs den wegen (*pakelys* strich am wege, *kélies*); *págrabiu* den graben entlang, *pagrabeís* die gräben entlang (*pagrabýs* strecke am graben); *pátvoriu* längs dem zaune, *patvoreís* längs den zäunen (*patvorýs* strich am zaune, *tvóras*).

## Cap. VII. Vom zalwort und pronomen.

§. 134. Vom zalwort. Die bildung der auß mereren worten bestehenden cardinal- und ordinalzalen ist bereits in der formenlere (§. 62, 63) besprochen, die casuslere gibt die bei zeitbestimmungen, welche durch zalen bestimmt sind, gebrauchten casus und die lere von den praepositionen die üblichen praepositionen an die hand. Hier ist etwa nur noch folgendes zu bemerken.

1. Die cardinalzalen von 1 — 9 und *kelì*, fem. *kélios*, sind adjectiva, *dészimt* (indeclinabel) und die damit zusammen gesetzten (auch die auf *-lika*, s. §. 62), ferner *szimtas* und *tūkstantis*, ferner *kėk*, *tėk*, *daug* sind substantiva. Die lezteren haben daher die gezälte sache im genit. plur. bei sich, die ersteren stimmen mit ir im genus und casus überein (der numerus ergibt sich von selbst), bei zusammen gesetzten zalen richtet sich die construction nach der lezten; demnach *vėns vėrs*, *dù vėru*, *trīs-dészimt vėns vėrs*, *trisd. dù vėru*, *trisd. trýs vėrai* u. s. f.; *kelì vėrai*, *sù trimis vėrais*; aber *sù dészimt vėru* (*vėrs* mann); *asz bijaús daug szunù* ich fürchte mich (*bijótis* mit dem genitiv) vor vilen hunden; *asz atsimenu daugio to gėro* ich erinnere mich des vilen guten, kann in der schrift vorkommen und ist genitiv von *daugis* menge, wie z. b. im sprichw. *sù mazù pasi-*



*ródyk sù daugù pasislėpk* mit wenigem zeige dich, mit vilem verbirg dich; *daug* ist unveränderlich, z. b. *sù daug kùdikiu* (auch *kùdikeis*) *negerai keliáuti* mit vil kindern ist nicht gut reisen; *nà tēk kùdikiu nei vėns nenùmirė* von so vilen kindern ist auch nicht eins gestorben; im loc., dativ, auch im instrum. wird *daug* meist adjectivisch gebraucht, z. b. *asz daug žmonėms dūnos davianù* ich habe vilen menschen brot gegeben; *daug žmonėse yr daug piktenybės* in vilen menschen ist vil böses. — Dagegen fand ich *daug* im plural one subs(antiv adjectivisch (als hieße der nominativ singular masculini *daugas*) decliniert, z. b. *jis daugėms pasizadėjo*, pás., er hatte vilen versprochen. Eben so: *nà dėsizimt, nà dvýlika, nù dvideszimt kùdikiu* u. s. f. (aber *nù penkiù kùdikiu*). Die zehner, auch die auß zwei worten bestehenden, werden nicht decliniert, man sagt z. b. *kėturios dėsizimt sù septýnios dėsizimt kartūt* vierzig mit sibenzig multiplicieren (wol aber z. b. *tris szimtùs sù penkeis kartūt* 300 mit 5 m.) — Tritt das demonstrativum vor ein durch zalen bestimmtes nomen, so werden alle zalen bis 99 als adjectiva construiert, z. b. *tē, szė dėsizimt výrai* dise zehn männer; *tóms dėsizimt mergóms* disen zehn jungfrauen; *tē dvýlika apásztalai* dise zwelf apostel; *anė trisdeszimt vaikai* jene dreißig knaben u. s. f.

2. *vėns* bedeutet auch „allein, nur,“ im plur. stets „lauter,“ z. b. *vėni výrai* lauter männer; *jì nujójo pás póną vėną vėžė* (instrum.), pásaka, sie ritt zu dem herrn im geleise allein, nur im geleise; *tik vėną kumėlė gál kumelùką turėt*, pásak., nur die stute allein kann ein folen haben.

3. Die distributivzalen werden bei worten an gewant, die nur im plural vor kommen, z. b. *nusipirko kėtveries* (auch *kėturies*) *replės* er kaufte vier zangen; zwei fallen, zwei hemden *dvejì spásztai, dveji marszkineì*; zwei zangen *dvėjos réplės* (also auch bei zwei der plural); eine leiter *vānerios* (auch *vėnos*) *kópėczos*; eben so *abėji marszkineì* beide hemden.

In Südlitauen findet man *dvejì, dvėjos* für *du*, *dvi* gebraucht im locativ und instrumentalis, z. b. *jis ėjo sù dvejeis výrais, sù dvėjoms móterims* er gieng mit zwei männern, mit zwei frauen;

um die dualform *sù dvēm výram*, *sù dvēm móterim* zu ersetzen; *jis vérd mēsa dvejšs pūdās* in zwei töpfen, auß gleicher ursache. Eben so wird *abejì*, *ábejos* für *abù*, *abi* gesetzt z. b. *jis tai tvērē abejóms rānkoms*, *sù abejeis výrais jis kalbējo* er faßte das mit beiden händen, mit beiden männern sprach er, anstatt *abēm rānkom*, *sù abēm výram*.

4. Von der zeitbestimmung nach der uhr. In der gewöhnlichen rede gänzlich ab gekommen ist die alte bezeichnung der stunde, z. b. um sechs uhr morgens *szeszłó (szesztojē) adýno* oder *szészłā adýnā rytmetý* oder, mit außlaßung des substantivs *adynā* stunde, mittels der bloßen ordinalzal im locativ oder accus. feminini. Man bedient sich jezt durchauß einer dem deutschen nach gebildeten redeweise, z. b. um ein uhr *ánt zēgoriaus vėno* (wörtl. um eine uhr, *zēgorius* die uhr) oder *ánt vėno* um eins; es ist ein uhr *yr zēgorius vėns* oder *yr vėns* es ist eins; *ánt zēgoriaus dvėju, trijú, keturiú, penkiú* um zwei, drei, vier, fünf uhr, oder *ánt dvėju, trijú* u. s. f. *one zēgoriaus. yr dù, trýs* u. s. f., oder *zēgorius yr dù, trýs, keturi, penki* u. s. w.; eben so *ánt zēgoriaus dėszimt, vėnūlika, dvýlika*. — Er kam nach drei uhr: *jis atėjo po (zēgoriaus) trijú; pėtu czėsė, naktės vidurý* um mittag, mitternacht. Wie vil uhr ist es? wird am besten gegeben durch *kās czėsas* (welche zeit) oder auch *kās (yr) zēgorius* (was ist die uhr); ein viertel auf eins, zwei, drei u. s. f. *bėrtainis ant vėno, dvėju, trijú* u. s. f.; halb eins, zwei, drei *pūsė vėno, dvėju, trijú*; drei viertel auf eins, zwei, drei *trýs bėrtainėi ant vėno, dvėju, trijú*; z. b. *jis atėjo bėrtaini ant trijú, ant pūsė keturiú* (man beachte die verbindung *ant pūsė*, wo wir *ant pūsės* erwarten, oder den bloßen accusativ *pūsė*), *tris bėrtainius ant penkiú* er kam um ein viertel auf drei, um halb vier, um drei viertel auf fünf. So sagt man auch (*zēgorius*) *ėin ant asztūniú* es geht auf acht.

5. *pūs*, ab gekürzt auß *pūsė* hälfte, wird mit der im genitiv folgenden ordnungszal zusammen gesprochen, z. b. *pusantro, puštrėczo, pušketvirtu* u. s. f., fem *pusantrós, pustreczós* u. s. w. anderthalb, drithalb, vierthalb u. s. f.; *dvideszimt ir pusantro*

einundzwanzigsthalb u. s. f.; *szímtas ir pustréczo áuksino* 102½ gulden. Das substantiv steht ebenfals, wie die ordnungszal im genitiv singularis, der von *pus* abhängt, z. b. *jis iszgéré pustreczós stūpos brangvyno* er trank drithalb stof brantwein auß; *jis jám dávė pustréczo óbūlio* er gab im drithalb äpfel; ist aber die cardinalzal nach *pus* gebraucht, was bei *szímtas*, *túkstantis* und wenigstens in der älteren sprache auch bei *dėszimtis* der fall ist, so steht der gezälte gegenstand im genitiv pluralis, der nicht von *pus*, sondern von disen zalsubstantiven ab hängt, z. b. *pustréczo szímto áuksinu* (wörtlich die hälfte des dritten hundert) drithalb hundert gulden; *pusantro túkstanc o žmoniū* anderthalb tausend menschen; *puspenktós dėszimtės metu sėns* (wörtlich nicht wider zu geben) 45 jare alt; letzteres jezt veraltet. Man siht, daß *pus* eigentlich als wort für sich zu schreiben wäre, da der genitiv von im ab hängt, es also keine zusammensetzung ist, es wird aber in der außsprache mit dem andern worte völlig zusammen gesprochen und ist tonlos, weshalb wir glaubten, es auch in der schrift mit im vereinigen zu müßen. *pùsė* ( ) wird in der gewönl. sprache als indeclinables adjectiv gebraucht, z. b. *pùsė žėds* der halbe ring, *szis pùsė žėds* diser halbe ring, *nū szio pùsė žėdo* von disem halben ringe u. s. f.

§. 135. Vom pronomen. 1. Das personalpronomen steht jezt meistens beim verbum, wenn der zusammenhang der rede es nicht überflüßig macht; die schriftsprache und die dainasprache laßen es nach alter weise noch häufiger weg als die gewöhnliche umgangssprache; beim imperativ und permissiv steht es aber in der regel nicht.

2. Als possessivpronomen wird der genitiv der entsprechenden personalpronomina gebraucht: *máno*, *távo*, *sávo*, *mūsu*, *jūsu*; *sávo* gilt auch für den plural. Es steht jezt in der gewöhnlichen sprache vor dem substantiv und hat dann fast keinen ton, in der älteren sprache öfters, in der dainasprache aber mit vorliebe steht es betont nach, z. b. *szvėskis vārdas távo* geheiligt werde dein name (catechismus von 1547); *duktė máno* meine tochter; *jaunóji*, *senóji máno* meine junge, alte u. s. f. sind stehende wendungen



der dainas. Wenn sie voran stehen und kein nachdruck auf ihnen liegt, werden diese possessiva ohne ton und kurz gesprochen (*măñă, măñă, jûsă u. jûs*), nach stehend oder hervor gehoben haben sie die oben an gegebene betonung. — Mein, dein u. s. eigener, eigene wird mittels *păts, patî* ausgedrückt, z. b. das ist meine eigene schuld *taî măno patês kaltýbê* u. s. f.

3. Das nur in der singularform vor kommende pronomen reflexivum wird nicht nur für den plural der dritten person, sondern auch beim singular, plural und dualis der ersten und zweiten person gebraucht; z. b. sie haben ihre schuhe *jê od. jos tûr sávo kûrpes*; ich habe meine schuhe; *âsz turiû sávo kûrpes*, ebenso *mês tûrim, tû turi, jûs tûrit, jûdu tûrita sávo kûrpes*; ich weiß das von mir selbst *âsz taî zinaû isz savês patês*; du hast dir einen rock machen lassen *tû darýdinai sáv sermêgă* u. s. f.

4. *păts* bei *savê, sáv, savês* wird mit vorliebe als subject gefaßt, steht also im nominativ, z. b. *păts savês czêdyk* schone dein selbst; *păts sáv tá násztă uždêjo* er hat sich die last selbst auf erlegt; *mylêk sávo ârtyma kai păts savê* liebe deinen nächsten wie dich selbst (wie du selbst dich). Der superlativ wird durch *păts* verstärkt, z. b. *păts durniâusies* der tolste, gerade der tolste.

5. Es entsprechen sich als interrogativa (oder relativa) und demonstrativa *kàs — tàs, koks — toks, qualis — talis*; nach dem relativen *kûrs* kann *tàs* stehen, aber auch *felen*, z. b. *kàs nenôr treczôko, tàs negâus szesztôko* wer den dreier nicht will, wird den sechser nicht bekommen; *kă sudêjo têvêlis, taî prarâdo sunêlis* was der vater gesammelt, hat der son verschleudert. — *kóks póns, tóks ir padóns* wie der herr, so auch der untertan; *kóks dárbs, tókie ir algà* wie die arbeit, so auch der lon. \*) — *kûrs vógs, nepralóbs; kûrs ârs nepavârgs* wer stilt (stelen wird),

---

\*) *tóks szíóks* zusammen gesetzt bedeutet so vil als nichtswürdig, *tû tóks tû szíóks* (wörtl. du solcher, du diser art) du taugenichts; *pêr szókj ir tókj jî iszréké* er hat in für dis und das aus geschrien, d. i. für einen nichtswürdigen.

wird nicht reich, wer pflügt, wird nicht arm; *kùrs ànt kùto bùr, tàs pàts tùr* wer auf einen andern zaubert, der hat (es) selbst. Das relativpronomen findet man bisweilen auß gelaßen, z. b. *àsz turiù dù raitelėliu, žàda tavė nukirsti* (dain.).

6. *tóks* wird zu den pronominen *àsz, tù, jis (szis)* als apposition gesetzt (auf zu lösen also mit *ėsas*), z. b. *ką àsz tóks tén veikšes* was soll ich, der ich ein solcher bin (*tóks ėsas, τοιοῦτος ὢν*), d. h. was soll ein solcher wie ich, ein mann wie ich da machen; *tù tóks (ėsas) teip nusizengei* du ein solcher, ein mann wie du, hat sich so vergangen; *jis tóks (ėsas) tą gėdą pasidare* ein mann wie er hat sich die schande an getan.

7. *kàs* in der bedeutung „jeder“ ist unveränderlich, z. b. *kàs dėnq* jeden tag u. s. w.; *kėkvėns* bedeutet ebenfalls jeder.

8. Anstatt *taí (yr) máno brólis, taí máno sesė* das ist mein bruder, das ist meine schwester, sagt man richtiger und der älteren sprache gemäßer *tàs máno brólis tà máno sesė*, hic meus frater est, haec mea soror est; *tà yr máno dukrelė, tà yr máno jaunóji* (dain.) das ist mein töchterchen, das ist meine junge.

9. „Einer den andern“ heißt litauisch *kìts kitq*, z. b. *kìts kitq tùr mylėti* einer muß den andern lieben; *kìts kitám tùr padėti* einer muß dem andern helfen; zwei casus von *kìts* in demselben satze werden stets neben einander gestellt (s. oben die lere von den praepositionen, §. 132, anmerkung zu *po*).

„einander“ wird entweder durch das medium gegeben, z. b. *jė susipeszė* sie rauchten einander, *jė bārės* sie schalten einander (§. 137), oder durch das doppelte *kìts*, z. b. *sù kìts kitù, fem. kità*, mit einander, *po kìts kito, fem. kitós*, nach einander, *isz kìts kito, kitós* auß einander (im femininum bleibt *kìts* unverändert!) u. s. f., *liebt euch einander: mylėkitės kìts kitq*.

Nach substantiven und adjectiven sezt man nicht *kitas*, sondern das nomen selbst, um „den andern“ u. s. f. auß zu drücken, z. b. *brólis brólė mýl* ein bruder liebt den (bruder) andern, *kýtras kýtraji prigáun* ein listiger betriegt den (listigen) andern; *durnas durnq pėrein* ein narr übertrift den andern u. s. f.

10. „One allen, alle, alles“ wird nicht durch *bè viso, visós*, sondern durch *bè jókio, jókios* gegeben, z. b. *be jókios máno kaltýbės* one alle „meine schuld. — „Keiner, keine“, ist *neí vėns, neí vėnà* oder *neí jóks, neí jóki* (*nėks*, gen. *nėko*, ist nichts und niemand).

11. Das unbestimte „man“ wird teils durch die dritte person auß gedrückt (s. §. 124), z. b. *vėza máno kraitùzì* (dain.) man fñrt mein außsteuerlein; *į girę manė siuntė* (dain.) in den wald sante man mich; *czė bėga sù valtùžėms* (dain.) da fñrt man mit kñnlein; *sáko* man sagt; oft wird das verbum mit *be-* zusammen gesetzt, z. b. *bekàlb* man spricht, auch sezt man *žmónės* leute oder *žmogùs* mensch zur dritten person des verbi, z. b. *žmónės sáko* die leute sagen; *taí žmogùs nėgal* das kann der mensch nicht, das kann man nicht; teils mittels des neutrum des particip praes. pass. und necessitatis, z. b. *taí nė sákoma* das sagt man nicht, *taí minėtina* daran muř man denken, teils durch das medium: *taí vadinas* das nent man, teils durch die zweite person singularis: *nesakýk* sage nicht, so vil als man sage nicht; *taí tñ nėgali* das kanst du (das kann man) nicht; *kaip móki, teip szóki* (sprichwort) wie man kann, so tanzt man (wörtlich wie du kanst, so tanzest du).

In der sprache des volkes wird auch *vėns* wie das deutsche „einer“ im sinne von „jemand“ gebraucht, z. b. *kaí vėns taí sáko, taí melĩ* wenn einer das sagt, so liegt er; *neí vėns* dagegen im sinne von niemand ist auch der schriftsprache eigen.

12. Die anrede geschieht im litauischen mittels der zweiten person *tù* du; diser gebrauch kñmt aber jezt ser ab, nur alte leute haben in noch bei behalten, jezt bedient man sich der zweiten person pluralis *jūs* ir; adjectiva, die sich auf dise zweite person beziehen, stehen richtiger im singular, z. b. *ar ėsat sveiks*, f. *sveikà*, sind Sie gesund? gewñnlich aber *sveikì*, selbst in der anrede an eine frau (*sveikos* bezöge sich auf merere frauen).

13. Das demonstrativum *tàs* wird bisweilen mit einer gerin-gen veränderung in der beziehung in wendungen gesezt, wo man es eben so wol entberen kñnte, z. b. *kureis taís žódžeis* mit



welchen worten, *kėk tās vėns* jeder, *visi tė vaiikai* alle kinder. Das demonstrativ weist in disen echt litauischen fügungen auf das vorher gehende oder überhaupt auf etwas bestimmtes hin.

### Cap. VIII. Vom verbum.

§. 136. Die umschribenen tempora und modus des activs und das passivum. 1. das activ. Im litauischen sprachgebiete nördlich vom Memel, weniger im hochlitauischen, ist anstatt des einfachen praeteritum meist das umschribene praeteritum im gebrauch, ein unterschied in der beziehung besteht nicht \*). Es wird gebildet durch das partic. praeter. act. mit dem praesens des verbum sein, also z. b. *asz esmì (esù) sùkės*, fem. *sùkusi* ich habe gedreht, plur. *mės ėsam sùkė*, fem. *sùkusios*, wörtlich ich bin ein gedreht habender u. s. f. Mit demselben particip und dem praeteritum von *bùti* bildet man das häufig gebrauchte plusquamperfectum *asz buvai sùkės* ich hatte gedreht, z. b. *kàs pėr žėmą būvo mėgójės, iszlindo* (Dūnal.) was den winter über geschlafen hatte, kroch hervor. Der optativ des praeteriti kann nur umschriben gegeben werden: *asz būczau sùkės* ich hätte gedreht u. s. f., eben so das futurum exactum *asz būsiu sùkės* ich werde gedreht haben (werde sein ein gedreht habender). Dise umschribenen formen sind vom medium nur dann im gebrauch, wenn das verbum mit einer praeposition zusammen gesezt ist, das *si* also vor das verbum zu stehen kömt, z. b. *asz esù pasilinksminės* ich habe mich getröstet; ser selten hört man formen mit angehängtem *si*, z. b. *tù būtum jūkėsis*, fem. *jūkusi* (bei Pilkallen gehört) du hättest gescherzt (von *jūktis* scherzen), was nach andern (Kumutat) *jūkėsi*, f. *jūkusi*, lauten soll.

Die negation tritt stets an das verbum sein, nicht an das participium, z. b. *asz nesù sùkės*, *asz nebūczau sùkės* und eben so im folgenden *asz nesù sùktas* u. s. f.

---

\*) s. u. über den gebrauch der tempora.

2. das passiv. Es wird umschrieben mittels des particip. praes. passivi oder des particip. praeteriti pass. und des verbum sein, z. b. *sùkamas esù* ich bin ein gedreht werdender, *sùktas esù* ich bin ein gedrehter, eben so *sùkamas buvaù* und *sùktas buvaù* ich war einer der gedreht wird und war gedreht, *sùkamas* und *sùktas búsiu*, *sùkamas* und *sùktas búczau*, *sùkamas* und *sùktas búk*, *tesė*; das plusquamperf. *sùkamas*, *sùktas esù búvęs* (ich war gedreht worden) und der optativ praeteriti *búczau sùkamas*, *sùktas búvęs* (ich wäre gedreht worden) kommen seltener in anwendung, inf. *sùkamas*, *sùktas búti*, älter *sukamù*, *suktù búti* (s. u.), part. *sùkamas*, *sùktas ėšąs*, *búšęs*; daß das participium nach genus und numerus zu seinem substantivum stimmen muß, versteht sich von selbst.

Auf den unterschied in der beziehung der beiden participia hat man wol zu achten, das part. praes. passivi drückt immer die dauer oder das oftmalige eintreten der handlung auß, das particip. praeteriti aber das geschesehensein derselben (das erstere particip. läßt sich im deutschen durch das particip. praeteriti passivi und „werdend“ umschreiben), z. b. *taí yr sákoma* das wird gesagt, so pflegt man zu sagen (wörtlich das ist gesagt werdend); *taí yr sakýta* das ist gesagt (es ist auß gesprochen worden); *teip tesė sákoma* so soll man zu reden pflegen (so soll es sein gesagt werdend); *teip tesė sakýta* so soll es gesagt sein; *piktas žmogùs prakėikiamš būs nū visū žmoniū* ein böser mensch wird verflucht werden von allen menschen, aber *piktas žmogùs prakėiktas būs į amžiu amžię* ein böser mensch wird ein in ewigkeit verfluchter sein u. s. f. Daß nur active verba ein passivum haben können, ist im wesen des passivs begründet. \*)

§. 137. Vom medium. Über das activ ist nichts zu bemerken, vom passiv ist das nötige im vorigen paragraphen gesagt. Das das medium bildende pronomen *si* ist entweder 1. accusativ — directes, accusativisches medium, oder 2. dativ — indirectes,

---

\*) Der anfänger laße sich nicht beirren durch die übereinstimmung in der form des participii praeteriti activi und passivi im deutschen.

dativisches medium; letzteres kann so gut wie das activ einen accusativ oder genitiv des objectes bei sich haben; direct oder accusativisch sind z. b. die media *vèrstis* sich wenden (so vil als *vèrsti savē*); *vèztis* faren (*vèzti* faren, transitiv); *irtis* zu schiffe faren (*irti* rudern); *linksmintis*, *pasilinksmintis* sich trösten (*linksminti* erheitern); *dūrtis* sich stechen (*dūrti* stechen) u. a.; auch die wechselseitigkeit drückt dises medium auß: *bārtis*, *susibārti*, sich schelten; *mūsztis* sich schlagen; *pēsztis*, *susipēsztis* sich raufen u. a.; indirect oder dativisch ist z. b. *prisikōszti* sich voll seihen, d. i. voll trinken; *alaūs* (wörtl. *sāv prikōszti*); *užsipelnjti* sich verdienen, z. b. *užsipelniaū trīs treczokūs* ich habe mir drei silbergroschen (dreier) verdient; *apsiaūti kūrpes*, *kélines*, *sopagūs* (sich) schuhe, hosen, stiefel an ziehen; *susijēszkōti akmenū* sich steinē zusammen suchen u. s. f., es dient so zum außdrucke des sogenannten dativus ethicus, z. b. *vèrpkis* spinne dir, *isiziurēkis* schau dir an; *asz nusiplauksiu* ich werde mir hinab schwimmen (dain.) u. a.

3. Bei verbis intransitivis, in denen das medium weder als accusativisches im obigen sinne noch als dativisches erscheint: *iszsigāsti* erschrecken (intrans.); *gēdētis* sich schämen; *bōstis* sich ekeln; *bijōtis*, neben *bijōti*, sich fürchten (sibi timere) u. a. sind als verdunkelte fälle eines ursprünglich accusativischen oder dativischen mediums zu faßen. Wir nennen dises medium (mit Curtius) das subjective. Hierher gehören auch die media von intransitiven activformen, z. b. *pūltis* gebüren,\* zu kommen; *pūlti* fallen, *mān pūlās* es fällt sich (sibi) mir, gebürt mir.

Anm. Das accusativische medium steht bisweilen dem passivum in seiner beziehung ser nahe und ersetzt es namentlich in der älteren sprache (urspr. villeicht wie im slawischen durch- auß), z. b. *vadintis* heißen, wörtl. sich nennen, rufen, d. i. genant, gerufen werden; *kūltis* vom getreide sich dreschen laßen, gedroschen werden, z. b. *āvīzos nubrēndusios kūlies geraī* reifer hafer drischt sich leicht, wird leicht gedroschen u. a. *rāstis* gefunden werden, sich finden, *drūtintis* gestärkt werden, sich stärken u. a. *szvēskis tāvo vārdas* es



heilige sich, d. i. werde geheiligt dein name (catechism. vom jare 1547), neuere übersetzung: *tesë szvenczamas távo vârdas.* \*)

### §. 138. Vom gebrauch der tempora.

1. Das praesens wird so gebraucht wie im deutschen, nur gebraucht man es noch weit häufiger in erzählungen als in letzterer sprache; es bezeichnet sowol eine länger dauernde handlung: *âsz mýliu* ich liebe, *jis âuga* er wächst, *âsz žinau* ich weiß, als eine von kürzerer: *âsz nûkertu* ich haue ab (mit einem oder mereren hieben; *ôbûlas nupûla* der apfel fällt herab, es bezeichnet also sowol die dauer als das bloße eintreten der handlung. \*\*) Will man die dauer noch besonders bezeichnen, so setzt man *be* vor das verbum (oder vor die praeposition), z. b. *més dâr bêkrutam* wir rûren uns noch, leben noch; *âsz besidžaugiù* ich freue mich; *jis bepardûd* er verkauft u. s. f., *be* gibt die bedeutung von noch, während etwas anderes geschieht; mit der negation kann es bisweilen sogar mit „nicht mer“ übersezt werden, z. b. *mûsę prarijës nebiszspiausi* (zem. sprichwort) wenn du die fliege verschluckt hast, wirst du sie nicht mer auß spucken, auch mit *te* verbindet sich *be*, z. b. *tebesù* ich bin noch; *tebër* er ist noch; *tebgûl* er ligt noch u. s. f. In diser verbindung verliert *be* das *e* (außer vor *b*, *p*), nie drückt aber diß *be* das pflegen, die gewonheit auß, hierfür dienen die durativen und iterativen verba. In der gewöhnlichen sprache ist es, in manchen gegenden zumal, wenig im gebrauch. Es tritt *be* auch vor das futurum (nicht aber vor das praeteritum), z. b. *mergûžę bevirhdîsi* (dain.) du wirst das mädchen weinen machen; *máno žedėlei — skrynė gulėsite ir berudýsite* meine ringlein, ir werdet im schreine ligen und rosten; *nebegrįsziu* (dain.) ich werde nicht zurück keren u. s. f., durch *be* wird die beziehung des futurs ser wenig, doch in fülbarer weise verändert,

---

\*) auch wie *szvėskis* mit der 2. pers. imperat.: *szvenczamas bûk*; *bûk*, *szvėskis* ist aber nur die zweite pers. imperativi, s. u.

\*\*) Diß bemerke ich vorzüglich für den slawischen leser.

die handlung wird mittels *be* als noch zweifelhaft, von andern umständen abhängig, hin gestellt.

Im zemaitischen findet sich auch *te* vor dem praesens, one im die bedeutung des permissivs zu geben, z. b. *kas platei rėž tam siaurai tetenk* wer breit schneidet, dem fällt schmal zu, s. §. 57, II.

2. Das praeteritum hat die bedeutung des perfects, die des aorists und die des imperfectum des griechischen (und beziehungsweise des lateinischen), d. h. es bezeichnet die vollendete und in der vergangenheit eingetretene, so wie die in der vergangenheit dauernde handlung, z. b. *ar jis tén ėjo* ist er dahin gegangen? antwort: *ėjo* er ist gegangen, perfect; *jis tén ėjo* er gieng dahin, erzärend, aorist; *mės bekalbėdami ėjom* indem wir sprachen, giengen wir, imperfectum; *jis yr iszėgęs* er ist heran gewachsen, auß gewachsen, aber auch *jis iszėgo, jis pavėgo, jis ėimė* in derselben perfectischē bedeutung. Die schriftspr. sondert das perfectum (die vollendete handlung) mittels des umschribenen praeteritum, die volkssprache tut diß seltener, gewiße fälle auß genommen, z. b. *asz esū ėimęs* ich bin geboren; *asz esū pavėgęs* bin verarmt u. s. w. Häufigeren gebrauch von der umschribenen form macht das nördlichere sprachgebiet, dort verdrängt sie fast die einfache.

In beschreibungen findet man das praeteritum da, wo wir das praesens setzen würden, z. b. in einer daina bei beschreibung des krieges: *tén szvytavo kardėžei — tén lakiójo kulkėžės* dort glänzen die säbelchen, dort fliegen die kugeln u. s. f.; bei der beschreibung eines dorfes: *czė jójo raiti, vaziūt vaziavo, czė bėgo sū valtėžėms* (dain.) da reitet man, fährt, schift mit kähnen; ebenso in algemeinen sätzen, z. b. *kaip senėjė szvilbė, teip jaunėjė szóko* (sprichwort) wie die alten pfeifen (piffen), so tanzen (tanzen) die jungen. Dise außdruksweise ist namentlich in den rätseln ser beliebt, z. b. *jėdas vėrnas krėnkterėjo visą potą linkterėjo* ein schwarzer rabė krächzte, die ganze versammlung beugte sich (der geistliche und die gemeinde); *kėturios pėszys*

*lëmenimis müssés* vier fichten schlugen sich mit den stämmen (die hängewige); *dýgau, dýgusi užaugau, áugusi mergavaú, mergárusi martavaú, martávusi bóba tapiaú, bóba tápusi akis gavaú pèr tás akis patì iszlindaú* ich keimte, als ich gekeimt wuchs ich auf, als ich gewachsen ward ich mädchen, als ich mädchen geworden ward ich frau, als ich frau geworden ward ich ein altes mütterchen, als ich ein altes mütterchen geworden bekam ich augen, zu disen augen kroch ich selbst herauß (mohn) u. s. f. Im deutschen würde man, bei etwas veränderter anschauung, das praesens brauchen.

Im südlichen sprachgebiete drückt das praeteritum oft auch die beziehung des plusquamperfectum der classisch n sprachen auß, z. b. *kai ji gálq ějo, památë ji butélĭ* (pás.) als sie ein ende gegangen war, erblikte sie ein häuschen; *karálius památë jëgërë kurĭ jis siuntë* (pás.) der könig erblikte den jäger, den er geschikt hatte, und so in den meisten pásakas, fast regelmäßig, nur außnamsweise findet sich das umschriebene plusquamperfectum.

*te* findet sich auch vor dem praeteritum, z. b. *jis tamë tik bobatë terádo* (pás.) er fand da nur ein altes mütterchen; *jis vos tĕk sylós teturĕjo* (pás.) er hatte kaum noch so vil kraft. *te* scheint demnach eine etwas feinere beziehung auß zu drücken als das deutsche „noch“, vgl. §. 57, II.

Eben so *teb*, z. b. *tik dù dár tebebùvo* (pás.) nur zwei waren noch da.

3. Auch das futurum bezeichnet sowol die in der zukunft dauernde, als die in der zukunft ein tretende handlung.

Bei verben, welche keine dauer auß drücken, steht es bisweilen einem futurum exactum an beziehung ser nahe, z. b. *kàd iszeís métaí ir vënà dënà, taí jús apjĕksit* (pás.) wenn ein jar und ein tag vergehen wird (d i. verfloßen sein wird), da werdeí ir erblinden; *kai pribĕgsi žálią lankélĭ tén tavĕ paganýsiu* (dain.) wenn du (röslein) laufen wirst, d. i. gelaufen sein wirst zum grünen wislein, werde ich dich dort weiden; *nukrĭs óbûlas kai nunóks* (sprichwort) der apfel wird ab fallen, wenn er gereift sein wird.



In erzählungen hört man bisweilen das futurum da, wo man das praeteritum oder praesens der erzählung erwartet, nämlich um eine handlung zu bezeichnen, die auf eine andere folgt. Der erzählende stellt sich dann auf den standpunkt der ab gelaufenen handlung, von welchem auß die folgende als zukünftig erscheint, z. b. *vēns tai dārē ir dabār antrāsis tai ir darýs ir eina ģ būtā* u. s. f. einer tat diß und jezt wird es der andere auch tun (tat es der andere auch) und geht ins haus u. s. f.

In algemeinen behauptungen findet sich in sprichwörtern ser häufig auch das futurum, z. b. *kūrs rōgs nepralōbs kūrs ārs nepavārgs* wer still (stelen wird), wird nicht reich, wer pflügt, wird nicht verarmen; *garbēs grýbas neprivālgys* ein erenpilz (ersüchtiger) ißt (hat) nie genug; *katp ģmaiszýsi teip ir kēpsi* wie du (den teig) mischest, so bākst du auch; *sū kōkiu sutāpsi tōkiu patāpsi* mit was für einem du zusammen bist, ein solcher wirst du u. s. f.

In fragen: „warum sollte ich?“ steht das futurum regelnābig, z. b. *kūr āsz daināsiu, kūr linksmā būsiu?* (dain.) warum sollte ich (subject ist ein femininum) daina singen, warum sollte ich frōlich sein? *kūr āsz czulbēsiu pēvēlē, kūr āsz rykāusiu dirvēlē* (dain.) warum sollte ich (subject ist die lерche) singen auf dem wislein, warum sollte ich jubeln auf dem āckerlein? u. s. f. Eben so in zweifelnden fragen, z. b. *kā sakýsiu, kā darýsiu* was soll ich sagen, was soll ich tun? eben so in relativsätzen, z. b. ich weiß nicht, was ich tun soll: *āsz nežinau kā darýsiu* (im praet. *nežinōjau kā darýti*, eben so im futur. *nežinōsiu kā darýti*).

Besonders im žemaitischen findet sich häufig das futurum mit *te*, one daß dadurch die beziehung wesentlich geändert wird, z. b. *svetimu protu netolei tenujosi* (sprichwort) mit fremdem verstande wirst du nicht weit reiten; *neteptais ratais netolei tenuvaziāsi* (sprichwort) mit ungeschmirten rādern wirst du nicht weit faren. Es scheint diser gebrauch des *te* in negativen sätzen vor zu herschen, in welchen die negation nicht am verbum auß gedrückt wird, vergl. *pateptais ratais greitiau* (hochlitauisch *greiczauis*)

*nuraziäsi* mit geschmürten rädern wirst du schneller hin faren, vergl. §. 57, II.

Über den gebrauch des futurum in abhängigen sätzen one partikel s. §. 139, 2. Auch nach relativen steht das futurum in abhängigen sätzen, um die absicht auß zu drücken, z. b. *jis pasisteliávo daig drutü výru kurē razbáininkus turēs tvért* (pás.) er bestellte vile starke männer, welche die räuber ergreifen sollten.

4. Das imperfectum bezeichnet die an halterde widerholung in der vergangenheit, entspricht dem deutschen „pflegte zu —“ und wird nur gesetzt, wo dises im deutschen gesagt werden kaun, z. b. *jis sakýdavo* er pflegte zu sagen, *ász máudydavaus* ich pflegte mich zu baden u. s. f. Minder gut ist hier die umschreibung mit dem (auß dem slaw. entlenten) *liúbyti* gerne tun, pflegen, z. b. *jis liúbydavo sakýt, ász liúbydavau máudytis*.

§. 139. Vom gebrauche der modi one conjunctionen. 1. Über den indicativ ist nichts zu bemerken. 2. Der optativ steht zur bezeichnung der möglichkeit in gemilderten behauptungen, zweifelnden außsagen, wünschen (hypothetische vordersätze, zu denen der nachsatz felt), z. b. *ász tai nesakýczau* ich würde das nicht sagen; *kaíp ász galéczau tai darýti* (*kaíp ász tai darýczau* oder *darýsiu*) wie könnte ich das tun; *räsi iszmèstu žėdėlė* (dain.) villeicht wirft er das ringlein herauß; *į žvejùs jóczau, žvejùs lankýczau, žvejù mergátė vėszczau* (dain.) ich möchte wol zu den fischern reiten, die fischer besuchen, der fischer mägdelein freien; hier zur bezeichnung des zweifelnden vorsatzes; *sėnai motinėlei patalėlė klóczau, patalėlė klóczau, galvužėlė glószczau* (dain.) dem alten mütterlein möcht ich das betlein spreiten, das betlein spreiten, das häuptlein streicheln; *ász pasikurdýczau auksztám kalnė svirnėlė, isidėdýczau demantūžio langėlė; ász pažiurėczau kūr ár' máno brolėlei* (dain.) ich möchte mir bauen laßen auf hohem berg ein kämmerlein, ein setzen laßen von demant ein fensterlein; ich möchte schauen wo pflügen meine brüderchen; *ász pėrsitraukdýczau sznurėlė, pėrsikeldýczau pėr*

*júres pèr marelès* (dain.) ich möchte mir ziehen lassen ein schnürchen, mich heben lassen über mer und haff.

In sätzen, die von einem auß gelaßenen verbum des sagens oder denkens ab hängen, in welchen im deutschen der conjunctiv steht, kann im litauischen das futurum one eine declarative partikel (§. 151) stehen und der optativ, wenn eine aufforderung auß gedrückt werden soll, z. b. *jis įeīs į stūbą o ražbáininkams jis dūs žinę kád visi sumigę būs stubó, tai jė dugnūs įszmūsztu isz tú bósu ir viską iszplėsztu ir iszkeliáudami dár ir tá mērgą draugė imtu* (pás.) er werde in die stube hinein gehen und den räubern werde er nachricht geben, wenn alle in der stube eingeschlafen sein würden, dann sollten sie die boden auß den fäßern schlagen und alles auß rauben und beim weggehen auch noch das mädchen mit nemen.

In aufforderungen, gemilderten befelen ist diser modus ebenfalls gebräuchlich, man sagt wol z. b. *dėvs norėtu mums tá sutėkt* gott wolle uns das zu wenden, doch gebraucht man meist geradezu den imperativ (mit dem vocativ des angeredeten).

3. Der permissiv steht dem imperativ nahe und ersetzt die im felende dritte person, hat aber, wie der name schon besagt, oft weniger eine befelende als gestattende beziehung, z. b. *tėst, tesė* heißt sowol „er sei, er soll sein,“ als „mag er sein, laßen wir in sein.“

4. Der imperativ (dessen zweite person in der jetzigen sprache wenigstens nie als dritte zu gebrauchen ist, wozu das deutsche, wie es scheint, anlaß gegeben hat), \*) hat auß der befelenden beziehung, z. b. *eik* geh; *tylėk* schweig; *nevógk* du solst nicht stelen; *neužmūszk* du solst nicht töten; auch die gelindere des aufforderns und der bitte, wie im deutschen: *dūk mą, àsx meldžù* gib mir, ich bitte.

---

\*) in der bibelübersetzung findet man diß häufig, z. b. *ateik távo kara-lýstė* es komme dein reich, beßer *teateina t. k.*; *būk (tesė) távo valė* dein wille sei u. s. f.; andere beispiele sind weiter oben schon an geführt.



Wie im deutschen so steht auch im litauischen der imperativ gewißermaßen als abkürzung des ersten glides eines bedingungs-satzes in allgemeinen sätzen, z. b. *ateik neválges, iszeisi iszálkęs*, sprichw., komm one gegeben zu haben (so vil als: wenn du kömst), du wirst hungrig weg gehen; *iszeik bemýlims, ateik be-láukiems, tai gęrs búsi svęczes* geh, wenn man dich gerne hat, komm, wenn man deiner hart, so wirst du ein guter gast sein.

Im žemaitischen findet sich auch *te* vor dem imperativ, z. b. *rudiny tesųsk pirszlę*, sprichw., im herbst sende den brautwerber.

## Cap. IX. Von den verbalsubstantiven und verbal-adjectiven.

§. 140. Vom infinitiv und supinum. 1. Der infinitiv dient zur ergänzung und näheren bestimmung von verben, z. b. *jis mók gędóti* er kann singen; *ąsz pradęjau kalbęti* ich begann zu reden; *ąsz nenóriu sakýti* ich will nicht sagen; *reikę girdęti, žinóti* u. s. w. man muß hören, wissen u. s. f.; *jis yr paprátęs tai darýti* er ist gewont das zu tun; *ąsz nežinau, ne-žinójau, nežinósiu kūr dętis* ich weiß nicht, wuste nicht, werde nicht wissen, wohin ich mich (stellen) wenden soll u. s. f.; *mędžei kertamę budavót* bäume gehauen zum bauen. Stünde in disen fügen anstatt des infinitifs ein declinierbares substantiv, so würde es im dativ stehen, z. b. *drúts ožýs milžt*, sprichw., hart ist der bock zu melken (für das melken); *verpalai apmetamę áust*, räts., gespinst auf gewickelt zum od. für das weben; *ąsz daviaú táv máno súny nuszáut*, pás., ich gab dir meinen son zum erschießen, d. i. ich ließ meinen son von dir erschießen. Man bemerke die construction im žem. sprichw. *ne kážna burna putrai srębti* nicht jeder mund ist fürs breischlürfen, wo eigentlich für den dativ *putrai* der accusativ ab hängig von *srębti*, dises selbst aber im dativ stehen sollte: nicht jeder mund ist für das den brei schlürfen.

Zweck und absicht, auch folge drückt der infinitiv ebenfalls nach verben auß, z. b. *orai drungni krūmus išbūdino kėltis*, Dūnal., laue lüfte wekten die sträucher sich zu erheben; *kàs pèr žėmą būvo mėgójės išzlindo vāsara svėikīt*, Dūnal., was den winter über geschlafen hatte, kroch herauß den lenz zu grüßen (*svėikīt* könnte in der ältern sprache auch für das supinum stehen) s. u.; *mūsės ir vabalai susirinko mūs vārgīt*, Dūnal., fliegen und kefer sammelten sich uns zu quälen; *āsž ugnėlę prakūriau pusrytukūs virti*, dain., ich machte feuerlein, um das frühstüklein zu kochen u. s. f.

In der erzählung wird das praes. oder praet. von *imti* (nemen, an fangen) häufig vor dem infinitiv auß gelaßen, z. b. *dabār jis jį výt* (für *ima výt*) jezt sezt er im nach; *kālvis parėjės tūjavis į visūs kampūs jėszkót*, pás., als der schmid nach hause kam, suchte er sogleich in allen winkeln.

2. Der infinitiv dient zur ergänzung verschidener adjectiva und adverbia, auch substantiva, z. b. *taĩ sunkū sakýti* das ist schwer zu sagen; *mėlai (mėl) girdėti* lieblich zu hören; *jis yr gátavas kariáuti* er ist bereit zu kämpfen: *yr czėsas kėltis* es ist zeit auf zu stehen u. s. f.

Man bemerke den infinitiv in der zweifelnden frage, den man als abhängig von einem auß gelaßenen: sollte es geraten, gut sein u. dergl. faßen könnte, z. b. *ār eĩt ār nè*, pás., gehen oder nicht? *ār bārszkīt ār nè*, pás., klopfen oder nicht, d. h. soll ich klopfen oder nicht.

3. Der infinitiv steht als subject, praedicat ist ein meist mit einem adjectivum oder anderer näherer bestimmung versehenes neutrales adjectivum oder adverbium oder ein substantiv, z. b. *lė-tūviszkai kalbėti (yr) sunkū*, oder *sunkūs dāikts* litauisch zu sprechen ist schwer, oder eine schwere sache; *bijótis vỹrui negarbĩngai* oder *negarbė* sich fürchten ist für einen mann unerenhaft, unere; *tylėti yr tánkei geraĩ, gėrs dāikts, žėnklas protingo vỹro* schweigen ist oft gut, eine gute sache, ein zeichen eines verständigen mannes.

Mit dem dativ (des zukommens, der angehörigkeit) steht der infinitiv, z. b. *músu nĕrà neigi* (scil. *brólis*) *kám jóti*, dain., wir haben keinen (scil. bruder), der ritte (dem das reiten zu fiele; *neigi* könnte in disem satze recht wol felen, und so ist dise wendung bräuchlich, kann aber auch zur verstärkung der negation stehen: *neí vĕns brólis nĕrà*); *kad nĕra kam, reik dirbti patiem* (žemait. sprichw.) wenn niemand da ist (*kám* scil. *dirbti*) muß man selbst arbeiten; in zweifelnden, fragenden außsagen, z. b. *neí mán vaziĩti neí nevaziĩti* wörtl. mir, d. i. mir komt zu, paßt für mich, weder faren, noch nicht faren, d. i. soll ich faren oder nicht faren? positiv auß gedrückt findet sich dise wendung in einer daina: *brolýczui jóti, bróliui nejóti* soll das brüderchen reiten, soll der bruder nicht reiten? (Rhēsa 37, 5.) was ebenfals gebräuchlich ist.

Ein infinitiv praeteriti felt, man ersetzt in in wendungen wie z. b. er hätte das tun sollen, durch den infinitiv mit dem praeteritum des verbs, von dem er ab hängt, also: *jám reikĕjo tai darýt*, oder auch *jám bútu reikĕjĕ tai darýt* wörtlich: im war es nötig, oder im wäre es nötig gewesen das zu tun.

4. Für einen verdunkelten casus, und zwar für einen instrumental desselben abstractums auf *ti*, welches als infinitiv gilt. halte ich die form auf *-te*, die, dem infinitiv im übrigen gleich gebildet, vor das verbum gestellt wird, um seinen begriff zu steigern, z. b. *dĕgtĕ dĕga* im brennen brent es, es brent hell auf; *lĩktĕ lĩko grindátĕs, kristĕ krĩto aszarátĕs* (dain.) es schwankten, schwankten die dilen, fielen, fielen die trähnelein, *pĕr upĕlĕ szókte szóko, pĕr marelĕs plauktĕ plaukĕ žirgužĕlis* (dain.) über das flüblein sprang, durch das hafflein schwamm das röslein; *siũte iszsiuĕczau, raszyte iszraszyĕczau sermegĕlĕ* (dain.) auß nahen würde ich, auß sticken würde ich das röklein; *dojńies upĕs plauktĕ pĕrplaukiaũ o siziĕ desziĩtq nĕrte pĕrnĕriaũ* (dain.) neun flüße schwimmend durchschwamm ich und disen zehnten tauchend durchtauchte ich u. s. f. Nur das verbum allein one praeposition und one das reflexive *si* bildet dise form, z. b. *jis risztĕ suriszo* er band zusammen; *jis sznekĕte susisznekĕjo* er unterhielt sich. Die ne-



gation wird durch *neí* (ně) gegeben; *neí* (ně) *sakýte nesakiaú* ich habe nicht gesagt; *trúkte trúko virvélés* (dain.) ganz entzwei rißen die stricke; *sakýte sakaú* ich sage es ernstlich; *dūk kàd mės tai neí matýte nematýtumbim* gib, daß wir das gar nicht sehen u. s. f.

Accent: mersilbige haben den accent des infinitivs, zweisilbige mit kurzem wurzelvocal, seltener mit langem, betonen die endung, langer wurzelvocal (*ó, ú, áu, éi* stets) hat meist auch hier den ton. Die erste person des praesens und praeteritum dient am besten als richtschnur, da sie derselben betonungsart folgt.

Um Pilkallen hörte ich nicht selten den infinitiv auf *tė*, z. b. *àsž turiu jį šepūtė* (pás.) ich soll in schaffen; *mės nèturim ilgiaus czėso láktė (láuktį)* (pás.) wir haben nicht länger zeit zu warten (solte diß nicht rest einer casusbildung sein?).

Das supinum, an dessen stelle jezt der infinitiv gebraucht wird (in der gewöhnlichen ab gekürzten form sind beide one diß nicht zu unterscheiden), stund nach den verbis der bewegung, z. b. *jis ateis sudytu* er wird kommen zu richten; *eiti gultu* (jezt *eit gult*) schlafen gehen. Jezt steht der infinitiv, z. b. *ateit sáulės dukrýtės bürnà praústis* (dain.) es kommen der sonne töchterlein den mund sich zu waschen; *iszjójo jėšškóti* (dain.) er ritt auß zu suchen u. s. f.

Im sprichworte: *pasigėres gultu, iszkárszės mirtu* ist der begriff des gehens auß gelaßen: betrunken (geh) schlafen, gealtert (geh) sterben.

§. 141. Das participium praesentis activi II. komt nur im nominativ der drei zalen in beiden geschlechtern vor und wird außschließlich gebraucht, um zu dem subjecte eines verbums in jeder tempus- und modusform näher bestimmend (als adjectivum) zu treten (wegen dises gebrauches nennt es Kurschat bezeichnend adverbielles partic. praes. act.), z. b. *iszeit mergýtė isz dáržo vainikėli pindamà*, dain., das mädchen geht auß dem garten ein kränzlein windend; *àsž eidams*, f. *eidamà, dainūju, dainūsiu, dainavaú* gehend (ich als gehender) singe ich, werde ich singen, sang ich; *mės dirbdami* f. *dirbdamos susikalbėjom* wir

haben uns arbeitend unterhalten; *putódams sněgs i nēkq pavërto*, Dñal., der schäumende schnee ward zu nichts; *mùdu f. mùdvi susikalbēdamu f. susikalbēdami ějova* wir beide giengen uns unterhaltend u. s. f. Es versteht sich, daß dises particip wie alle andern participien des activs, wie ire verba construiert werden, z. b. *grázię dainq dainūdams pēr kēmą ějo* eine schöne daina singend gieng er durchs dorf.

Anm. Wenn man z. b. sagt *anksti rýta keldamà, bálta bürnq prausdamà, stov bernýtis prē szalēs*, \*) *dain.*, früh morgens auf stehend das weiße antlitz waschend (femin.) steht der jüngling zur seite, so ist diß ein anakoluth, die participia laßen ein verbum erwarten, in welchem dasselbe subject ligt, z. b. *maczaù sávo bernýti* sah ich meinen jüngling, es folgt aber ein anderes subject. Das deutsche braucht meist zwei mit „und“ verbundene verba finita. Wie alle participien ist auch dises participium in ser häufigem gebrauche, wodurch alle schleppenden relativconstructions u. dergl. weg fallen. Es wird häufig mit *be-* zusammen gesetzt, z. b. *szùlcu bebūdams dváriszkus budùs isitēmyjau*, Dñal., als ich schulz war, lernte ich höfische bräuche kennen.

§. 142. Das partic. praes. act. I. und die participia futuri activi, praeteriti activi und imperfecti sind adjectiva und können wie dise auch substantivisch gebraucht werden, sie ersparen der sprache, wie die participien überhaupt, die relativsätze, z. b. *ász žmógu sávo ártymą mýlinti ir vārgstantėms susimilstanti garbē laikau* ich halte einen menschen, der seinen nächsten liebt und sich der notleidenden erbarnt, in eren; *turiš* ein habender, reicher; *žmogùs pavārges* (*pavārgti* verarmen) ein verarmter mensch; *isžtrószkęs* durstig; *isžálkęs* hungrig; *pérėjusi dēnà* der vergangene tag; *ateisęs mės* das kommende jar; *búsisis f. búsenzoji* der, die künftige; *neláuik búsenzos dēnós* warte nicht auf den künftigen tag; *isz to výro*

---

\*) Rhesa hat *keldamai*, *prausdamai* (dativ ab hängig von *stov*) ein grober feler.

*teip ilgā czēsā girtūdāvusio daig nebūs* auß dem manne, der so lange zeit hindurch sich dem trunke zu ergeben pflegte, wird nicht vl werden (wenig gebräuchlich); *vilkēlis līkšmas ēsās, vēdē ōžkā šōkti*, dain., das wölflēin, lustig seiend, fürte die zige tanzen; *ateit tinklā neszās*, dain., er kömt, ein netz tragend u. a.; *nevērnaī pasiēlgienčo urēdas kitām tēko* sein, des unredlich handelnden, amt ward einem andern zu teil, d. i. weil er unredlich handelte u. s. f.; *nevērnaī pasiēlgienti nā urēdo atstātē* den unredlich handelnden entsetzte man vom amte; *nevērnaī pasiēlgienčiam urēdā ātēmē* dem untreu handelnden (weil er u. s. f.) nam man das amt.

Es wird diß particip, wie das praesens überhaupt, häufig mit be- zusammen gesetzt, z. b. *radaū moczūtē šakalītī bedēginanczē* — — *bevērpīenczē*, dain., ich fand die mutter, das schleißchen brennend — — spinnend.

Es findet sich das part. praes. act. I. mit auß gelaßenem verbum sein bisweilen auch absolut gesetzt, z. b. *beauszanty auszružēly, betekanty saulūžēly, beserganty dukrēly; rupīnosē matuszēly* u. s. f., dain. in Stanewicz samlung, was doch nur sein kann *beauszantī auszružēlē, betekantī saulūžēlē, besērgantī dukrēlē, rūpīnosī motuszēlē* u. s. f. es bricht an das morgenrötlein, es geht auf das sönlein, es ist krank das mädglein; es bekümmerte sich das mütterlein. Eben so anfangs einer anderen daina eben daselbst: *beauszanty auszrēly, betekanty saulēly, kelk seserēly* u. s. f. es bricht an u. s. f., steh auf schwesterlein. Ich habe das beim volke nie gehört.

Vom gebrauche der participien nach partikeln und conjunctionen wird später die rede sein.

1. Das participium praeteriti tritt zu dem subjecte eines verbums hinzu, um im etwas als eine vorüber gehende eigenschaft bei zu legen, z. b. *eidamā šōkti staklūžēs tāisē, parējusi šōkusi drobužēs rētē*, dain., tanzen gehend richtete sie das webstülchen, gekommen (getanzt habend) vom tanze rolte sie linnen; *eidams šōkti žagrūžē tāisē, parējēs šōkēs laukūžī ārē*, dain., tanzen gehend richtete er das pflüglein, vom tanzen



kommend pflügte er das flürlein; *iszsitèmpes tráukia* angestrengt (sich angestrengt habend) zieht er; *teíp kalbėjės szalin ějo* so geredet habend gieng er weg; *mės daúg prisivàrgė į pátalą virstam*, Dūnal., wir werfen uns, nachdem wir uns vil ab gemüht, ins bette; *kaimjñus suvadìnės prisirįjo*, Dūnal., nachdem er die nachbarn bei gerufen, betrank er sich. Im praesens dient meist hierzu das part. praes. II., doch komt auch das part. praes. I. vor, z. b. *nemėgąs mėgójau* ich schlief nicht schlafend, d. h. nicht fest, schlecht (gramm.). Das particip futuri act. wird in diser weise nicht gebraucht, wol aber das particip imperfecti, doch ist es seiner beziehung wegen selten in anwendung, man kann aber sagen z. b. *jis pėr ilgą czėsą tai noprósnai sakýdavęs galiáusei nutilo* nachdem er das oft vergeblich zu sagen pflegte, schwig er endlich.

Auch tritt das participium praeteriti activi praedicativ als ergänzende bestimmung, ähnlich wie der infinitiv zu dem im verbum, welches einen zustand bezeichnet, ligenden subjecte, z. b. *jis nepakėncze neprovávójės* nicht processiert habend, hält er es nicht auß; *asz vélyjūs tris nedėles dirbės nekaíp tris dėnàs sirgės* ich bin lieber drei wochen arbeitend, als drei tage krank (ich ziehe mir vor, d. i. befinde mich beßer als ein — — gearbeitet habender u. s. f.).

2. Die in disem §. besprochenen participien treten auch zu einem von einem verbum ab hängigen accusativ wie das gerundium, s. §. 144, 3. Wenn bei gleichem subjecte des verbums und des davon ab hängigen participium der nominativ des letzteren steht, z. b. *jis sákės ěsas vélnies*, pás., er sagte von sich, er sei der teufel, so ist darüber §. 151 nach zu sehen.

Nach *užiūt* anstatt, steht stets diß particip (nicht der infinitiv) *jis válkiojas užiūt dirbės* er treibt sich umher anstatt zu arbeiten; *užiūt vėrkę reikėtu mums džiaugtis* anstatt zu weinen sollten wir uns freuen; *užiūt asz pàts ějės kitą pasiųsiu* anstatt daß ich selbst gehe, werde ich einen andern schicken.

3. In gewissen redensarten wird das particip praeteriti activi in eigentümlicher weise gebraucht; so grüßt man den an kom-

menden *sveiks atējes*, wobei *būk* auß gelaßen ist: sei gesund als angekommener (d. i.) so vil also, als *atējes būk sveiks* nachdem du an gekommen, sei gesund; *būk sveiks*, plur. *būkit sveikì*, fem. *sveikos* ist gewöhnlicher gruß, häufiger *sveiks* f. *sveikà* one *būk* u. s. f. allein; der angekommene erwidert: *sveiks láukęs* gesund seist du, der du gewartet (mich erwartet) hast; fem. *sveikà atėjusi*, *láukusi*; plur. masc. *sveikì atėje*, *láukę*, fem. *sveikos atėjusios*, *láukusios*. Eben so *sveiks atkeliavęs* gesund von der reise an gekommen, so vil als *sveiks atējes*; *sveiks vėlges* wol bekoms (gesund seist du, nachdem du gegeben); *sveikì klause* gesund seit, die ir gefragt habt; *sveikì naują metų suláukę* gesund seit, die ir das neue jar erwartet, erlebt habt u. a.

Noch verkürzter ist *dėkui*, *paklause* (nicht mer üblich) ich danke euch, daß ir nach meinem befinden gefragt habt, wörtlich: dank! gefragt habende so vil als *dėkui*, *kàd ėsat paklause* ich danke, daß ir gefragt habt. — *ko nemìtes* (ser gebräuchlich) warum nicht gar; das verbum *mintù*, *mitaù*, *mistì* bedeutet sich erhalten, sich ernären; *nemìtes* einer der sich nicht genärt hat, der keinen vorteil von der sache hat, der etwas umsonst, gezwungen tun muß, z. b. *àsz turiù eiti ir nemìtes* ich muß gehen, auch wenn ich nichts davon habe, wider meinen willen; *ko nemìtes darýsiu* warum soltè ich es umsonst, wider meinen willen tun? und darauß verkürzt das obige *ko nemìtes* was, umsonst?

§. 143. Von den participien des passivs und dem participium der notwendigkeit. Die participien des passivs dienen hauptsächlich dazu, das dem litauischen felende passivum zu ersetzen, s. §. 136, 2., sie sind adjectiva. z. b. *ožýs kėikiams tũnka* (sprichw.) ein verflucht werdender bock wird fett (nicht gegönte speise gedeiht); *knýgos retai rándamos, mán alė reikiamos* ein seltenes (selten gefunden werdendes), mir aber nötiges buch; *iszeik mýlims ateik láukiams* (sprichw.) geh als einer, der geliebt wird, komm als einer, der erwartet wird; *atliktas dárbas* die vollendete arbeit; *taí dėvo žadėta, teip likta* das ist von gott gesprochen, so bestimmt; *taí prilikta būvo* das

war zu gelaßen, war bestimmt. \*) Über iren gebrauch und ire construction vgl. §. 121, §. 124, §. 129, 6, §. 132 unter *nā*.

Ser selten findet sich die form des part. praet. pass. von intransitiven verben gebildet und hat dann andere beziehung, z. b. *vaziūts* (*vaziūti* faren, intrans.), bedeutet „zu wagen, farend“, z. b. *girts vaziūts o pagirioms nei pēsczes* (sprichw.) betrunken zu wagen, aber nach dem rausche nicht einmal zu fuße; *gimtas* (*gimti* geboren werden), in *gimtōji dēnā* im sprichw. *atmīsi gimtājē dēnq* oder *atmīsi gimtāsies dēnās*, nach Neßelmann: du wirst dein lebtage dran denken, demnach also: an (jedem) werdenden tage od. an (allen) werdenden tagen; jezt verstehen (nach ein gezogener erkundigung) die Litauer um Ragnit unter *gimtōji dēnā* den tag der geburt und faßen das sprichwort: du wirst noch dinge erfahren müßen, daß du des tages gedenkst, an dem du geboren wurdest.

Eben so komt das part. praes. pass. von intransitiven verben vor, z. b. *takēlis pēsczū einams* (pās.) ein pfädchen von fußgängern begangen (obgleich man nicht sagen kann *tākq eiti*, sondern nur *takū eiti* einen weg gehen).

Besonders bemerkenswert ist folgende wendung: *jis rado svétimo būta* (pās.) er fand, daß ein fremder da gewesen, die ich vor der hand noch nicht zu erklären wage; ich versichere nur, daß sie nicht selten gehört wird; änlich ist *rāsti* construiert in: *jē rado šaūnei išzvogta \*\**) (pās.) sie fanden, daß tüchtig gestolen war; *jē rado daūg išzvogta* (pās.) sie fanden, daß vil gestolen war. Warscheinlich ist hier *būta*, *išzvogta* zu schreiben und als acc. neutrius zu erklären.

Das participium der notwendigkeit steht oft mit *taī* im neutrum s. §. 121; aber auch attributiv als adjectivum, z. b. *taī labai*

\*) beides bei unglücksfällen häufig gebrauchte wendungen des bei aller frömmigkeit meist an ein unwandelbares fatum glaubenden Litauers, dessen urheber er in der gotheit erkennt.

\*\*) da von *rōpēs* (rüben) die rede ist, so kann *išzvogta* unmöglich als adjectiv zu einem substantiv gezogen werden.



*minētinas dāikts* das ist eine ser merkwürdige sache, eine sache, die gemerkt werden soll. Auch diß participium wird mit casus und praepositionen verbunden, z. b. *szēndēn ī bažnīcē ēitina* heute muß in die kirche gegangen werden; *dalīs vārgdēniems dūtina* almosen ist den armen zu geben, muß inen gegeben werden (*dalīs* nom. sing., wegen des passivs) u. s. f.

Oft muß man das partic. praes. pass. brauchen, auch da, wo man versucht sein könnte, das particip. necessitatis zu setzen, nämlich überall da, wo der begriff der notwendigkeit, der der form auf *-tinas* wesentlich ist, nicht am platze ist, z. b. eine heizbare stube *pakuriamā stubā* wörtlich eine geheizt werdende, *pakūrtina stubā* ist eine stube, die geheizt werden muß, z. b. *szēndēn tā stubā (yr) pakūrtina* heute muß das zimmer geheizt werden; ein tragbares haus *nészamas būtas*, *krāsē neszamā*, ein tragestuhl u. s. f. Auf diese art kann man einigermassen das deutsche *-bar* one umschreibung ersetzen.

§. 144. Vom gerundium. Das gerundium ist das absolut stehende particip mit verlorener casusendung; es tritt als nähere bestimmung zum subjecte des satzes nur dann, wenn dieses ein anderes ist als das des gerundiums (bei demselben subjecte steht das part. praes. II., §. 141, z. b. *bevālgant lijo* während des eßens regnete es, aber *jis vālgdydams kalbēja* beim eßen sprach er, oder das part. praet. act. *tēvs supjķes tārē* der vater sagte erzürnt. Es wird gebraucht 1) one das auß gedrückte subject, z. b. *trumpai kālbant* kurz zu reden; *aūsztant* indem es tag wird; *tēmstant* indem es dunkel wird; *vēnū žodžū sākant* mit einem worte sagend; *rugiūs suvōkiant* indem man, zur zeit, da man das korn erntet; *rugiūs suvōksent* wenn man das korn ernten wird; *rugiūs suvōkus* als man das korn geerntet. Besonders häufig bei zeitbestimmungen und oft mit *be* verbunden, z. b. *miszē belaikant jis mēgōjo* während man die predigt hielt, schlief er; *bevālgant žaidē muzikāntai* zur tafe-spilten die musikanten; *āszjī bedirbant radaū* ich fand in arbeitend; *dār neaūsztant kēltis* vor tage auf stehen (wenn es noch nicht tagt, auf stehen); *nētikint, nelaūkiant palāima atsirādo* indem man es nicht erwartete, wider hofnung,

erwartung kam das glück; *jis paliks manę bemęgant, bevėrkient, už girnėliu bestovint* (dain.) er wird mich verlassen, wenn ich schlafe, weine, an der handmühle stehe. Bisweilen findet man auch das gerundium wenn das subject bleibt, z. b. *výrai prė krászto léidžent, į dāržą kópiant* (richtiger *léisdami, kópdami*) *rutàs numýnė* (dain.) männer am ufer landend, in den garten steigend, zertraten die rauten u. a.

2. Wird das subject des gerundiums auß gedrückt, so steht es im dativ; *mán beeinant* indem ich gehe, *mán ėjus* als ich gegangen; *mán búsent* wenn ich sein werde; *dėnai aúsztant* (*praszeintant*) *pareisiu* wann der tag graut, werde ich kommen; *dėnėlei aúsztant, saulėlei užtekant reikės mán szalın jótı* (dain.) wenn das táglein graut, das sönnelein auf geht, werde ich müßen fort reiten; *pirm Kristui užgimus* vor Christi geburt; *jám dár negimus* als er noch nicht geboren war; *táv lėpiant tai daraiú* da du es befihlst, auf deinen befehl tue ich es; *táv lėpus tai daraiú* da du es befohlen, tat ich es, *táv lėpsent tai darýsiu* wenn du es befehlen wirst, werde ich es tun; meist aber wird beim futurum (mit fülbarer modification der beziehung) das gerundium des praesens gesetzt, eben so kann es auch beim praeteritum stehen: *táv lėpıant tai darýsiu, daraiú* auf deinen befehl werde ich es tun, tat ich es; *anytai beszildant pavėrkısiu, bernūziui kálbant szirdį rámdysiu* (dain.) wenn die schwigermutter wärmt, werde ich weinen, wenn der jüngling redet, werde ich das herz beruhigen; ferner *prėsz sáulei nusilėidžiant* gegen sonnenuntergang; *szeszėms mėnesiams dár neprabėgus* oder *nepasibaigus* oder *szesztám mėnesiui dár nepraszókus tūr dárbas gátavas būti* wenn sechs monate noch nicht verflossen oder nicht beendet, oder, wenn der sechste monat noch nicht verflossen (vorbei gesprungen), muß die arbeit fertig sein; *tai nusitiko trėczą dėną, mán atėjus* diß eräugnete sich am dritten tage nach meiner ankunft; *Augústui bevėldant* (*bevėszpatáujent*) unter Augustus regierung.

3. Auch wird gerundium oder particip mit einem accusativ nach art des lateinischen accusativs cum infinitivo gesetzt, z. b. *tú zinójei manę apjėksent* (pás.) du wustest, daß ich erblinden

werde; *sáké tavè vainiką pamétus* (f. -*tusię*) o *žėdėlį praszokus* (f. -*kusię*, dain.) sie sagten, daß du das kränzlein verloren und den ring vertanzt habest; *žinome dėvą svėtą sutvėrus* oder *sutvėrusi* wir wissen, daß gott die welt erschaffen (gewöhnlich *kād — sutvėrė*); *tikiu cze ėsant* oder *ėsanti grėkų atleidimą* ich glaube, daß hier vergebung der sünden sei; *tū žinójei manė dvarė nesėdint* (dain.) du wustest, daß ich im hofe nicht sitze, s. u. §. 151.

4. Das gerund. wird oft freier gebraucht, z. b. *jis láukė ožkū atsivedant* (pás.) er wartete darauf, daß man zigen her fure; *jis láukė dūru atdárant* (pás.) er wartete (darauf), daß man die türe öfne; *jis rádo peczuką stóvint* (pás.) er fand einen kleinen ofen, der da stund; *jis maté vilką beklúpant* (pás.) er sah einen wolf knien u. s. f.

## Cap. X. Von den partikeln und conjunctionen.

§. 145. Von den interrogativen partikeln und den fragesätzen und der antwort auf dieselben überhaupt. 1. Die directe einfache frage geschieht entweder durch das fragepronomen *kàs*, acc. *ką* wer, was, *kám* für wen, wozu u. s. f. und die davon ab geleiteten interrogativen adverbien *kūr* wohin, *kaip* wie, *kadà* wann, *kėk* wie vil u. s. f., oder wenn die frage nicht auf ein einzelnes wort, sondern auf den ganzen satz gerichtet ist, durch die fragepartikel *ar*, in der älteren sprache und der schriftsprache auch *argi* (mit dem hervor hebenden *gi*) in der älteren sprache und der schriftsprache auch *baú*, *baúgi* seltener *bės*, *bėsgi* (jezt ganz unbekant), welche zum verbum des satzes tritt; felt das verbum, was beim verbum sein meist der fall ist, so steht *ar* (*baú*) allein, z. b. *ką sakai?* was sagst du? *kàs tai?* was ist das? *kūr eini?* wo gehst du hin? — *ar tū tén buvai?* bist du dort gewesen? *ar àsz tai supratai?* habe ich das verstanden? *ar tū eisi su manim?* wirst du mit mir gehen? *ar nesakiai?* habe ich nicht gesagt? *ar atėjo?* ist er gekommen? *ar nė?* nicht? *ar nė szis?* ists der nicht? *ar nė teip* ists nicht so? *ar tai nė tėsà?* ist diß nicht war? eben so wird das jezt ungebräuchliche *baú* an gewant (nach den im wörterbuche



an gefürten beispilen), *bės*, *bėsgī* fragt zweifelnd (so lert das wörterbuch), z. b. *bėsgī nežino?* sollte ers nicht wissen?

2. Die directe doppelfrage setzt *ār* zweimal, z. b. *ār tū eisi sū manim ār nè?* wirst du mit mir gehen oder nicht? *ār nenórit ār negálit* wolt ir nicht oder könt ir nicht? *ār teíp ār teíp?* ists so oder so? auch öfter wird *ār* wiederholt, z. b. *ār sziaurýs pútė, ār ūpė aptėino, ār Perkūnas grióvė, ār žaibais mūsė?* (dain.) hat der nordwind geblasen, oder ist der fluß auß getreten, oder hat Perkunas gedonnert oder mit blitzen geschlagen?

3. Die bejahende antwort auf die mittels der fragepartikel auß gedrückte frage erfolgt echt litauisch auf eine vom deutschen ab weichende art, nämlich durch widerholung des hauptbegriffes der frage, nicht durch ein unserem ja entsprechendes wort; *jė* oder *bejė* ist das deutsche ja (man hört auch *jo*) und demnach zu vermeiden; *ógi* (das durch *gi* verstärkte *o* und, aber) ist (nach dem wörterbuche) bei Insterburg gebräuchlich (die gegend ist nunmer aber fast gänzlich germanisiert); *beróds, róds* heißt „gerne“, dann auch „freilich“, und ist ebenfals strichweise im sinne des deutschen ja gebräuchlich; alle dise außdrucksweisen sind aber nicht als echt und allgemein litauisch zu betrachten. Der Litauer bejaht vilmer durch widerholung des verbums oder des wortes, um dessen begriff es sich vorzüglich in der frage handelt. Ist das verbum der frage mit einer praeposition zusammen gesezt oder steht ein adverbium beim verbum, so genügt die widerholung der praeposition oder des adverbs. Wird die frage verneint, so steht stets *nė*, auch mit widerholung des verbs, wenn eins in der frage ist. In jeder antwort, in welcher kein verbum steht, ist eine ellipse desselben an zu nemen, z. b. *ār tū tén buvai?* bejahend *buvai*, verneinend *nėbuvai* oder *nė*; *bist dudort gewesen?* ja, nein; *ār tū eisi sū manim?* bejah. antw. *eisiu*, verneinend *neeisiu* od. *nė*; *ār àsz tai supratai?* bejah. antw. *sū* od. *supratai* du hast es verstanden, *supratot* Sie haben es verstanden; *ār pažįsti tą žmogų?* kenst du den menschen? bejah. antw. *pà* oder *pažįstu*; *ār atliktas dárbs* ist die arbeit fertig? bejah. antw. *at* oder *atliktas*; *ār senei tai nusi-davė?* hat sich das längst zugetragen? bejah. antw. *senei* (näml.

*nusidavė*); *ar szis távo brólis (yrà)?* ist der dein bruder? bejah. antw. *szis*, verneinende *nè* oder *nër* (er ist es nicht); *ar àsž to kálts?* bin ich des schuldig? bejah. antw. *tù* (oder *jús*); *ar tù máno prėtelius?* bist du mein freund? bejah. antw. *àsž esù* oder *àsž*; *ar tai távo?* gehört das dir? bejah. antw. *máno*; *ar tai nè tėsà?* ist das nicht war? bejahende antwort *tėsà* es ist war, verneinende antwort *nè* (scil. *nër tėsà*) nein (es ist nicht war). Die antwort auf die directe doppelfrage ergibt sich auß dem bisherigen.

4. Die indirecte frage unterscheidet sich dadurch von der directen, daß sie anstatt des verbum finitum das participium gebraucht, welches überhaupt im litauischen häufig den felenden conjunctiv (oder optativ) ersetzt. Der optativ steht nur in indirect fragenden bedingungsätzen, fragepartikel ist nach der grammatik *baù*, in der gesprochenen sprache aber *ar*, z. b. *jis kláusė kùr jė einą* er fragte, wohin sie giengen; *jis kláusė kùr tù ėsqš, bùvęs, būsęs*, fem. *ėsanti* u. s. w. er fragte, wo du seist, gewesen seiest, sein werdest; *àsž nežinaù kàs tai* (mit und one *ėsq*) ich weiß nicht, was das ist; *àsž nežinaù ar (baù) jis ateišės, atėjęs* ich weiß nicht, ob er kommen wird, gekommen ist; *jis kláusė ar (baù) tai teip nusidavę ar kitaip* er fragte, ob sich dises so zutragen habe oder anders; *jis nežino ar tai vókiskai ar létúviszkai (ėsq)* er wuste nicht, ob das deutsch sei oder litauisch. *ar (baù) jis tai būtų sákęs?* ob er das wol gesagt hätte? ist ein bedingungssatz (das zweite glid ist auß gelaßen, etwa: wenn er an meiner stelle gewesen wäre, *kàd jis būtų máno vėto bùvęs*).

Bisweilen findet man das gerundium, z. b. *bernýtis kláusė kà jėms dūsent*, dain., der jüngling fragte, was sie inen geben würden.

Auch findet sich in der gewöhnlichen sprache das futurum in der indirecten frage, z. b. *jis sákė kol jis gyvs būs, tai — — būrną praus* (pásaka) er sagte, so lange er leben werde — — werde er den mund waschen.

5. Der optativ steht in zweifelnden fragen, z. b. *argi anà pareitu, motuszële atràstu?* (dain.) sollte jene wol kommen, das mütterlein finden?

§. 146. Von den negativen partikeln und den negationen überhaupt. 1. *ne-* wird mit dem verbum zusammen gesetzt und so wird der satz negativ, z. b. *asz nenóriu* ich will nicht, *nesakýk* sage nicht (*nè-* bei besonderem nachdrucke).

Ist das verbum auß gelaßen, was namentlich beim verbum sein zu geschehen pflegt, so steht *nè* als selbständiges wort allein, z. b. *àr tù nóri?* wilst du? antw. *nè*, nämli. *nenóriu*; *visi tai sáké, tikt asz nè* alle sagten das, nur ich nicht; (*nè* = *nesakiau*); *tàs žmogùs něko nè vėrtas* der mensch ist nichts wert, *ne* = *nėr* ist nicht.

Bisweilen findet sich auch die negation vom verbum getrent, z. b. *nè daúg iszmókau* ich habe nicht vil gelernt (*daúg neisz-mókau*, dasselbe könnte aber auch „viles habe ich nicht gelernt“ bedeuten; *nedaúg iszmókau* nur unvil, wenigens habe ich erlernt).

2. *neí*, oft *nė* gesprochen, nicht einmal, auch nicht, neque \*) *neí treczoko netùr* er hat nicht einmal (auch nicht) einen dreier; *neí* — *neí* weder — noch, *neí teíp neí szeíp* weder so noch so, auch mermals z. b. *neí mataù kópu neí kópu kalnú neí laibiju pusžikiu* (dain.) ich sehe weder die nerung noch der nerung berge, noch die schlanken fichtlein; man sagt auch *nė* — *nė*, z. b. *nė sziaurýs pútė, nė ùpė aptvino* (dain.) weder blies der nord noch trat der fluß auß; *neí* tritt mit negativem sinne vor die pronomina: *neí vėns, neí jòks* keiner (*ne* dagegen wird mit inen zusammen gesetzt, z. b. *nevėns* mancher, *nekùrs* jemand u. s. f.).

3. In einem negativen satze ist das verbum stets mit *ne-* zusammen gesetzt, auch wenn eine negation außer dem im satze

---

\*) *neí* vergleicht auch und bedeutet dann wie, gleichsam, z. b. *neí raudo nóks ànt vėdo* gleichsam rötlich im gesichte (nicht *neí*, wie andere wollen).



vorhanden ist \*) (wie im slawischen und im älteren deutsch), z. b. *asz něko nesakaū* ich sage nichts; *něko nebók* (dain.) kümre dich nichts; *nā to někq nesznekēk* (dain.) davon rede nichts; *někur nerimsta* er ruht nirgend; *neī vēns neūžtarē* (dain.) keiner verteidigte; *neī vēno sunaūs nētur* er hat auch nicht einen son, hat keinen son; *neī jókiu piningú* (*jókius piningus*) *nētur* er hat auch nicht das geringste geld, er hat gar kein geld; *kās tāv paczám nepatink*, *nevėlyk neī kitām* (sprichw.) was dir selbst nicht gefällt, wünsch auch nicht einem andern; *asz nēturīu neī tėvo neī mocziūtės* (dain.) ich habe weder vater noch mütterlein; *jis nēgal neī stovēt neī eīt* er kann weder stehen noch gehen. Man bemerke die unübersetzbare Wendung mit *neī* vor dem verstärkenden verbalsubstantiv auf *-te* (§.140), z. b. *neī girdėte negirdėjom* wir haben nichts gehört; *neī žiurėte nežiūr*, *neī sakýte neatsáko* er sieht mich weder an, noch gibt er Antwort; *neī* wird seltener unmittelbar vor das negative verbum gesetzt, z. b. *devynis rýtus myglūžė tėmsiu o szį deszimtą neī netekėsiu* (dain.) neun morgen werde ich im nebel dunkeln und disen zehnten nicht einmal aufgehn; *neī* unmittelbar vor dem positiven verbum ist auch gebräuchlich, z. b. *neī mataū kópu neī kópu kalnū* (dain.) ich sehe weder die nerung noch der nerung berge.

3. Einige negative redensarten: *jaū nē* heißt „nicht mer“, z. b. *jaū jo nēr* er, es ist nicht mer; *asz tai jaū nedarýsiu* ich werde das nicht mer tun; diese redensart ist aber jezt schon etwas veraltet und an die stelle des *jaū* oder neben dasselbe ist das dem deutschen „mer“ entsprechende *daugiaūs* (adverb. compar. von *daug* vil) getreten, z. b. *daugiaūs jo nēr* er, es ist nicht mer; *asz tai daugiaūs nedarýsiu* ich werde das nicht mer tun; *tai jaū*

---

\*) Man halte diese ausdrucksweise ja nicht etwa für unlogisch, bei einigem nachdenken wird man finden, daß sie sich gerade durch scharfe auffassung des sachverhaltes empfiehlt, z. b. *asz něko nemataū* (ich sehe nichts); da „nichts“ das object ist, so kann auch nicht von einem positiven „sehen“, sondern nur von einem „nichtsehen“ die rede sein (eben so älter deutsch *ich ensihe* (für *ne-sihe*) *nihtes*, slaw. *ničeho nevidím*).

*daugiaūs nēkalbamā* das wird nicht mer gesagt u. s. f. *konē, mažnē* (auß *ko nē* und *māzo nē* um etwas nicht, um ein wenig nicht) heißt fast, beinahe, z. b. *jis konē (mažnē) nūmirē* er ist fast (beinahe) gestorben.

Man achte auf den lituanismus: *jīs nēlēpē neī vėnq pās dāktarq ieit* (pāsāk.) er befahl, daß niemand zum doktor hinein gehe (dagegen sagt man: *jis tēpē kād neī vėns pās dāktarq nejeitu*).

*benē* (*be* vor dem verbum gebräuchlich, aber auch z. b. *bejē* ja, freilich, und *nē*) *bēn*, gewöhnlich *bēnt*, steht nach verbis des fürchtens in der älteren sprache, z. b. *āsz bijaūs benē tai nusi-dūtu* timeo, ne hoc eveniat ich fürchte, daß diß geschehe. durch *g* (*gi*) verstärkt, *begne*, in žemait. dain. z. b. *begne muna dukrely begne muna jaunoji?* (*begnē māno dukrėlē, begnē māno jaunōji*) wo *begnē* so vil ist als *ār nē*: ist das nicht mein töchterlein, ist das nicht meine junge? ebendas.: *tenay asz kukusiu, begne yszgyrs matuszy, begne yszgyrs baltojų* (*tenaf āsz kukūsiu, begnē iszgirs motūszē, begnē iszgirs'baltojī*) sagt die in einen kukuk verwandelte tochter: dort werde ich kukuk rufen, obs das mütterlein hören wird, obs die weiße (*alba*, als erenbezeichnung) hören wird.

*benē* oder *bēnt* wird auch in der frage mit dem optativ gebraucht, z. b. *benē galētum pasilik?* (pās.) kanst du denn nicht bleiben? Diese wendung ist als ellipse zu faßen und wäre wörtlich zu übersetzen: ob du nicht bleiben könntest?

Man beachte die vom deutschen verschiedene auffassung in sätzen wie *jis jaū nemislyjo iszbēgt* (pās.) er gedachte nicht mer zu entfliehen, im sinne von: er dachte, er werde nicht mer entfliehen (können; der verfolgende war im schon ganz nahe).

Einen verkerten gebrauch der negation beim verbum finde ich in vilen žemaitischen sprichworten, z. b. *bepigu isz svetimo kailio nerēžti plates naginēs* es ist wolfeil, auß fremdem felle breite sandalen (nicht) zu schneiden; *bepigu isz svetimos kolytos nemokėti* es ist wolfeil, auß fremdem beutel (nicht) zu zalen u. s. f.

§. 147. Copulative conjunctionen. *ir* entspricht dem deutschen „und“ in jeder beziehung, *bei*, ebenfalls gebräuchlich, vorzüglich aber in der schriftsprache, verbindet mer nur einzelne nomina (doch wird es auch ganz wie *ir* gebraucht), z. b. *jis vólgo ir gérė* er aß und trank; *tėvs (bei) ir mótyna* vater und mutter.

*ir* bedeutet ferner „auch“ (alt auch *irgi*), z. b. *ir nè* auch nicht; *ir àsž tén buvau* auch ich war da; *ar dár ir szeip bile ká užraszysit* werden Sie noch sonst etwas auf schreiben?

*o* schwach adversativ s. u. ist meist geradezu copulativ, z. b. *vėns turėjo botágą o antrasis vežimą o trečsisis kumėlę* (pás.) einer hatte eine peitsche, der zweite einen wagen und der dritte eine stute.

Anm. Die anreihung mittels einer dem deutschen „sowol — als auch“ entsprechenden doppelten conjunction findet sich im litauischen nicht. \*) *jis yr vagis ir razbáininks* er ist ein dieb und ein mörder; will man die gleichstellung zweier begriffe besonders betonen, so kann man etwa sagen: *teip — kaip* so — wie z. b. *jis taip gėrs kaip iszmintings* er ist so gut als verständig, gewöhnlich aber *gėrs ir iszmintings* oder *nė tikt gėrs bėt ir iszmintings* nicht nur gut, sondern auch verständig.

Ser oft steht *ir*, um ein satzglied ein zu füren, wo man im deutschen weder „und“ noch „auch“ an wenđet, z. b. *jėmdvėm besibarant, tik kakarykú, gaidýs ir pragýdo ir jėdvi pro duris ir iszdulkėjo* (pás.) während sich beide zankten, kikiriki, krähte der han (und es krähte der han) und beide stoben zur türe hinauß.

§. 148. Disjunctive conjunctionen. *arbà* (ar mit dem versichernden *ba*) *albà*, auch *abà*, als nebenformen in alten

---

\*) also nicht etwa ein *ir-ir*, dem lat. *et-et* entsprechend. In alten drucken mag sich villeicht dergleichen finden, es ist aber in der jetzigen sprache wenigstens unerhört.



drucken (sie sind jezt in der sprache unerhört), in der gewöhnlichen sprache *ar*, entspricht dem deutschen „oder“ (in der frage steht nach §. 145 nur *ar*), z. b. *ràsi matýsi kópu kalnélio ar laibáses puszikès* (dain.) villeicht wirst du sehen der nerung berglein oder die schlanken fichtlein; *asz raszyjsiu ar (arbà) skaitýsiu* ich werde lesen oder schreiben; doppelt gesezt bedeutet es „entweder — oder“, z. b. *tóks žmogùs yr (arbà) ar paiks (arbà) ar durnas* ein solcher mensch ist entweder dumm oder toll; namentlich bei verben ist auch in der schrift *ar — ar* gebräuchlich: *ar skaitýk ar raszyk* entweder lis oder schreib, aber auch *ar szeip ar teip* entweder so oder so. *búk* (eigentl. 2. pers. imperat. sing. v. *búti* sein), sei es, *búk — búk* entweder — oder, *búk mážas, búk didis* (sei du groß, sei du klein) sei es groß oder klein; auch *búk — ar, búk szis ar tàs* entweder diser oder jener. Die gesprochene sprache kent disen des germanismus (*búk* = sei) verdächtigen gebrauch von *búk* nicht.

§. 149. Adversative conjunctionen. *alè*, in der umgangssprache aber meist *bèt* „aber, sondern;“ zu anfang eines größeren abschnittes ja satzes und zwar stets als erstes wort, steht *o*, welches eine weniger starke adversative bedeutung hat, als das deutsche aber (es entspricht dem griechischen *δέ*) und oft geradezu durch „und“ im deutschen wider zu geben ist, s. o., z. b. *taí visëms ant géro bèt (alè) mán labiáusei* das ist allen zum frommen, aber mir vorzüglich; *asz turėjau mážą brólį bèt didelį puikorátį* (dain.) ich hatte einen kleinen bruder, aber einen großen hoffärtling; *jis nër žmogùs bèt vėlnies* er ist kein mensch, sondern ein teufel; *alè* sagt man aber gerne zu anfang des satzes, z. b. *alè dūk mán pakájų* aber gib mir ruhe. *o jis sákė* aber (und) er sagte; in den erzählungen (*pásakos*) wird von disem *o* ein ser auß gedenter gebrauch gemacht, eben so wie in der gewöhnlichen rede. Man findet *o* auch im anfang von dainas, z. b. *o vākar, vakarāty, prapūlē māno avatė* aber (und) gestern am abendlein verschwand mein schäfflein. Häufig findet sich *o* ir im anfang von dainas und von abschnitten derselben, z. b. *o ir padarė žvirblėlis alų — — o ir sūkvėtė visus pauksztýczus*

(dain.) es machte das sperlinglein den alus — — es ladete ein alle vögellein u. s. f.

§. 150. Comparative conjunctionen. *kaíp*, *kaí* „wie.“ z. b. *kaíp tù nóri* wie du wilst; *kaí* ist im gewöhnlichen leben besonders vor substantiven gebräuchlich, z. b. *lóti kaí (kaíp) szá* bellen wie ein hund; *jis èlgies kaíp kàd jis iszálkēs bútu* oder *kaíp iszálkēs* er benimt sich als wenn er hungrig wäre, wie ein hungriger; *kaíp véik tikt*, *kaíp tikt galì* so bald als du nur kanst, wie du nur kanst.

Es wird *kaíp* auch in der bedeutung „etwa“ gebraucht z. b. *àsž mislyjau kaí rytó vaziūt į mēstą* ich gedachte etwa morgen in die statt zu faren. Man bemerke die redensart *nērà kaí nērà mūsu broláczu* (dain.) zur verstärkung des *nērà*, es ist nicht da, nicht da (wörtl. wie nicht da ist) unser bruder.

Nach dem comparativ steht *ùž* in der bedeutung von „als“, aber auch *nekaíp*; „als“ vor verben und adverbien ist stets *nekaíp*, z. b. *jis yr senėsnis nekaíp àsž (ùž manė)* er ist älter als ich; *àsž vélyjūs (mirti) mirės*, *nekaíp tókiu budù (gyvėnti) gyvėnės* ich will lieber sterben als auf solche art leben; *vélyjūs menkaí*, *nekaíp szlektai* lieber wenig als schlecht; *kaíp* für *nekaíp* wird auch gebraucht, doch scheint *nekaíp* das einzig richtige zu sein.

Wird mit etwas verglichen, das im accusativ steht, so steht auch das verglichene im accusativ (durch attraction), so sagt man z. b. im Ragnitischen, um Pilkallen: *jis turėjo dukterį teip grąžię kaíp jo páczę* er hatte eine tochter so schön wie seine gattin; one attraction, also z. b. *jis turėjo dukterį teip grąžię kaíp jo patį*, hörte ich zwar nicht sprechen, doch dürfte auch letztere außdrucksweise nicht falsch sein. Auch bei andern casus kömt dise attraction vor, z. b. *jėms kaíp kokėms iszpendėjusėms vorąms tolýn belipant* (pás.) indem sie wie auß getroknete spinnen weiter stigen.

*jū* „um so“, *jū — jū* „je — desto“ kann auch zu dem nicht gesteigerten adjunct. treten, z. b. *jū bagóts* um so reicher; *jū bagóts*, *jū garbings* je reicher desto geerter; oder es steht der

comparativ; bei *jū* — *jū* müssen aber entweder beide adjectiva gesteigert werden, oder keines von beiden; auch vor dem verbum findet sich *jū*, z. b. *isz to karálius jau jū nusidývyjo* (pás.) darüber wunderte sich der könig nun noch mer (Neßelmann unter d. w. *jū* führt auß der mir nicht zu gebote stehenden grammatyka języka Żmudzkiego ułożona przez X. Kalixta Kossakowskiego; Wilno 1832, pag. 59 an, daß auch eine form *jūjaus* oder *jūjau*, also nach art der comparative gebildet wie *tūjaús*, von dem gleich bedeutenden *tū*, sogleich, gebraucht werde, um den comparativ der participia zu bilden: *panėkintas jūjaus* verachteter und im superlativ *panėkintas jūjausei* der verachtetste).

*kaip* kömt auch in temporaler und declarativer beziehung vor, s. u.

Man beachte *kàs* mit dem adverb. des superlativs, z. b. *kàs greiczáus* so schnell als möglich.

Über *nei* als comparative conjunction s. §. 146 anm., z. b. *derėi, nė ýla, tik vėnám dárbei* wie eine ahle nur zu einer arbeit taugen; *auga vaikai nė girio mėdžei* (sprichw.) die kinder wachsen wie im walde die bäume.

§. 151. Declarative conjunctionen. Nach verbis der außsage steht *kàd*, „daß“ (von anderweitigem gebrauche des *kàd* s. u.) und zwar mit dem indicativ, wenn das auß gesagte als objectiv statt findend hingestellt wird, z. b. *jis tarė kàd tai gerai yr, gerai būvo, gerai būs* er sagte, daß das gut ist, gut war, gut sein wird; *jau numánoma kàd isz tós ligós neiszeis* es ist schon zu bemerken, man siht schon, daß er von der krankheit nicht genesen wird u. s. f.; will man aber das gesagte als subjective meinung des redenden bezeichnen, so steht das particip, z. b. *jis tarė kàd tai gerai ėsq, gerai būę, gerai būę* er sagte daß das gut sei, gut gewesen sei, gut sein werde; *asz girdėjau kàd sveiks ėsas, kàd szėndėn mūs atlankýsės* ich hörte daß er gesund sei, daß er uns heute besuchen werde u. s. f.; man verwechsele hiermit nicht die bedingungsätze, z. b. *jis tarė kàd tai gerai būtu*,



*gerai būtu būvę, gerai būsę* \*) *jei* u. s. f. er sagte, das wäre gut, wäre gut gewesen, würde gut sein, wenn u. s. f.; nach den ver-  
bis des wollens steht *kād* mit dem optativ, z. b. *ąsz nńriu kād tų  
tai darýtum (darýtumbei)* ich will, daß du das tuest.

*jóg (jń-gi, jo, genitiv des pronominalstammes ja, ursprńngl.  
relativer beziehung mit dem hervor hebenden gi, ist der älteren  
sprache und der schriftsprache eigen; es ist nicht auch final wie  
kād, s. u.), gleich bedeutend mit und neben kād, jezt wird es in  
der gewńnlichen sprache wol wenig mer gebraucht.*

*kād* bleibt in der älteren sprache und der schriftsprache auch  
bisweilen weg, z. b. *pažadęjo dųsęs* er versprach zu geben (daß  
er geben werde); *Jozępas sákę, vęns isz jń turįs namń keliąuti*  
— — *isz to galęsęs numanýti* u. s. f. Joseph sagte, einer von inen  
solle nach hause reisen, darauf werde er ersehen können u. s. f.  
*kād ąsz žinńczau svetimų siųti (nāml. marszkinei) dain., wenn ich  
würde, daß sie von fremden genāht sind (die hemden); kād ąsz  
tikrai nežinńczau nęszams būvęs, tarýczau ąsz bęgte bęgau* wenn  
ich nicht bestimmt würde, daß ich getragen ward (ein getragen  
werdender war), würde ich sagen, ich sei gelaufen. Bei wechsel  
des subjects steht auch das gerundium, z. b. *kaíp žvejýs jańtę  
ką nńrįs ant meszkeręs kábant, mįslydams žųvi ęsant, vęik  
męszkerę isz vandęns isztrāukę* als (wie) der fischer fńlte, daß  
etwas an der angel hange, dachte er, es sei ein fisch und zog  
schnell die angel auß dem waßer; *jis girdęjo kųdikį vęrkient*  
er hńrte ein kind weinen; *kād ąsz žinńczau bernųžį — nas-  
lųžį — gāusent (dain.)* wenn ich würde, daß ich einen jńngling  
— ein witwerlein — bekommen würde.

Auch *būk* „als ob“ kann declarativ gebraucht werden, z. b.  
*ję mįslyjo būk jis klāusiąs ir t. t.\*\*) sie* dachten, daß (als ob)  
er frage u. s. w. (sie hatten seine frage nicht richtig verstan-

---

\*) Vom futurum wird kein optativ gebildet, er würde *bųczau būsęs* lauten.  
Das futurum ist selbst zu ser optativischer natur, als daß es noch der modus-  
bezeichnung bedńrfte.

\*\*) *ir teip toliaus* und so weiter.

den); *búk* (s. §. 148) wird nämlich in der schriftsprache declarativ gebraucht, in der bedeutung von „als ob“ und mit dem particip, auch mit dem futurum verbunden, z. b. *dédas búk žinąs*, *búk szvènts ėsq* er stellt sich, als ob er wiße, heilig sei; *teíp ródos, búk órs pėrsikeis* es siht auß (zeigt sich), als ob sich das wetter ändern werde.

Fälle wie *džaúgias sávo kaimýnų prigáudams, prigávęs, prigáuseş* er freut sich, daß er seinen nachbarn betriegt, betrog, betriegen wird, sind bei den participien erörtert (§. 141, §. 142).

*kaíp* kann auch declarativ gebraucht werden, wie im deutschen „wie“, z. b. *jis patýrė, kaíp* (beßer *kàd*) *taí vėskas tikt melai ėsq* er erfur, daß (wie) das alles nur lügen seien.

§. 152. Temporale conjunctionen. *kàd, kadà* „wann, als, nachdem“, z. b. *o kadà sugrįszim? — kàd iszdýgs kùláczei* (dain.) aber wann werden wir zurück keren? — wenn die pfälchen grünen werden; *bùvo czėsas, kàd kiti žmónės ànt žėmės gyvėno* es war eine zeit, als andere menschen auf der erde lebten. Oft wird es durch die participien ersetzt, z. b. *taí sakýdams, sákęs, szalín ėjo* als er das sagte, gesagt, gieng er weg.

*kaí, kaíp* wird wie das deutsche „wie“, gleich bedeutend mit *kàd* gebraucht, z. b. *kaí jis jójo pėr laukátį, laukųžis bildėjo, kaí jis jójo pėr szilátį, szilųžis skambėjo* (dain.) als (wie) er ritt über das flürlein, bebte das flürlein, als (wie) er ritt über das heidlein, erscholl das heidlein; *kaí àsz tavėš norėjau, tù manėš nėnorėjėi* (dain.) als ich dich wolte, woltest du mich nicht; *kaí jis atėjo, lijo (jám ateinant, lijo)* als er kam, regnete es; in allen disen fällen kann eben so wol *kàd* stehen. Eben so wird *taí* wie das deutsche „so“ für „da“ temporal gebraucht, z. b. *o taí ateit kátins* aber (und) da kömt der kater (pás.).

*iki* „bis daß“, z. b. *iki ateis* bis daß er kommen wird; *iki ateisęs, iki jám ateisent* bis er kommen wird (eigentlich conjunctivisch), bis zu der zeit, da er kommen wird, mit leichter veränderung des sinnes.

Gleich bedeutend mit *ikì* ist *kól*, z. b. *kól ateis*, doch dürfte diß schwerlich mit *partic.* und *gerundium* verbunden werden. *áz*, *áza* bis, bis daß, fand ich mit dem infinitiv und mit dem verbum finitum, es ist nicht mer gebräuchlich.

*pirm*, auch *pirm nèng*, \*) „ehe, bevor,“ z. b. *pirm nèng mĩrsiu* ehe ich sterben werde, *pirm mán mĩrsztant* bevor (vor der zeit daß) ich sterben werde.

§. 153. Causale conjunctionen. *kadángi* (auß *kadan*, alt, für *kada* und *gi*) „weil“ wird selten gebraucht, da *participien* und *gerundien* meist die causalsätze ersetzen, z. b. *gerù žmogum bebúdams tai dárė* weil er ein guter mensch ist, tat er das; *jám ateinant visi džiaugias* weil er kömt, freuen sich alle, nicht gut ist: *kadángi jis ateina* u. s. f. *dėl to kád* „wegen dessen, daß“ ist auch so vil als „weil“, *ász jám tai daviau dėl to kád (kadángi) stropùs yrà* ich gab im das, weil er fleißig ist.

*nės* (alt *nėsà*, *nėsáng* auß *nesángi*) heißt „denn“ und steht wie *dises* zu anfang, z. b. *ász jám daviau, nės stropùs yrà* ich gab im, denn er ist fleißig; diß wird ebenfals meist durch den gebrauch von *gerundien* und *participien* ersetzt (*ász jám daviau stropiám ėsant*).

§. 154. Folgernde conjunctionen. *nù*, *nùgi* „nun, nun denn“, mer nur der schrift eigen; *nùgi dabàr jùdikimės* (Dūnal.) jezt nun aber wollen wir uns rören.

*jùk* „doch“ ist ebenfals leicht folgernd, z. b. *jùk tikt vėns glupùms* (Dūnal.) es ist doch eitel torheit; *tù jùk jau patýrei* du hast ja doch schon erfahren, du weist doch; *jau ganà dirbu, jùk nėgaliau visai savė patrótinti* ich arbeite schon genug, ich kann mich doch nicht ganz auf reiben.

---

\*) *nèng* auß *nene-gi* doppelte negation mit dem hervor hebenden *-gi*; das altlitauische (so Szyrwid's lex.) kent *negi* (*ne-gi*) in gleicher bedeutung; die negation vergleicht in vilen sprachen; im litauischen ist diß auch mit *nei* der fall, §. 146, anm.



*áza*, nur der älteren sprache eigen, bedeutet „so daß“, z. b. *áza zémé padrebějo* so daß die erde erbebe; jezt wird *kád* in derselben bedeutung gebraucht.

§. 155. Finale conjunctionen. *jeib* (*jei*, adverbium vom pronominalstamme *ja*, der ursprünglich relativ ist, mit an gehängtem, verkürztem *ba*) und das mer nur der schriftsprache eigene *idánt* one unterschid des gebrauches, bedeuten „damit“ und werden mit dem optativ verbunden, z. b. *jis mán kélię ródě, idánt nepakljšczau* er zeigte mir den weg, damit ich nicht irre; *ász tai táv iszguldžau jeib (idánt) tikrai iszmanýtum* ich habe dir das erklärt, damit du es recht verstehst.

Der imperativ nach *idánt* ist veraltet: *graudenù jùs, idánt vërnaí slúžykite* ich warne euch (ermane euch), damit ir recht dienet.

Die gewöhnliche sprache braucht *kád* auch als finale conjunction, z. b. *stiklėlį trýniau, kád žibėtu* (dain.) ich scheuerte das gläslein, damit es glänze.

Im futurum steht der indicativ anstatt des optativs, z. b. *dabók, kád liúts tavę nesuplėšzys* (pás.) nimm dich in acht, daß dich der leu nicht zerreiße; *kád jis susžuks, kád tù neparvirs* (pás.) wenn er auf schreien wird, daß du nicht um fallest; *karalius dāvė prisakymą iszeit, kád visi cigónai isz jo zémės tūr iszeit; kád jis po keturių nedėliu keliąus, kád jis nei vėno nematys* (pás.) der könig erließ den befel, daß alle zigeuner auß seinem lande herauß gehen sollen; wenn er nach vier wochen reisen werde, auf daß er keinen mer sehe. Der büchersprache dürfte diß fremd sein.

§. 156. Hypothetische conjunctionen. *jei* (alt *jeigi*), in der gewöhnlichen sprache um Ragnit auch *jė*, „wenn;“ der indicativ drückt die wirklichkeit, der optativ das gegenteil von der wirklichkeit (im praeteritum) oder die bloße voraussetzung (im praesens) auß, z. b. *jei žaibųje ir griáuje* wenn es blitzt, so donnert es auch; *jei būtu žaibavę, ir būtu griovę* wenn es geblitz hätte, so hätte es auch gedonnert; *jei tù nebūtum su mumis, neprėtelei mūs senei būtu prarįje* wärest du nicht mit uns, die

feinde hätten uns längst verschlungen; *jei tù tai darýtum, bútu gerai* wenn du das tätest, so wäre es gut.

Wie *jei* wird auch *jeib* und *kàd* gebraucht, letzteres namentlich in der gewöhnlichen sprache, wo man auch den nachsatz mit *tai* (*teíp*) ein zu leiten pflegt; *kàd àsz žinóczau bernùžį gáusent, jám sermėgėlę siúczau, siúte iszsiúczau, raszyt iszraszyczau, sidabreliū iszvadžóczau; kàd àsz žinóczau naszlūžį gáusent, kabdyczau jám lenciugácsus, àsz surakyczau jám kójes rankátės ir imėszczau jį į korátį, jis nežinótu dėnós naktėlės, nei žėmós nei vasarėlės* (dain.) wenn ich wüste, daß ich einen jüngling bekommen werde, im ein röklein würd ich nähén, nàhend auß nähén, zeichnend auß zeichnen, mit silber auß sticken; wenn ich wüste, daß ich ein witwerlein bekommen werde, im an hängen würd ich ketlein, ich würde zusammen schließen im füße, händlein und werfen in ins türmlein, er würde nichts wißen vom tag, vom nàchtlein, weder vom winter noch vom lenzlein; *kàd szű nebútu szűkes, tai bútu zűiki sugávęs* (sprichw.) hätte der hund nicht geschießen, so hätte er den hasen gefangen; *kàd ànt didumo pareitu, tai kàrvė zűiki sugáutu* (sprichw.) käme es auf die größe an, so fienge die kuh den hasen. In der schriftsprache und im sorgfältigeren außdrucke überhaupt bleibt das dem deutschen „so“ entsprechende *tai* (*teíp*) weg. In der dritten person des optat. praet. wird *bútu* auch auß gelaßen, z. b. *jei kalneliū nuėjės (bútu), pažyczau ànt pėdáciu; jei vandenį nuskėndęs, bútu drumstūs vandenėlis* (dain.) wäre er vom berglein herab gegangen, würde ich es an den spürlein erkennen, wäre er im waßer versunken, wäre trüb das wàßerlein.

In wünschenden außrufen ist *kàd* mit dem optativ als vorderglied eines bedingungssatzes zu faßen, z. b. *kàd àsz turėczau nòrs motinė!ė!* (dain.) wenn ich hätte wenigstens ein mütterlein!

Wie in andern sprachen, so kann auch im litauischen ein hypothetischer satz one alle partikeln gebildet werden, z. b. *netaisýsi stógą, supūs; neparėmsi namų, sugriūs* (sprichw.) wirst du das dach nicht her richten, wird es verfaulen; wirst du das haus nicht stützen, wirds ein fallen.

§. 157. Concessive conjunctionen. *kàcz*, *kaczeig* *nórint* (letzteres gerundium praesent. von *norëti* wollen) „obgleich“, *kàd ir* (nur *dises* hört man im volksmunde), „wenn auch“, haben den indicativ bei sich, um die wirklichkeit, den optativ, um die bloße annahme zu bezeichnen; *kaczeig Perkúns mùsza, jis taczaú nebijos* obgleich es donnert (Perkunas schlägt), er fürchtet sich dennoch nicht; *kaczeig Perkúns mùsztu jis taczaú nesibijótu* wenn es auch donnerte, er würde sich doch nicht fürchten; *nenuliúsiu, kàd ir kàs žin kaip sunkù bútu* ich werde nicht verzagen, wenn es auch wer weiß wie schwer wäre; *jám nepripùlsiu, nórint ir kàs žin kaip manè mûczytu* ich werde im nicht beifall geben, wenn er auch wer weiß wie mich quälen sollte. Das verbum sein wird auch hier oft auß gelaßen, z. b. *žmógu kóju netùrinti matýdams, mèlai buvaú pakajings kàd àsz, kaczeig bè kùrpiu* oder *nórint básas, tikt eiti galėjau* als ich einen menschen, der keine füße hatte, sah, war ich gerne zufrieden, daß ich, obgleich one schuhe, oder: obschon barfuß, doch wenigstens gehen konte. Die letzten worte *dises* beispils zeigen zugleich den gebrauch von *tikt* in der bedeutung doch, wenigstens; *tikt*, gewöhnlich *tik* gesprochen, bedeutet „nur“, \*) aber auch „doch“, z. b. *ló (lóje) kaip szű, bég kaip szű o tik (tikt) nè szű* (ràts.) es belt wie ein hund, läuft wie ein hund und doch kein hund; *àsz tik negaliù pèr visà dēną dirbt, àsz turiù ir prisiválgyt* ich kann doch nicht den ganzen tag hindurch arbeiten, ich muß mich auch satt eßen.

*bèn* (auß *be-* *ne*, gewöhnlich *bènt*) wenigstens, z. b. *bèn vėnà kàrtà* doch, wenigstens einmal; *bèn vėnà grászì pridék* lege wenigstens einen groschen zu; *dūk bènt* gib doch; *bèn girdėkit* höret doch; man braucht auch *menkiáusei* in der bedeutung von wenigstens.

---

\*) von der zeit „erst“ und kann dann noch durch *dár* verstärkt werden, z. b. *dár zėgorius tik penkì, pás.*, wörtl. noch ist die uhr nur fünf, d. h. es ist erst fünf uhr.



§. 158. Partikeln der hervorhebung. Von dem suffigierten *-gi*, bei pronominen *-gu*, war schon bei den worten die rede, an welche es zu treten pflegt; in der älteren sprache drückt *-gu* die frage auß, wie jezt nur *är*, so z. b. am pronom *ászgu?* = *är ász?* ich? *galëgu* (f. *galè gu* nach §. 27, 4) = *är gali* kanst du? (1653) u. a. *gi* hebt nur hervor: *kàsgi* welcher, wer? *jisaígi* er; *jeígu* wenn etwa, *jeígi* hervor gehobenes wenn (ursprünglich ist *gi* und *gu* dasselbe, grundform ist *ga*, griech. *γε*, sanskrit *gha*, *ha* und *hi*); *bà*, jezt ungebräuchlich (in *arbà*, *jeíb* auch suffigiert) wird dem worte, welches es hervor heben soll, vor gesetzt, z. b. *bà geraí* wol; *róds*, *beróds* freilich (besonders das erstere ser gebräuchlich), z. b. *jis róds nenoréjo*, *alè taczaú turéjo iszsipazinti* er wolte freilich nicht, aber er muste doch bekennen; *róds*, *táre jis*, *vél* — — *ismégót* — — *galéjom* freilich, sagte er, haben wir wider auß schlafen können; *nóris*, *nórs*, *nó* wenigstens (urspr. part. praes. von *noréti* wollen); mit dem pron. *kàs* und seinen ableitungen häufig verbunden, wodurch sie indefinita werden; *ýpaczei* besonders; *labiáusei* vorzüglich u. a.

Verba und interjectionen (§. 159) werden durch ein vor gesetztes *tikt* (*tik*) hervor gehoben, z. b. *sù puczka tikt mùsza tikt mùsza* (Dünal.) er schießt und schießt mit der flinte.

§. 159. Interjectionen; sie stehen meist außerhalb des zusammenhanges, z. b. *úi*, *eí*, *aí*; *sztai*, *ánt* *sih*; *ák* ach u. s. f. Manche haben, weil sie nur im anrufen gebraucht werden, den vocativ bei sich, z. b. *ticz vaike* still kind! *stúi* (jezt ungebr.) *broliaú* halt bruder! *ák máno broliaú* ach mein bruder! *tè* da, hat den accusativ nach sich: *tè kúdi* da nimm das kind! beziehen sie sich auf das redende subject, so stehen verschidene casus, z. b. *ák ász bėdnas*, *ák manė bėdna*, *ák mán bėdnám* ach ich elender! *bėdà táv* wehe dir! *aí mán* (jezt ungebr.) wehe mir! Besonders häufig sind im litauischen interjectionen, die auß dem verbum entstanden oder sich an dasselbe an zu lenen scheinen, z. b. *tíst* (*tísterėti* zupfen) beim zupfen an haren, kleidern; *czúpt* beim schnellen faßen (*czúpterėti* schnell faßen); *grýbszt* beim greifen (*grýbszterėti*); *tvýkst* beim zuschlagen der türe (*tvýksterėti*)

*pókszt* beim orfeigen geben (*pókszteréti*); *búpt* beim hinfallen (*búpteréti*); *szlúmszt* beim schnellen hineingehen in etwas (*szlúmszteréti*); *skimt* beim klirren des glases (*skimteréti*); *zvánkt* beim schlagen mit dem stocke; *tvínkt* dass.; *býlszt* beim umfallen eines dinges; solche worte mit dem entsprechenden verbum gibt es wol für jede art von schall oder klang, z. b. *szlámszt* von holem tone; vom klappern; *tárkszt* dass. u. s. f.

Gebraucht werden sie gerne mit *tikt* und mit vorliebe one verbum, z. b. *liútas, tik czúpt, tá ženklélj skaíté* (pás.) der lewe, nur ein griff! und er las das briefchen; *ász, tik tíst, vénám í pláukus* (pás.) ich, nur husch, einem in die hare; *óbűls tik bápť ànt zémés* (pás.) der apfel (fiel) bapp auf die erde; *jis tikt sű sykiű plúpt tá vándenű ànt sávo sunaűs, tás tikt strákt isz lóvos paszóko* (pás.) er mit einem male (goß) plumps, das waßer auf seinen son, der, husch, sprang auß dem bette.

*Ticz!* stille! (vgl. *tylėti* schweigen) wird bei der anrede an merere als verbum behandelt und lautet dann *ticzte* oder *ticzit*.



## Nachträge, berichtigungen und druckfeler.

- Seite 10, z. 8 v. o. lis *vóliojimas*.
- „ 14, z. 11 v. o. lis *teeína* (*te* — *eína*).
- „ 15, §. 8, *e* und *a* in praepositionen und partikeln, die mit dem verbum zusammen gesezt sind, werden durch den ton nicht lang (*àtémé* er nam weg, *tèsuka* er drehe u. s. f.), eben so *nè* in unächter zusammensetzung, §. 57, 4., vgl. pg. 133 anm. \*)
- „ 28, §. 13, 2. b. für *duktė* ist, wie die sprachwißenschaft dar tut (Bopp), richtiger *dugtė* zu schreiben.
- „ 31, z. 11, 12 v. o. l. *graudžūms*, *graudžóms*.
- „ 32, z. 6 v. o. Für die endung *-as* findet man in žemait. drucken auch *-ós*, *ó* drückt hier einen laut auß zwischen *u* und *o*, z. b. *antrós* (hochlit. *ántras* zweiter). In denselben drucken findet sich *ĩ* für den laut zwischen *i* und *e*.
- „ 33, z. 16 v. o. Žemaitisch findet sich auch *ei* für hochlitauisch *ė* und in entsprechender weise häufig *ou* für *û* in gedruckten büchern, z. b. *peimou*, hochlitauisch *pėmũ* (hirtenjunge).
- Für *ė* haben žemait. drucke oft *įj*.
- „ 45, z. 1 v. o. l. *vėžti*.
- „ 45, z. 8 v. o. ist „*stū-mũ* (leibeslänge, statur)“ zu streichen und z. 10 neben *stū-menýs* ein zu setzen (*stomũ* ist falsch).
- „ 45, z. 5 v. u. Es kommen allerdings beispiele der steigerung von *a* zu *o* vor labialen vor, z. b. *glėb-ýs* (arm voll), *glób-ti* (umarmen), wurzel *glab*; *láb-as* (gut, adj.), *lób-is* (gut, reichthum).



Seite 54, z. 2 v. o. l. *ei-mì*.

„ 55 anm. Vor hartem *e* komt ein vor geseztes *j* vor in *ap-jèk-ti* (erblinden), vgl. *ák — las* (blind); im zem. scheint diß häufiger vor zu kommen, z. b. *jesti* für hochlitauisch *èsti* (eßen), wurzel *ad*, vgl. §. 22.

„ 58, z. 10 v. o. l. *gríuti, griúuti, grióviau*.

„ 59, z. 6 v. u. *srubà*; Kumutat spricht *sriubà* und so ist das wort auch in chrestom. und glossar geschriben.

„ 70, §. 23, 5. *baus-mě* für *baud-mě* (züchtigung), *baús-ti*, praes. *baudžù* (züchtigen).

„ 72, z. 12 v. o. l. *sù-dreskiu*.

„ 78 füge am ende von §. 27 bei: Für langes *a* finde ich in andern zemaitischen drucken *ou*, z. b. *tou*, hochlit. *tá* (in, eum), *kousk*, hochlit. *kāsk* (beiß, imper.).

„ 79, z. 6 v. o. das gerundium endigt älter auf *-i*, so kömt z. b. *enti* wirklich vor (pg. 253) und das gerund. mit dem reflexiven *si* zeigt diß *i* stets: *léidžanti-s* (§. 109).

„ 84, z. 9 u. 11 v. u. l. *melsdamēs*.

„ 103, z. 12 v. o. l. *žēdas*.

„ 109, z. 2 v. u. l. *baudževa*.

„ 111, z. 4 v. u. l. *žáislās, žáisti*.

„ 121, z. 10 v. u. l. *mėlynas*.

„ 131, z. 11 v. o. l. *motynėlė, mótyna*, eben so z. 14.

„ 137, z. 9 v. o. l. *pakálnė*.

„ 137, §. 57, 5. *karžygys* (held auß *káras* krieg und einem nom. act. von *žėngti*, *√ žag* schreiten, also der im kriege schreitende).

Man beachte auch das compositum *neklázada* m. f. (ungehorsamer, tunichtgut, auß *ne-klausyti* nicht gehorchen und *žódis* wort oder *žádas* ‚veraltet, rede: der, die auf worte nicht hört, mit weiblicher form).

„ 139, 3. setze bei: auch der imperativ hat unveränderlichen ton.

„ 152, z. 6 v. u. l. *tukstinis* (für *tukstintis*).

- Seite 181 am ende setze zu: die zahlreichen feminina auf *-ija*,  
spr. *-ije*, z. b. *lelija* (lilie), *Maskolija* (Rußland) u. s. f.  
betonen nach §. 84, 2. (oder 4.).
- „ 189, absatz 3. l. *ántis* (ente) fem.
- „ 215, z. 5 v. o. füge bei: g. *trijù*.
- „ 216, z. 5 v. o. l. 2. 3. (anstatt 1. 2.).
- „ 236, am ende ist zu zu setzen: *guj-ù*, *guj-au*, *gùì-siu*,  
*gùì-tì* (nach jagen).
- „ 248, z. 19 v. o. ist *brinkstu* u. s. f. zu streichen u. z. 6  
nach „fester werden“ „auf quellen“ bei zu fügen.
- „ 249, z. 11 v. o. füge bei: *džú-stu*, *džúv-au*, *džú-tì*  
(trocken werden); *kliù-stu* neben *kliuv-ù* (praet. *kliuv-au*,  
s. I, 1, a, 6.).
- „ 252, z. 11 v. o. l. *tést*; füge bei: durch vor gesetztes *ne-*,  
*te-*, *be-* wird die betonung dises verbs nirgend verändert  
(z. b. *nesù*, *nesmì*, *nèrà* auß *ne yrà* u. s. f.).
- „ 255, z. 9 v. u. l. *sászlavos*.
- „ 256, z. 13 v. o. l. *výru* (für *vyrù*).
- „ 256, z. 8 v. u. l. *vainikëlio*.
- „ 275, z. 2 v. o. l. *nevèsk*.
- „ 288, z. 4 v. u. l. *iszkádos*.
- „ 291, z. 15 v. o. l. *ùž lánego*.
- „ 313, z. 6 v. u. l. *devýnies*.







**HANDBUCH**  
**DER**  
**LITAUISCHEN SPRACHE**

**VON**  
**AUGUST SCHLEICHER.**

---

**II.**  
**LESEBUCH UND GLOSSAR.**

---

**PRAG, 1857.**  
**J. G. CALVE'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG.**

# LITAUISCHES LESEBUCH UND GLOSSAR

VON

**AUGUST SCHLEICHER.**

---

PRAG, 1857.

J. G. CALVE'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG.

14270  
30 | 7 | 91



## Vorwort.

Das lesebuch heut die erste größere samlung von rätseln und sprichworten und die erste samlung von märchen des litauischen volkes. Hätte ich länger im lande verweilen können, so würde ich namentlich an märchen vil mer zusammen gebracht haben, denn die fülle von märchen und auch von liedern. die man oft bei einer einzigen person (die märchen mer bei männern, aber auch frauen, die dainas meist bei frauen) trifft, ist warhaft erstaunlich. Ich habe mir zwar an verschidenen orten gegen zusicherung eines ser guten honorars von dazu befähigten männern aufzeichnungen von märchen fest und sicher versprechen laßen, aber nur zwei von disen sind iren zusagen nach gekommen; namentlich auß der gegend nördlich vom Memel blib mir leider alles auß. Bis auf wenige außnamen gebe ich hier alles, was ich gesammelt, auch den schmuz, dessen man in der litauischen volksliteratur leider ser vil findet; nur einige rätsel habe ich, als zu abscheulich, weg gelaßen.

Die form ließ ich unverändert so, wie ich sie beim volke fand, oder wie sie meine gewärsmänner mir überlieferten; daher finden sich häufige abweichungen in betonung u. dgl. Selbst germanismen und offenbare verstöße ließ ich stehen, da ich nicht beispiele des reinen guten stils geben, sondern die sprache so dar legen wolte, wie sie jetzt beim volke ist.

Dainas (volkslieder) habe ich weniger im auge gehabt, da Neßelmann eine große samlung derselben herauß gegeben hat (damals war diese samlung in der handschrift schon fast beendet), freilich nicht one die mundart, so weit sie in laut- und formenlere von der schriftsprache ab weicht, zu verändern.

Auch in der Rhesaschen samlung ist die ursprüngliche mundart der lieder, bei denen sie von der schriftsprache mer oder minder ab wich, verwischt; beide samlungen geben also der dialectforschung keine außbeute. Leider kann auch ich an dialectisch gefärbten dainas nur ser wenig selbst gesammeltes bieten.

Die Dowkontische samlung niederlitauischer dainas erhielt ich durch gütige vermittelung der Herren Böhthlingk, Schiefner und Fuss auß der büchersamlung der Kaiserlichen Akademie zu St. Petersburg; mit der Stanewiczschen beschenkte mich Neßelmann. Auß beiden teile ich proben mit.

Die bezeichnung S. bedeutet, daß ich selbst das rätsel, sprichwort, lied oder märchen auf gezeichnet habe, oder es wenigstens genau so, wie es schon gedruckt war,

beim volke vernommen habe; *K.* bedeutet das vom lerer Kumutátis, *M.* das vom lerer Marold auf gezeichnete; *Br.* bezeichnet die sprichworte und rätsel auß dem handschriftlichen wörterbuche des pfarrers Brodowski, verfaßt zwischen 1713 und 1744, im besitze des Königl. Geheimen Archivs zu Königsberg, welches hierher nach Prag auf merere monate mit zu nemen mir mit seltener liberalität gestattet ward, s. Lituanica pg. 8 ff.; *Neß.* ist Neßelmans wörterbuch; *R.* bezeichnet das auß Ruhigs betrachtung der litauischen sprache, Königsbg. 1745 entnommene; *Gl.* die von Hern Superintendenten Glogau auß dem volksmunde gesammelten und mir gütigst mit geteilten sprichworte und sprichwörtlichen redensarten; *Lepner* bezeichnet das wenige, was in dem von pfarrer Lepner 1690 verfaßten und 1744 in Danzig gedrukten, 1848 aber, mit einer vorrede von Jordan, in Tilse neu ab gedrukten merkwürdigen büchlein „Der Preusche Littauer“ u. s. w. u. s. w. an rätseln und sprichworten an geführt ist; *Dowk.* bezeichnet die zemaitischen sprichwörter. die Dowkont in seiner samlung von dainas. Petersburg 1846, als anhang mit teilt; *Rag.* diejenigen, die in der schrift: Parodimas kajp apinius auginti i. t. t. iszgólde i žiamaitiū kalbą J. Ragaunis. Petropilie 1847 (anweisung zum hopfenbau u. s. w. ins zemaitische übersezt von J. Ragaunis. St. Petersburg 1847) ebenfalls als anhang bei gegeben sind; *Kal.* nebst bei gesezter jarzal bezeichnet den wilnaer litauischen von Iwiński verfaßten kalender; hier sind die sprichworte fast alle in gereimte form gebracht, doch beruhen sie offenbar auf volkstümlichen und deshalb glaubte ich eine kleine außwal der mir am wenigsten verändert



scheinenden nicht auß schließen zu dürfen. Die schreibung ist bei allen die meinige. Ich bemerke, daß ich mir und Kumutat unverständliches nicht mit geteilt habe, und dessen fand sich auch bei Br. nicht wenig, teilweise offenbar verderbtes.

Die trennung der sprichwörtlichen redensarten von den eigentlichen sprichworten ist leider nicht immer folgerichtig auß gefallen, namentlich sind vile sprichwörtliche redensarten unter die sprichworte geraten. Geordnet sind die sprichworte alphabetisch nach dem ersten in inen vor kommenden substantiv, bei solchen one substantiv vertrat das verbum dessen stelle. Eben so sind die rätsel nach der auflösung geordnet. Die ordnung der sprichworte ist von Kumutat allein besorgt worden.

Gerne hätte ich das einzige classische werk der Litauer, die jareszeiten von Dūnaleitis (Donalitijs) meinem lesebuche ein verleibt, doch wäre dadurch namentlich das glossar fast zu einem wörterbuche erweitert worden. Rhesa hat diß werk mit deutscher übersetzung im jare 1818 herauß gegeben, ein neuer abdruck ist jedoch bedürfnis, da Rhesas schrift bereits selten geworden ist. Beim lesen dises meisterwerkes bedauert man innig, daß eine solche sprache zu grunde geht, one eine literatur zu besitzen, die an formvolkommenheit mit den werken der Griechen, Römer und Inder hätte wetteifern mögen.

In diser abteilung meines werkes habe ich den onehin fließenden unterschied von *e* und *ę* unbezeichnet gelaßen.

Das glossar verzeichnet möglichst vollständig alle worte des lesebuchs in alphabetischer ordnung; es soll dem an- fänger die lexicalischen mittel zum verständnisse bieten und im so den gebrauch des neßelmanschen wörterbuchs ersparen. Nur die langen vocale sind als solche be- zeichnet, die unbezeichneten *a*, *e*, *u* sind kurz. Die er- sten dainas sind im glossar besonders berücksichtigt und auch dem ersten anfänger verständlich gemacht; almählich blib sich von selbst ergebendes weg. So wurden nur die wirklich erforderlichen verbalformen gesetzt, ferner die ableitungen auf *-iszkas*, *-ingas*, *-ûtas*, *-inis*, die demi- nutiva, die verbalsubstantiva auf *-tojis*, *-imas*, die ab- stracta auf *-ysté*, *-ybé*, *-umas* weg gelaßen. Wenn auß der unter der praeposition und unter dem einfachen ver- bum an gegebenen bedeutung die bedeutung des zusammen gesetzten verbum leicht ersichtlich war, so ist auch dises nicht besonders auf geführt worden; diß trat oft ein bei den praepositionen *at-*, *i-*, *isz-*, *nu-*, *pa-*, *par-*, *per-*, *pri-*, *su-*, Gleiches verfahren ist bei der negation *ne-* und dem reflexiven *si-* ein geschlagen worden; auch sind manche ser leicht erkennbare composita und einige fast ganz unverändert auß dem deutschen entlente worte über- gangen, eben so die schalnachamenden interjectionen. Der unterschied der einmaligen und dauernden verba konte auch nicht immer ganz wider gegeben werden. Auf die vollständigkeit ist viel mühe verwant worden, doch bezweifele ich, daß sie gänzlich erreicht sei. da mich gerade während der abfaßung des glossars durch den tod meines einzigen, blühenden sönchens schweres leid heim suchte. Die streng alphabetische anordnung der einzelnen artikel des glossars

ist großen theils das werk meiner frau, welche bei dieser unerquicklichen arbeit mit hand an legte. Vergleiche mit anderen sprachen wurden, als der anlage dieses ganzen werkes nicht entsprechend, weg gelassen.

Einige nachträge zur grammatik, die sich mir während des druckes des lesebuches ergaben, habe ich am ende dieses bandes mit geteilt.

Sonneberg. im oct 1856.

**Aug. Schleicher.**



## Inhalt.

### Dainos. I. Dainos auß Rhesas und Neßelmans samlungen.

	pag.
Mėnā Saulūžė vėdė.....	3
Mėlā Saulytė, Dėvo dukrėtė .....	3
O vākar, vakarātė.....	4
Auszrinė svōtbā kėlė .....	4
Dainūk sesytė .....	5
Iszbėg, iszbėgo.....	6
O tai dývai, didi dývai būvo.....	7
Laima szaūkė, Laima vėrkė.....	8
Duktė māno, Symonėnė.....	9
Žemynėlė, žėdkelėlė .....	10
Augn moczūtė.....	11
Po kleveliū szaltinātis.....	12
Szėndėn ālų gėrsim.....	13
Jaú ir ātlėkė gūlbiu pulkātis.....	14
Iszėjo tetūzis, iszkúprino .....	16
Žāda žvirblėlis .....	17
Ei siuntė, siuntė manė anytėlė .....	19

### II. Dainos auß Stanewicz samlung.

Tiewucze dwarelie .....	20
Beausztantų auszrely .....	22
Oy matusz, matusz .....	23
Eysiu i gyrele .....	24
Wysy bajoray žyrgus baľnoja .....	25

III. Dainos auß Dowkonts samlung.

	pag.
Oi matusze. matuszele .....	28
Mano tėvo margas dvaras .....	29
Dų balandų klanį gėre .....	29
Oi parein, parein.....	30
Praded gaidei gįjdoti .....	31
Skaid mana szįrdele.....	31

IV. Von mir gesammelte Dainos.

Ko liúdit sesýtės .....	33
Nusipýniau vainikėli.....	33
Músu brolýcei.....	34
Pėr szilėli jójau.....	34
O ká sákė apvynėlis .....	35
Kàs subatėle.....	36
Po rútu darzėli .....	36
Tù auzúlėli .....	36
Músu brolėlis .....	37
Retàm pėvuzėly .....	38
Vaicszczóje mergýtė .....	38
Ankstà rytą kėliau .....	39
Stóvi Maskólei .....	39
Ei tú jėva, jėvuzė, jėvuzė, jėvéle .....	39
Ànt áukszto kálno.....	40
Moczúze màna mėla .....	40
Àsz grėbiau szėnùžį pavėjuzùì .....	41
Pàs tėvėli ágau .....	41
Anapusei Némuna .....	42
Tris kàrts gaidėlei gėdóje .....	42
Apvynėlis virtas .....	43
Àsz keleivėlis.....	43
Nė tánkei jójau .....	44
Ká dukrýte, ká jaunóji.....	44
Ká mamúze padaref.....	45
Nù alaús pilvą skaúst.....	45
Ákys maksztisė .....	45
Vėns sù savim nė geraí.....	46
Ede, bibe, lude.....	46
Àsz vis vįns zelnėrius .....	46
Voi zadù, nóriu.....	47

	pag.
Plaukėle mūn geltūnyji.....	48
Marūzims bėgau.....	49
Ant tiltėli stovėjau.....	50
Szlūzyjau pri sávo póno.....	50
<b>Mįslės.....</b>	<b>55</b>
<b>Prėzodzei.....</b>	<b>73</b>
<b>Keli kálbesei.....</b>	<b>107</b>
Spruch des kvėslýs.....	113
<b>Pásakos.</b>	
Apė kýtriejė mėrga.....	117
Apė raginį žmógų.....	118
Apė sėną szimelį, vilką ir mėszką.....	120
Apė nýksztį.....	121
Apė lápę.....	122
Apė razbáininką.....	122
Apė karáliaus grázię dūkterį.....	123
Apė tinginę mėrgą.....	125
Apė kýtrąjį vaikíną.....	126
Apė karáliaus dūkterį.....	132
Apė zalbárdį.....	134
Kaip vėno butėlninko sunūs labai bagótą póną prigávo.....	136
Apė karálių ir jo tris sūnus.....	137
Apė devýnis brólius.....	144
Apė mėrgą sū vėdzū.....	147
Kás mók geriaús melūt?.....	148
Apė medžóklininką.....	149
Apė vėną gaspadórių.....	149
Apė vėną szlūczų.....	152
Apė paikąjį Áncą.....	155
Apė iszdýkėlį vaikíną.....	158
Apė sėną bóba kýtrėsnę už vėlnię.....	160
Apė razbáininkus ir smákui pažadėtą princėšę.....	163
Apė prákėiktą pili.....	171
Apė žvéjį kùrs í dāngų ėjo.....	179
Apė sztudentą kùrs í péklą ir í dāngų ėjo.....	182
Apė žmógų bė báimės.....	186



	pag.
Apē klastórių .....	189
Apē Kurszūką .....	192
Apē Laumės .....	197
Apē Kákszbajį .....	202
Apē kátiną ir žvirblį .....	205
Apē áksa tūltą .....	205
Apē pavārgusį liūsininką kùrs palaimings pastóje .....	209
Apē kálvį kùrs vélnią prigáva .....	212
Apē butėlninką kùrs dáktaru pastóje .....	219
Apē búrą kùrs labai didis szėlmis būva .....	224
Apē barzýlių .....	230
Apē cimerininką, Perkúną beí vélnią .....	241
Sztuką .....	246
Apē ákmenis .....	247
Grómata muszkitėrio isz Púskepaliu (netolį nū Ragainės) sávo tėvams .....	249
<b>Glossar</b> .....	251
<b>Berichtigungen</b> .....	343
<b>Nachträge zur grammatik</b> .....	345









# D a í n o s.

---

as in 111

# I

Dainos auß Rhesas samlung, bei Neßelmann meist in mer oder minder abweichender form. Es sind hier nur mythologisch wichtige und besonders bemerkenswerte dainos auß gewält; in beiden werken ist leider der ursprüngliche dialect in die litauische schriftsprache um geändert.

Rhesa 27, Neß. 2. Auß Piktupėnen bei Tilsit.

Mėnũ Saulũžė vėdė,	Perkũns dideĩ supýķęs
pĩrmą pavasarėlj.	ji kárdu pėrdalyjo.
Saulũžė ankstĩ kėlės,	Ko Saulũžės atsiskýrei, <sup>1)</sup>
Mėnũzis atsiskýrė.	Auszrinę pamylėjei,
Mėnũ vėns vaiksztinėjo,	Vėns naktý vaiksztinėjei?
Auszrinę pamylėjo.	szirdis pilnà smutnýbės.

Rhesa 78, Neß. 1. Auß Piktupėnen bei Tilsit. Hier nach Rhesa, wie meist die folgenden.

Mėlà Saulýtė, Dėvo dukrýtė,	Ūž júriu, ūž kalnėliu
kũr teĩp ilgai užtrukaĩ,	kavójau siratėlės,
kũr teĩp ilgai gyvenaĩ,	suszildžau pėmenáczus.
nũ mūs atstójusi?	

<sup>1)</sup> jezt würde man sagen *ko nũ saul. ats.*



Mēlā Saulýtē, Dēvo dukrýtē,  
kās rýtais, vakarēleis  
prakūrē tāv ugnēlē,  
tāv klójo patalēlj?

Auszrinē, Vakarinē;  
Auszrinē ūgni prakūrē,  
Vakarinē pátalā klójo.  
Daūg máno giminēlēs,  
daūg máno dovanēliu.

Rh. 81, Neß. 3. Auß Piktupēnen.

O vákar, vakaráty  
prapūlē máno avátē.  
Ei, kās gēlbēs jēszkóti  
máno vēntūrtē avátē?

Iszējaū pās Vakarinē;  
Vakarine atsilēpē:  
Āsz vakarāis saulēlei  
turiū klót patalēlj.

Iszējaū pās Auszrinē;  
Auszrinē atsilēpē:  
Āsz anksti rýt Saulēlei  
turiū prakūrt ugnēlē.

Iszējaū pās Mēnesēlj;  
Mēnesēlis atsilēpē:  
Āsz kārdu pērdalytas,  
smūtnas máno veidēlis.

Iszējaū pās Saulēlē;  
Saulūžē atsilēpē:  
devýnies dēnās jēszkósiu  
o deszìmtā neī nusilēisiu.

Rh. 62. Neß. 4.

Auszrinē svótbā kēlē;  
Perkúns pro vartūs ijójo,  
āuzūlā žāliē pārmusē.

O kūr, mamýtē máno,  
drabužiūs iszmazgósiu,  
kūr kraūjē iszmazgósiu?

Āuzūlo kraūjs varvėdams  
Apszlákstē máno drabužiūs,  
apszlákstē vainikēlj.

Dukrýtē, máno jaunóji,  
Eik pās tā ezerātī  
kūr ték devýnios upātēs.

Saulēs dukrýtē vėrkient  
surinko tris meteliūs  
pavýtusius lapeliūs.

O kūr, mamýtē máno,  
drabužēliūs džovýsiu,  
kūr vēje iszdžovýsiu?

Dukrýtë, tamë daržaty  
kùr áug devýnios rozátës.

O kùr, mamýtë máno,  
Drabùzeis apsilksiu,  
baltùsius isznesziósiu?

Dukrýtë, tó dënélé,  
kàd spj's devýnios saulélës.

Rh. 28, Neß. 47.

Dainũk, sesýtë,  
ko nedainũji,  
ko rýmai ànt rankéliu?  
rankelës uzrýmotas. <sup>1)</sup>

Kùr àsz dainũsiu,  
kùr linksmà búsiu?  
yrà daržë iszkadà,  
daržély iszkadùžë.

Rútos numintos,  
róžës nuskintos,  
lelijos iszlaksztýtos,  
rasùžë nubraukýta.

Àr sziaurýs pútë,  
àr ùpë aptvino,  
àr Perkúnas grióvë, <sup>2)</sup>  
àr žaibaís mùszë?

Në sziaurýs pútë,  
Në ùpë aptvino,  
Perkúns negriádams <sup>2)</sup>  
sù žaibaís nèmuszë.

Barzdũti výrai,  
výrai isz júriu,  
prë krászto léidant, <sup>3)</sup>  
í dáržà kópant

rutàs numýnë,  
rozës nuskýnë,  
lelijës iszláksztë,  
rasùžë nubraukë.

O ir àsz pati  
vos iszsilaiikiaù  
po rútu paszakëlë,  
po jũdu vainikéliu.

<sup>1)</sup> So Rh., Neß., diser accus. ist mir unverständlich.

<sup>2)</sup> Eine handschriftliche variante bei Neßelm., die er die gute hatte mir mit zu teilen, hat o àr Perkúnas gríádams ugnës strëlužës szóvë, und unten o nè Perkúnas atgrióvë ugnës strëlužës neszóvë.

<sup>3)</sup> ich kenne nur léidant, praes. léidũ, nicht léidu, indes mag die form alt sein; man denke an léidmi.

Rhesa 32, Neßelm. 12; hier nach Neßelm., dem handschriftl. mittheilung zu gebote stand. Rhesas lied ist auß der gegend von Memel. Das ein geklammerte felt bei Rhesa.

Iszbëg, iszbëgo  
isz Rùsnès këmo  
dù jáunu žvejtyliù.

Jë léido, léido  
plónus tinkleliùs  
padùmo vidurëly.

[O gáudë, gáudë  
máriu žuvikës  
sávo plonaís tinkléleis.]

O ir sugávo,  
dyvnaí, tinkléleis  
dù júriu verszukëliù.

Eí <sup>1)</sup> draúge, draúge,  
tavórszczau máno,  
kàs tai dývu <sup>2)</sup> žuvëliu?

O ir supýko  
bàngu dėvátis,  
pakilo sziaurvėjátis. <sup>3)</sup>

Eí <sup>1)</sup> draúge, draúge,  
tavórszczau máno,  
mësk áukso inkarëlj. <sup>4)</sup>

Tegùl, tèrita <sup>5)</sup>  
Bangputýs vältj  
ànt áukso inkarëlio.

Eí draúge, draúge,  
tavórszczau máno,  
lipk másto virszunëlj.

Rási matýsi  
kópu kalnëlj,  
àr laibáses puszikës. <sup>6)</sup>

Neí mataú kópu,  
neí kópu kalnú,  
neí laibúju puszikiu.

O às tikt mataú  
sávo mergýtę  
pro puszyną vaikszzójent.

Jĩds vainikëlis,  
gëlsvos kasëlës,  
žálio rászto žursztëlis. <sup>7)</sup>

Kàd įmanýczau  
pusiaú dalýczau  
žálio rászto žursztëlj.

<sup>1)</sup> für *ai*, was Rhesa hat, hörte ich nur *ei*, wie auch Neß. schreibt.

<sup>2)</sup> Neß. *dyvnu*, beide lesarten sind auffallend, der genitiv hängt von *kàs* ab (*dývu* von *žuvëliu*), gewöhnliche construction wäre *kàs tai pèr dývos žuvëlës*.

<sup>3)</sup> Rh. *sziauryš vėjátis*.

<sup>4)</sup> Rh. u. Neß. *inkorëlj* u. so im folg., ich hörte aber nur *inkarës*.

<sup>5)</sup> Neß. falsch *te rito*.

<sup>6)</sup> Rh. *kalnëlio àr laibáses puszikës*, Neßelm. *kalnelio ar laibosës puszikës*.

<sup>7)</sup> Rh. u. Neß. *szursztëlis*.



Vēnā pusēle  
ī skrynūžē dēsiu,  
āntrajē ī vėlūkā. <sup>1)</sup>

Eī draūge, draūge,  
tavórszczau mánó,  
katrūl sūksva <sup>2)</sup> valtūžē?

Ār ānt Pakālnēs,  
ār ānt Varūsnes,  
ār ānt Rūsnes kēmēlio?

Neī ānt Pakālnēs,  
neī ānt Varūsnes,  
tikl ānt Rūsnes kēmēlio.

Rūsnes kēmēlis  
Kaī Klaipėdūžē;  
[Ték upūžē pēr kēma.

Czē jójo raiti, <sup>3)</sup>  
važiūt važiávo, <sup>4)</sup>]  
czē bėgo <sup>5)</sup> sū valtūžėms.

[Czē gėd gaidėlei,  
czē ló szunėlei,  
czē rylŭ malejikės.]

Rūsnes kēmėly  
Aug mánó žėdėlis,  
Tén rimst mánó szirdėlė.

Rhesa 3, Neß. 11, die varianten nach Neßelm., dem handschriftliche mitteilung zu gebote stund. Rhesa hat einen, wie Neßelm. nach weist, hierher nicht gehörigen schluß. Auß der gegend von Insterburg.

O tai dývai, didi dývai būvo, <sup>6)</sup>  
ir ūszálo ézers vasarátė.

Kūr girdysiu bėrajį žirgátį,  
Kūr iszpláusiu <sup>7)</sup> lėpos kibirátį?

<sup>1)</sup> Rh. *vėlukėlį*.

<sup>2)</sup> Rh. *sūksi*, Neß. *sūksim*; im original stund wol *sūkseu*, d. i. memelisch für *sūksiva*; der dual ist erforderlich und diser teil der daina ist mir auch bekant.

<sup>3)</sup> Neß. *joja raite*, letzteres wort ist unverständlich.

<sup>4)</sup> Neß. *važioj važote*, aber die form auf *te* steht stets vor dem verbum finitum. Meine lesart ist einer andern daina entnommen, s. u., wo die stelle ebenfals vor kömt. Das praeteritum ist in beschreibungen an seinem platze (§ 138, 2.), mag aber hier bei den heraußgebern anstoß erregt haben.

<sup>5)</sup> Neß. *bėga*.

<sup>6)</sup> Varianten: *O tai dývai ir stebūklai rados, kád vasaró ézeras ūszálo*; oder *vasaroidui* (?) *ež. ūsz.*

<sup>7)</sup> var. *báltūsiu*; *szürūsiu*.

Laíma<sup>1)</sup> lémè saulùžès dēnātē<sup>2)</sup> Czon girdysiu bėrajī žirgātī,  
ir atszilo ežerē ledātis. czon iszplāusiu lėpos kibirātī.

Rhesa 75, Neß. 8. Hier nach einer handschriftlichen mittheilung, welche Neßelmann die güte hatte mir zur verfügung zu stellen, von der er aber in seiner außgabe keine erwānung tut. Rhesas faßung ist auß Piktupėnen. Was bei Rhesa felt ist ein geklammert.

Laíma<sup>3)</sup> szaúkė, Laíma vėrkė;<sup>4)</sup>  
basī bėgau<sup>5)</sup> pėr kalnėlī  
[jėszkódama brolųžytī.]

Eī mergātė Pakalnėnė,<sup>7)</sup>  
tāvo brólis gūl nuskėndėš  
ānt jurāczu dugnėlio.

Āsz užkópusi kalnėlī  
pamaczaū tris žvejāczus,  
kópininkus ānt jurāczu.

Smiltys<sup>8)</sup> jo veidėlī grāuzie,  
vilnys jo plaukeliūs plāuje.

[Kópininkai, mėli kúmai,]  
ār nemātėt máno brolėlī  
ānt júriu marėliu? <sup>6)</sup>

Kópininkai, mėli kúmai, <sup>9)</sup>  
ār isztráuksit, ār žvejósit <sup>10)</sup>  
máno brolytėlī? <sup>11)</sup>

<sup>1)</sup> Neß. u. Rh. *Laímė*, meines wißens nicht richtig.

<sup>2)</sup> var. *dėvas dāvė gėdrajė dēnātė*, auch *patekėjo szvėsióji saulūtė*, *isztirpino vasarós ledātī*.

<sup>3)</sup> Rh. u. Neß. *Laímė*.

<sup>4)</sup> Rh. *rėkė*, beides richtig.

<sup>5)</sup> Neßelmans handschrift *besibėgau*, eine unstatthafte form; Rh. *basī bėgant*, zweite außg. *basà bėgant*. *besibėgau* ist wol misverständnis des von Neß. in den text auf genommenen *basī bėgau*; *basī*, fem. eines jezt ungebr. *basūs*, so vil als das jezt gebrāuchl. *básas*, f. *basà*. Die formen auf *-us* wechseln vilfach mit denen auf *-as*.

<sup>6)</sup> Rh. *ānt auksztū jurėliu*.

<sup>7)</sup> Rh. *lelijātė*.

<sup>8)</sup> Neßelmans handschrift *smiltas*, mir unbekant.

<sup>9)</sup> Neßs. handschr. *Kop. āk brolyczei*.

<sup>10)</sup> Rh. *ār isztráuksite brolytī*.

<sup>11)</sup> Rh. *isz júriu dugnėlio*.

[Ei mergáté Pakalūēnē,  
kāgi dūsi, kād isztráuksim,  
[kāgi dūsi, kād žvejósim?]

Vēnām dūsiu szilkú jūstā,  
antrām dūsiu āukso žēdā,  
treczām nēturiu kā<sup>1)</sup> dūti.

[Sū sziñ treczūju žvejāczu]  
palī suderēsiu,<sup>2)</sup>  
[sū] jāunu stýrininku.

Stýrininkas budrūs<sup>3)</sup> výras.  
tasaí mok akrútu bēgti,  
bēgt sū vēju, bēgt prēsž vēje.<sup>4)</sup>

Rh. 67, Neß. 6. Hier nach Neßelm., dem reiche handschriftl. mittheilungen zu gebote stunden. Das ein geklammerte felt hei Rh.

Duktē mánó, Symonēnē,<sup>5)</sup>  
kūr gavaí tū vaikā?  
dāmdalidali, dāmdalidali,<sup>6)</sup>  
kūr gavaí tū vaikā?

Māmuž, māmuž, garbužēlē,  
pēr sapnūs parējo;  
dāmdalidali, dāmdalidali,  
pēr sapnūs parējo.

Duktē mánó, Symonēnē,  
í kā jí výstysi?<sup>7)</sup>  
dāmdalidali, dāmdalidali,  
í kā jí výstysi?

Māmuž, māmuž, garbužēlē,  
í marginēs kāmā;  
dāmdalidali, dāmdalidali,  
í marginēs kāmā.

[Duktē mánó, Symonēnē,  
O kās pridabós jí?  
Dāmdalidali, dāmdalidali,  
o kās pridabós jí?

Māmuž, māmuž, garbužēlē,  
Dēvo dukružēlēs —  
dāmdalidali, dāmdalidali —  
jí nesziós ānt rānku.]

<sup>1)</sup> Rhesa ko.

<sup>2)</sup> Rh. *tāmē p. sud. j. st.* auch gut, Neß.s hdschr. *jaunam stýrinink* . . ;  
sū im folgenden habe ich zu gesetzt.

<sup>3)</sup> Rh. *mudrūs*.

<sup>4)</sup> bei Rh. folgt noch: *Kaipgi tū vēngte iszoēngsi sāvo neprēteliūs*. Un-  
gleichzeitige stropfen, wie ich sie in diesem liede an neme, fand ich in  
dainas oft, es wird dann dieselbe zeile zwei mal gesungen und so die kürzere  
strophe der längeren gleich gemacht.

<sup>5)</sup> Var. *Simonikē*, andere *lējēlē*.

<sup>6)</sup> so Rhesa in der notenbeilage, im texte *dam, dam, dali dam*. Var. bei  
Neß. *zu zu opapa*, auch *leila lēija*, auch *lulu laiāla*. Ich selbst habe dieses  
lied nicht singen gehört.

<sup>7)</sup> Rh. *í kā tū jí v*.



Duktė mánó, Symonėnė,  
í ká jí guldýsi? <sup>1)</sup>  
dàmdalidali, dàmđalidali,  
í ká jí guldýsi?

Màmuž, màmuž, garbužėlė,  
í rasėlės dąngtį;  
dàmdalidali, dàmđalidali  
í rasėlės dąngtį.

[Duktė mánó, Symonėnė,  
kamė jí subūsi?  
dàmdalidali, dàmđalidali,  
kamė jí subūsi?

Màmuž, màmuž, garbužėlė,  
Laimùžės subūklė;  
dàmdalidali, dàmđalidali,  
Laimùžės subūklė.]

Duktė mánó, Symonėnė,  
kū jí valgydýsi? <sup>2)</sup>  
dàmdalidali, dàmđalidali,  
kū jí valgydýsi?

Màmuž, màmuž, garbužėlė,  
sù sàulės pyrágais;  
dàmdalidali, dàmđalidali,  
sù sàulės pyrágais.

Duktė mánó, Symonėnė,  
kùr tù jí nulėisi?  
dàmdalidali, dàmđalidali,  
kùr tù jí nulėisi?

Màmuž, màmuž, garbužėlė,  
í bajóru vaíską; <sup>3)</sup>  
dàmdalidali, dàmđalidali,  
í bajóru vaíską.

Duktė mánó, Symonėnė,  
kàs jis tén pèr póns bùs? <sup>4)</sup>  
dàmdalidali, dàmđalidali,  
kàs jis tén pèr póns bùs?

Màmuž, màmuž, garbužėlė,  
jis pastós atmónu; <sup>5)</sup>  
dàmdalidali, dàmđalidali,  
jis pastós atmónu.

Rhesa 84. Neßelm. 7. Hier folgt der Rhesasche text. Auß  
Piktupėnen.

Žemynėlė, žėdkelėlė, <sup>6)</sup>  
kùr sodýsiu róžiu szakėlė?

Ànt áukszto kalnėlio,  
prė júriu, prė marėliu.

<sup>1)</sup> Rh. í ká tù jí g.

<sup>2)</sup> Rh. kū tù jí v.

<sup>3)</sup> var. pàs pátį karáliu, andere pàs pátį krivdítį.

<sup>4)</sup> var. kùm jis tén pastósis?

<sup>5)</sup> var. pastós generólium, auch dīdis vaísko vādas.

<sup>6)</sup> žėdkelėlė, demin. von žėdkelė, wol richtiger als das bei Rhesa stehende  
žėdeklėlė, - S. Lituanica pg. 25 ff.

Žemynėlė, žėdkelėlė,  
kūr rasiu tėvą, moczūtė,  
ąsz prastūmta vargdėnūtė?  
Eik ant ąkszto kalnėlio,  
prė jūriu, prė marėliu.

Isz róziu kelmáczu  
užáugo dīdis medātis,  
szakos ikī debesėliu;  
užkōpsiu ant debesėliu  
pēr tās róziu szakelės.

Ir sutikaū jáuną bernýti  
ant Dėvo žirgýczo.  
Ei bernýti, raitelýti,  
ar neregėjei tėvą, moczūtė?

Mergýtė, máno jaunóji,  
eik į pakálnės szálį,  
lėn tėvėlis, moczūtė  
sesýtei svótbą kėlie.

Nuėjus į pakálnę:  
láb rýt, lábą dēn, tėtuti,  
láb rýt, lábą dēn, moczūtė;  
kám manė mázą prastūmėt  
į svėtimus žmonelės?

Užáugau didė mergátė;  
vėnà radaū lopszytėlį  
kūr džiaugiaūs kudikėlis.<sup>1)</sup>

Neß. 9, nicht bei Rhesa; diß lied stamt villeicht auß dem nördlichen sprachgebiete, wie mir das *daĩlios į lėmenėlį* (schlank im wuchse) f. *lėmenėly* zu beweisen scheint.

Augin moczūtė  
dvi dukterėlì,  
dvi dukterėlì  
ant paminklėlio.

Ji augindama,  
ji lėpindama  
abėm žadėjo  
po tris skrynelės.

O dývyjosi  
kėmo draugėlei  
dėl ko teip daĩlios  
į lėmenėlį.

Mùma moczūtės  
puikūs rubėlis,  
dėl to teip daĩlios  
į lėmenėlį.

O dývyjosi  
kėmo kaimýnai  
dėl ko raudóni  
mùma veidėlei.

Mùma tėvėlio  
baltà dūnėlė,  
dėl to raudóni  
mùma veidėlei.

<sup>1)</sup> Rh. (u. Neß.) *kudikėle*, aber das wort ist nur masc. gen.

O dvyjosi  
këmo mergëlës  
dël ko teip grāzus  
mūma vainikai.

Žemynos žėdaĩ  
žalios rutėlės,  
dël to teip grāzus  
mūma vainikai.

Rhesa 48, Neßelmann 5.

Neßelmann hatte die gũte, mir zwei handschriftliche aufzeichnungen dieses liedes mit zu teilen, ich gebe hier die eine derselben, welche Neßelmann mit B. bezeichnet, nebst den varianten von A. und Rhesa. Rhesas faßung ist auß Piktupėnen.

Po kleveliũ szaltinātis,  
czė dėvo sunėlei  
ateĩt szókti mēnesėnó  
sũ dėvo duktėlėms. <sup>1)</sup>

Ar ateĩs <sup>2)</sup> dėvo sunėlei  
sũ szilkũ tinklėleis;  
ir žvejós <sup>3)</sup> máno žėdátĩ  
isz vandėns gilumós? <sup>4)</sup>

Prė klevėlio szaltináczo  
ėjaũ bũrna praústis;  
mán bepraúsient báltą bũrną  
nuplóviau žėdátĩ.

Ir atjójo jáuns bernýtis <sup>5)</sup>  
ànt bėro žirgáczo,  
o tās bėrāsĩs žirgátĩs  
áuksó padkavátėms. <sup>6)</sup>

---

<sup>1)</sup> Rhesa: *po kleveliũ szaltinātis,*  
*czýstas vandenātis,*  
*kũr ateĩt Săulės dukrýtės*  
*ankstũ bũrną praústis.*

A. hat *po lėpáte sz.*,  
und in der dritten zeile:

*ir ateĩs Săulės dukrýtė.*

<sup>2)</sup> Rh. o atėjo.

<sup>3)</sup> Rh. *ir žvejáo* (*žvejójo* lautet diß praeteritum, so vil ich gehört habe).

<sup>4)</sup> so Rhesa, B. *gilumės*, mir unbekante form.

<sup>5)</sup> A. *raitelýtis*.

<sup>6)</sup> A. *šale* (wol *šaliũ*) *rýmu kamanėlėms*.



Eiksz szénai mergýtë,  
eiksz szénai jaunóji,  
kalbësiva kalbuzátë, <sup>1)</sup>  
dumósiva dumuzátë, <sup>2)</sup>  
kür srovë giliáusie  
kür meiliú <sup>3)</sup> meiliáusie?

Nègaliu bernýti,  
nègaliu jaunásis, <sup>4)</sup>  
báras máno motinélë, <sup>5)</sup>  
báras máno sengalvélë;  
ilgai nepareísiu. <sup>6)</sup>

Tai sakýk mergýtë,  
tai sakýk jaunóji:  
ir átlëkë dvi gulbeli <sup>7)</sup>  
ir sùdrumstë vandenëli, <sup>8)</sup>  
láuikiau nusistójent.

Nè tësà duktélë, <sup>9)</sup>  
Po žaliù kleveliù <sup>10)</sup>  
tù kalbëjei sù bernýczu,  
tù dumójei sù jaunúju  
meilátës žodáczus.

Rh. 11, Neß. 10. in längerer faßung nach mitteilungen auß dem volke. Hier nach Neßelmann.

Szendën álų gërsim,  
rytó iszkeliáusim  
í Vengrúju zémë;

kür upùzës výno,  
áukso obûláczei  
ir girës sodáczei.

O ká mës tén veiksim  
to Vengrúju zémë?

Mëštą mûms <sup>11)</sup> prakûrsim  
isz brangiú akmenáczu,  
isz Saulùzës langáczu.

<sup>1)</sup> Rh. *kalbátë*.

<sup>2)</sup> Rh. *dumátë*.

<sup>3)</sup> *meilu*, d. i. *meiliú*, hat Rh. in der ersten außgabe, A. und B.; in der zweiten außgabe von Rh. steht *mëilë*. Ersteres ist aber eine durchauß bekante wendung in den *dainas*.

<sup>4)</sup> dise zeile felt bei Rhesa,

<sup>5)</sup> Rh. *moczutë*, A. *moczutëlë*.

<sup>6)</sup> alles folgende felt bei Rhesa.

<sup>7)</sup> B. *gulbeliu*, sprachwidrig, A. *antátës*, plur. für dual, wie oft.

<sup>8)</sup> A. B. *sùdrumsze*, unverständlich.

<sup>9)</sup> A. *mergýtë*.

<sup>10)</sup> A. *nè tësà jaunóji*. B. *po žaliám kl.* falsch.

<sup>11)</sup> So Rh. u. Neß. nach seinen mitteilungen, die regel fordert aber *sáv*. Im folgenden läßt Neß. *isz* weg, was einen etwas andern sinn gibt und villeicht alt ist.

O ká més válgýsim  
to Vengrúju zémè?

Mazùs vysztytéliùs,  
keptùs karveliùs  
ànt sáulès kámino.

O ká més tén gérsim  
to Vengrúju zémè?

Pënélio, medéliaus,  
dùbilaji pývą,  
raudóną vynélij.

O kũ més vilkësim <sup>1)</sup>  
to Vengrúju zémè?

Trumpaís župonáiczeis  
áuksó guzikáiczeis.

O kũr més gulësim <sup>1)</sup>  
to Vengrúju zémè?

Szilkú pátalúse,  
Pukú perynosè. <sup>2)</sup>

O kàs mùms paslúzys  
to Vengrúju zémè?

Dëvo dukružëlès  
sù baltóms rankélëms,  
sù méilès žodéleis. <sup>3)</sup>

O kadà <sup>4)</sup> sugrýsim  
isz Vengrúju zémès?

Kàd iszdýgs kũláczei,  
žëls ir akmenáczei,  
ànt júriu medáczei.

Rhesa 37, Neß. 341. Rhesas lied ist auß Walterkëmen bei Gumbinnen. Das ein geklammerte felt bei Rhesa.

Jaú ir àtlékè gũlbiu pulkátis <sup>5)</sup>  
o ir pavaré í kára jóti.

<sup>1)</sup> hier habe ich mir vom Neßelmanschen texte eine abweichung erlaubt und in übereinstimmung mit dem übrigen liede to V. z. auch nach disen fragen gesetzt.

<sup>2)</sup> Neß. *perynúse*; das wort ist aber wol nur fem. *perynà*.

<sup>3)</sup> Neß. *žodelems*, falsch.

<sup>4)</sup> Neß. *kadaí*.

<sup>5)</sup> variante in Neßelmans anm. *o ir atjójo póns oberszleítmons*. Schon öfter sahen wir in varianten altes durch neues ersetzt, hier aber geschieht diß in besonders auffallender weise. In einer andern daina, Rh. 47, Neß. 24, tritt in änlicher weise ein schwarzer rabe auf:

àtlékè jũdas vãrnas,  
àtnesžè báltą ránką

Kitú iszjójo jaunì brolýczei,  
o músu nêrà neigì kám jóti.

Brolýczui jóti, bróliui nejóti,  
eivà tèvéliui žirgą žabóti.

[Eivà sesýtê, brólį lydėti,  
jį lydédamos zódį kalbësim.]

Vênà sesýtê brolýtį rêdê  
o szì antróji varteliùs këlê.

Ei bróli bróli, kadà parjósi  
po músu tėvo raudóna rozè?

[Sesýt sesýtê, jaunóji máno,]  
kàd ji prazydës tai àsz parjósiu.

O ir prazydo nedëlës rýtą;  
nêrà kai nêrà muma broláczo.

Eivà sesýtê brolýczo láukti  
ànt áukszto kalno, pas ũsës tvorą.

Ir nùstovëjom kálne <sup>1)</sup> dúbátę;  
[nêrà kai nêrà muma broláczo.]

Ir nurýmojom <sup>2)</sup> ũsës tvorátę;  
nêrà kai nêrà muma broláczo.

---

ir áuksiną žêdëlį.

Kláusiu tavę pauksztéli,

tù jûdásis varnéli,

kùr gavaí báltą ránką

ir auksélio žêdëlį?

worauf der rabe antwortet:

àsz buvaú didžëm karè u. s. f.

und das mädchen sodann klagt:

ùì ùì, tai máno žêdélis;

negrísz máno bernélis u. s. f.

<sup>1)</sup> Rh., Neß. *kálna*.

<sup>2)</sup> Rh. *pakilnëjom* (? *pakilnójom*), andere haben *pérlipinëjom*.



Parbėg žirgātis, riszczè parbėga, <sup>1)</sup>  
 áukso kilpátès szalè subėje. <sup>2)</sup>

Eivà sesýtè žirgà gáudyti <sup>3)</sup>  
 ir jį sugávus <sup>4)</sup> iszklausinėsim.

Ei žirge žirge, brólio begúne,  
 o kùr tù dėjai muma brolýti?

Juma brolýti múszy nuszóvè  
 o manè paléido í visà svėtà.

Devýnies upès plauktè pérplaukiau  
 o szíè deszimtà nérte pérnėriau. <sup>5)</sup>

Úi úi dėvùzi, dėvùliau máno,  
 kàs mums <sup>6)</sup> padėsi <sup>7)</sup> brólio gedėti?

Saulùžè tārè nusiléisdama:  
 Àsz jùms <sup>8)</sup> padėsiu brólio gedėti.

Devýnis rýtus miglùžè témsiu,  
 o szí deszimtà neí netekėsiu. <sup>9)</sup>

Rh. 18, Neß. 20. Auß Pilupėnen im kreibe Stalupėnen.

Iszėjo tetùzis, iszkúprino, Įstėlğes <sup>10)</sup> bėtupint pavilbino,  
 puczkelę prė szóno, tén dýrino. atláužes žvirblýti nubildino.

<sup>1)</sup> Rh. *parbėgo*.

<sup>2)</sup> Rh. *kabėjo*.

<sup>3)</sup> Rh. *sugáudyti*

<sup>4)</sup> = *sugávusi*, dual fem., Neß. *jám sugávus*, was den falschen sinn gibt: wenn es (das ross) gefangen hat.

<sup>5)</sup> von Neßelmann als in eine andere daina gehörig weg gelaßen; es ist diß aber eine häufige, in verschidenen dainas wider kerende wendung.

<sup>6)</sup> Rh. *mum*, wol gut und alt; andere variante *mán*.

<sup>7)</sup> Neß. *padėtu*.

<sup>8)</sup> Rh. *jum*.

<sup>9)</sup> var. *lytumì lysiu*.

<sup>10)</sup> Rhesa: *įstėl'jes*, er übersezt „dann stelt er das ror“ und faßt das wort demnach offenbar für *įstėlūjes*, von einem *įstėlūti*, į mit dem entlenten *stelūti*

Párvežè brolýcei, pargirgž-  
dino,  
jivlko nū rógiū, iczūncziū.

Nūpeszè dukrýtès, nudùlkino,  
iszkepè mamùžè, iszczirszkino.

Iszkepè žvirblýtj, iszczirszkino,  
İneszè sesýtès, istýryjo.

İneszè žvirblýtj, istýryjo,  
pastátè ànt stálo, paréplino.

Susèdo svetýcei, suróglino,<sup>1)</sup>  
suválgè žvirblýtj, sutrászkino.<sup>2)</sup>

Bevágant žvirblýtj, betrászki-  
nant  
iszmaukè alùko dvi pùsbaczki.

Neß. 13 (Rhesa 19, bruchstücke). Nach Neßelmann hier mit geteilt.

Žáda žvirblélis  
dukrýtè léisti,  
dàm dàm dàli dàm  
dukrýtè léisti.

Isz rugiū grúdo  
iszkepè džūā,  
dàm dàm dàli dàm  
iszkepè džūā.

Isz mēžiū grúdo  
padārè ály,  
dàm dàm dàli dàm  
padārè ály.

O ir sùkvètè  
visùs pauksztýczus,  
dàm dàm dàli dàm  
visùs pauksztýczus.

Tiktaí nèkvètè  
pelédā vēā,  
dàm dàm dàli dàm  
pelédā vēā.

Ateit pelēda  
ir nekvēcemā,  
dàm dàm dàli dàm  
ir nekvēcemā.

stellen, bestellen; *įstelūti* wäre also „einstellen, richten, zielen“ und diese bedeutung gibt im auch Rhesa, leider ohne seinen gewärsmann zu nennen; aber ich habe diesem worte nirgend auf die spur kommen können, auch wäre die elision des *ū* doch unerhört hart. Neßelmann corrigiert *įstelges* und zwar, wie mir scheint, mit gutem grunde. Ein älteres handschriftliches wörterbuch in quart hat nämlich: „*įstelgiū* einen an sehen, an schauen,“ praeteritum ist also *įstelgiau*, inf. *įstelgti*; *įstelges* das part. praet. act. „an geschaut, etwas erblickt habend.“ Diß wort ist jezt völlig unbekant, diser umstand mag die lesart *įstèl'jes* bedingt haben.

<sup>1)</sup> gebräuchlich wäre *susisèdo*, *susiróglino*.

<sup>2)</sup> *sutrászkino* Rh., Neß. Beßer stimt zur jetzigen sprache *sutrúszkino*.

Sėdos pelėda  
ùž stálo gálo,  
dàm dàm dàli dàm  
ùž stálo gálo.

Isztráuk' pelėda  
pyrágo gála,  
dàm dàm dàli dàm  
pyrágo gála.

Ìszvedė žvirblis  
pelėda šókti,  
dàm dàm dàli dàm  
pelėda šókti.

O ir pamýnė  
pelėdos pirsztą,  
dàm dàm dàli dàm  
pelėdos pirsztą.

Iszkirto žvirblis  
pelėdos áki,  
dàm dàm dàli dàm  
pelėdos áki.

Szóko pelėda  
aklà ir raiszà,  
dàm dàm dàli dàm  
aklà ir raiszà.

Pelėda provón,<sup>1)</sup>  
žvirblis í tvóra,  
dàm dàm dàli dàm  
žvirblis í tvóra.

Pelėdos lizdas  
àr nè dvarėlis?  
dàm dàm dàli dàm  
àr nè dvarėlis?

Pelėdos vaikai  
àr nè ponáciei?  
dàm dàm dàli dàm  
àr nè ponáciei?

Pelėdos dúkros  
àr nè panėlės?  
dàm dàm dàli dàm  
àr nè panėlės?

Pelėdos galvà  
àr nè pūdėlis?  
dàm dàm dàli dàm  
àr nè pūdėlis?

Pelėdos ákys  
àr nè spuntėlės?<sup>2)</sup>  
dàm dàm dàli dàm  
àr nè spuntėlės?

Pelėdos snápas  
àr nè puczkėlė?  
dàm dàm dàli dàm  
àr nè puczkėlė?

Pelėdos plunksnos  
àr nè barvėlės?  
dàm dàm dàli dàm  
àr nè barvėlės?

---

<sup>1)</sup> Rh. í *próva*, nach der gewöhnlichen ausdrucksweise, wol correctur.

<sup>2)</sup> var. *spunkeles*, unverständlich.



Pelėdos sparnai  
ar nè kvėtkėlės?  
dām dām dāli dām  
ar nè kvėtkėlės?

Pelėdos kójos  
ar nè grėblėlei?

dām dām dāli dām  
ar nè grėblėlei?

Ir jos ūdegà  
ar nè szlūtražis?  
dām dām dāli dām  
ar nè szlūtražis?

Auß dem vorworte zu Rhesas dainos.

Ei siuntė siuntė manę anytėlė  
žemūžės szėko, vasarūžės snėgo.

O às sz eidamà, graúdžei verkdamà  
sutikaū bernūžį, jáuną kerdūžį.

O kūr tū eisi, mergýtė mánó?  
O ko tū verki, jaunóji mánó?

Ei siuntė siuntė manę anytėlė  
žemūžės szėko, vasarūžės snėgo.

Eikė <sup>1)</sup> mergýtė, eikė <sup>1)</sup> jaunóji  
vis pagirėleis, vis pamarėleis.

Tén tū rasi zálię puszytę;  
imk puszės száką ir máriu pūtos sáują;

Tai tū parnėdzi sávo anytėlei  
žemūžės szėką, vasarūžės snėgą.

Dasselbe in anderer form Stanewicz nro. XXII. s. u.

---

<sup>1)</sup> Rh. *eikis*; *eikė* nach mündlicher mittheilung.

## II.

Auß „Daynas žemaycziu, surynktas yr yszdutas par S. Stane-  
wicze. Wyniuje 1829.“ Die sprache diser dainas ist nicht  
völlig žemaitisch, <sup>1)</sup> da *tj* und *dj* noch der verwandlung in *cz* und  
*dź* unterligen. Die schreibung, welche sich genau ans polnische  
an schließt, habe ich unverändert gelaßen (bis auf das weglaßen  
des *i* nach *cz*, *dź*) und keine accente bei gesetzt, da ich die  
mundart diser lieder nicht durch eigenes hören kenne. Ins hoch-  
litauische übersezt und teilweise auch sonst verändert hat Neßel-  
mann dise dainos in seine samlung auf genommen.

Stan. nro. 11.

Umschreibung ins hochlitauische.

Tiewucze dvarelie,  
naujojo staynelie,  
ten baŋnoja brolelės  
biera žyrgely.

Tėvūczo dvarėlyje  
naujōjo stainėlė, <sup>2)</sup>  
tėn balnōjo brolėlis  
bėrą žirgėlį.

Yszeyn mergely  
ysz rutu darzele:  
o kur josy bernely?  
jymk yr muny drauge.

Iszėfn mergėlė  
isz rūtu daržėlio:  
o kūr jōsi bernėli?  
imk ir manė draugė.

<sup>1)</sup> laut vorwort sind dise dainos gesammelt „ant Upes tarp Wydukles yr  
Erzwytka.“

<sup>2)</sup> loc. f. *naujōjoje stainėlėje*.

Mergity muna,  
jaunojy muna,  
mažas muna žyrgelis,  
timas balnelys.

Bernely muna,  
jaunasis muna,  
jeyb yr mažas žyrgelis,  
timas balnelys

ligius laukelus  
pieszczu pareyseu,  
o par sraune upele  
płaukte parpłaukseu.

O yr parpłaukiev  
auksztanjy kalnely;  
ant to kařna kalnele  
žala lipely.

Stoky mergity  
po žala lipele,  
o asz jaunas bernelys  
po aužulelu.

Szalnely szařa,  
rasely kryta  
wys ant muna rutelu,  
rutu waynykele.

O kad asz jojau  
par žala gyrele  
dreba muna žyrgelis  
kayp drebulely.

Ziuriek mergity,  
žiuriek jaunojy,  
tay tu tayp drebiesy  
kayp muna busy.

Mergytė mąno,  
jaunoji mąno,  
mąžas mąno žirgėlis,  
týmas balnėlis.

Bernėli mąno,  
jaunasis mąno,  
jeib ir mažas žirgėlis,  
týmas balnėlis

lygius laukeliūs  
pėszczu pėreisiva,  
o pėr sraunę upelę  
plauktė pėrplauksiva.

O ir pėrplaukėva  
áuksztaji kalnėli;  
ant to kalno kalnėlio  
žalią lėpėlė.

Stoki mergytė  
po žalią lėpelė,  
o asz jaunas bernėlis  
po aužalėliu.

Szalnėlė szalo,  
rasėlė krito  
vis ant mąno rutėliu,  
rutu vainikėlio.

O kad asz jójau  
pėr žalią girėlę  
drėba mąno žirgėlis  
kaip drebulėlė.

Žiurėk mergytė,  
žiurėk jaunoji,  
tai tu taip drebėsi  
kaip mąno būsi.



Bernity muna,  
jaunasis muna,  
te dreb bieras žyrgelys,  
o asz ne drebiesiu.

Puty wiejelys,  
puty sziaurunelys,  
lynguj žalas ruteles  
yr lelyjeles.

Žiuriek bernity,  
žiuriek jaunasis,  
tay tu tayp lyngusy  
kayp muna busy.

Mergity muna,  
jaunojy muna,  
te lynguji (?) ruteles,  
o asz ne lyngusiu.

#### Stan. 20.

Beausztanty auszrely,  
betekanty saulely;  
kelk seserely, muna wisznely,  
ar dar tu n'yszmigojei?

Pynkyse waynykely,  
diekyse ant galweles,  
tawa sweteley, balty broleley,  
balnoj bierus žyrgelus.

Matuszes lauku wazewom,  
matuszeles laukelu;  
szalymys joja balty brolelei  
sesele ramdidamy.

Anitas lauku wazewom,  
aniteles laukelu;

Bernyti mano,  
jaunasis mano,  
tedreb bieras žirgelis,  
o asz nedrebiesiu.

Pute vėjelis,  
pute sziaurunėlis,  
lingfi žalios rutėlis  
ir lelijėlis.

Žiurėk bernyti,  
žiurėk jaunasis,  
tai tu taip lingfi  
kaip mano būs.

Mergyte mano,  
jaunoji mano,  
telingija rutėlis,  
o asz nelingius.

#### Umschreibung.

Beausztanti auszrelė,  
betėkanti saulėlė;  
kėlk seserėlė, mano vėsznėlė,  
ar dār tū niszmgójei?

Pinkisi vainikėlj,  
dėkisi ant galvėlės,  
tavo sytėlei, baltj brolėlei,  
balnoj bėrus žirgeliūs.

Motuszės laukū vaziávom,  
motuszėlės laukeliù;  
szalimis jójo baltj brolėlei  
sesėlę rāmdydami.

Anytos laukū vaziávom,  
anytlės laukeliù;

szalymys joja wys diewereley  
martele wyrkdidamy.

Pryważewom dwarely,  
aniteles wartelus;  
asz yr pamaczau sawa wargely  
pry anitas wartelu.

Kad yszeytu brolelyś,  
yszsynesztu kardely,  
o kad yzskyrstu muna wargely  
ysz anitas wartelu!

Yr yszeja brolelyś,  
yszsyneszy kardely,  
o yr yzskyrta wartu lentele  
tykt ne muna wargely.

#### Stan. 22.

Oy matusz, matusz,  
matuszy muna,  
tay łabay toly  
muny nudawey.

Tay łabay szaunes  
moszeles radau,  
tay łabay ruszcze  
anita gawau.

Szandis muna  
koju żyngsnelus,  
szandis muna  
ranku darbelus.

Siunty muny  
anitely

szalimis jójo vis dēverēlei  
martēlē vīrkdīdami.

Privāziāvom dvarēlj,  
anytēlēs varteliūs;  
āsz ir pamaczaū sāvo vargēlj  
prē anytos vartēliu.

Kād iszeītu brolēlis,  
iszsīnēsztu kardēlj,  
o kād iszkīrstu māno vargēlj  
isz anytos vartēliu!

Ir iszējo brolēlis,  
iszsīneszē kardēlj,  
o ir iszkīрто vārtu lentēlē  
tikť nē māno vargēlj.

#### Umschreibung.

Oi mótusz, mótusz,  
motùszē māno,  
taí labái toli  
manē nùdavei.

Taí labái szaúnies  
moszelēs radaú,  
taí labái rúsczē \*)  
anyťą gavaú.

Szàndys māno  
kóju žingsnellūs,  
szàndys māno  
ràнку darbeliūs.

Siùntē manē  
anyťēlē

\*) ruszcze ist entweder dialectische abweichung oder druckfehler.

žimuzės szina,  
wasaras sniga.

O kur tu eysy  
musu sesely,  
o kur tu eysy  
tu lietunely?

Tu nusyeiky  
i puszinely,  
i puszinely,  
i pamarely.

Tu pasifaužky  
puszu szakele,  
pasigraibiky  
mariu putele.

Tay tu parneszszy  
žimuzės szina,  
žimuzės szina,  
wasaras sniga.

Oy tu martely,  
tu nuronely,  
kas tau pasaky,  
kas pamokyna?

Szaunus žodeley  
tai mun pasaky,  
ruszczes dineles  
tay pamokyna.

Stan. 23.

Eysiu i gyrele  
pas margos gegeles,<sup>1)</sup>

žēmūzės szēno,  
vasarós snēgo.

O kūr tū eīsi  
mūsu sesėlė,  
o kūr tū eīsi  
tū lētunėlė?

Tū nūsieiki  
i puszynėlį,  
i puszynėlį,  
i pamarėlį.

Tū pasilaužki  
pusziū szakėlė,  
pasigraibyki  
mariu putėlė.

Tai tū parnėszī  
žēmūzės szēnā,  
žēmūzės szēnā,  
vasarós snėgā.

Oī tū martėlė,  
tū nuronėlė,  
kās tāv pasākė,  
kās pamokino?

Szaūnus žodėlei  
tai mán pasākė,  
rúszczos dēnėlės  
tai pamokino.

Umschreibung.

Eīsiu i girėlė  
pās mārğā gegėlė,

<sup>1)</sup> pās mit dem genitiv ist im hochlitauischen unerhört.



pažiczisiu sparnelus  
yr raybanses plunksneles.

Lieksiu pas tetusze,  
pas bałtos matuszes,  
i wiszneliu sodnely,<sup>3)</sup>  
i rutelu daržely.

Tenay asz kukusiū,  
tenay asz lyngusiu,  
beg ne yszgyrs matuszy,  
beg ne yszgyrs bałtojy.

Prawiery łangely,  
yszgyrda bałsely:  
beg ne muna dukrely,  
beg ne muna jaunoji?

Pagal kukawyma,  
pagal lyngawima  
rodos muna dukrely,  
rodos muna jaunoji.

Tayp toly žadieta,  
tayp toly nuduta,  
argy ana pareytu,  
matuszele atrastu?

Geltonas kaseles  
raudonas weydelys:  
ta ir muna dukrely,  
ta ir muna jaunoji.

#### Stan. 24.

Wysy bajoray žyrgus bałnoja,  
žyrgus bałnoja, i Riga jōja.

pažyczysiu <sup>1)</sup> sparneliūs  
ir raibāses plunksnelēs.

Lėksiu pās tētūszj,<sup>2)</sup>  
pās bałta motūszę,  
i vysznėliu sodėli,  
i rutėliu daržėli.

Tenaĩ āsz kukūsiu,  
tenaĩ āsz lingūsiu,  
begnė iszgirs motūszė,  
begnė iszgirs bałtoji.

Pravėrė langėli,  
iszgirdo balsėli:  
begnė māno dukrėlė,  
begnė māno jaunoji?

Pagāl kukāvima,  
pagāl lingāvima  
ródos māno dukrėlė,  
ródos māno jaunoji.

Taip toli žadėta,  
taip toli nudūta,  
argi anā parėitu,  
motuszėlę atrastu?

Geltōnos kasėlės,  
raudōnas veidėlis:  
tā yr māno dukrėlė,  
tā yr māno jaunoji.

#### Umschreibung.

Visi bajorai žyrgus balnōjo,  
žyrgus balnōjo, i Rygā jōjo.

<sup>1)</sup> rein hochlitauisch wäre *pašičyzysiu*.

<sup>2)</sup> im original *tėtūzio*.

<sup>3)</sup> *sodnas*, im hochlitauischen unbekant.

Eykeme sesers i auksza  
swyrna,  
i auksza swyrna broly riedity.

Wina sesely brolely riedy,  
antra sesely kardely szweyty.

O szy treczojy yr jauniausiojy  
lauku lidieja yr graudey werky.

Oy broly, broly, brolely muna,  
ar tu pawisy raytu pulkely?

Wite pawisiu, gynte pagynsiu,  
diewas tykt žyna ar asz su-  
grynžsiu.

Eykeme sesers ant wiszkelele,  
ar ne sułauksme sawa brolele.

Mes yszstowiejom kalne du-  
bele,  
mes nurimojom auksza tworele.

Parbieg žyrgelys, jau par-  
puszkuja,  
auksa kylpeles szalie swiruja.

Žyrge žyrgely, tu judbierely,  
kur tu padiejey musu brolely?

Asz ji palikau Rigos miestelie,  
Rigos miestelie, sweczroj sza-  
lelie.

Užvajawoja Rigos miestely  
yr yszkapoja dydy wayskely.

Eikime sésers i áuksztą  
svirną,  
i áuksztą svirną bróli rėdýti.

Vėnà sesėlė brolėli rėdė,  
antrà sesėlė kardėli szveitė.

O szī treczójī ir jauniáusiojī  
laukū lydėjo ir graudžei vėrkė.

Oī bróli, bróli, brolėli mánó,  
ār tū pavýsi raitú pulkėli?

Výte pavýsiu, gintė pagísiu,  
dėvas tikt žino ār asz su-  
grįsziu.

Eikime sésers ant vėsžkelėlio,  
ār nesuláuksime sávo brolėlio.

Mės isztovėjom kálnė dū-  
bėle,  
mės nurýmojom áuksztą tvorėlę.

Parbėg žirgėlis, jau par-  
puszkūja,<sup>1)</sup>  
áuksa kilpėlės szalyjė svyrūja.

Žirge žirgėli, tū jūdberėli,  
kūr tū padėjėi mūsu brolėli?

Asz jī palikau Rýgos mēstėlyje,  
Rýgos mēstėlyje, sveczroj<sup>2)</sup> sza-  
lėlėje.

Užvajavójo Rýgos mēstėli  
ir iszkapójo didi vaiskėli.

<sup>1)</sup> *parpuksztūti* ist bekant, obiges wort nicht.

<sup>2)</sup> ein adjektiv *sveczas* (fremd?) ist hochlitauisch unbekant.

Dewines mares pľaukte par-      Devýnios marės plauktė pér-  
pľaukiau      plaukiau  
O szę deszymta nerte par-      o szię deszimtą nérte pérnėriau.  
nieriau.

Dewines kuľkas pro szaly      Devýnios kũľkos pro szalį lėkė  
lieky  
O szy deszymta brolely kyrta.      o szį deszimtą brolėlį kirto.

Kur gaľwa kryta, roży yszdiga,      Kũr galvą krito, rózė iszdýgò,  
kur kraujey triszka, zemczugay      kũr kraujėi trýszko, zemczũgai  
blyzga.      blyzgo.



### III.

Auß Dowkonts: Dajnes Žiamajtiu pągať zôdiů Dajniniků  
šzraszytas. Pirmasis Pédelis. Petropilie 1846. Unter berücksich-  
tigung des vom heraußgeber über die außsprache bemerkten  
teilweise unserer schreibweise an gepaßl. <sup>1)</sup> Eine umschreibung  
glaubte ich nicht mer bei setzen zu müßen, schwiriger scheinende  
formen sind in parenthese hochlitauisch erklärt.

#### Dowk. 10.

Oi matusze, matuszele,  
kam tų <sup>2)</sup> muni pauginai,  
ar ant sunkių (§. 77) vargių,  
ar ant graudių (§. 22, 1) aszarelių?

Buvo mesti į upele,  
į gilijį (? wol für gilųjį) ezerelį,  
asz ten butio (§. 107) su žuvelėms, <sup>3)</sup>  
su margosėms (§. 95) lydekelėms.

---

<sup>1)</sup> Der heraußgeber spricht zwar über die nasale geltung der nasalvocale, sezt dise aber ser oft ganz am unrechten orte, worauß man klar siht, daß sie auch bei im die geltung der nichtnasalierten haben.

<sup>2)</sup> ų (beim heraußgeber nach polnischer weise durch ó bezeichnet) drückt den laut zwischen u und o auß, wie į (bei Dowk. i) den zwischen i und e.

<sup>3)</sup> für ė steht im original ie; so auch für ai, ei — aj, ej; i wird anstatt j geschriben u. s. f.

Piktį ponai ir urėdai  
nedoud <sup>1)</sup> manei (§. 98) pailselio;  
leiskes saule, tekėk mėnou,  
douk man szventą vakarelij.

Dowk. 13.

Mano tėvo margas dvaras,  
deimanto langelei,  
žalį sodnai, žalį lapai,  
raudonas ougeles.

Mėlinasis balandeli,  
kame tų lakiojei?  
geltonasis aroseli,  
kame tų plaujojei?

Mėlinasis balandelis  
po žalies gireles,  
geltonasis aroselis  
po juries, mareles.

Mėlinasis balandeli,  
kas tavi nuszausai? (§. 105)  
geltonasis aroseli,  
kas tavi sugausai?

Kas turėσαι aukso strėlba,  
tas manį nuszausai;  
kas turėσαι sīlkų (szilkú) tinklą,  
tas manį sugausai.

Ponas ture (tūri, fūr: tūr) aukso  
strėlba,  
tas manį nuszausai,  
poni ture sīlkų tinklą,  
ta manį sugausai.

24.

Dų balandų klanį (klanė) gėre,  
begerdamų sūdumoje,  
ar but gerį ar negertį  
ar sparnelius paplasnotį.

Gerčiau (§. 108), gerčiau balandeli,  
kaip pagersiau (§. 101, 3) paplasnosiau  
ir nulėksiau į girelę  
ir nutupsiau į puszelę.

<sup>1)</sup> ou entspricht dem hochlit. ū.

Puszijs (puszės) <sup>1)</sup> šaka linkerėje,  
visa gire užterėje.

Dų brolelių kelių joje,  
bejodamų sūdumoje,  
ar but jotį ar nejutį,  
ar žirgelius nubalnotį.  
Jokiau, jokiau brotereli,  
kaip nujosiau, nubalnosiau.

Dvį seselį svirną (wol für svirne) <sup>2)</sup> siuvo,  
besiudamį sūdumoje,  
ar but siutį ar nesiutį,  
ar nesiutus dovinotį (dovanoti).

Siukiau, siukiau seserele,  
kaip pasiūsiau, dovinosiau.  
Į tris kertes <sup>3)</sup> sīlkus siuvo,  
į ketvirtą sava vardą.

Dowk. 45.

Oi parein, parein  
musu sesaite,  
auszrelei ausztant,  
saulelei tekant.

Oi barsiu, barsiu  
sava sesaite  
kas nedėles rytelį  
po szejmynos akelių.

Oi nebark, nebark  
mana brolaiti,  
asz eisiu į darželį  
užstos manį rutelei.

Oi džustai, vystai  
žalį rutelei,  
nu patių paszakelių  
nu mano aszarelių.

---

<sup>1)</sup> In Dowkonts dainas entspricht dem hochlit. *ẽ* fast regelmäßig *ij*.

<sup>2)</sup> das wort ist mir sonst nur als fem. bekant, in disen dainas komt es aber als masc. vor, s. nro. 46.

<sup>3)</sup> im original *kértės*, mir fremd, es wäre hochlit. *kerczės*; *kerczė* (*kerczà*), bedeutet den eckenwinkel des brautpares am tische. Hier scheint das wort „ecke“ überhaupt zu bedeuten.



Kad tų sudžutumi (§. 107),  
kad tų suputumi,  
toks mano pirszlelis,  
kam tų manį iszpįrszai?

Atmainyk dijve  
jaunas dijneles,  
asz daugiaus iszmanysiu,  
pįrszlelio nebklausysiu.

Dowk. 46.

Praded gaidei gįjdoti,  
neleid manęs mįjgoti;  
liauket gaidei gįjdoti,  
leisket manį mįjgoti.

Bernelis manį budino,  
svįrno duris judino;  
praszom tavi palaukti  
svįrno durų nelaužti.

Praszom tavi į svirną,  
sėsk ant margos skryneles,  
imk taurelę į ranką,  
kųrs manį tankei lankai.

Pirmą naktį nakvojau,  
Kųrpeles žadėjau;  
antrą naktį nakvojau,  
sįlku raisztį žadėjau;  
trečią naktį nakvojau  
pats savi žadėjau.

Dowk. 51.

Skaud mana szįrdele  
par visą metą,  
nežino tetuszis  
ne matuszele.

Praszysiu tetuszio  
ir matuszeles,  
kad leistu vyszėti  
ben nedėlele.

Par laukus jojau,  
tikrai dumojau  
kųr josių, kųr busių,  
kųr parnakvosių.

Prijojau kijmą,  
prijojau antrą,  
atradau mergele  
rutų darželie.

Dijv padėk, dijv padėk  
jauna mergele,  
asz noriu pri tavęs  
ben pernaktvoti.

Negaliu priimti  
nepažįstamą,  
neturiu žirgeliui  
žalios lankes.

Įleisiu žirgelį  
į pudymelį,  
įmesiu žįjdelį  
į rudėjeles.

Telystai (§. 105) žįrgelis  
po pudymelį,  
terudė žįjdelis  
po rudėjeles.

Nekalbēk mergele,	Īleisiu žirgelī
nežinai nēka,	i žaliē lankā,
o ryto vakarā	antmausiu <sup>1)</sup> žijdelī
tū busi mana,	ant baltū rankū.

Tejedai žirgelis  
po žaliē lankā,  
teszvitrou (teszvitrūje) žijdelis  
ant baltū rankū.

---

<sup>1)</sup> *ant-* in der zusammensetzung für *at-* ist im hochlitauischen unerhört;  
*atmduti* ist ebenfalls unbekant, muß aber so vil sein als *uimduti*.

#### IV.

Von mir gesammelte und großen teils auch von mir selbst auf gezeichnete dainos. Ich teilte sie früher Neßelmann mit, der viles in die schriftsprache übersezt und sonst verändert in seine samlung auf nam. Hier erscheinen dise dainos so getreu als möglich in der form, wie ich sie beim volke vernam.

Neßelm. 227, Rhesa 50, den anfang habe ich selbst singen gehört, der schluß ist nach den gedrukten vorlagen mit geteilt.

Ko liúdit sesýtės,  
ko nedainūet, <sup>1)</sup>  
ār manės jėszkot  
nerupestingos?

O kūr āsz dainūsiu,  
kūr linksmā būsiu?  
nē ī motýtės  
namūs pareišiu.

Āk kās mán suszildys  
kójes, rankelės,

o kās mán kalbės  
méilės žodeliūs?

Anýta suszildys  
kójes rankelės,  
bernýtis kalbės  
méilės žodeliūs.

Anýtai beszildant  
graúdzei vėrkšiu,  
bernūžiui kàlbant  
szirdį rámdysiu.

Aus Kurschen bei Pilkallen. S.

Nusipýniau vainikėlj  
vėnú nēgelkáczu;

užsidėjau ant galvėlės,  
ėjau vandenáczo.

<sup>1)</sup> nedainūjet, -nūjat.



Ir užkilo vėjužėlis, <sup>1)</sup>  
sziaurinis vėjātis  
ir nupūtė vainikėlj  
į srovės upėlę.

Ir atjėjo trys bernýczei,  
visi trys nevėdę;  
„kursai būsit máno mēlas,  
plaúksit vainikėlio?“

Isz tú trijų atsirádo  
szis vėns, tas jaunasis; <sup>2)</sup>  
kaĩ jis plaúkdams nepriplaúké  
taĩ jis ir nuskėndo.

„Nesakýkit mėlám tėvui  
kád bernýtis skėndo,  
bėnt sakýkit mėlám tėvui  
kád žirgýczus girdant.“

### Auß Bagdonen. S.

Músu brolýczei,  
plaukai kruzūti, <sup>3)</sup>  
pentinėlius nuszveískit.

kėlk, kėlk sesýtė,  
praúskis burnýtę,  
dėki zálię vainikėlj.

Dėk vainikėlj,  
sėgk burtikėlę,  
vaziūk isz tėviszkėlės.

Pamaži jókit,  
baltĩ brolėlei,  
pėr varinĩ tiltėlj.

Kád ir ipùlsva,  
tik neprapùlsva,  
iszkád' sėno tėvėlio.

Sù dėv mamùze,  
trauk szpilmonėli  
isz tėviszkės tėvėlio. <sup>4)</sup>

### Auß Bagdonen. S. (vgl. Rhesa 25, Neßelm. 190).

Pėr szilėlj jójau,  
szilė szėką pióviau,  
jànt jūdo laivėlio  
žirgýtj paszėriau.

Szėkùžis pavýto,  
žirgùžis pailso,

tikraĩ nenujósiu  
pàs sávo mergýtę.

Motynėlė máno,  
sengalvėlė máno,  
nežadėk moczūtė  
nemėlám bernýczui.

<sup>1)</sup> andere singen: ir pakilo sziaurės vėjes.

<sup>2)</sup> andere singen: vėnas tās maziūsies.

<sup>3)</sup> diser nominativ ist mir unklar.

<sup>4)</sup> die letzte silbe der dritten zeile jeder strophe ist kaum zu hören.

Jeí tò pažaděsi  
nemělám bernýczui,  
tánkei atlankýsiu,  
graúdzei pavirkdýsiu.

Jeí tò pažaděsi  
norimám bernýczui,  
retaí atlankýsiu,  
džaúgsmą táv darýsiu.

AuB Kurschen. S. NeBelm. 403.

O ká sákè apvynělis  
isz zemùžès lįsdams?  
ěra ritamda fáladroti kůmferta,  
„Kád tò maně neprismeįgsi  
asz zemùžè rěsiu.“  
ěra rit. fál. kůmf.

O ká sákè apvynělis  
ánt kartélès búdamas?  
ě. r. f. k.  
„Kád tò maně nenuskįsi  
taí asz nudulkěsiu.“  
ě. r. f. k.

O ká sákè apvynělis  
ánt aúkszto búdamas?  
ě. r. f. k.  
„Kád tò maně niszmaiszýsi  
taí asz supelěsiu.“  
ě. r. f. k.

O ká sákè apvynělis  
katilè virdamas?  
ě. r. f. k.  
Kád tò maně nuždangstýsi  
taí asz iszgarűsiu.  
ě. r. f. k.

O ká sákè apvynělis  
baczkùžè búdamas?  
ě. r. f. k.  
„Kád tò maně nužspuntűsi  
asz nè szmoksznűs búsiu.“  
ě. r. f. k.

O ká sákè apvynělis  
stiklűzy búdamas?  
ě. r. f. k.  
Kád tò maně nevaliűsi  
asz tavě vűliosiu.  
ě. r. f. k.

AuB Kurschen. S. (Vgl. NeB. 233.)

Kàs subatėlę  
szlaviaų mocųtės kėma,  
kàs nedėlėlę,  
baltų svetėliu laukiau.

O ir atjójo  
penkì, szeszi nevėdę;  
jė mėldė, prászė  
- nū mocųtės dukrýtę.

Lėiste rűds lėisczau,  
žadėte pažadėczau,  
tik jús niszvėszit  
máno duktėrs kraitėlj.

„Kád mės niszvėszim  
távo duktėrs kraitėlj,  
mės užkinkýsim  
szeszis szirműs žirgeliűs;

Ir uždėdįsim  
žalių szilkų strangelių,  
tai mės iszvėsim  
távō dukters kraitėlj. “

Nenuvaziávo  
nū moczūtės dvarėlio,  
ir apsistójo  
szeszi szirmi žirgėlei.

Auß Kurschen. S.

Po rútu daržėlj  
vaikszczóje mergytė,  
sù žuvių szukėlėms  
galvūžę szukávo.

Rútu vainikėlj  
rankūžė neszióje,  
sávo jáuną bernūžj  
kàs dēn minavóje.

Auß Kurschen von einer frau auß der Niderung. S.

Tù aužūlēli,  
tù szimtszakėli,  
tù nè ilgai žaliūsi.

Jùk àsž dár turiù  
dù raitelėliù,  
žáda tavę nukirsti.

Jo jei nukirsi  
manę žėmėlė,  
vasarūžė žaliūsiu.

Jo ká darýsit  
jisz máno szakú,  
jisz máno lėmenėlio?

Nenulýdikit  
margú skrynju rasztėlj,  
nenudrukúsit  
bė Tilžės drukorėlio.

Nenuláužikit  
margú skrynju kojelės,  
nepadarýsit  
bė Įsrùts diszėrėlio.

Rutàs iszkíczaù,  
lelijės iszlėnkczaù,  
kàd tik sávo bernūžj  
kàs dēn pamatýczaù.

O neýr grazesniù  
neí yr patogesniù  
kaíp tik máno bernūžis  
báltas ir raudónas.

Jisz távo szakú  
rėsva vazėlj  
sù jūdbėriu žirgýczu;

Jisz lėmenėlio  
jūđą laivėlj  
vandenūžy vandrūti.

Jo mės jiszlėidom  
mūsu sesýtę  
jūž júriu, jūž maráczu.

Sesýtė mūsų,  
jaunóji mūsų,  
kadà mūs aplankýsi?



Brolýczei máno,  
jaunėji máno,  
asz jùs neaplankýsiu.

Užtvýs upėlės,  
iszsíspłės lapėlei,  
užžėls žaliė vejėlė.

Sesýtė mūsu,  
jaunóji mūsų  
mės tavę japlankýsim.

Mės pėrsitėsim  
žalię szilkėlj  
pėr jùres, pėr marėtes.

Tai būs mums irklas,  
tai būs mums ginklas,  
tai būs mums pervazėlis.

### AuB Bagdonen. S.

Mūsu brolėlis,  
didis ponátis,  
pastójo žalnerėlis,  
žalnėrius dragunėlis.

Ant žirgo sėdau,  
ji kilpą spýriau,  
pasidirgė plintėlė,  
nuszóviau balandėlę.

Jeí brólyt, brólyt,  
brolýti mūsų!  
kám szóvei balandėlę,  
naminijj pauksztėlj?

Jar neturėjei  
girės bėgúna,  
girùžės bėgunėlj,  
vandeninj narunėlj?

Jeí brólyt, brólyt,  
brolýti mūsų!  
kùr tù szienakt nakvósi,  
nakvynùžę laikýsi?

Jar ant žirgėlio  
týma <sup>1)</sup> balnėlio,  
jar sziem jùdàm laivėly  
pàs jáunaję mergėlę?

Neí jànt žirgėlio  
týma <sup>1)</sup> balnėlio,  
tik sziem jùdàm laivėly  
pàs jáunaję mergėlę.

Jo tai mą ramù,  
jo tai mą smagù,  
jùdàm laivė gulėti,  
sù mergýte kalbėti.

---

<sup>1)</sup> sic! nicht *týmo*, wie man erwarten sollte.

Auß Kurschen. S.

|: Retàm pëvüzëly <sup>1)</sup>  
dobilaí jága <sup>2)</sup> :|  
|: penkeis, szeszëis lapuzëleis,  
sù devyneis žëdëleis.

|: Retàm këmüzëly  
mergýtë jága :|  
|: bè tëvo, bè motynëlës  
bë bróliu, bë sesëliu. :|

Jánas broluzëlis  
žirgùzi balnó;  
jaunà sesytëlë  
rutelës ravë.  
|: „Broluzëli, kùr tù jósi,  
brolùzi, àr sugríszi?“ :|

|: „„Gríszte àsz negrísziu  
nei nelankýsiu, :|  
|: pargrísz máno žirgužëlis,  
žirgëlis jùdberëlis.““ :|

Parbëg žirgužëlis  
gàrsei žvëngdamas;

iszeit mergužëlë,  
graúdzei verkdamà.  
|: „Žirgùzi jùdberëli  
kùr dëjei valdovëlj?“ :|

|: „„Távo broluzëlis,  
máno valdóvas :|  
|: gùl krygùzy nukirstas  
po kojùziu mýnias.““ :|

Vësczau žirgužëlj  
i pudymùzi;  
mësczau pentinëliùs  
i rudynùzi;  
|: pakabýczau karduzëlj  
prë geltónos sënëlës. :|

Žvëngie žirgužëlis  
po pudymùzi;  
rudý pentinëlei  
po rudynùzi;  
|: szvytrà szvësùs karduzëlis  
prë geltónos sënëlës. :|

Auß Kakschen bei Ragnit, K. Neß. 143.

Vaiksyczóje mergýte  
po rutëliu dàrzą,  
ji neszióje rànkò  
rútu vainikëlj.

„Rutàs iszskýczau  
lelijës iszlënkczau,

bile sava bernužëlj  
kàs dën pamatýczau.“

Antaí atëina  
bernužis per laúka,  
atsinesza rànkò  
ákxa pentinëliùs.

<sup>1)</sup> Das masculinum fällt auf, doch wird nur so gesungen.

<sup>2)</sup> áuga.

Nei nóriu sziókie  
o nei bagóta;  
bile mana bernužėlis  
bile artojęlis.

Kuris gražiásies  
o ir mandagiásies,  
o tikt mana bernužėlis  
būs ir bagoczásies.

Eben daher. K.

Ankstī rýta kėliau,  
pėr kėmėlį ėjaũ,  
iszgirdaũ girdėjau  
sakalėliu bėlsą.

Nė sakalũ bėlsas,  
bėt mana tėvėlie;  
rũpinasi tėtužėlis:  
mázas mana sunužėlis.

Į krygũze jóje;  
Ūnguros mėstėly  
akmenũ brukėlei,  
czė stovėje zelnėrei.

Púčkas pasistatė,  
kardaís pasirėmė  
sũ szilkũ skeptėlėms  
aszarėlės szlũste.

Eben daher. K.

Stóvi Maskólei  
žaliójo lėnko,  
o jaũ rytó  
mės búsım Lėnku rėnko.

Kraujeís ir zėme  
žydėt pradėje,

ir visi karėlei  
žiurėt iszėje.

Dėkui tėvėliui  
ũž bėltą dũną  
ir sėnai moczũtei  
ũž nesziójimą.

Eben daher. K. NeBelm. 389.

Ei tũ jėva, jėvũze, jėvũze, jėvéle!  
Ko dėl tũ nežýdĩ zėmũzė, zėmėlė?

Szalnà szála zėduziũs, zėduziũs, zėdeliũs  
Vėjũzis láuze žaliėsies szakelės.

Ei tũ bróli, brolũzi, brolũzi brolėli!  
ko dėl tũ nejóji jáunas į krygėlę?

„Ei tũ sėsuž, sesũze, sesũze, sesėle!  
dár tũ nezinaĩ kàs krýge krygéle.



Tén sustóje pulkùzei, pulkùzei, pulkélei,  
kaíp po dangùm jûdi debesélei.

Tén szvýtávo kardùzei, kardùzei kardélei,  
kaíp po dangùm szvësioses zvaigzdeles.

Tén lakióje kulkùzes, kulkùzes, kulkéles,  
kaíp po tëve sodùzì bitùzes, bitéles.

Eben daher. K.

Ant áukszto kálno  
zálias rútu dàrzas  
o czè vaikszczóje  
padabni ponéle:  
paskík zálie rutelé.

„Neí àsz skísiu rútu,  
neí àsz dùsiu kvètku,  
o tikt àsz búsiu  
padabni ponéle  
szio Saróno karáliaus.

Dár àsz turiù szeszìs žirgus,  
visùs plènù padkavótus;  
meldžù bernélj:

pakinkýk žirgeliùs,  
àsz vaziùsiu í mèstélj.“

Vèni vartai zálio vário,  
antri misingáczo,  
o szè tretèjè  
isz bálto sidábros  
kùr martátè jvaziávo.

Tai dave gèrti  
isz áukso klinýczos,<sup>1)</sup>  
isz karáliaus pijonýczos,  
sumùszdino bubnùs  
suskàmbino varpùs,  
kùr martátè jvaziávo.

Auß Ragnit (von Ürtè Margematènè). S.

Moczùze mana mèla  
auginaí manè vèna;  
nemèlám pažadèjei.

Pažadèjei bernéliui,  
bernýczui klastoréliui,

kùr neí vèna žodélj  
sù manim nekalbèje.

Bútai vély<sup>2)</sup> imétusi  
í júres í marelès;  
júriu máriu zuvéles  
tai yr mana prètelèlei.

<sup>1)</sup> auch *klanýczos*.

<sup>2)</sup> häufige abkürzung von *vélyjūs, vélyjas* u. s. f.

Eben daher (von derselben). S.

Àsz grëbiau szënùžj pavëjuzùì,  
sutikaù bernùžj ànt kelùžie.

„Mergýte mana jaunóji  
ko užsipùlei ànt manës bernùžie?”

Jùk tù turëjei tëva, moczùžë,  
táv nereikëje jána bernùžie.“

Auß Kakschen. K.

Pàs-tëvéli ágau,  
valùžë turëjau,  
iszsizsëriau sáv žirgëlj  
grynóms avizëlëms.

Szërte iszsizsëriau,  
szropùt neszropavaù,  
siùsczau sava merguzëlë  
žirgùžj szropùti.

Për aslëlë èjau,  
visi graudžei vërke,  
nëks teip graudžei tik nèverke  
kaip mana mergële.

Ànt žirgëlie sèdau,  
seserëles vërke,  
nëks teip graudžei tik nèverke  
kaip mana mergýte.

Í krygëlë jóau,  
visi palydëje,  
nëks teip toli nelydëje  
kaip jaunà mergële.

Nelydëk mergýte,  
àsz táv nè brolëlis,

grískz mergýte atgalió,  
àsz jáns í krygële.

Palydëk mergýte  
ik žaliós gireles,  
tën prakukùs geguzëlë,  
bùs ramù szirdëlei.

Kàd àsz imanýczau,  
pàts savë skandýczau,  
nekaip sava merguzëlë  
atgalió gražiczau.

Nusieik mergýte  
í rùtu daržëlj,  
nusipikë vainikëlj  
nù žaliú rutéliu.

Píte nusipisju  
alë nedevësiu,  
àsz gedësiu bernuzëlë  
nórs trejùs meteliùs.

Negedëk mergýte,  
àsz táv nè brolëlis,  
tën gedës jùk gendrolëlei  
ir jaunì burszëlei.

Eben daher. K.

Anapusei Némuna  
trýs klevélei zaliáva,  
o tús klevéliūs,  
tūsè zaliūsè,  
|:trys gegùtes uldáva.:|

Nei tai bùva gegùtes,  
nei tai bùva ráboses,  
o tik tai bùva  
trýs jánas dukréles,  
dèl vèna bernýcze  
labai susiginczyje.

Vèna sáke: tai màna,  
antrà sáke: kai dèvs dūs,  
o szí treczóji,

jauniú jaunesnióji,  
|:labai nusismútnyje.:|

Nusieiczau í mēstą,  
parsivėsczau szpėlmoną:  
trák szpėlmonėli  
ánt gėlsva smuikėlie;  
o tū, mana mergýte,  
turi linksma búi.

Kád ir teip apmaudinga,  
tik nè pèr daug raudulinga;  
szók mergýte szvánkei,  
mėsk kojates tánkei,  
tenai žiūri trys bernýczei  
dár visi nevėdę.

Eben daher. K.

Tris kàrts gaidėlei gėdóje,  
tris kàrts moczùze būdina:  
Ei kėlkit, kėlkit, sunýczei màna,  
reiks jūms í krýgę jótí.

Uzdėgk moczùze liktuzės,  
mės nusipraúsím burnùze,  
atsisvėkįsim tėvą, moczùze  
irgì visą giminėlę.

O kám tū vózei skrynuzės  
o kám tū rėzei drobuzės?  
Nei tū siúsi mą marszkinėlius,

neí àsz devėsiu tajs marszki-  
nėleis.

Krygùze tarp brolėliu  
dūs mums karálius mandėrą,  
í antrą ránką givėrą,  
búsím rėdyti ir iszinokíti,

Preisai stovėkit, tik nedre-  
bėkit,

Francúzus tik pėrgalėkit;  
tai mūsu zėmei ant garbės  
ir mūs karáliui ant szlovės.<sup>1)</sup>

<sup>1)</sup> Auß dem schluße ergibt sich klar, wann diese daina entstanden.



Eben daher. K.

Apvynēlis vīrtas  
būs draugē ipiltas;  
mēlēle vaiksčczóje,  
ápvyņi kilnóje;  
róds jūk mázas saikas;  
mā galvēle kraīpas.

Eben daher. K.

Àsz keleivēlis  
keliū kelievaū,  
sū lazuzē vandravaū;  
o ir priējaū  
ir privandravaū  
|:tris mārgas karczamēlēs.:|

Tos karczamēlēs,  
o tos margósios  
gér manā trīs brolēlei;  
vēnas pragēre  
bēra žirgēli  
tamsūzei nesutēmus,  
saulūzei nesilēidus.

Àntras pragēre  
týma balnēli  
gaidūziems nepragýdus.  
Tréczes pragēre  
jána mergēle  
auszrūzei neiszaúszus,  
saulūzei netekējus.

Kursai pragēre  
bēra žirgēli,

dū, trīs žvingau strajēlē;  
kursai pragēre  
týma balnēli,  
|:dū, trīs kýba gembēlē.:|

Kursai pragēre  
jána mergēle,  
dvi, trīs ága kēmēly;  
o jei negásiu  
tos nórimoses,  
|:paláksiu áganczoses.:|

O jei negásiu  
tos áganczoses,  
vēsiu žvejū mergēle;  
žvejū mergēle,  
pajūdakēle,  
|:nemók trijų darbēliu.:|

Nei móka ásti,  
nei plonai vèrpti,  
nei stakluzēs taisýti,  
o tik temóka  
laivē sēdēti,  
|:laiva sznureliūs trákti.:|

Eben daher. K.

Ne tánkei jójau  
tù vèszkeléliù,  
pro mergùzes szaléle,  
pro rutéliu darzéli.

Baís greítai jójau,  
nepadabójau  
ká veik' mana mergéle,  
ká veik' mana jaunóji.

Kád búcz památēs  
búczau pasákēs:  
pasiúk má marszkinélius  
iszraszýk rankovelēs.

Kád àsž zinóczau  
svetimú slúti,

Auß der Ragniter gegend. Verändert bei Neßelm. 132.

Ká dukrýte, ká jaunóji  
padaréi?

Kám taí pigei vainikéli  
pàrdavéi?

Kür moczùze vaiksčzódama  
tù matei,

ko dèl manè (?) nei žodéli  
nesakei?

svetimúju mergéliu,  
tè ploni marszkinéli,  
tùs siuvinélius  
àsž iszardýczau,  
ugnúžē sudégiczau,  
kojélēnis sumýnioczau.

Tùs pelenélius  
àsž susisémeczau,  
isznèszczau í laukéli,  
palészczau í vėjéli.

Púsk vėjéli,  
púsk sziauronéli,  
púsk nū mana mērgēles  
daug nevėrnū žodéliu.

Àsz pò dāržā, daržuzėli  
vaiksčzójau,  
àsž sodinaū nēgelkėlēs  
dvýlika. <sup>1)</sup>

Vėnā szākā nēgelkėliu  
geltónu,  
āntrā szākā nēgelkėliu  
raudónu.

Nusinėsčczau í Ragaínę  
výskupui.

Àsz výskupui nēgelkėliu  
dvýlika,  
mā výskupas bernuzėli  
mýlimā.

<sup>1)</sup> vielleicht ist hier zu lesen *nēgelkėliu dvilinkai*; indes wird oft ein verdrehter text gesungen und auf den sinn nicht mer geachtet.

Auß der Ragniter gegend.

Kā mamūze padareī,  
kā senóji padareī,  
pazādējei tām bernéliui,  
kūr neī kārtā nemaczaū.

Jis pragēre žirgūži  
ir nū žirgo balnūži;  
jis pragērs ir manē jānā  
ir nū rānku zēdūži.

Cit dukrýte, nebijók,  
nū to szēlmie tū atstók,  
tū atstóki nū to szēlmie,  
nū to szēlmie girtūklie.

Jaū dabār, mamuzýte,  
atsitrákti nēgaliu;  
bāltas rānkas sudūtas,  
áksa žēdaī sukeisti.

Dvi náktelēš gulējau,  
méles žodzūs kalbējau,  
jaū veidēlei eīn baltý <sup>1)</sup>  
ir žursztēlis eīn trumpý.

Jaū papēlei eīn kētý  
ir pilvélis eīn didý,  
jaū dabār, mana mamuzýte,  
atsitrákti nēgaliu.

Spruch, bekant z. b. um Ragnit, Pilkallen.

Auß Lazdenen.

Nū alaús  
pilvā skaúst,  
nū medaús  
dār labiaús,  
nū brangvyno būs geriaús.

Auß Kakschen.

Nū alaús  
pilvā skaúst,  
nū brangvyno pasigāus.

Spruch auß Melkemen.

Ákys maksztisē,  
dāntys delmonē,  
kójos rānkose — <sup>2)</sup>  
tadā, māns Dēvē,  
neprastók manē.

<sup>1)</sup> für baltýn u. s. f.

<sup>2)</sup> d. h. brille, meßer und stock brauchend, im hohen alter.



Spruch auß Feilenhof (ward mir in hochlit. sprache mit geteilt).

Sz nekėti.

Vëns sù savim nè geraí;  
dù, dvejëts, szirdingai;  
trys apdumó protingai;  
keturi rods iszmintingai;  
devyni, daug zodėliu;  
dvideszimti bè próto.

Gérti.

Vëns sù savim nè geraí;  
dù véikei užmigo;  
trys szirdingai, prėteliszkaí;  
keturi: „dár stūpa;“  
devyni visi brólei;  
dvideszimti girtūklei.

Auß Feilenhof.

Ede, bibe, lude, pó smėrczo búsi nùluptas.

Von einem manne auß Wieschen, der in Kaukenen wont.<sup>1)</sup>  
S. NeBelmann 409 stark verändert.

Àsz vis vîns zelnėrius;  
àsz palikaú tėtuzýti  
kaíp daržaíti ázola.  
Žýd daržaíti ázolas —  
vėrk' ir manės tėtuzýtis  
sava graudzũms ászarums.

„Àr pargrîszî sunýti?  
Àr pargrîszî jaunàsis?“  
Nebegrîszîu tėtuzi,  
nebegrîszîu senàsis;  
pargrîsz mana bėrzirgėlis,  
parnėsz mana szakova.

Í szakovas vîduri,  
í szvėsũses vîduri  
stovės mana varduzėlis  
mana kraujeís szlakstýtas.

Àsz vis vîns zelnėrius;  
àsz palikaú mamuzýte  
kaíp daržaíti ūbelj.  
Žýd daržaíti ūbelis —  
vėrk' ir manės mamuzýte  
sava graudzũms ászarums.

„Àr pargrîszî sunýti?  
Àr pargrîszî jaunàsis?“  
Nebegrîszîu mamùze,  
nebegrîszîu senŭji;  
pargrîsz mana bėrzirgėlis  
parnėsz mana mandùre.

Í mandùres vîduri,  
í jodũses vîduri  
stovės mana varduzėlis  
mana kraujeís szlakstýtas.

<sup>1)</sup> Auß lautendes i, j, é, e sind fast nicht zu unterscheiden, man spreche beide wie ein dunkles i.

Àsz vis vins zelnērius;  
àsz palikaū brūlužyti  
kaip daržaiti bljūnā.  
Žyd daržaiti bijūnas —  
vėrk' ir manės brolužytis  
sava graudzūms ászarums.

„Ar pargrįsi brūlyti?  
Ar pargrįsi jaunāsis?  
Nebegrįsiu brūlūzi,  
nebegrįsiu jaunāsis,  
pargrįsz mana bėrziргėlis  
parnėsz mana kardėlj.

Í kardėlie viduri,  
í szvėsiūje viduri  
stovės mana vardužėlis  
mana kraujeis szlakstýtas.

Von demselben. S.

Voí žadū nōriu,  
zelnerūkas būti;  
zelnerūka pūikus vārdas;  
szvėsus kardėlis  
pri mana szalūžės  
teszvitruje pėr amžėlj.

Stūv žirgėlis  
kėmė pabalnūtas,  
reiks mán jaunām szalin jūti;  
stūvi mergaitė  
pri mana szalūžės  
stovėdama graūdei vėrkie.

Àsz vis vins zelnērius;  
àsz palikaū sesužytę  
kaip daržaiti nēgelkė.  
Žyd daržaiti nēgelkė —  
vėrk' ir manės sesužytė  
sava graudzūms ászarums.

„Ar pargrįsi brūlyti?  
Ar pargrįsi jaunāsis?“  
Nebegrįsiu sesytė,  
nebegrįsiu jaunūji,  
pargrįsz mana bėrziргėlis  
parnėsz mana žėdėlj.

Í žėdėlie viduri,  
í szvėsiūje viduri  
stovės mana vardužėlis  
mana kraujeis szlakstýtas.

Voí, tiez nevėrki  
mana mergužytė,  
jūk àsz patsai vėl sugrįsiu;  
o jei àsz, jei àsz  
patsai nesugrįsiu,  
sugrįsz mana bėrziргėlis,  
parnėsz mana mandurėlę.

Skālbs mergaitė  
mana mandurėlj  
sava graudzūms aszarėlums.  
Džūvįs mamūžė  
mana mandurėlę  
sava sunkeis sądusėleis.

Vom Kurischen Haff. S.

Aufzeichnung. <sup>1)</sup>

Plaukēle mun geltānyji, <sup>2)</sup>  
vējūzi plāszkāmyji;  
szirdūzi mun mislingāji:  
katrūm <sup>3)</sup> sūksiau valtūzi.

Ār mūdu sūksiau  
Rūsni, Vārūsni  
ār ānt Minis kēmēli?

Minis kēmēlis  
kaip Karaliaūczus;  
czē aūg muna mergēli,  
tēk upūzi pēr kēma.

Vēszkelūkas pro szāli;  
czē jōje raiti, vaziōt vaziāva;  
czē bēga sū valtūzims  
vis jaunī sziporūkai.

Ei! ibēg, ibēg  
geltāns laivēlis  
isz māriu vidurēli;

Teip grāmzdei aplādōtas  
sū piperēleis, sū givuročleis,  
sū žalēseis meirānais.

Schriftsprache.

Plaukélei máno geltonēji,  
vējūzio plāszkomēji;  
szirdūzē máno mislingoji:  
katrūl sūksiva valtūzē.

Ār mūdu sūksiva  
Rūsne, Vorūsne (?)  
ār ānt Minēs kēmēlio?

Minēs kēmēlis  
kaip Karaliāuczus;  
czē aūg máno mergelé,  
tēk upūzē pēr kēma.

Vēszkelūkas pro szāli;  
czē jōjo raiti, vaziūte vaziāvo,  
czē bēgo sū valtūžems  
vis jaunī sziporūkai.

Ei! ibēg, ibēg  
geltōns laivēlis  
isz māriu vidurēlio;

Teip grāmzdzei aplodītas  
sū pipirēleis, sū givuročleis,  
sū žaleīseis mērōnais.

<sup>1)</sup> Bei disem und den vorigen will ich für absolute richtigkeit aller lautbezeichnungen nicht ein stehen, aber die größte mühe ist an gewant worden, um ir wenigstens nahe zu kommen. Die leute sprechen oft so undeutlich, daß auch ein scharfes ör bisweilen zweifelt.

<sup>2)</sup> i bezeichnet den zwischen i und e ligenden kurzen und dunkeln außlautsvocal.

<sup>3)</sup> villeicht *katramē*.



Isz paszakėliu  
kvėtkėlį pįsiu  
tālemiaúsiui bernýczui.

Isz virszunėlį  
vainiką pįsiu  
tālemiaúsei mergýtei.

Pārlek' živaítį  
ankstį pavásari,  
pārnesz meilįs žādėliūs.

Tėk nēr živaítįs  
raibu plunksnėliu  
kėk mun meilįs žādėliu.

Isz paszakėliu  
kvėtkėlę pįsiu  
tolimiáusiam bernýczui.

Isz virszunėlio  
vainiką pįsiu  
tolimiáusei mergýtei.

Pārlek' živaítė  
ankstį pavásary,  
pārnesz méilės žodėliūs.

Tėk nēr živaítės  
raibú plunksnėliu  
kėk mán méilės žodėliu.

Vom Kurischen Haffe. S. Neßelm. 408.

Marùžims bėgau,  
tinklėlius plāviau,  
bāltai, bāltai  
rankàs mazgājau,  
ir nuskādināu  
aúksa žėdėlį  
nū mažiausiaji pirsztėlį.

Mėlskis, bernýti  
sziauris vėjėlį,  
mėlskis, mėlskis  
bėnt rabantėlį,  
ràsi iszrūndys <sup>1)</sup>-  
aúksa žėdėlį  
í sziež žalį lankėlį.

Ateit mergýti  
rytėlį ankstį  
ātnesz mūn pusrytėlį;  
vėnā rankėle  
mun pusrytūkus,  
āntra rānka  
mārgas grėblūkas (?).

Piaúkė bernýti  
žalį lankėlį,  
ràsi užpiaúsi  
aúksa žėdėlį;  
ràsi užpiaúsi  
aúksa žėdėlį  
í devintąjį pradalgėlį.

<sup>1)</sup> oder *iszrūndis*? von dem worte konte ich nichts weiter erforschen. Die bedeutung gibt der zusammenhang.

Padēk bernýti  
aúksa dalgēlī,  
pailsēkis  
bāltas rankēlīs;  
kad pailsēsi  
bāltas rankēlīs,  
sēskis pri pusrytēlī.

Grēbki, mergýti,  
zālī lankēlī  
rāsi užgrēbsi  
aúksa zēdēlī;  
rāsi užgrēbsi  
aúksa zēdēlī  
ī deszimtaji pradalgēlī.

Vom Kurischen Haffe. S. Vgl. bei Neßelm. 87.

Ānt tiltēlī stovējau,  
sū bernýczu kalbējau:  
„atsitraúkis bernuzýti,  
nupūlsi nū tiltēlī.“

„Ānt tiltēlī stovējau,  
sū mergýti kalbējau:  
„atsitraúkis merguzýti,  
nupūlsi nū tiltēlī.“

„Ui! kād āsz ir nupūlsiu,  
ī gruntēlī nulīsiu,  
tén jús rāsīt mūn kepūr'ži<sup>1)</sup>  
vīrszui vandēns plūduriēt.““

„Ui! kād āsz ir nupūlsiu,  
ī gruntēlī nueīsiu,  
tén jús rāsīt mūn vainikēlī  
vīrszui vandēns plūduriēt.““

Ir užkīla szturmēlis,  
szis sziaurīnis vėjēlis,  
ritīn, gramzdīn mūn kepūr'ži  
po žalvāri tiltēlī.

Ir užkīlā szturmēlis,  
szis szaurīnis vėjēlis,  
ritin, gramzdin mūn vainikēlī  
po žalvāri tiltēlī.

Auß Feilenhof, soll aber von Žemaiten auß Rußland dort hin gelangt sein. Hier in hochlitauischer mundart, in welcher, wenig es auß genommen, es mir mit geteilt ward.

Szlúzyjau pri sávo póno  
ānt prmo méto;  
Uzšipelniaū visztēlē vėnā.

|:Máno visztà visztýczus vadzó.:|

<sup>1)</sup> kepurūše.

Pasilikaú pri sávo póno  
ànt àntro méto  
Užsipelniaú antélé vëṇa.

Máno ántis pèr vándens <sup>1)</sup> bráidžo,  
máno visztà visztýczus vadžó.

Pasilikaú pri sávo póno  
ànt tréczo méto.  
Užsipelniaú žasélé vëṇa.

Máno žásins gargadóns,  
máno ántis pèr vándens bráidžo,  
máno visztà visztýczus vadžó.

Pasilikaú pri sávo póno  
ànt ketvirto méto.  
Užsipelniaú ožkéle vëṇa.

Máno ožýs <sup>2)</sup> szirmavóks,  
máno žásins gargadóns,  
máno ántis pèr vándens bráidžo,  
máno visztà visztýczus vadžó.

Pasilikaú pri sávo póno  
ànt pènkto méto.  
Užsipelniaú avéle vëṇa.

Máno avis sziltà vilṇa,  
máno ožýs szirmavóks,  
máno žásins gargadóns,  
mánō ántis pèr vándens bráidžo,  
máno visztà visztýczus vadžó.

Pasilikaú pri sávo póno  
ànt szésztó méto.  
Užsipelniaú kiauléle vëṇa.

Máno kiaulé krukurágo,  
máno avis sziltà vilṇa ir t. t.

---

<sup>1)</sup> pàr vándens, wie sie singen, steht doch wol nur für pèr *vándenius*.

<sup>2)</sup> ich hörte *óžins* singen.



Pasilikaú pri sávo póno  
ànt septinto méto.

Užsipelniaú karvéle vėna.

Máno kárvė gėrą pėną,  
máno kiaulė krukurágo ir t. t.

Pasilikaú pri sávo póno  
Ànt asztunto méto.

Užsipelniaú jautėlį vėna.

Máno jautis stipriú ragú,  
máno kárvė gėrą pėną ir t. t.

Pasilikaú pri sávo póno  
ànt devinto méto.

Užsipelniaú žirgėlį vėna.

Máno žirgas eitinišks,  
máno jautis stipriú ragú ir t. t.

Pasilikaú pri sávo póno  
ànt deszimto méto.

Užsipelniaú mergėle vėna.

Máno mergà sàldžė mėilė,  
máno žirgas eitinišks,  
máno jautis stipriú ragú,  
máno kárvė gėrą pėną,  
máno kiaulė krukurágo,  
máno avis sziltą vilną,  
máno ozýs szirmavóks,  
mano žásins gargadóns,  
máno ántis pėr vándens bráidžo  
máno viztá viztýczus vadžó.

---

# M í s l è s.

---





Geležinė kumėlė, kanapinė ūdegà. Kàs tai? Adatà beį siūls. Br.

Mazà bobūtė visà svėtą rėdo. K. t.? Adatà. K. S.

Mazà moterėlė visà svėtą apdėng'. K. t.? Adatà. Lepner.

Dýgau, dýgusi ir užaug-u, áugusi mergavaú, mergávusi mar-tavaú, martávusi bóba tapiaú, bóba tápusi akis gavaú, pėr tás akis patì iszlindaú. K. t.? Agūnà. Pràtorius in Acta borussica, Bd. II. Königsberg 1731.

Kàd jaunà buvaú rozė žydėjau, kaip pasenaú, akis igijaú, pro tás akis patì isziindaú. K. t.? Agūnà. Br.

Mazà klėtėlė visà skatikėlių dengtà. K. t.? Agūnà. Br. Lepner.

Dvi sesėlės pėr kalnėį nesuseína. K. t.? Ákys. K.

Tirnags, titirnags, auksztýn lipdams, žemýn kiausziūs lė dž. K. t.? Apvynýs. K.

Pauksztelėlis papūrgalvis auksztýn lėkie paúto dėti. K. t.? Apvyneí. R.

Nudūrts atgýje, nėnudurts nėatgyje. K. t.? Apvyneí. N.

Kėlines pasidėjes: „szė, Dėvė padėk.“ K. t.? Kàd artójis árt iszėjes velketūs pasided. K.

Ko Dėvs netūr? Auksztėsnio arbà vyrėsnio už savė. Br.

Dù ratù pagirý stó. K. t.? Áusys. Br.

Galė laúko pūds plýszta. K. t. Áusztà. Br.

Gývs búdams gývus penėjau, numirės gývus nesziójau. K. t.? Áužūls. Br.

Krómo duktė graúdzei vėrkie ànt zémės tekėdama, tėvui sùbine palėkt. K. t.? Áužūlas. Br. Für krómo ist warscheinlich krómo zu lesen.

Bálts bybùks, raudóna pyzùtè. K. t.? Avētè. S.

Pilnà stonè klepku. <sup>1)</sup> K. t.? Pilnas avilýs medaús. Br.

Mátè kèrtant, o nemátè griúvant. K. t.? Kàd avis kèrpa. Br.

Kaí jaunà buvaú, staczè daviaú; kaí pasenaú, pasitùrsinau.  
K. t.? Baczka. S.

Gálvą skaúst, àlpsta dusziè, duris mataú, o negaliù iszeiti.  
K. t.? Bálkei. Br.

Stubó abrusai, laukè galaí. K. t.? Bálkei. Br.

Mazésnis už szùni, didésnis už árklj. K. t.? Bálnas. K. S.

Keturi brólei vėnà kepūrę dėvi. K. t.? Barágs.

Raudóns gaidýs po mēžlais (arbà: po zemė) gėd. K. t.?  
Bėta. S. Sviklas. K.

Rudà kiaulėlė, rudėsnì parszėlei, o trijų lentú staldėlis. K. t.?  
Bitės avilý. Br.

Numė (namė) palikaú, ànt kėlio sutikaú o tik sàva nepažinaú.  
K. t.? Bitis. Auß Prėkuls. S.

Ėjaú keliù, kelý sutikaú sàvo mėlą, nepažinaú; dėjau í ànti,  
nepalaikiaú; nesziaú rànkoje, iszmezcau. K. t.? Bitė. Br. S.

Jūds žirgėlis visą svėtą iszláksto. K. t.? Blusà. Br.

Jūds árklýs szók, pėdú nepažint. K. t.? Blusà. Br.

Žėmą žali o vásarą netùr žėdo. K. t.? Bórvikai.

Kàd artójis áreš pareit, kùr jis botágą pakabin? Ànt  
bótkoczo. K. S.

Mėsós pūde geležis vėrd. K. t.? Brizgils árkljo nasrūs.  
Br. K. S.

Surazgióts, sumazgióts, eina keliù baúbdams. K. t.? Búgnas. K.

Mazà klėtėlė pilnà kultuváczu. K. t.? Burnà beí dántys. K. S.

Kàs kárvei skýlę padàre? Cimerninks. K. S.

Stó donýla laúko galė, kùrs ateit tám dūd. K. t.? Dagýs. Br.

Kaip ekėczos pėr dirvą, teip kerýczos pėr pilvą. K. t.? Isz  
to dáikto í kitą. Br.

Jūdà lydekà nėrė, zálię girę pakėlė. K. t.? Dálgis. M.

---

<sup>1)</sup> unverständlich. Neßelm. hat zwar klėpkas klappholz, sezt aber ein fragezeichen bei. Es ist wol sklėpėliu zu lesen.

Jûdà lydekêlè pó žaliè gul perynèlè. K. t.? Dàlgis po szènù. Br.

Pilnas rėtis trupiniù. K. t.? Dangùs sù žvaigždėms. K.

Pilnà laktėle baltù visztėliu. K. t.? Dàntys burnó. Br. M.

Toli žirgas žvéngie, artì kámanos skamba. K. t.? Deivaítis (Perkùns). Br.

Plaukaì sù plaukaìs, pilvas sù pilvù, vidurý kýszoje K. t.? Dyselýs beì arkleì. M.

Lindaù í <sup>1)</sup> ūlā ir ákmeni, pelniaù peitì bràngei pirktā; pirmà buvaù tėvo ðuktė, paskui tapiaù tėvo momà. K. t.? Duktė tėvo apkálto pèr mūrā skýlę padáriusi, jí žindė <sup>2)</sup>

Szėmas játis dàngu laižo. K. t.? Dúmai. S. K.

Sunùs í krýgę iszjójo, o tėvs dār negimęs. K. t.? Dúmai. K. S.

Czùpt védęs, czùpt nevédęs. K. t.? Dürys. Br.

Apsvertì nù dumu, àlpsta dusziè, mato àngā, negál iszeit. K. t.? Dürys. Br.

Putó bóba duriemà. K. t.? Dūna minkoma. Br. K.

Més trys, jús trys; mùdu dù, jùdu dù, tù beì àsz, kėk tai? Dvýlika. Br.

Kàs nenusirita (nenubėga) nù kálno, kàd pastatýts? Ekėczos. Br.

Óbszraus subinė apskrėtusi. K. t.? Eketė. Br.

Kàs rásā nėsza ànt sávo ragú? Élnis. S.

Ankstýbs o negývs, tù turėts pèr tvorā szóko. K. t.? Kàd nustipusi jáunā erylì pèr tvorā pérmet. Br.

Ateit žmogùs ànt kùikiu, sù mėsós barzdà, nù káulu burnà. K. t.? Gaidýs. Br.

Ko daugiaùs ànt svėto? Galú. Br.

Kadà visos skýlės ànt kėmo link ir kadà nù kėmo link? Kàd galvijei iszgėnami, ànt kėmo; kàd sugrįszta, nù kėmo. S.

Margà marginaitė, szilė pakabita. K. t.? Genýs. Br.

<sup>1)</sup> bei Br. felt. í.

<sup>2)</sup> bei Br. *krutis žindė*. Das rätsel ist wol nicht ganz richtig auf gezeichnet.



Jójau dėnà, jójau náktį, tėvo diržà neprajójau. K. t.? Gėvelis. M.

Ėjaú į girę, iszkėliau dvi gėldi ir dvi lasziniú pálti. K. t.? Gilė. Br.

Pėr girę ėjaú, radaú flėszersztúkį, padariaú lóvį ir gėldà ir dvi páltis lasziniú ir mazám vaikui muczėlė. K. t.? Gilė. S.

Dù vilkù pilku, abùdu piaúnas o baltì kraujei bėga. K. t.? Girnos. Vom Kur. Haffe. S.

Dù kizskiù piaújes, bálts kraújes bėg. K. t.? Girnos. Br. K.

Dù zuikùczei susipeszė, baltì kraujei bėgo. K. t.? Girnos. K. S.

Kà kaszėlė tūr, neį Dėvs netūr? Grėkú, pėklos. B. Eine beßere lösung ist: kaszėlė tūr pónà, Dėvs póno netūr. K.

Pasėjau pipirais, iszdýgo skatíkais, prazýdo marczóms, iszkàrszo mergóms. K. t.? Gríkai. Br.

Trijú lentėliu staldėlis, vidurý bálsis gùl. K. t.? Gríkai. Br.

Áklas karvėlis po visà svėtà iszláksto. K. t.? Grómata. Br.

Dù sliúkso, dù rókso o pėnkts karė gina. K. t.? Jáuczo ragai, aúsysis, ūdegà. Br.

Dù starinei starina, dù vanagai kabina, sznopszlýs paskui eina. K. t.? Jáuczei, zágrė ir artójis. K.

Dù stariù starino, dù vanagù kabino, Szemszýs nabágs paskui sėkė. K. t.? Jáuczei, noragai beį artójis. M.

Mázas búdams kėturis valdžau, užaugęs kálnus varczaú, numiręs bažnyczon ėjaú. K. t.? Jáutis. Mázas búdams (verszėlis) kėturis papùs žind, užaugęs árie; pàmuszto (numirusio) skurós kùrpes siúva. Br.

Kadà visos skýlės átviros ir kadà neátviros? Kàd javai nukirsti, átviros, kàd dár nė, neátviros. S.

Kėk ànt dangaús žvaigždėliu, tėk ànt zėmės skýlėliu. K. t.? Kàd javai nukirsti. S.

Visas svėts álų dáro, tik keturi kėmai nedáro. K. t.? Kadagýs, églė, puszis, églius. Br.

Kàs mėlėsnis už tėvą, mótyną? Kakalýs. R.

Czùpt vėdės, czùpt nevėdės. K. t.? Kakalýs. S.

Visà meszkà subinũta. K. t.? Kakalýs. S. Br.

Kàs mēlas? Kakalýs. Br.

Kó nēr bažnýczo? Kákalio. Br.

Lóje kaíp szû, bëga kaíp szû, tik nè szû. K. t.? Kalē. K. S.

Mázas daiktélis, prész kálnā neí tūkstant arklíu neūžveža.  
K. t.? Kamûlýs. Br.

Mázas daiktélis, kaí visztos kiauszélē, prész kálnā neí tūkstant arklíu neūžveža. K. t.? Kamûlýs. Br.

Kàs neritasi prész kálnā? Kamûlýs. Br. S.

Kā neūžvedi prész kálnā? Kámûlī. Br. S.

Ozýs staldē, ózio ragai laukē. K. t.? Kárdas. Br.

Ozýs vidurý o ragai laukē. K. t.? Kárdas. Br.

Žirgs staldē, žirgo ūdegā laukē. K. t.? Kárdas. Br.

Kéturios sésers í vēnā dūbūtē méza. K. t.? Kárvēs speneí. S.

Pliks pakabýts gaurūts szýpsos. K. t.? Kād katē í pakabýtā mēsa žiuri. K.

Kād atsitēstu, dāngu parēmtu; kād rankās turētu, vāgi sugātu. K. t.? Kélies. Br.

Eimi dēnā, eimi náktī, o kēmo gālā neprieimi. K. t.? Kélies. Br.

Rēcū dēnā, rēcū náktī, tēvo dirzā nesurēcū. K. t.? Kélies. S.

Kàs didēsnis ūz dūnos kašnēlī? Képals. Br.

Laszai stogā partrāukē. K. t.? Kād kiaulē parszýczus žindo. K.

Kàs kētēsnis ūz plēnā? Kiaulēs krūkis. K.

Gērējei gérie, o baczkā skāmba. K. t.? Kiaulē sū pārszais. Br.

Mažā baczkēle, bē szulú ir bē lankú, vidūi dvejóps pývs.  
K. t.? Kiaúszis. K. S.

Atsirita bertainātis, bē szulú, bē lankú, o dvejóps alūs vidūi.  
K. t.? Kiaúszis S.

Prāmusziau lēdā, radaū sidābrā; prāmusziau sidābrā, radaū áuksā.  
K. t.? Kiaúszis. K.

Dū tupikai tupējo, pakelē bulis paliko. K. t.? Tai kād kibirūs ānt snēgo pastatai, atēmus pažymýs pasilēkt. K.

Girion eít, namó žiúr; namó eít, girion žiúr. K. t.? Kirvis. Br.

Ožkā lēdā prapērdē. K. t.? Kirvis. Br.

Jūdōji! nejūdaje jaú kiszù í tavē. K. t.? Kóje í sopága. M.

Vēnkojēlis žmogūs šimta šúbu tūr. K. t.? Kopústs. Br.

Lòps ànt lópo, adatós neí dúrio. K. t.? Kopústas. S.

Moterátē vēnkojātē šimta rúbu dėvi. K. t.? Kopústo galvà. K.

Jūdà žmonėlė molinė budėlė kukóriszkai (sic!) gėd. K. t.?

Kregždė. S.

Sýkj už stóga didėsnis, sýkj už pélē mažėsnis, žalies kaí žolė, saldūs kaí medūs. K. t.? Kriáuszė. M.

Visàs peczėnkas dėst, tik kókies <sup>1)</sup> nėdest ànt torėliaus? K. t.? Krútys.

Ateit svėczes bė dantų, papiáu áviną bė káulu. K. t.? Kúdikis beí krútys. Br.

Gývs gyvūlātis ànt gývo stálo gývūs pėlūs válgė. K. t. Kàd kúdikis ànt mótynos kėliu krútį žind. K.

Pàs sūbinę veidaí. K. t.? Kùilio paútai. Š.

Jūds várnas krunkterėjo, visà girė linkterėjo. K. t.? Kùnigs ir klausýtojei. Br.

Jūdas várnas krankterėjo, visà potà linkterėjo. K. t.? Kùnigs bažnýczo. Lepner.

Szepetýs, repetýs (?) gili (?) <sup>2)</sup> pilį pastatýs. K. t.? Kupetà. S.

Dėnà neszió káulus, naktý žiópso. K. t.? Kùrpės. Br.

Apė stúbą ezerėlei. K. t.? Langai. Br.

Žiba dėnà, žiba náktį. K. t. Lángas. K.

Žib, žer <sup>3)</sup>, neprisėk nei dangaús nei žémės. K. t.? Lángs. Br.

Margà marginatė sėno pakabíta. K. t.? Lángas. S.

Kàs laiko áuzūla? Lankaí. Br.

Kàs nutunka nepenėts? Lėdas. R.

Kàs nėpenims tunka? Lėdas. Br.

Mįsliú tėvs klanė gul. K. t.? Lėžūvis. Br.

Lójes, lójes szunėlis, szmúkszt už durėliu. K. t.? Lėžūvis. K.

---

<sup>1)</sup> bei Br. *to*.

<sup>1)</sup> *villeicht gile?*

<sup>2)</sup> bei Br. *als ein wort*.



Virszùì taukaì, apaczò plaukaì. K. t.? Liktis. Br.

Nùgs kùìngs, marszkineì ànty. K. t.? Liktis (beì jòs knàts). K. S.

Stò ponàtis, raudonà kepuratè, szilkú sermegatè, pakulinis pilvas, czeparýta kója. K. t. Liktérna. K.

Szirmýs szika, ùdegà blizga. K. t.? Linú mýnims. K.

Szirmýs szika, szirmio ùdegà blizga; kàs tá mýslè neatmýs, to subinè iszkirmýs. K. t.? Kàd linùs mina. S.

Auzùlèlis szimtszakèlis marczip, mergú szaúkè. K. t.? Linas. R.

Pastùgusi ìkisza, o sublúszkusì isztráu'k. K. t.? Linaì tàrp mintuvú. Br.

Sztývą ìkiszo, o minksztą isztráu'kè. K. t.? Linaì. S.

Žuvis, žolè vènu vardù. K. t.? Linas, lýnas, Br.

Kéturios pùszys lèmenimis mùszès. K. t.? Lopszýs. M. K. S.

Kéturies pùszys lèmenimis mùszès, vidurý asilùks žvèng'. K. t.? Lopszýs, tamè kùdikis. K.

Ýva yvavo, kèturios lèpos lingavo, visì girdèjo, tik dvèm pagailèjo. K. t.? Lopszýs. S.

Į gire jòjes, dù medžù nekirtès, o nòrint visùs szeipó medžùs kirs'k, tik málku vežimą neparvèszi. K. t.? Kùmpą beì tèsų mèdì nekirs'k, o kági kirsì. málkos norèdams parvèžti. Br.

Dvýlas jáutis visàs néndres iszláužè. K. t.? Mègs. Br.

Kàs saldèsnis už mèdų? Mègs. Br.

Vidurý kèmo gùl praplòtis. K. t.? Mènesèlis. S.

Máno tèvas tūr lýgius laukùs, tamè laukè áuzùlas, tamè áuzùle dvýlika szakú ànt kèk szakós kèturios szakèlès. K. t.? Mèts sù dvýlika mèneseis po kèturies nedèles.

Dvýlika eréliu, szeszdészimtis karvéliu, szesziú szimtú sylú.<sup>1)</sup> K. t.? Méta's, mènesei, nedèlios, dènos. Br.

Girio áuges, namè lóje. K. t.? Mintuvaì. Br.

Szù lódam's szika. K. t.? Mintuvaì. Br.

Trinugáris žirgs, o dvinugáris raítelis, bálto vário kámanos. K. t.? Mintuvaì; báltos kámanos linaì; trinugáris žirgs, apatinios.

<sup>1)</sup> wahrscheinlich szeszi szimtai zyliu.

trys lėntos mintuvú; dvinugáris raítelis, virszutĩnios dvėjos lėntos mintuvú. Br.

Sudzútsubinė káulus krėmta. K. t.? Mintuvaí beí lináí arbà kanápės. Br.

Pàs nenėrszà buvaú, zėmskirio gulėjau, átsijes válgiau, nei snigtù, nei lýtu nusiprausiau, nei verptù nei áustu nusiszlűszczau. K. t.? Pàs móczeką buvaú, ežė gulėjau, dirsiu dũną válgiau, ászaroms nusiprausiau, sávo plaukais nusiszlűszczau. K.

Mėsà nasrűsė, sziknà nagűsė, ákys í akis. K. t.? Kàd mótyna kűdikį žindo. Br.

Àsz patì válgiau, manė pácze válgo, ànt manės válgo, po manimì válgo. K. t.? Moteriszkė í óbelį įsilipusi óbűlus válgė ir kűdikį žindė, po jė vilks o virszui jos várna maítą ėdė. Br.

Dù dűrie dù mójė, duriemà bóba putójė. K. t.? Kàd moteriszkė dũną minko. S. K.

Kàs puikűs bažnyczo? Musė. Br.

Kà nepėrmeti pėr stógà? Neapýkantà. Br.

Baltà avis, jűda galvà, lėdà prapėrdė. K. t.? Nėndre, kuriós virszűs jűds, pėr lėdà iszáugusí. Br.

Pilns pódś (pűds) mėsós, abűdu galű kĩaűru. K. t.? Nopėrckas. Vom Kurischen Haffe. S.

Dù durűkai, dù stumbrűkai, szėszios ákys, trys szikinės. K. t.? Norágai sű jáuczeis ir sű výru. S.

Užkópł manė, paskánįk savė, palėngvįk manė. K. t.? Obelis. Br.

Áuksztas kái dváras, platűs kái pilis, geltóns kái vászkas? K. t.? Óbűls. Br.

Teíp áuksztas, káip stógś, teíp mázas, káip pelė, teíp saldűs káip medűs. K. t.? Óbűls. Br.

Suėdžau devynszirdį. K. t.? Óbűls. Br.

Kűnigò marszkineí bė siulės. K. t.? Paűts. Br.

Isz subinės sműkes tarp rėtu szűtes? K. t. Paűts beí varszkė. Br.

Sű sáule gimes dár vystyklűs. K. t.? Pinigái. K.

Penkì pēslei <sup>1)</sup> vēnā lūķi traidin. K. t.? Pēnkì pīrsztai nōsi  
sznŷpszcze. Br.

Penkì kazókai sù geležineis pakāuszeis. K. t.? Pīrsztai. K.  
Mēsōs daržēlis, o mīsingio, āukso, sidābro tvorélē. <sup>2)</sup> K. t.?  
Pīrsztai bei zēdaī. Br.

Pūsē gīrēs zaliūje, kitā pūsē sausā. K. t.? Pleiskēs <sup>3)</sup> apaczó  
saūsos, o virszūi zālios.

Kās pasidāro nedāroms? Plyszŷs. Br. K.

Kā nepērmeti pēr stōgā? Plūnksnā. Br.

Nupīāuk mán gālva, iszīmķ szirdj, dūk kalbēt. K. t.? Plūnksna <sup>4)</sup>  
rāszymui piauēmā. Br.

Vandū būvo spynā, mēdis būvo raktū, jógērē iszējo zvérēnā  
gāudjti, zvérēna iszbēgo o jógērē būvo sugāuts. K. t.? Pons Dēvs  
iszvedē Izraēlītēnus isz Ēģipto pēr raudonāsies jūres. S.

Paczestnā dirvā, dyvnā sēklā. K. t.? Pōpērius sù rasztū.  
Lepner.

Lŷgios lānkos, pīlķos āvys, pēmēnēlio ūz ausiū botagēlis. K.  
t.? Pōpērs, zōdzei, rāsztinīnķs sù plūnksna ūz ausiū. M.

Kās mōtynos pilvē kēlines prisziko? Prāraks Jonōszius žuvēs  
pilvē. K.

Iszszūtusi lēpa pasiūtusius vaikūs vēda. K. t.? Puczķā. S.

Iszdūbusi bōba pasiūtusius vaikūs vēda. K. t.? Puczķā. S.

Mažā mažā vygélē o to vygélē gūl māzas kūdikis. K. t.?  
Pupā. S.

Jurgūtis Grigūtē skvirbin. K. t.? Rāķts bei spynā. Br.

Kās pirmā ieit ī bažnŷcē? Rāķtas. Br.

Pliķs ī gaurūtā lēnda. K. t.? Rankā ī pīrsztinē. M.

Ējaū nākti, pāmeczau sākti, mēnū rado, sāulē pagāvo. K. t.?  
Rasā. K. S.

<sup>1)</sup> villeicht *peslei* zu lesen.

<sup>2)</sup> bei Br. *tvorēlis*.

<sup>3)</sup> bei Neß. *Pleisgēs*, das wort ist mir unbekant.

<sup>4)</sup> bei Br. *birbŷnē plūnksnos*



Ējaū naktī, pāmeczau sāktī, rado mēnū, pādavē sāulei. K. t.? Rasā. Br.

Pāmeczau zēdā po variniū tīltu, atmirādo mēnū, sugaiszino sāulē. K. t.? Rasā. R.

Kūrs kýtās gīmes sū zaselē ārie? Rāsztinioks sū plūksna. Dū bēga dū vēje. K. t.? Rātai. Br.

Kol mazā buvaū, zolē zēļiau, kāp užaugau, marcē tapiaū. K. t.? Remūnēs. R.

Mackām pūdēļ skanī gruczēlē. K. t.? Rēszuts. Br.

Māzas pūdēļis, skanī tyrēlē. K. t.? Rēszutys. Lepner.

Isz kaulēlio brākszt, ī skilāndī szmākszt. K. t.? Rēszutas. R.

Gūds pīrtjē, Gūdo barzdā laukē. K. t.? Ridīks. Br. S.

Szalē pīrts gūl Gūdas o barzdā laukē ziba. K. t.? Ridīks. S.

Jūds kā pūds, žaliē kā vānta. K. t.? Ridīks sū lāpais. Br.

Pīrsztaš bē nāgo. K. t.? Vyrīszkas rýks. Br.

Nē tēk dangūi zvaigždziū, kāp ānt zēmēs skyliū. K. t.? Rugēnos. Br.

Skarā skarinējo, tvoróms lipinējo. K. t.? Sāmanos. M.

Meszkós nagai surakīti. K. t.? Sasparā. Br.

Kumpā lēpa kūmpterējo, tetervīna brāngsterējo. K. t.? Sāulei nusilēidus, mēnū užtekējo. Br.

Atsikēldams ī kā īmini pirmā? Į senýstē. Br.

Ateína ponātis, raudóna sermegāte: nugīkit visztās, szunū nebijaū. K. t.? Slēks. K. S.

Į bažnýczę eidams, kā pirmā imī tārp rētu? Slēnkstī. Br.

Kūr gaidýs trims karāliems gēd? Smalininkūs, ānt rubēžiaus Prūsu, Lēnku ir Maskóliu. S.

Girio kīrstš, mēstē pīrkts, ānt rankēliu vėrkie. Smūiks. M.

Girio gīmes, mēstē darýts, ānt rānku vėrkie. K. t.? Smūiks. R. S.

Jūriu, māriu paúksztis, po kaklū paútai, subinē gvóltā szaúkie. K. t.? Smūiks. K. S.

Pamariū paúksztis, po kaklū paútai, subinē gvóltā szaúkē. K. t.? Smūiks. S.

Lėkiau kaip angėls, pėliau kaip vėlns. K. t.? Snėgs, lytūs. Br.

Atlėkė pauksztis isz rytu, isitupė į mėdį bė szakū, atėjo jūmprova bė kōju, suėdė pauksztį bė lūpu. K. t.? Snėgs bėf saulė. S.

Skivýto kōjos, kamanto lėmū, ant kamanto lėmėns linū laiszkas, ant linū laiszko rugiū želmū. K. t.? Stálás. S.

Kād tú kýbzdu pakábzdu nebútu, tai dangūs bútu senel pargriuvės. K. t.? Stōgs sū spárais bėf lotōms. K.

Raudōns gaidýs po žemė gėst. Sviklas. M. K. Br.

Krovà krovėjo, lėpa žydėjo, czýpu, výpu vanagėlis ant szakós, tupėdams. K. t.? Svoibà. S.

Dù galù ir gálas. K. t.? Szákė. Br.

Ožkós ákys szėnė. K. t.? Szákė. Br.

Įlgs kai cýgelis, žib kai szpigelis. K. t.? Szárka. Br.

Pabiro birūczei, suvadino kūsaiczus. K. t.? Száuksztai, szejmýna. Br.

Surazgiōts, sumazgiōts po karklýnà žvirblius vaiko. K. t.? Szeptýs. S.

Negývs gývą vėlka. K. t.? Szeptýs (ūtėles). Br.

Kàs eina szaudais nesznabzdėdams? Szeszėlis. K.

Dvi sėseri svėstą skūta. K. t.? Szlájės. R.

Kóks akmū vandený gūl? Szlápies. K.

Jūdik manė, krūtik manė, kád pilvėlis ágtu. K. t.? Szpúlė. S.

Mazà žimonėlė, bebėgdamà priėda. K. t.? Szpúlė. M.

Avis, avis bubėlė, <sup>1)</sup> beeidamà priėst. K. t.? Szpúlė. Br.

Pliks į pukūtą lėnda. K. t.? Kád vilnōnė sztrūmpė apsiauni. S.

Keturi kampaí, Dėvo darbaí, vidurý kánkals. K. t.? Szulinýs. K.

Laktūvis lōja, žebotinis téka. K. t.? szū, arklýs. Br.

<sup>1)</sup> wol bobėlė zu lesen.

Mėlápautis, kopikė, puncėlė, atstramólius. K. t.? Tėvs, mó-  
tyna, duktė bei sunūs. Br.

Stubà sù sveczeis pro ląngus iszlindo. K. t.? Tinklas sù  
žuvimis pro lėdą. R.

Stubà langais iszeit. K. t.? Tinklas pėr ėketę isztráu-  
kiems. Br.

Lino lėmũ, akmėns szaknis, mėdžo virszúnė. K. t.? Tinklas. K.

Trys žiuponatės vėnà vainiką nėsžė. K. t.? Trikójis. S.

Trys sesėlės vėna vainikėli neszió. K. t.? Trikójis. S.

Mėsà džiústa, plunksnos pústa. K. t.? Trobà. Br.

Žibur žėbso, katė vėpso, Kemžà (?) kerūs neszió. K. t.?  
Ugnis kakalý. Br.

Dudė dudėn po variniũ tiltu. K. t.? Ugnis bei kátis. Br.

Tėvs neųžgimė, sunūs dąngu pàrėmė. K. t.? Ugnis bei  
dúmai. Br.

„Kùr tekì krivė?“ „„Kàs táv rúp skùstė?““ K. t.? Úpė,  
pėva. Br.

„Kinka, ringa, kùr tù bėgsi?“ „„Skùstė, plikė, kó tù kláusi?““  
K. t.? Upėlis bei pėva. K.

„Kùmpė, ringė! kùr tù bėgsi?“ „„Skùstė, plikė! kàs táv  
rúp?““ K. t.? Upėlė pėr nuszėnatą pėvą tėka. S.

Apvali skylėlė, pukùts vagėlis. K. t.? Ūrva pelės bei  
pelė. Br.

Ėit jáutis í ùpę gėrt, o pilvą namė palėk. K. t.? Užvalkalai,  
kád skálbiemi. Br.

Atlėkė spindóks, kvėtė barbózių í barbėliskius atsigėrt.  
„Neeisiu, bijaúsi.“ „„Eik, praeisi pro rėgi, pro girdi, pro klúbo  
varteliūs.““ K. t.? Ūds kvėtė vąpsą prė jáuczo; regýs t. yr ákys;  
girdis, aúsysis; klúbo vartėlei, ragai. S.

Kù vardù Dėvs? Valýs; jis bútent prástą ir karálių su-  
váo. Br.

Kadà gývas buvaú, gývus penėjau; kadà numirės buvaú, gývus  
nesziójau, gyvi apaczój manės vaiksyczójo. K. t.? Váltis. Praetorius  
in Acta borussica bd. II. Königsb. 1731.



Auksztý száknyš, žemý virszúnė. K. t.? Vandėns liktys po stógu. K.

Po dvikartė téka. K. t.? Vandũ po ledũ. M.

Sping spingutė, nelėidž barborėlė; „neėsiu, neėsiu, numuš manė tĩpa.“ K. t.? Vapsà sàkė ūdũ kàd galvijũs gėltu, àns sàkė: àsz nenóriũ, ūdegà manė užmũsz. Br.

Bė ko neĩ vėns negál bũt? Bė sàvo vardo. S.

Kàs nesupũva po žemė? Vardas. Br.

Kàs pritĩnk prė visko? Vardas. S.

Strovà szeimýnà (arbà vaikũs) suvãlgė. K. t.? Varna pàrneszė kátė; varna nũlėkė, katė varnỳczus suėdė. Br.

Jũds gaidýs ànt tvorós tũp, ūdegà iki žėmei, bãlsas iki dangaus. <sup>1)</sup> K. t.? Vãrpas.

Kũmi užar' laũkà? Vãrsnomis. Br.

Atbėga bėsytis, užrėtes nosýtė. K. t.? Vazýs. M.

Pėr pizė leptėlis (arbà gýsla). K. t.? Vėdras. S.

Kalnaĩs nũginiau, kalnaĩs pãrginiau, szimtaĩs skaiczaũ, o vėno neradaũ, o to patėš pasigedaũ. K. t.? Kàd verpalai apmetami àust. Br. K.

Mázas bũdams ĩ kėturies dudàs pũcze, o užaugęs szlaĩtais vaiksyczó. K. t.? Vėrszis mázas bũdams, kėturis papũs žĩnda, užaugęs árie. Br.

Numĩręs ànt kó gũl? Sàvo vėtoje. Br.

Kũns sũ kũnu, pláuks sũ pláuku, vidurý kýszu pakýszu. K. t.? Pakinkýts vežĩms. K.

Dũ bėg dũ vėje. K. t.? Vežĩmo rátai. K.

Gývs bũdams jũds buvaũ, numĩręs raudóns pastójau. K. t.? Vėžýs. Br.

Kàs raudonėsnis po smėrtės? Vėžýs. S. K.

Atbėgo vogibasi, pagávo kikirmiki, nuvijó Kamàntininkai. K. t.? Vilkaĩ ėmė óžkà, pėmens jũs vijó. Br.

---

<sup>1)</sup> Bei Br. danguj.

Žiūr žiuróns pēr tvóra, eīt gogóns pēr kēma: gogóne eik,  
gogóne atsiúsk mán bizdónē. K. t.? Vilks, žásins, kiaulē. Br.

Girio áuges, mergú láukes. K. t.? Vindas. K.

Ylasnukē ir mentūrkojē szimta szúbu tūr. K. t.? Visztā. Br.

Júds kalpóks, vyno szmóks, akmeninė szirdis. K. t.? Vysznēs  
ūga. S.

Iszeina ant szesziú, pareina ant trijú. K. t.? Kād raits zal-  
nērius sù krukiu pareina. M.

Strūlis szilē, kreivulys dangui, strumblóks ezerē. K. t.? Žuikis  
girio, mėnū prē dangaús, vėžys vandený. Br.

Sturluks kláusē sýveida: kūr gūl kniaukā? Po karlaukā. K. t.?  
Žuikis kláusē lápē: kūr gūl katē? Po eglē. R.

Girio kēta, namó skėdros lékie. K. t.? Zvanú balsas.

Gūl žiuponē, ateit kúnigs, pasikrátē buksvās: „Dėvė padėk.“  
K. t.? Žágrė, artójis. Br.

Ateit ūbags ant dvėju kùikiu, atnesz sermegaitę nù dvėju  
stùikiu. K. t.? Žąsis. Br.

Ateit ūbags ant lóps lópo, pēr tās lopūs vandū nepércit (ne-  
pérteka). K. t.? Žąsis. Br.

Baltā baczkėlē o capėlis raudóns. K. t.? Žąsis. Br.

Mažā moterėlē daug drapanėliu-tūr. K. t.? Žąsis. Lepner.

Tūtis tėvs, o pampalā motė, pabirinei vaikai. K. t.? Žėdaí,  
ánksztys, žirnei. Br.

Kās rėbiáusies ant svėto? Žėmė. Br.

Í gire jójės, ká pirmā kerti? Žėvė. Br.

Pirmā buvaú jáuns žálies, paskui patapiaú kankalūts; pa-  
kirto kumpis kójē, kėlē <sup>1)</sup> í pili. K. t.? Žirnei; kumpis t. yr  
dalgis. Br.

Pirm būvo laksztūtas, paskui būvo pakankalūtas, pamikirto  
Gúdas kójē, ikopino auksztýn í svirnā. <sup>2)</sup> K. t.? Žirnei. Br.

Tėvs draikals, mótyna pāmpals, o vaikai pabirūczei. K. t.?  
Žirnei. M.

<sup>1)</sup> Nach *kėle* steht bei Br. das hier ganz unverständliche *verke*.

<sup>2)</sup> bei Br. *zwirni*, mir unverständlich.

Tëvs týselis, mótyna pamparùtè, vaikaí pabirùczei. K. t.? Žirnei. K.

Vásarą sù skránda ir žėmą bè skrándos. K. t.? Žirnei. S.

Atbėg zuikùtis pèr lùнку tiltėlį, szmúkszt už tiltėlio. K. t.? Kád žirnus sėje. K.

„Kùr eini iszilgini?“ „Kàs táv rúp skersini?“ K. t.? Žmogùs, slėnkstis. Br.

Ànt szákės avilýs, ànt ávilio kamúlýs, ànt kámúlio miszakai, o tûsė mizkûse kiszkei. K. t.? Žmogùs. Br.

Szákė dvinágė, ànt tos szákės avilýs, ànt to ávilio kamúlýs, ànt to kámúlio giriė o to gario daúg paúkszczu. K. t.? Žmogùs. S.

Stóv žmogùs ànt kálno; jù ilgiaús stóv, jù trumpėsnis tàmpa. K. t.? Dėganti žvákė. Br.

Linas stûmũ, bitės gylió,<sup>3)</sup> virszùi saulėlė téka. K. t.? Dėganti žvákė. Br. S.

---

1) oder vielleicht *giliū* = *gelū*?



The first thing I noticed when I stepped out of the car was the cold. It was a sharp contrast to the warm blanket I had been sitting under. I looked up at the sky, which was a pale, hazy blue. The air was crisp and clean, a welcome change from the stuffy atmosphere of the car. I took a deep breath, feeling the cool air fill my lungs. The sun was just beginning to rise, casting a soft, golden glow over the landscape. The trees were still, their branches bare and reaching out towards the sky. The ground was covered in a thin layer of frost, glistening in the early morning light. I walked slowly, my feet crunching on the ice. The silence was absolute, a rare moment of peace in a world that was always so busy. I felt a sense of freedom, of being alone in a vast, open space. The cold was not unpleasant, it was invigorating. It reminded me of the quiet strength of winter, of the resilience of life in the face of adversity. I closed my eyes for a moment, savoring the moment. The world was so beautiful, so full of wonder. I opened my eyes and looked back at the car. It was just a small, dark shape in the distance, a reminder of the world I had left behind. I turned and walked away, leaving the car behind. The road stretched out before me, leading into the unknown. I took a deep breath and continued on my journey.

The road was quiet, the only sound being the crunch of my boots on the frost. The trees lined the road, their branches reaching out like skeletal fingers. The sky was a pale, hazy blue, the sun just beginning to rise. The air was crisp and clean, a welcome change from the stuffy atmosphere of the car. I took a deep breath, feeling the cool air fill my lungs. The sun was just beginning to rise, casting a soft, golden glow over the landscape. The trees were still, their branches bare and reaching out towards the sky. The ground was covered in a thin layer of frost, glistening in the early morning light. I walked slowly, my feet crunching on the ice. The silence was absolute, a rare moment of peace in a world that was always so busy. I felt a sense of freedom, of being alone in a vast, open space. The cold was not unpleasant, it was invigorating. It reminded me of the quiet strength of winter, of the resilience of life in the face of adversity. I closed my eyes for a moment, savoring the moment. The world was so beautiful, so full of wonder. I opened my eyes and looked back at the car. It was just a small, dark shape in the distance, a reminder of the world I had left behind. I turned and walked away, leaving the car behind. The road stretched out before me, leading into the unknown. I took a deep breath and continued on my journey.

The road was quiet, the only sound being the crunch of my boots on the frost. The trees lined the road, their branches reaching out like skeletal fingers. The sky was a pale, hazy blue, the sun just beginning to rise. The air was crisp and clean, a welcome change from the stuffy atmosphere of the car. I took a deep breath, feeling the cool air fill my lungs. The sun was just beginning to rise, casting a soft, golden glow over the landscape. The trees were still, their branches bare and reaching out towards the sky. The ground was covered in a thin layer of frost, glistening in the early morning light. I walked slowly, my feet crunching on the ice. The silence was absolute, a rare moment of peace in a world that was always so busy. I felt a sense of freedom, of being alone in a vast, open space. The cold was not unpleasant, it was invigorating. It reminded me of the quiet strength of winter, of the resilience of life in the face of adversity. I closed my eyes for a moment, savoring the moment. The world was so beautiful, so full of wonder. I opened my eyes and looked back at the car. It was just a small, dark shape in the distance, a reminder of the world I had left behind. I turned and walked away, leaving the car behind. The road stretched out before me, leading into the unknown. I took a deep breath and continued on my journey.

# Pr ě ž o d ž e i.

---

doshoat



Abrakas arklui nesunkus. Rag.  
Grazūs ábrozas, mēnks gaspadórius. Br.  
Akylas nekūmet negaiszi. Rag.  
Kā akimis sāvo mataū, tai ir vēryju. Br.  
Nebūk pēr drasūs, akis atdēgsi; nebūk pēr lēts, dalēs ne-  
tēksi. S.

Akis graibo, szirdis nepriim. Gl.  
Ákys í akis, vārtai í vartūs. Br.  
Íeinant ákys syýla, iszeinant pakāuszis. Br.  
Kéturies ákys daugiaūs máto ně vēnā. Br.  
Ir vēnā akis tūr mēgo turēt. Br.  
Staigū szokēs akis iszdursis. <sup>1)</sup> Rag.  
Akis užmērk, sūbinē atvérk. Br.  
Í akis szeíp, o už akiū (ūžpakaly) kitaíp. Br.  
Geras akys dumū nebije. Dowk.  
Ānt akiū pažiurējēs sveikātos klāusk. Br.  
Ānt akiū ziurējēs sveikātos pasiklausinēk. Lepnēr.  
Ānt akiū matýt, kās pēr vēns yrá. Br.  
Grazūs, tārp akiū nōsis. Br.  
Áklas áklā vadzōje. Neß.  
Kaip ves aklus aklā? Rag.  
Aklū stūmiesi vēns vēnā. Br.  
Kalbēk ir akmīņ ranko turēk. Dowk.  
Sutinka kāi akmū sū kirviū. Br.  
Akmū, vis ritāms, neāpzel. S.  
Ir akmū ant vētos gulēdams āpaug. Rag.

---

<sup>1)</sup> fūr isszidiursi.

Kùrs akmū ānt vētos, apsámano; o kurj mēto plikas. Br.

Trūdna prēsz ákstina spárdyt. Br.

Nelopes alkunes nepardūsi mīla. Rag.

Algā pagāl pēlnā. Br.

Alūs apvalūs. Br.

Alūs ramūs. Br.

Alūs sznekūs; alūtis sznekūtis. Br. S.

Alūs nē vandū, kunigai nē pēmens. Br.

Alūs ragūts. Br.

Alus manj nepaveiks, man dar midaus reiks. Rag.

Ticz tyloms, laikýk álú kriksztýnoms. Br.

Āsz tavē kláusiu apē ántis, o tū mán nū žāšú atsákymā dūdi. Br.

Ankstybasis nepypczo. Rag.

Péremē apvyneī mīšā. R. Br. (ir gērs žmogūs gāl supýkti).

Kā apžiósiu nukāsiu. Br.

Arklýs jr keturiomis kojomis sūklump. Rag.

Arklýs parklump sū keturiāms kājums o žmāgūs sū dvim kājum dār veikiaūs parklump. Kur. Haff. S.

Kùrs arklýs avizú papiltu nēst? Br.

Bēndras arklýs visadā žēdnas. Br.

Neī arklýs árklío nekāso dykaī. Br.

Árklío nepaszerēs nevaziūsi. Rag.

Baúgszto árklío ānt nūgaros gūzas, o rāmbio pō pilvū. Br.

Natszērsi árklj reikient vaziūt. Br.

Lēczytu árkliu nē toll jōsi. Br.

Neszerti arklei ir be lįjpojes kēmj sūklups. Rag.

Kā j arodā ipilsi, tas tik tavo. Rag.

Blogas tai artojas, kurio dirvas vytūrei mēžlauna. Rag.

Asinis teip ilgai vandēnspi eīt ik czēsui. Br.

Kùrs ārs, nepavārgs, kùrs vōgs, nepralōbs. Br.

Astanka jesti (čest, t. yr vālgio) nepraszo. Dowk.

Astankingas pareit turtingā. Dowk.

Ateik nevālģes, iszeīsi iszālģes. Br.

Ateik privālģes ir czē gāusi. Br.

Ateik neprivālgēs ir czē negāusi. Br.

Ateik nūgs, parsinēszi āntyje. Br.

Kēk atrijksi, tēk jr valgyši. Rag.

Augantis (āugāsis, genau entspräche ein auganczešis) paug  
(paāug). Dowk.

Tarp dviju aukliu vaiks be galvos. Rag.

Nē vis āuksas, kās āuksu žēri (žība). Br.

Be aukso jr szvēsybe temstai. Rag.

Aūsysis ragū neprilýgsta. R.

Pēr vēna aūsij īlenda, pēr kitā iszeit. Br.

Ganyk avis jr vīlka nematydams. Rag.

Vēnā āvj kērpa, o kitā drēba. Br.

Kas szauk teszauk, mūdū, bobalē! (bobélē) vazioukiau. Dowk.

Kād netēks baczkā nōrīs āntrā gālā grēžk, tēk gāusi. Br.

Āklas bādas dūnai ēsant. Br.

Bagóczus, ragūczus, puikūczus. Br.

Bagóczus puikūczus irgi ragūczus. R.

Kūr bāimē, czē ir garbē. Br.

Kas nu baimes bēg, tas ī doubē ipul. Dowk.

Kożnas bajoras bēso tavoras. Kal. 1851.

Baltžurszlē véik uzsided. Gl.

Bālvai ir vādenij atgrāžin. Br.

Bālvai jr undinij atgroužen (atgrāžin). Dowk.

Par barzdā varvēje, dantis neregēje. Dowk.

Pri barzdós reik ir lazdós. Br.

Bāuczava (vārgas) privinczavóta (-tas) mūms kaī marti. Br.

Bāzmas pūda plēsš. Br. (daug žmōnēms daug reik).

Kaltā jr īsz bažnyczēs ved. Rag.

Yra snaudatiu jr bažnyczoj. Rag.

Kas nenor blogo, tas neturēs nē gero. Rag.

Dār toli brászka. Lepner.

Musu visun brolis yra szlapias molis. Kal. 1851.

Bēdā bēdā véja, vārgas vārgā prispīr', rēmia. Br.

Bēdā kōjes tāiso. NeB.



Nór didzáusie bēdā, áuksztas dangūs, níkopi; drutā (jūdā) zémē, nīlendi, turī būt iki dēnai. Br.

Kentēk, kentēk bēdā, buvusi praeis. Rag.

Ne bēda, kad dūnos yra. Rag.

Kur bitīnelis, cze ir biteles. Rag.

Drūtā bóbā neī sū gīrnomis nesumáltum. Br.

Ir bóba pažīst nedēlē, iszvīrus lapēnē sū laszineis. Br.

Būlius prēsš būliū. Br. Rāsi szītas prēžodis isz pažīstamos pásakos: Atējo burs pás kūnigā ir sākē: pón kunigūzi, būlius būliū nudūrē. Kūnigs sākē: tai būlius prēsš būliū. Burs sākē: Alē pon kunigūzi, tavāsis mánaji nudūrē. Tai kūnigs sākē: Jē, tai kās kitā. K.

Kēno burna kartī, tam ir medys nesaldys. Rag.

Ne kūzna burna putrai srēbti. Dowk.

Ankstýbasis būrnā szlósta, vėlybasis akis szlósta. Memel. S.

Isz tos patios burnos ir szilt ir szalt. Rag.

Kās tavo burno, tas ir szirdie. Rag.

Búro visadós jūdos pánagēs. K.

Ar jaū būk, ar dēkis. Br.

Kurs ant kito būr', tās pāts tūr. Br.

Aukszti būtai, szalti bārszczei. Br.

Nelēksi pirm czēso. Br.

Ik czēsui pūds vādenj nésza. Br.

Kas czesnaku nevalge, tas ir nedvok. Rag.

Jū auksztėsnis dāikts, jū sunkėsnis pūlis. Br.

Sū dalgiū neláuksi gėdrós, sū grėbliu láuk gėdrós. Br.

Sū dalgiū neláuksi gėdrós, bēt sū grėbliu. K.

Dangus auksztai o pons tolj. Rag.

Kūr dangūs, tenai paszály peklā. Lepner.

Visū baltī dāntys, o nezinai, kās ūz dantū yra. Br.

Ankstybasis dantis rakinė, vėlybasis ziovau. Rag.

Darbys kad ir mažā gaun algā, teipat privalgo. Rag.

Ant dārbo numanai gėrā remestiniūkā. Br.

Į nesavo darbā nekiszkes. Rag.

Visi darbai prē zémės. Br.

Dárbus atlikus, smagù szvésti. Neß.

Pirmiaus pasibengsi, nekaip darbus nubengsi. Rag.

Kóks dárbs, tókie algà. Br.

Darýk kaip gálima o nè kaip nórima. R.

Kàs táv malonù ir kitám darýk, o kàs táv nemalonù ir kitám nedarýk. Br.

Taip turi darýt kai régis nè kai nórjs. Br. (darýk kaip gálima o nè kaip nórima).

Daug norëtumes, bet ne vjs leidas. Rag.

Pikts davës, pikts nedavës. Rag.

Dràsós reik sù ubagàis mûsztis. Br.

Reik dràsós pri mësós. Br. (pri mësós t. e. prë dárbo).

Baltį debesys žiames neatdrëkins. Rag.

Ir isz didžo débesio mážas lytùs. Br.

Ko dejûji nèkam neskaudent? Rag.

Sù dèkà natliksi, sù pyragù nužkiszi. Br.

Dènà vakaróp, métai galóp. Br.

Gims dènà, gims dènai maistas.<sup>1)</sup> Br.

Eik szëndèn ir szì dènà. Br.

Piktą dèną reik sù piktžole pravarýt. S.

Skùbik, ir szì dènà bûs sù vâkaru. Br.

Sznekëk greitai, dènà trumpà. Br.

Dènà nákezei jûkësi. Br.

Sësim draúgiskai, ësim dëszrą szûniskai. Br.

Sergëkes, jr Dëvs neprastos. Rag.

Nedavës Dëvs kiaulei ragu, visą svëtą iszbadytu. Rag.

Dár daugiaús Dëvs tûr, nekaí iszdavë. Br.

Ką Dëvs dût, kîszk i záką (i kaszële, i àntj). Br. K.

Dëvs dávë mylëdams; blóznas kláusë pavydëdams. Br.

Dëvo davims, blózno (náro) klausims. Tai labiaús mergú kalbà, kád kàs sëkie pri jós pápu sakýdams: „Kàs tai?“ Czè jós atsáko: Dëvo davims ir t. t. àr nè žinaí, ką póns Dëvs mergóms dávë, kági blózne kláusi? eik po szimtą ir t. t. Br.

<sup>1)</sup> bei Br. maistis.

Privalgydinės Dėvs žmogu guldin. Br.  
Dėvs neveikūs, alė atmenūs. Br.  
Dėvas davė dantis, Dėvas dūs ir dūnos. Lepner. Br.  
Dėvas davė gėdrą, Dėvas dūs ir lytaūs, Lepner.  
Kàs Dėvo žadėta, būs ir attesėta. Br.  
Dār Dėvo dārzą nenuganei. Br.  
Dėvui daugiaūs rūp kaip mūms. Lepner.  
Dėvui vaktūjent ir žmogūs tūr vaktūtis. Br.  
Dėve brangiausis, vargstam kaip pelė po žlauktus. Rag.  
Dijvas davė, vils parove. Dowk.  
Dėvė dūk pavýdą, nekaĩ nūskundą. Br.  
Dėvė dūk pávydį, nè nūskundą. R.  
Dėvė dūk, isz távo burnós į Dėvo aúsi. Br.  
Douk Dijve, isz tavo burnos į Dijvo ausi. Dowk.  
Dėvė dūk vyžótu o piniggūtu. Br.  
Dėvė dūk mirt o nepražút. Br.  
Dėvė dūk mažù gimt o didžù áugt. Br. K.  
Dėvė dūk isz ožkós avėlė, isz kiaúlės kumėlė. Br.  
Dūk Dėve rastį, bet nepamesti. Rag.  
Nè Dėvė dūk padvoryjė bè kànkalo. Br. (bè szùns).  
Válgyk, Dėvą gárbink, namú neminėk. Br. K. (sveczáms teip  
sákoma.)  
Po Dėvù sánt visaip trópyjes. <sup>1)</sup> Br.  
Sù Dėvù negali bártis. Br.  
Sù Dėvù gér dalýt. Br.  
Dār sù Dėvù pirsztais nesudúrei; pamokís leilios (?) dēnos. Br.  
Įr tų dar sų Dėvų pirsztų nesukiszai. Rag.  
Didýsis mázajį spáudz ir jo prákaitą spáudz. Gl.  
Kád ànt didumo pareitu, tai kárvė zùikį sugáutu. S.  
Atminsi gímtąjė dijną. Dowk.  
Atmísi gímtąjė dēną. K.  
Atmísi gímtásies dēnàs. Neß.  
Gera dukterele tokie kaip mūtjinele. Rag.

---

<sup>1)</sup> bei Br. *tropijūs*.



Nekask doubēs kitam, pats įkrisi. Dowk.  
 Nekask kitām dūbē, pāts ipūlsi. S.  
 Verk douna veltui valgoma. Dowk.  
 Jouda douna ne badas. Dowk.  
 Gërto dovanà, paiko džaúgsmas. Br. K.  
 Dóvanai <sup>1)</sup> reik greito árklío. Br.  
 Kad dugną dėsma, tad regėsma. Rag.  
 Máno duktė daugdàrbė, szika, mýža, skėdras rinka. Br.  
 Dųkrele sųskato, mutusze sųprato. Rag.  
 Dumà, szirdės kumà. Br.  
 Svetįmj dumai akis grauž. Rag.  
 Tù neį dùru neuždareį o távo tėvs ir skūnę uždàrė. Br.  
 Durnius doud, įszmintings jem (ima). Dowk.  
 Jei nekaltas esi, duris uždaryk, o jei kaltas, kojes taisyk. Rag.  
 Dusziè nè laukai. R.  
 Kà į dųszię įdedi, neį penkì niszìms. Br.  
 Į dųszię įdėjus ir dųmczei neiszìms. NeB.  
 Jei kalbi, prablųvi; jei nèkalbi, dųszię spàudz. <sup>2)</sup> Br.  
 Kùr dusziè mėgst, czè kúnas tàrpst. Br.  
 Pirkta dūna neskalsi. Rag.  
 Neskani dūna svetįmu peiliu rijkta. Rag.  
 Alkanam ir jūda dūna skani. Rag.  
 Bepig sù dūna, bile tik rugiù yrà. Br.  
 Pįrsztų dúnos nenurijksi. Rag.  
 Dūną nè pèr vėję atėit. Br.  
 Línka, alè dūną mìnka. Br. (línko — mìnko).  
 Kas dūd, tas įr tur. Rag.  
 Svetima dvase visados dvok. Rag.  
 Be dvilekio nēr nè proto. Rag.  
 Dvilinklįžuviui netikėk. Dowk.  
 Édelmons o szű (vėlnies) vėnà mērà. Br.

<sup>1)</sup> bei Br. *Dovanos*.

<sup>2)</sup> bei Br. *spàust*.

Edelmono gyvėnims yrà pėklo gyvėnims; jù ilgiaus edelmono dvarė, jù ilgiaus pėkloje pàs vėlnius. Br.

Sveiks ėdes, sveiks iszbezdėjes, sveiks ir kità suėsk. Br.

Traszkantioje egle ilgiaus sto. Dowk.

Kùr einì, czè nusidaužì, kà imì, czè nusigrėmži. Br.

Eis kaip eis, pėr pùikei neeis. S.

Tėk ėjus, tėk nėjus. K.

Tas ejus tas nejus. Rag.

Gaidys kou iszkas, tou ir sùles (kà iszkas, tą ir sùles). Dowk.

Ir gaidys par tvorà lėkęs kas gruda. Dowk.

Mùszk baltà gaidį, kàd tavė nenustrópė, <sup>1)</sup> būtumbei gávęs pirtį. Br.

Gaidžo dūtas (?), ávino graība. Br.

Gaidį gávęs ávino graība. K.

Dù gaidžù ànt vėno mėžinio nesutinka. Br. K.

Gaidžei gėst, pinūczei matýt, ragaiszei kvėpie, kėms netoli. Br.

Jùk galvà nė rászts. Gl.

Galvà visà žmógų vadzóje. Br.

Tykám nepramùsz galvós. Br.

Durna galva, kojoms klapats. Rag.

Norėdams, kad tau galvà iszszukùtį (wol iszszukùtu zu lesen,, spiauk kitam į aki. Rag.

Ne brangu, kad gal gautį. Rag.

Kà galėsiu, nudirbsiu; kà apžiósiu, ir nukąsiu. Br.

Garbės grýbas nepriválgys. S.

Katras gaspadorius nepriziuria, tas nėka neturia. Dowk.

Kad gaspadorius linksmos, svetis belinksmėsnis. Rag.

Isz gaspados neválges, isz krúmu neszikės, pėr visà pilvà netikės. Br.

Neimsi glėbiù lóbi, pradėdams gývėnt. Br.

Vėns grabė, kits nagė. Br. K. (sákė naszlė).

Nekibj bė grászio. Br.

Paczos gražybį neapsidangsi. Rag.

<sup>1)</sup> gebräuchlicher *ustrópė*.

Nepísi gražumą į vainiką. Br.  
Nei vėns grėblýs nū savės grėb. Gl.  
Du grėbu par rėbu. Kal. 1851.  
Dū grybai pėr daúg ànt bąrszczu. S.  
Pėr daúg dū grybù į bąrszczùs. Br.  
Ko mes gėdiamos, to įr slepiamos. Rag.  
Gims, nè gėda; áugs, nè mèilė. Br.  
Geguzė sávo vąrdą szaúkie. S.  
Kukúsi kaip geguzė, alė neiszkukúsi ká po žemė pákasei. Br.  
Ir gelžis nudel. Rag.  
Pakol karzsta kalk gelži. Rag.  
Vypso, kaip gelželi radęs. Rag.  
Atsisvėikink ir gėmbės. Neß. (t. y. nepargrįzk).  
Dėl genczú turėk, dėl výro galėk. Br.  
Tolimi gėntys, didė mèilė; artymi gėntys, vaidaí vėni. Br.  
Genýs márgs, o svėts margėsnis. Br.  
Gerk, ne sjusi, ne pusi. Rag.  
Susiėję gėrkim, pasigėrę szókim. Br.  
Gėrs ká nukánda, nurýje. Br. (pradėjes ir pabaigie).  
Gerám gėrs, piktám pikts. Br.  
Geru gerti, bet sunku pagirioti. Rag.  
Gerù (?) nepavijo, piktù (?) iszbėgo. Br.  
Gįkis, numiřes negiřes. Br.  
Giltinė neveiz į dantis. Rag.  
Nevėizd Giltinė dantú. Br. R.  
Koks gime, toks įr mįrs. Rag.  
Gimes, prastirpes; numiřes, užáuszes. Br.  
Ká giņes ir ganýk, ká isėdes ir sedėk. Br.  
Paczu gyra ne (?) rugszta. (?) <sup>1)</sup> Rag.  
Girė búsi girė ir pasiliksi. Br. (t. y. paikù).  
Svetimój girioj dįdesnis garsųs. Rag.  
Girio lįkius iszmokin, o žmogaús neiszmokin. Br.  
Girts ir vaziúts, pagirióms ně pėsczes. Br.

---

<sup>1)</sup> wahrscheinlich *rugsta* zu lesen.



Girts penkeis szeszeis o pagirioms nē vēnais. R. Br.

Girts nēkā prisz savī nestato, o pagiriomis nē penkiu nepaskaito. Rag.

Girtuklui ir laszūs yra brangus. Rag.

Girkļus gīrias galīs auksā kaltī, o nemok nē putrai pramaltī. Rag.

Gyvēnk, kāi iszgali, vālgyk, kāi iszsitenki. Br.

Koks gyvenims, tōks ir numirims, tōks ir iszgānys. Br.

Vīns gyven antrūs mojōu (mojūje), Dowk.

Devynī Gudaī apvyniū bāczkā. Br.

Devynī Gudaī āvinā piāuje. Br.

Pasigēres gūltu, iszkārszēs mirtu. Br.

Ylos maiszī nepaslēpsi. Rag.

Kāip īmaiszyši, teip ir kēpsi. Br. K.

Dūdams <sup>1)</sup> imk, siūnczams neeik. Br.

Kūr yra czē ir būra. K.

Ir yra ir būra. Br. (žakas).

Irkļū mares neparplauksi. Rag.

Jeī gerai iszvirei, gerai ir vālgysi. Br.

Jāuczū bebūdams, nebaūbsi kāi būlius. Br. R.

Nē kōznas jāutis lūgei netrāuk. S.

Penētanjī jautī reik pardūt ar pīautī. Kal. 1852.

Jautī ir be vadzōs pavarysi o drigantā nē gauti nesugausi. Rag.

Jaunū budams, ar bagoļū, kur nujosi, ten pristosi. Rag.

Jaunystē, ponystē. Br.

Jaunystē, puikystē. Br.

Kās jaunystēj pōnui Dēvui ī akis spīōvē, tās jām pareit ānt senū dēnū ir nōr jī glēbī laikīti. Gl.

Ilgā jēszmā bedrōzient, szū kēpsnī pagāun. S.

Ilgā jēszmā bedrōzient, szū kēpenī (kēpsnī) pagāus. Br. K.

Nē drōžk pēr ilgā jēszmā. Br.

Palengvai jodams toliaus nujosi. Rag.

---

<sup>1)</sup> muß hier wegen des folgenden *siūnczams* part. praes. pass. sein und ungewöhnlicher weise die bedeutung „beschenkt werdend“ haben. Der jetzigen sprache ist letzteres fremd; man würde *dūdant*, „wenn man gibt“ sagen.

Isz senú beí jaunú jūkà negáves, isz kógi gáusi? Br.  
Júkaí vèni tēvui mīrsztant, ir susirēcze ir iszsitēsie. (?) Br.

Attiko kablýs kótà. Br.

Kablýs kótà attiko. S.

Ar kairj ar deszina, vis gera. Dowk.

Bepīgù isz svetjmo kailio nerēzti plates naginēs. Rag.

Kailis iszkaisztas minksztesnis, o pati tilesnī. Rag.

Vijņà kerpant antram kailis dreb. Dowk.

Kailinei peczaus (kakalio) neszīldo. Dowk.

Svetjmī kailinei neszīldo. Dowk.

Kaip kakaryko teip kakaryko. Dowk.

Kaí kakarýku taí kakarýku K. (gaidžú vis tās pàts gēdójims).

Kaktū sēnos nepradauszi. Rag.

Kadà taí nusidūs? kadà kakalýs sprógs;

kadà kàrklas ūgas nēs;

kadà kīszkis szūni výs;

kadà kūlai zaliūs;

kadà bóba kàltà pakrims;

kadà szūdins lytūs lýs. Br.

Tokys (tókios) pīkto kalbas, kokies vīlko maldas. Rag.

Kalba saldi bet nesveika. Rag.

Blogas busi kad kalbēsi, o netīķes kad tylēsi. Dowk.

Geriaus līptī ī kalnā, nekaip krīstī. Rag.

Àsz jām kálnā pýliau, o jis mán dūbē kása. Br. R.

Kalnaí nesusieit o žmogūs susieit sū vēns vēnu. Br.

Prēsz kálnā gér eīt, o nū kálno ir kuleis nusīriti. Br.

Kóznas kálvis kirviū darýtu giries. Br.

Sávo vlósnas kampélis daūg vērtas. Br.

Kūr nēr kanczú ir nēr maldú. Gl.

Karálei ilgas rankàs tūr, gál toli prisēkt. Br.

Tankei musz karczemo ir negirtus. Rag.

Ant palinkusio karklo ir ožkos szok. Rag.

Ko žioptioji (bei Dowk. žiobtioi) kaip karosus? Dowk.

Karvélis képes neatlēks. Neß.

Vēns kàrts nemelū. Br. K.

Keliamos karves bloga varszke. Rag.  
Kàrtais ir kàrvė kieszki pàveje. Br.  
Kàsnis malkà vėda. Br.  
Ilgà kasà, trùmpas prótas. Br.  
Katei žertas, pelei verksmas. Rag.  
Jù katę glosto, jù ūdegà kel. Rag.  
Katiens glostoms oudegà rijs (rės, fut. v. rēcžù). Dowk.  
Katė glóstoma kùprà kėlie. Br.  
Jù katę glóstai, jù ji pūczes. S.  
Dų katinių vėnamį maiszi nesutelp. Rag.  
Kátins isz namú, pėlės isz kampú. Br.  
Kuri katė pėno nėlaka? Br.  
Kátilą iszpūsiszītą nenūszeiši. Br.  
Po kauksmo atvirst džaúgsmo. Gl.  
Í kláną pūles saúsas nekėlsi. Br. K.  
Í kláną ipūles saúsas nekėlsi. Neß.  
Pūles í kláną, saúsas nekėlsi. Lepner.  
Í kláną pūles saúsas natsikėlsi. S.  
Nespiáuk í kláną, rəsi po ezėso isz jo atsigėrsi. K.  
Nė sávo jójės ir klanė nusėsi. Br.  
Jù didėsnis klastórius, jù didėsnė paláima. Br.  
Sù klastà nėkur neiszeiši. Br.  
Koks kláusims toks ir atsákym̃s. S.  
Daúg klausýk, máz kalbėk. Br.  
Yra ko klausytį o nėra ko kam pasakyti. Rag.  
Kam klius, tam klius, o tau hus. Rag.  
Vis klùpiniu pri szùpiniõ. Br. K.  
Sùkis kedelý, dár namė keturi. Br. (sákė szókanti mergėlė).  
Páskui kekszės kùrpes nėsza, páskui szelmiùs virvės véje. Br.  
Kéikestis pro bürną iszeit, pro nósi (aúsi) àtlenda. Br.  
Válna trėst (szikt) í sávo kėlinies. Br.  
Tėsus kelei pėr žirnius. Br.  
Kliudýts kėlmas, dangùn <sup>1)</sup> negali lipt. Br.

---

<sup>1)</sup> bei Br. *dangum*.



Užkliūvesis kėlmą kėrta. Lepner.

Užkliūves kėlmą kėrta. Br.

Kercze eglei ne brolis. Rag.

Mázas kėras didį vezimą vėrcze. Br.

Pametęs kiali, keiksi takelį. Rag.

Kialių (kelių) Dijvas (ved). Dowk.

Tykà (týlinti) kiaulė didelė száknį iszkniso. Br.

Nė gér, kád kiaulė įjũnksta į žirnius. Br.

Kiaulė daũg žino kūr debesis eĩt. Br.

Kadà kiaulė dėbesį mączusi (máto)? Br. K. (sákoma apė nesigėdinti žmógu).

Lėtioje <sup>1)</sup> kiaule gilesnę száknį knįs. Dowk.

Žila kiauľį žilį ir parszelei. Dowk.

Sznek kaip kiauľi su zousi <sup>2)</sup> (žasiė). Dowk.

Kėno kiauľes serg, tas ir vaistos <sup>3)</sup> jeszko. Rag.

Prijunko kaip kiauľe į žirnius. Rag.

Nesukrimťes kiauťą, kandũľą neragausi. Rag.

Neužgesės kibirkszťes veikei pirkszniũ sũlauksi. Rag.

Nė sũ vėnu kirczũ (bei Lepner wiena kerteze, was keinen sinn gibt) mėdį nenũkerti. Lepner.

Kiti kirtėjei, kiti vezėjei. Kal. 1851.

Pikts kirvis nė vėik prapũľ. Br.

Nė klebóno (sũdzos) ákys. Br. (jis nė tãm gimęs).

Klebóno kiáuras (platũs) zákas; nėkad neprikráũji. Br.

Grazi klėtkà, negrazũs paũksztis. Br.

Ir platũ sũ krasztũ, ir gilũ sũ dugnũ. Br.

Vėnà kregždė nepadáro pavásari. Br.

Krumį visũmet daugiaus kumpu mediu nekaip tijsiu. Rag.

Mázas krũms, didžos száknys. Br.

Krũvino alvėns báidos, pėningà kėkvėns laízo. R. Br.

Nelaipiȯk auksztyn, kiti nutvers už kojes. Rag.

Kojomis žiames neiszgivensi. Rag.

<sup>1)</sup> hochl. wäre lėczóji und weist also auf lėtũs, -tũ hin, was ungebr. ist.

<sup>2)</sup> ou oft = a, z. b. kousk = kásk (beiß), tou, kou hochl. tũ, kũ.

<sup>3)</sup> wol = vaistus.

Eik sū kójomis. Br.

Eik pamazi, nesusikūlk kóju. Br.

Sū kokių sūtapsi, tokių patapsi. Rag.

Bepigū įsz svetimos kolytos nemokėti. Rag.

Ką mātės, ką girdėjęs pamink po kójomis. (t. y. nutylėk). Br.

Nukrito koptu nepastatęs, nuskendo lipta nepamatęs. Rag.

Kame kots, ten tur buti ir kirvis. Rag.

Kazina koumet (kūmet) pasimatįsma, rasi nė varns kaula  
nebatnesz. Dowk.

Kas gimes kovų tas kovas, kas povų tas povas. Rag.

Kiszkis visadós nór būti, kūr gimęs. Br.

Kits kúdikis zódzo bijosi, kits nei mūszio. Gl.

Nudėgęs kúdikis bijos ugnės. Br.

Nė visi tē yrà kùkorei, kurē ilgais peileis elgiesi. Br.

Kultuvė nė verpėjė nei audėjė. Br.

Kurió kulė szrūtai, tó ir vaikai. Br.

Sze tau, kumai, devintines. Rag.

Ant kumėlės jóji, o kumėlės jėszkai. Br. K.

Pri kumos netolimas kialias. Rag.

Pritinka, kai kumszeze ant akės. Br.

Kūnegas dū kartų pamokslą nesako, Dowk.

Mázas kūpstas didelį vežimą parvėrcze. S.

Ant vėno kurpáliaus siúti. Br.

Nė czėsas kūrta lákint, ènti (eínant) medzót. Br. K.

Abū tūkių kūts į kūtą. Dowk.

Kad sūvalgei kūszę imk ir poudą. Dowk.

Pirmasis kūsnis virėjei. Rag.

Ne laiks szunis lakinti, kad vīlks badoje. Rag.

Laimos ir replėmis nepritrauksi o nelaima pati ateit. Rag.

Kaip laimėti teip ir iszbarstýti. K.

Kas kam vedas, tam ir laima. Rag.

Máno langai didi, tavim vėnu nužkimsziu. Br.

Laúks gimes, laúks ir iszkársz. Br.

Laukai gal tolė regėti o giri tolė girdėti. Kal. 1852.

Neválges péreis tris, kėturis laukùs, o nūgas nė pėr slėnksti  
nepėrzengsi. Br.

Tám lázda kertì, kád gali tá pasirėmt. Gl.

Eit ligà gerýn, kád žmogùs piktýn. Br.

Ligà raità atjójė, pėszczė iszeit. Br.

Sveiks búdams ligà pàkeli; ligà iszeidamà dūszię iszváro,  
dusziė iszeidamà lubàs iszmusza. Br.

Atsimena ligà jaunýstės. Br.

Ligà nė sesū. Br.

Ateit ligà neszaúkiamà. Br.

Brangù ligóniui dėnà, brangù dėnà antrà. Br.

Gula <sup>1)</sup> linà, sùgul szilkà; gula <sup>1)</sup> vilnà, sùgul vilkà. Br.

Kùr lýje, czė ir lásza. Br.

Kàs auksztai lipinė, tàs skaúdzei pūl. Br.

Lengviaus yra lijpti, nekaip dįrbti. Rag.

Szik ant ližės <sup>2)</sup> nekėpsi grikainė.

Kas nudege lijžuvi karsztų, tas į szaltą put. Dowk.

Gér lėkt, alė negér nutúpt. Br.

Kumpūta lėpa visos ózkos kopinė. Br.

Ant kumpos lėpos visos ószkos lipa. S.

Prilipsi kartūnta pri lėpto gálo. Br.

Lėpto gálą prilipo. Br.

Lėžuvis mázas mėsós stukėlis, tàs žmógų pàkar' ir palėidž. Br.

Lėžuvių nepasiklosi. Rag.

Lėžuvių gali plakti, bet rankoms nedūk vales. Rag.

Dėl įlgo lėžuvio nevėnam įszbirst dantys. Rag.

Rasi ant lėžuvio gála. Rag.

Lėtūvininkams (búrams) prė raumėns; kunigáms prė kau-  
lėlio. Br.

Lóbis bűdin, vārgas migin (migdin). Br. K. S.

Nórs sù lopù, bilė savù. Br.

Kùr lósi, czė ir ląksi.

<sup>1)</sup> gula mir unverständlich, etwa: gùl linas s. sz., gùl vilnà s. v.

<sup>2)</sup> bei Br. ližos.



Plēszk lūnka, kād plýszta, kād prikēps nespēsi. Neß.  
Lunko vogēs sziksnu ūzmokēsi. Dowk.  
Aptēks lūpos dantis. Br. (t. y. jām jūks pēreis).  
Lūkýs nūmirē, mēsk ir trimitās. Br.  
Mainaí varnámš, prēdai vaikámš. Br.  
Mainininko vartūse varnaí krānkie. Br.  
Kiauraí maisza nepripísi. Rag.  
Kūr maitā tēn ir bevēik būs vārnos. S.  
Nēks be makaro ģingio nepavaro. Rag.  
Málkas nevazišs sū žakū. Br.  
Malone bēdaí daro. Rag.  
Kā máczy maksztis bē peilio (arbā: bē geležēs). Br.  
Mandagumū nedarýsi (beßer neuždarýsi Neß.) pūda. Br. (bē  
lóbio nēko neválgysi).  
Grámdē marti kátila, ānt svótbos lys. Br.  
Stori marszkiei nē nūgals. Br.  
Negirk martios nemitules, kad iszmīsi tad pagirsi. Dowk.  
Artīmesni marszkiei nekaip sermēga. Rag.  
Girždantesis (giržždašis, hier girždantiāsis) medis ilgiaus  
stou. Rag.  
Kóks médis, tóks ir vaísius. Br.  
Gérs médis negál pikto vaíšiaus atnēsz. Br.  
Saúsas médis brászka, jauns (žálies) lūzt. Br.  
Kīti medei, kīti kirtēje. Rag.  
Kīti mēdzei, kīti kirtējei. Br.  
Kur medius ranto, ten ir skjdras laksto. Dowk.  
Medum sēji, pipirai sprógsta. Br.  
Mēdu sēji, pipirūs piāusi. Br.  
Noris medumi teptumi (tēptumbei), vis degutu dvoks. Rag.  
Nē visi tē yrā medējei, kurē kumpāses trubās neszió. Br.  
Meile kaip seile veikei pragaiszt. Rag.  
Nei méilēs vaikaí gēma, nei verpējós linaí tinka. Br.  
Melágis tēsióg <sup>1)</sup> eít, teisýbē ūžklūneis. Br.

---

<sup>1)</sup> bei Br. *teisog*.

Méts tūr daūg dēnū alē dār daugiaūs tūr vālgju, S.

Méts mētui padūst. Br.

Ko mergēle dýro, ār nenór ji výro. Br.

Szálts mēgas, kād alūs kūbile rūgsta. Br.

Szálts mēgas álū jaúczent kūbile. Br.

Geriaūs mēra, nekaí vērā. Br.

Kókie mēsā, tókie sriubā. Br.

Meszkā gilē užgāuta baúbie, szakā prislēgta tyl. Br.

Meszkā gīrio, o skūrā rēzē. Br.

Murm meszka subausta. Rag.

Meszkā sū lōkiu, abūdu tókiu. Br.

Meszkā vedēs, meszkū ir džaugsis (džaugsēs). Dowk.

Numire meszka, alļiko dudas. Rag.

Pats met pats aud. Dowk.

Kūr mēzei gūl, rugei nētelpa. S.

Kūr mēzei tēlpa (gūl), nereik rūgiū. Br.

Sū mažū pasiródyk, sū daugiū pasilēpk. Br. K.

Kās miltus vartó, miltūts gāl būti. Br.

Isz tú miltu nekēpsi dūnos. Br. K.

Gerī miltai mokin kepējē, gerī linaí verpējē. Br.

Mislýs nē kaszélē. Br.

Mistras ānt visztos, gizélis kūrķā nūrka (nūrko). Br.

Geriaūs czestývai mirti, nekaíp neczestývai gyvēt. Br.

Jū toliaus ī mīszķā jū daugiaus malkos. Rag.

Isz miszko gautas (gauts) ī mīszķā ziuria (veiz). Rag. Dowk.

Eisma miszkon toliau, rasma medžū daugiau. Dowk.

Kaip moku, teip szoku. Rag.

Kaip móki, teip szóki. Br. S.

Mokslo galā nerasi. Rag.

Molis musų visų brolis. Dowk.

Momā gāl devynētā vaikū ádاتا iszpenēt, o lēvs neí szeszeis žirgais vēnā. Br.

Visī vėnós momós vaikaí, nē visī vėnós iszimintės (vėno rázumo). Br.

Abū vėnós momós neverti. Br.

- Nė visi vėnós momós vaikai. Br.  
Gerà motė vėrui kėlį ródà. Br.  
Piktóji motė vėrui kėlį užkirto. Br.  
Moteriszkės ilgas rūbas, trūmps úmas. Br.  
Mótyna įbruka krútį, alė iszmintės neįbruka vaikáms. Br.  
Vėnos motynos o nevėnoki vaikai. Rag.  
Motriszkujū kiauras ausys. Dowk.  
Ir musė apgal jautį kad vilks jį sugaun. Rag.  
Musį (mùsę) prarijės neįspiausi (nebiszspiausi). Dowk.  
Vaipykes nabagele prikandusi akmīnelį. Rag.  
Nagais neatmegsi, kūr dantu reik. Rag.  
Kūr neketįsi, dvi trys náktys, kūr ketįsi, neį naktis. Br.  
Naktis nė brólis. Br. S. K.  
Naktį darbai, dijną joukai. Dowk.  
Námė namūczei o kád ir pò smilga. S.  
Namú namūczei, nórint pò smilga. Br.  
Námė prisiválgyk, tai ir kēmūs ká gáusi. S.  
Kád námė priválgysi (námė prisiválgęs), ir kitur (sveczûsė)  
ká gáusi. Br. S. K.  
Isz namú iszeik neválgęs, ir kitur (sveczûsė) negáusi. Br.  
Námė bėdà sù vaikaiš, mėsť sù ubagaiš. Br.  
Isz namú apsirėdýk, girio nusivilk. Br.  
Svetįma naszta vjsūmet sunki. Rag.  
Sávo kàsgi násztą neszióti tūrim. Br.  
Nebúk pėr saldūs, visi laizýs. Br.  
Nebuk saldūs ne kartūs, saldų prarys, kartų iszspiaus. Dowk.  
Nedžaugkes radės, negailėkes pametės. Dowk.  
Néndrė nesvyrū nepuczamà. Br.  
Bepigų nedejūtį, kad yra kam gūsti. Rag.  
Negandà susiremie ragaiš. Br.  
Isz tu něku prisįrinksi grėku. Rag.  
Bepigų negintį, kad bėg. Rag.  
Nepadumojės nekalbėk. Rag.  
Skūbinams někepa, užmirsztas sūdega. Br. R.  
Kas tau sunku, įr kįtam nelengvu. Rag.



Nu svetimos nelaimos galvą neskaust. Rag.  
Negimus nemėla, nemirus negaila. Br.  
Negimus neskaudu, nemirus negraudu. Br.  
Ko nemitęs svėtimą nėžą kasinęs. Br.  
Ko sau nenori, to ir kitam nelinkėk. Rag.  
Kas táv paczám nepatink, nevėlyk nei kitám. S.  
Svetima nenorėk, savo nepadūk. Rag.  
Ko nenumanai, to ir negirk. Rag.  
Nepadėjęs nerasi. Rag.  
Nepamėtęs nejeszkok. Rag.  
Didžiū nepavijom, mažū iszbėgom. Br.  
Gér ést nepradėjus nėng nepabaigus. Br.  
Kas táv neprirup, czė nesikiszkis. Br.  
Kam ne kartų, tas neraukos. Rag.  
Ko pas manęs nėra, to ir svetur negausi. Rag.  
Cze gerai kūr musu nėra. Rag.  
Kad nėra kam, reik dįrbtį patiem. Rag.  
Dvilinka netrūksta. Br.  
Nė teip gaila, nekaip neturi. Br.  
Kam neskaustai tas nedejou. Dowk.  
Nesėjęs nepiausi. Dowk.  
Išiziojęs nestovėk. Dowk.  
Nebriđęs nežinosi, ar gilei yra. Rag.  
Nevalós vaikai, neverpėjós linai. K.  
Kam nijžt tas kasos. Dowk.  
Notrines aug nesėtas, o kvėtei ir pasėti neaug. Rag.  
Kóžnas sávo nósį kasýkime. Br.  
Ne tavo nosy ponų ar karalių buti. Rag.  
Besimylėdami nósį nukánda. Br.  
Glúpas nuėjo, dúkas parėjo. Br.  
Visur gerai o numuse dar geresnei. Rag.  
Nēr numu be dumu. Dowk.  
Nutrauk, būs mažiaús; pridėk, būs daugiaús. Br.  
Iszkris obúlýs, kaí nunóks. Br.  
Kókie obelis, tókė ir obúlai. Br.

Ožýs kéikiems tũnka. Br.  
Drũts (kẽts) ožýs milžt. Br. (apẽ szyksztũklĩ sákoma).  
Isz ožio ne pẽno, ne vilnos. Rag.  
Nevẽsk óži í dáržã, kóps ir patsaĩ. Br.  
Užsigeidẽ kaĩ ožkã pipĩru. Br.  
Ožkã nè galvijeĩ, <sup>1)</sup> mergã nè szejmýna. Br.  
Piktoje ožka vilkui kliun. Rag.  
Piauk paskutĩnẽ ožkeľ bilĩ solĩ but duszele. Rag.  
Ir nenorintẽ ožkã ved í mugẽ (?). Rag.  
Veikũ pagadinti, bet neveiku pataisyti. Rag.  
Tas gal gerti, kas pagĩriu nepažist. Rag.  
Ar gál pãrdelis sãvo szlakũs keĩst? NeB.  
Paliũk ir gardũ rádẽs. Br.  
Kad reik patieľ vestĩ ir naktĩs trumpa. Rag.  
Gierã pauksztĩ dvem kulkẽm szaun. Rag.  
Grazũs paũksztis negražeĩ gẽst. Br.  
Paũksztis í krũmus, vandũ í szlaitũs trãukẽs. Br.  
Kóks paũksztis rytmetỹ ankstĩ ryká (ragnitisch f. rykáuje, rykáuja), tã dẽnã visos kãtẽs piã (piãuje). K.  
Koksaĩ paũksztis, kursaĩ sãvo plũksnu nepãkel'. Br.  
Koks paũksztis, toks ir lizdas. K.  
Koksaĩ paũksztis, toksaĩ ir lizdas. Br.  
Pauksztytei senuju gijsmẽ gijd. Rag.  
Paũtas visztã nór pėrkytrauti. Br.  
Eik palengvã (pamaži), kãd paũts nũ galvós nenusirĩstu. Br.  
Nẽ iszmanãĩ pautũ záist, záisi szũdu. Br.  
Kaĩp jaũns paprátes, teĩp sėns darýsi. S.  
Kũ jaũnas paprasi, tũ senas tebrasi. Rag.  
Kaĩp pasĩklosi, teĩp ir iszmėgosi. Rag.  
Užeĩt pasiũtẽs nerimstantĩ. Br.  
Bepig sũ plaukũtu pẽsztis ir sũ iszmingingu kalbėti. Lepner.  
Bepig sũ plaukũtu pẽsztis, sũ iszmingingu bãrtis. Br.  
Ilgi plaukai, bet protas trumpas. Rag.

---

<sup>1)</sup> bei Br. galvijãs.

Prakaitā nebraukes gerā nepadarysi. Rag.

Gera preke pati savi gir. Rag.

Prēvarta gerā žmonā. K.

Sū plikū nē gēr pēsztis. S.

Sū plikgalviū neik pēsztēs. Rag.

Pirmnēng plūnksnos paāugo <sup>1)</sup> negali lēkti.

Kadā pralóbsim ir vis gēdósim, kadā pavārgsim ir vis bevērksim. Br.

Pasikuprinēji ganā kól prirenki. Br.

Jei gyvéntina, prisigyvēs; jei vārgtina, prisivārgs. Br.

Prótas iszmintī vadžó. Br.

Séns protū, jáuns gvoltū. Br.

Svetimū protū netolei tenujosi. Rag.

I próvā eidams, pirmā namē apsisúdyk. Br.

Kād Prúsas kálba, Gūdas tūr tylēti. Gl.

Plunksna rasza, graszia prasza. Dowk.

Ānt plūnksnu gali numanýt (matýt) kās pēr paúksztis. Br. K.

Peczus vasarā molis o szaltymetiej (szaltýmetyje) brolis.

Kal. 1851.

Kur pēdas, ten ir bēdas. Rag.

Bēganczo pēdaí, stóvinczo kraujeí. Br.

Asztrūs peilis asztrūs výrs. S.

Tik dār nē péklo, dār pakēnczama. Gl.

Ir pelē savo urvī gīnas. Rag.

Isz pelú dūlkes neiszvarýsi. Br.

Isz tu pelu ne bus grudu. Rag.

Pelēda neiszper vanagēlio ráibojo. Br.

Nē vis pesleí gūtais, ir po vēnā. Br.

Pēno palēto visos kátēs laízo. Br.

Storā pēstā, zaliē vānta, ir tos privalū. Br.

Neveizēk i pigumā, bet i gerumā. Rag.

Kūrs pikī nūtver susimūrksztin. Br.

Kū pikts idēs, to ir gers nejszims. Rag.

---

<sup>1)</sup> bei Br. *pa-uīaugo*.



Pakolei kitā apgausi, pats pīktā paragausi. Rag.  
Pīkto neprītyrēs dorā nepazīnsi. Dowk.  
Pēr pilvā nē vēszkelis. S.  
Pēr pilvā nēr vēszkelio. Br.  
Pinīgai galvažudžei.  
Pirāgai prēs pyragūs. Br.  
Taī nē pyrāgs. Br.  
Kās tūr daūg pinīgū, tās nebijos neī kunigū. Br.  
Pirtis jāujē vaino, o abi sūdinōs (arbā: rūksta). Br.  
Tārp pīrsztu neāugs kālnas, nēt raumū būs. Br.  
Pīrsztū deszros neīszkepsi. Rag.  
Kōks pōns, tōks tavōrs. Br. K.  
Pōns Dēvs auksztai, o karālius toli. S.  
Āsz pōns, tū pōns, kās nēs kaszēlē? S.  
Kād visi būs pōnai, kās kaszelēs nesziōs? S.  
Pons ne brolis. Dowk.  
Pons īr jūkūdams tankei nudažo kailī. Rag.  
Ponū butī nēr kaip o dīrbtī nenorētumes. Rag.  
Ponai īr karalei Dēvo rankoj. Rag.  
Vīsī ponai, kas vergaus? Rag.  
Puikūs, kaip povō plunksnele. Rag.  
Kū pusi, kad nebirb. Rag.  
Žaliē puszis, žaliē ēglē, suvērpsim, iszāusim, dār czēso  
ganā. Br.  
Kai putā nīksta, teip žmogūs iszblīkszta. R. Br.  
Kai pūda gīnti. Br.  
Pūdas katelā vaino, abū labū tokiū. Rag.  
Pūds vādenī nēsza ikī asā nutrūkst. Br.  
Szis ļaiko ragūs, āns mēlza. Br.  
Ranka rankā plaun, kad abe balte but. Rag.  
Bankā rānkā mazgō, o abi nōr baltī būt. Br.  
Nē vēns ī sava rankā nekand. Rag.  
Malējos miltinos rānkos. Br.  
Vijnū rankū glūsto, antrū pesz. Dowk.  
Kās rāsa nebraūk, gerōs dūnos nevālgys. S.

Pateptais rатаis greitiau nuvaziūsi. Rag.

Neteptais rатаis netolei tenuvaziūsi. Rag.

Razbaininks vilko brólis. Br.

Kàs durnám po rázumo (?). Br.

Bepigu su replėmis karsztą gelžį nenuturėti. Rag.

Kas platei rėž, tam siaurai tetenk. Rag.

Kul rijbesis <sup>1)</sup> sulys, lysasis padvės. Dowk.

Szventi rykaí, neszventi daiktaí. Br.

Sù rýkszte kúdikį nenuvarýsi í kápines, o sù pyragù ne-parvadýsi. Br.

Naujė rýksztė ànt senós subinės. K.

Negirk pirm rýto mérga, neí pirm vákaro děna. Br.

Eimi savė ródýt, kitą žiurėt. Br.

Kùr sėtos rópės, ridikai dýgsta. Br.

Nė teip rópė képa, kaip súbinei reíkie. Br.

Rudiny tesiųsk pirszli. Rag.

Kokė rubai, tokė ir zubai. Kal. 1851.

Nė rugei krinta, nė kvėczėi býra. Br. K. (nereik skùbitis).

Tráuk rúksztį sù prákaitu. Br.

Vėnós rúsžės (vėno kúmo) Žýdas beí Totórius. Br.

Ne dėl tavės rutù darželis. Rag.

Ímdams sákalo akis tūr, atdúdamas szùns. Br.

Ar sakiųs ar nesakiųs, vis tíjk. Rag.

Geras sapnųs neįvykst, bet pikts įvykst. Rag.

Kád sapnė ràsių, dūsių. Br.

Suláuksiu tavė aplink máno sásparas lószient. Br.

Ik sáulė užtekės, rasà akis iszės. Br.

Lėnk sáulė ir mėnesi, o zvaigždės pasiaúsk <sup>2)</sup>. Br.

Rasi ispins saule ir í musu langą. Rag.

Negyvensi sù saulj. Dowk.

Saule savo eilio bus o mums žiames akys užgrius. Rag.

Bloga sėkla ir nesėta aug, o geroje ir pasėjus neaug. Rag.

<sup>1)</sup> rėbūsis hochl., hier scheint eine form rėbias vor zu liegen.

<sup>2)</sup> bei Br. *pasaucej* (?).

- Nē vis teip sēkasi, kaip vēns nor. Br.  
Senām girtām jūkis, o aklām raiszām nesijūkis Br.  
Senýstē nē ponýstē. Br.  
Senýstē ubagýstē. Br.  
Kaip senējē szvilpē, teip jaunējē szóko. S.  
Senute pavirst ir negirta. Rag.  
Kēk sēsi, tēk piausi. Rag.  
Geriaus sirgti, nekaip mirtj. Rag.  
Sū siulų atrasi ir kamulj. Dowk.  
Kàs tūr skāmbanczu, tās tūr ir szókanczu. Br.  
Skendūlys ir í britvą tvėrie. S.  
Senā skylē, naujē siulē. Br. (sēns vỹrs, jaunā patī).  
Piaun skola kaip dalgis, netink szirdij nē valgis. Rag.  
Skubėk, jei nori sugaiszti. Rag.  
Bepig rēzt svėtimą skūrą. Br.  
Služmā tužmā. Br.  
Smalā pažįst dagūtą. Br.  
Sū smertių nejūkūk. Rag.  
Pro smėrtj zólē neiszrado, alē pro sveikátą. Gl.  
Negali nei vėnām snūkį užkimszti. Br.  
Užsigeidē snėgalā smėrczo. Br.  
Užsigeidē snaigalą paragauti. Neß.  
Sopągs pūryo brólj. Br.  
Sótus álkaną nepažįst. Br.  
Kėnó spragā, tó ir iszkadā. Br.  
Nē tavę spėndžau, tavę sugavaú. Br.  
Srėbk sriubą, žuvį galį (galē) rasi. Dowk. Rag.  
Gér po kito stalū kójes užkiszus sėdēt. Br.  
Smagū po kito stalū kójes pakiszt. K.  
Strampūs (stipinius) iszmėtēs, neturėsi kūmī szunū atsi-  
ginti. Br.  
Palengva tolesnei (toliaús) stengsi. Kal. 1850.  
Sū stipresnių negrumkes, sū turtingų nepeszkes. Rag.  
Stipinýs visadós gūl pās szūnj. Br.  
Nemėtyk stipinių pirm szunú, paskūi netėksi nei pyrągu. Br.



Stroks ne brolis. Dowk.

Netaisysi stogą, supus; neparemsi numų, sugrius. Rag.

Kóks stógas, tóks ir lászas. Br.

Svéczes svéczo bódis, o gaspadórius abėju. Br. K.

Iszeik bemýlims, ateik beláukiems, tai gėrs búi svéczes. Br.

Mylimám svéczui ir nevirusi virusi ir nekėpusi kėpusi. Br.

Nė kožnám svéczui skauradà<sup>1)</sup> szurűjama ir paútėnė kepamà. Br.

Sveczų vālgis tik ik vārtu. Br. K. (svėtims vālgis nilgai laiko).

Sveikatà yrà už viską. Gl.

Isz svetimós skurós nė iszkadà rėžt. Br.

Svetimo netykok, savo nepaleisk. Rag.

Svėts grėkais, peklà velneis pėreit. Br.

Gavusi nežadėtą noris bėgk įr įsz svėto. Dowk.

Svėto báltojo nedaug. Br.

Baltoje (baltojo) svėta nedaug. Dowk.

Atránda svotbà rubùs, rabatà grasziùs. Br. K.

Svotbà rubùs o rabatà grasziùs. S.

Subinė panizo, druskà atpigs. Br.

Subinė panizo, marczós dāntys dýgs. K.

Subinė panizo, paszilingi krūpà būs. Br.

Sunùs óbūlus krėmta, tėvo dāntys atszimpa. Br.

Jāuns vėdės, jaunà tekėjusi, nesigailėkis; užąugs sūnus kai  
brólei, dūkters kai sėsers. Br.

Kai sunėlis paąuges ir tėvėlį pasmauges. Br.

Nekvēstām nei sūlo. Br.

Nerágintam po sūlu. Neß.

Iszmanaú, nėlendu po sūlu. Br.

Ānt drutós szakós pareítisi drútas vagis. Br.

Kokie szaljs, toks įr įprotis. Rag.

Szárka bė ūdegós, kūrczes kėmas, aklà trobà. Br.

Sù szatù beí klebonù nebylinėk. Br.

Kaip kas szauk, teip įr atsiliųp. Rag.

Szauksztų upes neįszsemsi. Rag.

Kàs mán szėndėn, tai tāv rytó. Br.

Sunkų szėną vežti, bet lengvų žįjma peszti. Rag.

<sup>1)</sup> bei Br. *skavrada*.

- Pažink sziksza degutą. Dowk.  
Ko szilė nēr, to prászō. Br.  
Szilumà káulus neláuž. Br. S.  
Szirdjs ne ragelis. Dowk.  
Juk ir gauruotas tur szirdj. Kal. 1850.  
Ne szykszts, ne turtings; ne dosnys, ne garsings. Rag.  
Szneiderėlis Sznipkus vėda szunis szikt. Br.  
Sztróks ne brólis. Br.  
Sztrokù negandóp. Br.  
Szúds prėdo nedėst. Br.  
Szúds kėpęs nė ragaĩsis. Br.  
Kúr szúds czė grúds. Br.  
Kùr szúds, tén grúds. S.  
Szùns bàlsas neit į dangu. Br.  
Szunės balsųs neis į dangų. Dowk.  
Sėną szùnj nevėik gali prijaukinti. Br.  
Kàs pėr szùnj iszsidūd, tūr kaip szű lót. S.  
Kàs szùnj kárt nór, tàs jám ir virvė ránd. S.  
Nė szunys pamesta nejestum (neėstum). Dowk.  
Nei szű pamestą neėstu. K.  
„Àms àma àma“ visi szùnys lóje. Br.  
Kád sávo szùnys piáujes, nesikiszk nei vėns. Br.  
Kád távo szùnj svetimi piáuje, bėgk giti. Br.  
Pritiko kaip szunei votegs. Rag.  
Itiko kai szùn botągs. Br.  
Nórint szùn pėr akis smóg', nėko natbós. Br.  
Àr ilgai szùn deszrà? Br.  
Nė pro visūs szunis baltà dūna. K.  
Nė pro szunis baltà dūna. Br.  
Paskutinį szunes piáuje. Br.  
Giarai yr kad szun kudluotas, o muzikas kad bagotas. Kal. 1851.  
Kùr daug szunú czė ir daug szùnszudžu. Br.  
Daug turėdams szunims dūk, máz turėdams žmógui. Br.  
Sù szunimis nė svėczes, sù vaikaĩs nė vėszni. Br. K.  
Mazi szunýczei ir didelius sujaúdrin. Br.  
Szùtjk, neszùtjk, alė szúds bàrszczūse. Br.

Szutká galvós nepràkul'. Br.  
 Szû pavýd szûn kùknion eft. Br.  
 Szû bè skolós. Br. (visi zmónés skolú tùr).  
 Kàd szû pinigú turētu, tàd netýkotu. Br.  
 Strüks <sup>1)</sup> szû bè ùdegós, sù ùdega bútu ilgésnis. Br.  
 Ir szű kélie kóje í svótba. Br.  
 Nė szű sávo gírío neló. Br.  
 Kožnus szű sų blusų. Rag.  
 Gerasis szű veikei parsiló. Rag.  
 Nėks dar nemate kad szű milėtu katę. Rag.  
 Kùr szű láka, czè ir lój. Lepner.  
 Kadaí szű gėdos turėjes? Br.  
 Àr tùr szű gėdos? Br.  
 Kàd szű nebútu szikęs, taí bútu zùikį sugáves. S.  
 Szvėsó isisėdęs neisi bè tamsós. Br.  
 Szvėsà tàmsai jūkėsi. Br.  
 Žėdnas po sávo szvėsà bėga. Br.  
 Kóznas po sávo szvėsà bėga. Br. (ràsi tēk kaip: kóznas pa-  
 gál sávo iszmánymą dáro).  
 Taboks kelį rodo. Rag.  
 Kiskų í tarpą sávo várpa. Br.  
 Isz tu tauku nebus vėdaru. Rag.  
 Ant Telszes (?) ir dangus jouds. Dowk.  
 Tėktinai (mistinai), nė tũktinai. Br.  
 Taí táv tetervýne, penki vilkaí zabàngũse, nė táv spėsta, tù  
 tilpaí (?). Br.  
 Tėvs pėn vaikųs žuvimis, o vaikaí tėvą szunimis. Br.  
 Ne varyk tėva į miszką. Rag.  
 Tėvo bei momós ránkós szvėlnios. Br.  
 Už tėvo galvos nė plauks nenukrito. Dowk.  
 Už tėvo nùgaros gér kytráuti. K.  
 Ką tėvélis sudėjo dúsaudams, taí sunėlis prarádo klýkaudams. Br.  
 Tėvélis dúdininks, sunėlis búbnininks. Br.  
 Necžėdyk, nė tėviszkė; czè supústýjes kitur nueisi. Br.

<sup>1)</sup> bei Br. *Strugs* (ràsi: zmogùs jũ turtingėsnis jũ ir garbingėsnis).



- Geriauš tylà, nekaip bylà. Br. K.  
Geresne tyla, nekaip jeb kokie byla. Rag.  
Tinginys gùl, alè iszmintj tûr. Br.  
Nòrint tinginys, nè tuszczè vètà. Br.  
Sztai tinginý! paùtą. „Ar nùluptas?“ Br.  
Be tinklo nesùgausi, be ginklo nenuszausi. Rag.  
Kas nor tûrtingų pastoti, tam reik nemigoti. Rag.  
Kàs nenór treczóko, tàs negáus szesztóko. Br.  
Ne kart regam treigi užeitą par dveigi. Kal. 1851.  
Trobà nè kepùrès pakylims. Br.  
Kûr láiba, czè ir trùkst. S.  
I trubą neputès pijna negausi. Dowk.  
Kur žiama tvora, ten visj gyvolei szok. Rag.  
Žemà tvorà visos ószkos kopinè. Br.  
Pèr tvorą kópès vâlgyk. Br.  
Kas tur, tam jr reik. Rag.  
Ant tûrgaus daugiaus verszių nekaip jautiņų. Dowk.  
Máz turédams skyst képa. Br.  
Daug turédams daug iszléidi; máz turédams mažù paminti. Br.  
Neteisùs tûrts neskèls. Gl.  
Kas tûrtingas, tas ir iszmingas. Dowk.  
Kóznas ùbags girie sávo kùikj. Br.  
Ùbago terbos nepikrausi. Dowk.  
Ùbago ràmtis njeis j javùs. Br.  
Nereik ùbagui (vilkui) kèlj ródyt. Br.  
Susipèsz ubagai, tèks mùms laszinei. Br. K.  
Kiaura ubaga terba. Dowk.  
Ugnis deg ir nekûrstoma. Dowk.  
Geraí ùgnj kûrt prè kélmo saúso. Br.  
Atràs ugnis táukus. Br. Dowk.  
Ugnis nè tabáks. Br.  
Sù dideis kaip sù ugnj elgkes; ne artei, nes sùdegši, ne  
tolei, nes suszalsi. Rag.  
Bepigu pri sùkûrtos ugnies neszildytès. Rag.  
Ugnies nepakûrstiùs nekurinas. Rag.

Bárk, nè isztèsu<sup>1)</sup> bárk; v́yk, nepav́yk; mùszk, neužmùszk, tai búsi gérš úkininks. Br.

Sunku ukę vilkti kad laimos nēra. Rag.

Nespiauk į undenį, pats sūgersi. Dowk.

Nespiauk į undinį, patem atsijiks atsigerti. Rag.

Kadà ūpei szápu pakáko? Br. (t. y. nèkadós ję szápu gali pripilt).

Tóks užgimęs, tóks ir mīrs. Gl.

Nereikėjo užsimerkti, neturėtumi ko verkti. Rag.

Ūšk į sávo àntį. Br.

Vábalus léidž o musės spéndž vórtinkliu. Br.

Kùrs vágie, tá pákar'; kùrs dovanóje, tás mīrszta. Br.

Vagis vági váro. Br.

Vagis į delmóną, szèlmis į dimžaką. Br.

Vagis moko raktus slėpti. Rag.

Vágiui bėganczam vėns kélis, o jėszkanczam daug keliú. Br. K.

Kad vaiks neverk, motīnai nerup. Rag.

Vaiks iszkádą dáro, bėt tėvs tūr užmokėt. Br.

Nelėpik vaikùs, sù rýkszte nenuvarýsi į kapùs, sù pyragù neparvadýsi. R.

Mokýk távo vaikùs anglis krimst, szákalius szikt. Br.

Mazl vaikai, mazl vargai; didi vaikai, didi vargai. Br.

Mūsu vaikai, mūsų vargai. Gl.

Áuga vaikai ně girio mēdžei. Br.

Kēno yaikai, to ir rupesnei. Rag.

Vaikú kai pūpu (griku) o dūnos nei plūtos. Br.

Vaito maiszą daryk, daryk kaip vėdarą o vīsomet tūszcz. Dowk.

Jei válgyte nepriválgysi, laižýte neprilaižýsi. Br. K.

Válgymš, gérims beį átilsis pramaitin žmogaús gyvátą. Br.

Kēnó valiē, to ir teisýbė. Br.

Kēnó valiē, to tēsà. Kurschat Beitr. II. §. 47, 2. pg. 92.

Laukęš, ben valię gavęs. Rag.

Vandū tykùs, alė gilùs. Br.

Vándenį gėręs nebúsi girts. Br.

Tumet (tūmet) jau mok vandenį brangintį, kad szulinį (szulinę) iszdžusta. Kal. 1850.

<sup>1)</sup> unbekant; man würde etwa *isz tēsós* sagen.

Nórint ezè iszbègsi, kítur vârgas atsitûpes tavês týkos (láuks). Br. R.

Vargè búdams turi vèrstis kaíp gali. Br.

Kâd nè vargaí beí bédos, tàd bútu vis kalédos. Br.

Pasigėriau, pasilinksminójau, visûs sâvo vargeliûs užmiršau; iszsimėgójau, iszsipagiriójau, visi vargaí paszály. Br.

Vârna ankstybóji dantis, vėlybóji akis krâpszto. Br.

Ankstybóji vârna dàntj, vėlibóji ákj. K.

Tokie varna perta, tokie neperta. Rag.

Vârna bè szókezojimo nestó. Br. (nevėrnas žmogûs vėrnýbė niszsiláiko).

Vârna vârnos akės nèkerta. Br.

Varpstė beverpdamà vilnas sùkas (od. bėga),<sup>1)</sup> pilnà stó. Br.

Szaltà varszkė keliemósės kârvės. Br. (keliemósės, t. yr teíp suvârgusios, kâd patì negál kėltis).

Sziksi vaszkû, medaûs neragâvės. Br.

Kû vasara vaziosi tû žjma isznesziosi. Rag.

Nu veido pažinsi žmogû. Rag.

Isz veidû svėstą neskûsi. K. (nû gražûmo nè mîsi).

Pûsk prėsz vėjė. S.

Kas nusidėjo, pabugst ir vėjo. Rag.

Vels nemijgt. Rag.

Ko vels nevalios, tan boba volios. Rag.

Kad vels atėme kįrvj, tejem (tėima) ir kôtą. Rag.

Kad vels pajeme kįrvj, tejem ir kûtą. Dowk.

Vėns vels iszejo o kits toks parejo. Rag.

Kâd vélniui dūdi kójė idėt, taí ir gâus sóstą pasitaisýt. Gl.

Versziû neblióvęs jáuczu nebaúbsi. Br. S.

Vėrszis lankó, pârszas arūde, kadaí nenutûkė? Br.

Glaudus verszelis dve karve žind. Rag.

Kâd vėkos netėksi, prótą priūmsi. Br.

Vėnam gerai o vjims blogai. Rag.

Mėgantj pabūdini, tinginj pasiuntj, tik nè tuszczė vėtà. Br.

Sùkis greitai, veikiaús vėtà trópysis. Br.

Kokja vėra, tokia afėra. Kal. 1852.

<sup>1)</sup> *sùkas* (oder *bėga*) ist von mir vermutungsweise ein gesetzt.



Ir vizšta ne veltui kas. Rag.  
 Žino ir vizšta kūmet ant lakto lėkt. Rag.  
 Kėnó vezimė sedėsi (sėdi), to gėsme gėdosi (gėdi). Br.  
 Sunkesnis vezimas prisz kalną. Rag.  
 Vijto gulėdams įr akmou apžel. Dowk.  
 Vilks begiódams bile ką uzbėga. Br.  
 Augints vilks sugrižt į miszką. Rag.  
 Nemitės vilks pelės kása. Br.  
 Gūl vilkas, džústa vilkas, bėga vilkas, tunka vilkas. R. Br.  
 Vilko bebėginėdams, uzbėgsi lőkį. Br.  
 Seną vilką neapgausi. Rag.  
 Nė dū kartū vilką dūrė, vėną karta. Br.  
 Nė nusitikėk (vėryk) vilkū ráiszu, pats kójes nepakúlės. Br.  
 Vilkū nearsi, nors pabarsi ar pakarsi. Rag.  
 Sū vilkū neársi, sū meszką neekėsi. S.  
 Toli ūz virbo szakalýs. Br.  
 Výrs kaí pýpkis, subinė kaí knýpkis. K.  
 Pikts výrs ně naszlýstė. Br.  
 Nėr ně vėno výro, kùrs neturėtu vilko dantės. Br.  
 Vyriausýbė kánd kójes. Br.  
 Jei pamažu vysi, veikiaus prinoksi. Rag.  
 Gyvėsi lobiūši; vyžó lóbį vėsi, pirsztū dūną rėksi, vamzdžū  
 grūczę srėbsi, ant lango sėdėsi, jūdū dūmu pabezdėsi, vargū  
 gálą gausi. Br.  
 Vyža batus pragyven. Rag.  
 Vógdams nepralóbsi. Br.  
 Voverė ant szakós, o jaú jėszmą drózie. Br.  
 Zalnėrýstė menkà ponýstė. Br.  
 Zopóstas nepinió kóju. Br.  
 Zopostinýs gerėsnis nei turtinýs. Br.  
 Zopostings péreit turtinę. Br.  
 Zóvada <sup>1)</sup> bėgdams kuleís virsi. Br.  
 Gali vėrstis zýle ir pelėda, jaú tik neefna. S.  
 Pastátė zubùs, kaí kiaulé szeriùs. Br. (supýkės).  
 Kad zuikiui (kiszkiui) ne kójes, but visus įszmuszį (iszmùszę). Rag.

<sup>1)</sup> bei Br. *Sovada*.

- Kas daug žad, tas menk tedūd. Rag.  
Kàs žadėta yrà, tūr būti attesėta. Lepner.  
Kadà papildys kiàurą záką? Br.  
Kàd jí í záka idėtu, tik iszsikástus. Br.  
Žąsis prėsz vartūs didžūs eidamà, nùlenkie gálvą, o kùr dár vartai? Br.  
Malonù zėnts, alė gaila varszkės. K. (zėnts gėrs dáikts, bėt bė kasztós jo negáusi).  
Pėrsibando kaí žėmà sù vásara. Br.  
Kas bus, kas nebus, Žiamaitis nepražus. Rag.  
Derėk kaí žýds, užmokėk kaí krikszczonís (brólís). Br.  
Baugsztám žirgui nutrùmpik ábraką. Br.  
Bėrk žirnius í sėną, baú lips. Br.  
Nórint vis bėrsi žirnius prėsz sėną, nelips. Br.  
Žmogùs senýn, ligà jaunýn. Br.  
Žmogùs szaudo, Dėvs kùlkas neszio. Rag.  
Žmogus neklausųs Dėvo, žun kaip vaikas be tėvo. Rag.  
Kad žmogùs pàts prótą nėimas, kitì jám nedūs. Gl.  
Koks žmogùs, toks jr prots. Rag.  
Pikts žmogùs isz adatos vežimė (vežimà) priskaldo. Dowk.  
Negall žmonėms bėrną užkimszt. Br.  
Ir senije žmones stebas. Rag.  
Žodis žvirblių iszlek o jautių pargrižt. Rag.  
Žódís galvós nepràmusza. Br.  
Ledóką žódj pamìk po padù. Br. (t. y. prástą žódj neisztàrk).  
Eík, móki žódj, žinaí kélj. Br.  
Vėnu žodžu užgava o antruju atgava. Kal. 1852.  
Czė zódís, czė ir dárbas. Neß.  
Minėtinus zódžus nekalbėk. Lepner.  
Yr zolė pro ligą, pro smėrtj nér. R.  
Kamė žuvys bė aszakú, mėsà bė káulu? Br.  
Didei žuvys patiko, prudai be žuvės pàlìko (pasilìko?). Rag.  
Ir žuvis gilmės nemėgstai. Rag.  
Veizėtj reik žūdiui vjptos. Dowk.  
Be žvakes jr dangui tamsų. Rag.  
Gerėsnis žvirblis rànkoje nekaí élnis gìrioje. Br.
-

**K e l i k à l b e s e i .**

---





Īsz adatós vežimā priskāldyti. Br. (kā labai praplātīt).

Laksta kaip aitvars. Dowk.

Nēszi kāi āitvars (āitvars). S.

Netūr nei ī ākī kā īkrist. Br.

Akis īszyso beveizant. Dowk.

Ār jān ār ākmeniui. Gl.

Pēr ālū pērszokēs (pērējēs). Br.

Apsziķēs paliko. Br. (pradējēs nepābaigē).

Jāuns arklīs (jaunā mergā), dār pirmā galvā. Br.

Kād āuksā sziktu, nenorēcāu.<sup>1)</sup> Br.

Kād āukso paūtā dūtu, nīmtū. Br.

Vēns kāi āvins. Gl.

Āsz tylējau kāi āvins. Gl.

Pāts āusti pāts mēsti. Br.

Pro vijnā ausj ieje, pro antra iszeje. Dowk.

Jó nēr nei bālso. Gl.

Devynies bažnyczēs pamatysi. Dowk.

Bēso rýtas ir īszsziklas. Neß.

Sveiks, kāi brandūlīs (brendūlīs). Br.

Ko bréda, tā ir īszbreda (kā jēszkójo ir rádo). Br.

Kalbēk sū būrna. Br.

Nēr cāpo baczkó, neī sāmczo pīde. Br.

Atsikīrto kaip dalgis ī akminj. Rag.

Dāngiszkasis jūms tāi atlīgīs. Gl.

Tavo darbs kaip girto malda. Rag.

---

<sup>1)</sup> bei Br. *nenorečia*.

Daug norēdams ānt māzo atsisēdi (atlinksti). Br.

Kaī delcē dilo. Gl. (ligūstas).

kād tavē Perkūns, szvēnts Perkūns, Deivāitis, szvēnts  
Deivāitis uzmūшту, užtrēktu.

„ „ vēlns pagrēbtu, nunēшту í padānges.

„ „ vilks pagrēbtu, sudraskýtu, pagāutu, papiāutu,  
pasmāugtu.

„ „ szūnes sugāutu, pagāutu, suēstu.

„ „ paúkszczei, varnai sulēstu.

„ tū pakārtas būtumbei.

„ „ í būdelio rankās ateítumbei.

„ „ apjēktumbei, kōjē palūžtumbei, nemistumbei,  
zēmeje nerimtumbei, susmēgtumbei.

Dēvē dūk

„ tavē ūtēlēs, kirmēlēs suēstu.

„ tū tai ānt pátalo suczērautumbei.

„ tavē sunki ligā, mukā užtrēktu, užpūtu.

„ tū sprānda nutrūktumbei.

„ „ pasprīngtumbei.

„ āsz tavē amžinaī nevaidīczau, sāvo akimis ne-  
matīczau, neregēcza.

„ tū sudēgtumbei, prapūltumbei.

„ tavēs glóda būtu.

„ tū nepastótumbei ir t. t. Br.

Kād prīger' (pasīger') tārtumbei drīgniu priēdēs, o kād pa-  
girióms, neī szāltā vādenī nesumaīszo <sup>1)</sup> (nesudrūmscze). Br.

Netūr neī drūskos grūda. Br.

Baldos kaip nekrikszyta duszie. Rag.

Sūkasi ānt dūszios. Br.

Ānt dūbēs krānto jaū stóviu, tik reik īgriūti. Gl.

Kēk nū dūnos. Br. (visī namiszkei).

Pirm nē gaidýs paūtā padēs. Br.

Trókszt (lāukie) kaip gērvē gēdrós. S. Rag.

Ģirioj āugēs. Br. (paiks).

<sup>1)</sup> bei Br. *nesamaiczas, nesadrēmsdzia.*



Tánki gírle, ūds snūkj nīkiswa. Br.

Vos jud kaip gīrnu apatinesis akmū. Rag.

Sūktis kaip apatinė pūsė gīrnu. Br.

Greits kaip apatinesis gīrnu akmou. Dowk.

Tūr mokītis, kād ir isz gývasczo. Gl.

Grobs į grobą lend. Dowk.

Derėti, nė ýla, venám dárbuti. Br.

Kiszasi, kai ýla į záka. Br.

Áuges ir ūgterėjes ir iszminį praáuges (paráuges. Br.). Dowk.

Nórint sedėczau ik Joniniu, <sup>1)</sup> viritu pūda ik Petriniu, tik turiu eist neválges.

Jūdú jáuczu mindžots. Br. (jis yr vargū mátēs).

Valgyk kad kailis kaulu nepamestu. Dowk.

Tū kroszėsi o àsž kákalį kūrsiu. Br.

Džaúgkis kákalieu, o nè manim. Br. (sákoma, kád kits kito nenór).

Savū kaklū negali pagyvént. Br.

Vėrkdamis kaktós nēkād neisztaisýsi. Br.

Jo kalbos įr į vežimą nesukrausi. Rag.

Ji sudžúvusi kai katė. Gl.

Tik tú kàrtą prilipsi (įkliúsi); tik kàrtą nemelūs (tik tavė, jį kàrtą sugáus, prigáus). Br.

Manės dēl nebūs mágos kàrczamos. Br.

Nedejūk, kai karvėlis vaikú. Br.

Po kėlmu áuges. Br. (paiks).

Nesziótis nè kiaulė sū ragaisziū. Br.

Kúdikis užgėso. Gl.

Tą kúdikį póns Dėvs paskýnė. Gl.

Kād jis nebútu sū kumpà pázaste bűvės (t. y. ká dovanójes) tai jám ir nè teip būt pasisékė. S.

Bijos, kaip kurmis kialo. Rag.

Ant vėno kurpáliaus siúti. Br.

---

<sup>1)</sup> bei Br. *jonine*.

Jaū ūzdēgs kūdēļi kēlē. Br. (tai sākoma kād mōteriskēs pavāsary dār bevērps. K.).

Kaip antai lāpai krinta nū mēdžu, teip vērķē. Br.

Lētūvininkā (būraj) pēr vījā laiko. Br.

Uzmokēs lōpeta; arbā, kād kiskis szūnī vys, kād bōba kālta pakrimis. Br.

Isz tōlo marēs iszlākti, o priējēs nei krāszo. Br.

Kad tū marszkīnīusi neiszsītektumj. Dowk. (kād tū sutj̄tumbei).

Nei marszkiniūs nerimsta. Br.

Mēsoms imkime. Br.

Tās nēkam netinka, kaip tikt meszkošs vadzōt. S.

Atmjs Mickus, suprās Prānckus. Br.

Neiszkentē, nei Miks pri lasziniū, arbā: nei vilks nekaūķes. Br.

Kā mislyji bezdēdams? Br. (bezdēdams = bepataikāudams).

Īsītāisys mergā, kai kārvē treczū versziū. Br. K.

Ār jān ār mūrui. Gl.

Tik tāvo nagaī kārtā prilips. Br.

Nedēlē mergū dēnā, pānedēlis beī utārninks razbāiniķs, se-  
redā gerā žmonā, cztvērgs mēsōs dēnā, pētnycze badmirē dēnā,  
subatā vainiku dēnā. Br.

Nōrint netikēs, bēngi didelis. Br.

Ōzi ant dārzo (kopūstu) pēr ūzveizdā statj̄t. Br.

Rēzk isz pādo. Br.

Jis daugiaūs nevērts, kai pārako szūvis. Gl.

Pauksztj̄ nu nagu pažj̄stam. Rag.

Galētu jis paūtā po angim paimti. Br.

Reti kaip pavargēlio ruģei. Rag.

Nē vēno pēczaus dūnā vālģes. Neß. (daūģ patj̄res).

Ānt szvēziū pēdū. Neß.

Apsivilkō pelēdos sermēģā. Br.

Ģina, kai pēmpē sāvo vaikūs. Br.

Pinigū kālno nerādom kaip ī svētā atējom, ir draugē nimsim  
iszeinant. Gl.

Kād Perkūns pakilēs dēszimt klāsteriu tavē ī zēmē j̄trēnktu. Gl.

Rj̄k, kād tū pērpļysz̄tumbei (pērtruktumbei). Br.

Pēns ī ragūs susējo. K. (kārvē palióvė milždītis).

Isz piktū iszējo o gerū nepavijo. Br.

Kaip pirsztēlis (pauksztēlis, laszēlis) vēns likaū. Br.

Jē nūgi kai pyplei. Gl.

Tai nē pyrāgs; tai nē szutkā. Br. (tai nē mázumas).

Daugiaūs skēli, nekaip plaukū tūr ant galvós. Br.

Kai plēnū dūsziē ūzmetē (výns, brangvýns). Br. K.

Pónams akis ūztēpt. Gl.

Iszeiti, isz pūdu (marszkiniū ir t. t.) kai Pétras isz kai-  
liniū. Br.

Pritēks ragai ausis (véik pasimázis). Br.

Vēnū rankū glosto, antrū pesz. Rag.

Nei rasós grūdą neragavaū. Br. K.

Rāsi rasó rāsi. Br.

Visūr ūzklion kaip krevijė ratai. Rag.

Kad tau szalt butu. Dowk.

Nemāto sámezo pūde, nei lápo baczkoje. Br.

Sáulės lanksmū atsilēnkti. Br. (kām isz kēlio eiti).

Nē Sáulės duktē negál jám įtkiti. Br.

Taisos kaip sens jauną vesti. Rag.

Isz szaudū iszējēs o szēną nepavijēs. Br.

Susēkti siūlu kāmūlj. Br.

Vadzós tavę szilajš nūgą, trakaiš básą. Br. (teip mārcezi  
sákoma).

Vis ant szirdės alė nē užein. Gl. (mán nepripūla).

Pri máno szirdės nēks neprikliuvo. Gl. (asz nekálts).

Besznýpszczame kai szlápię kurėdami. Br.

Nekirsk pėr sznúrá. Br.

Baltì stálai pataisýti, margì krágai pastatýti; vis kāsgi  
gátava. Br.

Kad tų suruktumi. Dowk.

Kād tū surùktai. K.

Maiszýtis kaip szúds tārpsubiny. S.

Maiszýtis kai szúds pó éketė. Br.

Pakēle kaip szunį ant girnu. Rag.



Nukēle kaip szunį nu girnu. Rag.

Isz szūns prapūlti. Br. K.

Szunės kailio klausysi, kad manęs neklausai. Dowk.

Žnairėti kaip kóks szū. Gl.

Laižykes kaip szū deszrą prarijės. Rag.

Kaip szū atsigulęs ant szėku ne pats jed, ne kītam dūd. Rag.

Lo kaip szou mėnesijno. Dowk.

Maísziusi minkys, minkiusi kėps, svéczes neválges neeís. Br.

Jaú svėto krasztė durnėsnis negál būti. Gl.

Cze teisybe kaip peczaus szvijsybė. Dowk.

Sznipszt kaip tetjrvens eglatė. Rag.

Priválgyti, kaí ant tėvo szermenú. Br. K.

Pliks kaip tjlviks. Rag.

Bambėk kaip ubags kroupus pabėrės. Dowk.

Teíp skaúdžei priėdė, az už udegós pilvo nematýt (visas pa-  
lýsęs ir sudžúvęs). Br.

Rėk kaip užys į turgų vedams. Dowk.

Eikigi nesisukęs neí vagis po jórmarką. Br.

Devints vandį nū kisėliaus. Neß.

Vargė gálą gáusi. Br.

Vargė áugau, sėlvartúse karszaú. Br.

Nė varlė rátu prispáusta pýpti. Br.

Dzaúgies igijęs neí varlė akis (náml. igijusi). Br.

Nė vakarýkszcze várna, nè vákar pirsztù zebóta beí gruczė  
penėta. Br. (jis sėns kytrólius).

Vásarą sù vartais, zėmą sù snárgliu užgaíszti. Br.

Nė vébrus pasibezdėjės pabėgti. Br.

Priėmė kaf sziltą vélnią. Br.

Ar tavė vélnies grėbs ar manė? Gl.

Bijos it velnias Perkuno. Rag.

Ką púsi prėsz vėjė? Br.

Vėja botags. Kal. 1851. (pabastúnas).

Súkis greitai, veikiaús vėtà trópypis. Br.

Àsz negaliù neí į vėna įlįsti. Gl.

Vilku duriemas. Kal. 1851. (tinginýs).

Sėns jis vilks. Br.

Jis vilko rýtas ir išsziktas. Br.

Kýtras vilks (paúksztis). Br.

Vėrstis ir vilkù ir lapė. Br.

Výrs pás výřą, visi isz vėno, kėk nũ dũnos. Br.

Výrs ne į kanapius statoms. Dowk.

Výrs (žmogùs) neį į kanapės nestatýdins. K.

Jau ász tavę paravėjau į výžą, jau ász tavę sùlenkiau į lanką. Br.

Nor neį vyžós nèvezams, o tik gaspadórius. Br.

Áklas Vókėtis. Br.

Žarnà į žarną lėnda. Kum. (didei iszálkęs esù).

Susikalba kai žąsis sù kiaulė. Br.

Jūdà zémė neturėtu manė nėsztì. Gl.

Nuliúdes, kai žemės pardavęs. Br.

Nuliudo it žiamę pardavęs. Dowk.

Kò nemitęs, žėmą pramitęs. Dowk.

Džiaugias it žirgą gavęs. Dowk.

Žirnių prisiválgęs, akmenų antį prisikróvęs, kalbėk sù jūmì. Br.

Žmogus ne gyvs, ne miręs. Rag.

Sų tų žmogų nerask, nepamesk. Dowk. Rag.

Žmonių ir ýla skùta, o mūsu neį bąrzsksùtis. Br.

Žmogùs kaip szũ tūr vąrgti svėte. Gl.

Ász sveiks kai žuvis. Gl.

#### Spruch des kvėslýs (hochzeilbitters).

Preuß. Provincialblätter bd. V. pg. 232 und nach einer handschriftlichen mitteilung in Neßelmans besitze auß Użballen bei Mehlauken.

Lábą dēn, lábą dēn, máno mēli gēntys! Nepadývykit kád ász teip drąsei į būtą įjóją<sup>1)</sup>, nè tikt į būtą, bēt ir į stūbą, ász jáuns kvėslýs, máno mážas arklýs. Arklýs tūr kéturies kójes,

<sup>1)</sup> nach alter sitte reitet der kvėslýs ins zimmer hinein; įjóją in der handschrift Neßelmans ist wol falsche correctur von įjójan.

parklūmp \* o manē patrāuk' <sup>1)</sup> \* o mánō tās vēns lēžūvis patrūnk' <sup>2)</sup> ir vēl atsigāun. Bēt dūdu labās dēnās nū jaunīkio ir nū marcžos ir bekvēcžū ī svōtbā ant pētnyczos Martýnā ī svotūs o Āņē ī svoczēs o kitūs visūs ant vākaro, kās száuksztā, száķē pāķel' o alaūs kružinj īszģeř. O kād mēs keliāusim īsz svōtbos tetāczō namū ī Dēvo namūs, īsz Dēvo namū ī karāliaus mārģā kārcezēģ, tēn mēs šóksim, latravósim, kóznas ūž sávo grászj. O kād mēs parkeliāusim īsz karczemós ī svotbós tēvo namūs, tēn būs baltī stālai, mārģi krāģai apipinti, apdabinti ir alaūs pripilti; tēn mēs rāsīm keptós ir virtos ģért ir vālģyt o mūsu žirģāms ūšio grindīs, āžūlo rindās avizū pripiltas. Nē toli keliavaū, nē daūģ īzmókau, kaī toliaūs keliāusiu, daugiaūs īzmókšiu. Mán jaunām kvēšliui stūnenj; jei nē stūmenj, abrūsā; jei nē abrūsā, kēlinies; jei nē kēlinies, páķeles; jei nē páķeles, jāunā mergēlē; jei nē jāunā mergēlē, žālē kvētkēlē mán ūž ķepūrēs. Sū Dēvū, sū Dēvū, mánō mēli ģēntys!

---

<sup>1)</sup> bei Neßelm., scheint überflüssiger zusatz.

<sup>2)</sup> felt bei Neßelm.



# P á s a k o s.

---

# THE END

Apõ kýtriejẽ mërga. Auß Kurschen. S.

Sýkj vaziávo póns ir kúczerius o jẽ privažiávo prẽ vëno bũto ir czẽ vënà mergà ádẽ. O tas póns kúczeriũ siuntẽ pàs tã mërga kád gért isnèsztu. O mergà sákẽ: „Usũtu (t. y. al-ús) neturiũ, o isz tykaũs tekẽtã (t. y. vándenj) ràsi negèrs“. O tàs póns tã grãziẽ mĩslẽ atmindams jeĩ sákẽ: „Kád tũ teĩp kytri, tai ir àsztẽp kýtras búsiu. Kád tũ pàs manẽ atėisi neĩ nũgà neĩ apsirẽdzusi, neĩ raità neĩ pèszczẽ neĩ vaziũta, neĩ keliũ neĩ takũ neĩ sz-lẽ kėlio, prẽ vasarós beĩ prẽ žemós, àsztavẽ vėsiu.“ O ji nu-irėdẽ nũgà ir užsikabĩno tĩnkłã ir užsisėdõ ànt ózio o nujójo pàs tã pónã tã vënà vėzẽ ir iẽjo í pasziũrẽ o czẽ í tã tãrpã atsistójo tãrp szlãju beĩ vėžĩmo o dabãr ji bũvo atėjusi neĩ nũgà neĩ apsirẽdzusi, neĩ raità neĩ pèszczẽ neĩ vaziũta, neĩ keliũ neĩ takũ neĩ szalẽ kėlio, prẽ vasarós beĩ prẽ žemós. O dabãr póns nenór jẽ vėst o pãrsiuntẽ jẽ namó o dãvẽ jeĩ iszvirtus kiausziĩus prinėszit o ji turėjo dũt tũs kiausziĩus iszperėti visztai. Mergà alẽ nuvirĩno mēziũs o pónui nũsiuntẽ o jis tũs turėjo isėt; kád jẽ dýgs o ágs, tai ji ir visztýczus dũs iszperėt. Dabãr póns sákõ: Tẽ mēzei tik nedýgs o krũpàs negalėsi darýt tẽms visztýczems lėsti. Dabãr jis jẽ tũr vėst.

Paskũi atėjo pàs tã pónã trys provinĩnkai ànt provós; vėns turėjo botãgã o antràs is vėžĩmã o treczėsis kumėlẽ o tã kumėlẽ turėjo kumelũkã; o jẽ gĩnczyjos; vėns sákẽ: Tai mãno botãgo kumelũks, o àntras sákẽ: Tai mãno vėžĩmo kumelũks, o treczės sákẽ: Tai mãno kumėlės kumelũks. O tàs póns negalėjo jũs



sutákįt<sup>1)</sup> o dabār jis siūncze pās sávo pácę. O ji jėms lėpė atsi-  
nėszť tinklą o vėdė jūs ànt kálno ir dávė jėms žvejót; ir jė czė  
negalėjo žvejót. Paskũi ji jėms sáko: Kaip jūs negálit ànt kálno  
žvejót, teip ir botágs negál kumelũką turėt o vezĩms ir nė, bėt  
tik vėnà kumelė gál kumelũką turėt.

Apė ragĩnį žmogų. Auß Kurschen. S.

Bũvo sýkj vėns žmogũs, tás turėjo tris versziũs, o jis ėjo  
pėr girė sũ taĩs vėrszeis ir sutiko kltą žmogų, kũrs tris szunis  
turėjo, tás sákė: Mũdu mainýsva, àsz táv dũsiu tũs tris szunis ir  
tũ mą dũsi tũs tris versziũs; tẽ szũnys tavė isz koznós bėdós  
iszgėlbės; ir dabār jũdu mainė. Potám tás sũ szunimis eĩna, ir  
prieĩna pri vėno bũto, o jis czė ieĩna, alė neĩ vėno žmogaũs  
nerànda, ir kaĩ jis apsidáirė, taĩ jis památė to stubó púčką, szóblę  
o plėczką. Tą plėczką jis atsidáreš bándė ànt pĩrszto pilt, kád  
matýtu, kàs vidũi; kaĩp jis ànt pĩrszto užpýlė, taĩ tás pĩrszťas  
apsitrákė (-tráukė) nũ to alėjaus, kád tás pĩrszťas bũvo kaĩ rágs,  
ir jis negalėjo neĩ sũ peiliũ, neĩ sũ szoblė tą rágą nupiát (nupiátũ).  
Paskũi jis ėmė tą alėjũ isz plėczkós ir sũ jũm visą sávo kũną  
apmazgójo, taĩ jis bũvo ànt viso kũno kaĩ rágas. O paskũi jis  
ėmė plėczką ir púčką ir szóblę draugė ir nuėjo í vėną mėšťą,  
tás bũvo visas sũ jũdu szėrloku iszmuszťs. Dabār jis ieĩna í pĩr-  
maję bũtą pàs mũitininką ir klásė (kláusė), kodėl tás mėšťas teip  
jũdát iszmuszťs? Àns jám sákė: Tai yr dėl to, kád karálius tũr  
dũť smákui kàs mét sávo dukterũ vėną ir dabār tás smáks vėl  
ateĩs vėnós duktėrs; o tà duktė jau bũvo suriszťà, nėsà kaĩp rytó  
jau bũt turėjė jė iszvėžť. O szis žmogũs sũ taĩs szunimis dabār  
nueĩna pàs karáliũ ir sáko, jis jo dukterĩ nũ to smáko iszvadũsės;  
taĩ karálius pažadėjo jám tą dukterĩ pėr pácę dũť, kád jis jė isz-  
válnysės. Potám jis nueĩna ànt to kálno, kũr smáks ateĩdavo, o  
czė didelis akmũ bũvo, tą ákmenĩ jis áptepė sũ tũm alėjum; o kád  
smáks atlėkdavo, taĩ jis ànt to akmėns atsisėsdavo ir lákdavo

<sup>1)</sup> sutáikįt.

(láukdavo) tos karėtos, kurió karáliaus dūkterį iszvėzdavo. Kai dabàr szįsyk karėtà atvaziávo ir jáu nè toli nū jo bŭvo, tai jis norėjo kėltis, bėt visą ákmenį draugė auksztý pakėlė. Tai smáks isz piktumo dvýlika sėksniu lėpsnós isz sávo nasrú iszlėdo (iszlėido). Paskui tàs výrs isz vezimo iszlipo ir tám smákui sù pirmu hýpu (kirczù) penkiès gálvas nukirto, o àntrą sýkj ir tēk, o sù ketureís sýkeis visàs jo dvýlika galvú nukirto; tai sù smakù bŭvo viskas. Dabàr àns výrs tą freilėnė atriszo o namó vaziávo; o vaziūdams užmigo, nės jis bŭvo labai pailsęs isz to didelio dárbo. O kaip jis bŭvo užmigęs, dabàr tas kùczėrius jí nor nužudýt, o kai tà freilėnė nor szaúkt, tai jis ir jė nor durt sù tą szoblė. Potám jis jí ėmė ir isz vezimo iszmetė o pàkasė, o freilėnei jis sákė: kàd tù mą neprisėksi, kàd àsž tavę iszvadavaú, tai àsž tavę ir nudursiu; tai ji jám prisėkė, kàd jis jė nū smáko iszvadávęs ir kàd ji jí turėjo vėst. Alė tē trýs szùnys užsigulė ànt to kápo, kùr tàs raginis žmogùs bŭvo pàkasts. Tai atėjo vėns žmogùs sù spatù; dabàr tē szùnys vis sù kójoms kásė í zėmę. Tàs žmogùs tai matýdams ir ėmė kàst ir pràkasė tą raginį žmogų; o dabàr, kai jis pràkasė ir jí apžiurėjo, rádo jí, kàd jis mėgt. Tai jis jí pabūdino ir jám sákė: Kám tù gývs í zėmę lendi; o jis dabàr nežinójo kùr jis ėsas. O jis atėjo vėns í mēstą, ir surászė grómatą, o tą grómatą í vėną tos freilėnės sznùptuką iriszo ir vėnám isz tù jo szunú apė káklą užriszo ir jí siuntė pàs karálių. O tàs szű nuėjo í mēstą pàs tą karálių, o czė jáu bŭvo tà svotbà kùczėriaus bei tos freilėnės. Szű nuėjęs priėjo prė tos freilėnės ir užsideda gálvą ànt jós kėliu. O dabàr ji pažįsta, kàd tai jos, sznùptuks ir rádo tą grómatą, ir teip ji patýrė, kàd àns žmogùs dár gývs. Tai jį surászė tám žmogui teipjáú grómatą ir í tą pátį sznùptuką grómatą iriszo ir nusiuntė sù tù paczù szunim. Kai àns maté kàd mēstas jáu dabàr sù raudónu szėrloku iszmuszs, tai jis vėl pàs tą mùitininką iėjo ir klásė (kláusė) kodėl tàs mēstas teip raudónai iszmuszs? Tàs jám sákė: Kùczėrius dabàr karáliaus dūkterį nū smáko atválnyjo, o tai karálius jė jám dūd pèr pácę. Tai szis greitai ėjo pàs karálių ir kaip jis nuėjo, tai jis prė tos freilėnės artù ėjo ir jė klásė: Katràs tavę iszválnyjo,

ār āsz ār kūczērius? Ji atsilēpē: Tū, ir jām dabār vīskā papāsakojo, kād jis užmīgēs būvo, ir kād ji kūczēriui turējo prisēkt. Dabār ji mislyjo, kāip ji kýtrei galētu padarýt, ir jējusi sākē visēms: Sýkj āsz nū sávo kantóros ráktā pāmeczau ir daviau naūjē pasidarýt, bēt dabār āsz sēnaji ráktā vėl atradau. Katrās būs gerēsnis, senāsis ār naujēsis? Tai visi sākē: Senāsis gerēsnis, ir tās kūczērius tēp sākē. Dabār ji iszējusi atslvedē tā ragīnī žmogū ī stūbā, kūr visi svótbīnīnkai būvo ir sākē: Tai māno senāsis rákts, kurj āsz pamētusi buvaū. Tai visi žiurējo, kās tai pēr rákts, bēt kūczērius labai nusigāndo. Dabār ji sākē: Tās manē iszvalnyjo nē tū. Paskūi jē nutvērē kūczēriq ir dāvē jī nuzudýt.

Apē sēnā szimeli, vilkā ir mészķā. Auß Kurschen. S.

Sýkj būvo vēns žmogūs, tās turējo árklī, o kāip tās arklýs pasēnēs būvo, tai jis ī jau daugiaūs negalējo brukūt. Tai jis jām dāvē plēno pádkavas padarýt, nūvedē ī girē o palēdo (-lēido): Dabār tū sáv pāts jēszkókis maistā. Tās szimelis eīna o girio sutinka mészķā, tā meszķā sáko: Nā kāip, kumē, dá <sup>1)</sup> drúts esi? Szis sáko: O jó. Meszķā potām sáko: Kād āsz imū ákmenī o spádžu (spáudžu), tai vis sývai eīna. O szis sáko: Kād āsz sū pirsztais pēr ákmenī braukiū, tai vis ugnis eīna. Dabār tā meszķā jau pabúgo, mislydama, kād jis tik sztarkēsnis (drutēsnis) už jē; tai ji bēga nū jo szalin ir sutinka vilkā ir sáko: Kāip kumē, dá drúts esi? Vilks atsákē: O jo. Meszķā sākē: Āsz drutā ir tū drúts, alē tēn vēns anó pēvo, tās drúts; kād tās sū sávo pirsztais pēr ákmenī braúkie, tai vis ugnis eīna. O dabār vilks jī nor matýt, tai meszķā jī vėdasi; o tās szimelis po kálnu ēdē pēvo, o meszķā galējo szimeli matýt bēt vilks nē. Tai meszķā ģmē vilkā auksztý kėlt, kād ir jis tā drútaji pamatýtu, o kai ji jī kėlē, tai jau vilks szēpēs, nēs meszķā jī jau pēr daúg spádē (spáudē). Alē meszķā pamáčzusi vilkā iszsiszēpusi sākē: O tū rūpuze, dār nemátes szēpēs, ir mētē ī zēmē kād jis pėrplyszo.

<sup>1)</sup> fūr dār.



Apē nýksztj. Auß Kurschen. S.

Sýkj būvo dù žmónēs, výrs ir moteriszkē, o jūdū neturējo vaikū, bēt būvo bagóti. Po czéso jē tókj vaikīnā susiláukē kaī nýksztj. Dabār vēnā rýtā jo mótyna nor pūsryczus nēszt tēvui, taī jis prászē, kād jām dūtu nēszt; alē mótyna sákē: Kāgi tū nēszi, teip mázas būdams; alē jis neatlédo (léido) kol ji jām dāvē nēszt. Kaī jis pūsryczus pās tēvā nūneszē, taī jis prászē tēvā, kād jām dūtu árt; alē tēvs sákē: Kāgi tū ársi, tik testó. Vaikīns sákē: Ász isilīsiu i jáczo (jáuczo) aúsi; ir jis isilindo ir árē. Taī atvaziávo vēns póns, tās sákē: Alē žmogáu, ár távo jácei teip eīna bē artójo? Szis výrs sákē: Taī máno sunūs árē, jis sēd jáczo ausý. Tās póns sákē: Pardūk tū mē sávo sūnū; bēt tās žmogūs nenorējo. Taī jo sunūs sákē: Alē tēte, tik tū manē pardūk; kād jis manē pinigáis apipils, taī jis manē gál imt. Póns mislyjo: Ász jí užmē-iu sū treczokū; alē jis užpýlē vēnā záka pinigū, tās vaikīns vis virszūi, jis užpýlē ir ántrā záka, ir jis vėl virszūi, kol ánt paskutinēs jí sū vēnu dóleriu ūzdengē. Dabār tās póns jí vézēs draugē i sávo namūs. Vēnā vákara tās vaikīns sákē i pónā: Ász eīsiu i stáldā gūlt pās jáczus, kād nē kās jūs pavógtu; ir póns jiji lédžē. J stáldā nuējēs jis ir isitupē i jáczo aúsi, ir tū náktj atējo trys vágys jáczu vógt, taī jis ausý būdams sákē: Szitē geriási (geriási) jácei, ász ir tóks vagis, kaip ir jūs trys, mēs būsīm kamarótai. Kaī jē dabār iszeina ánt laúko ir tūs jáczus pámusza, sznēka tarp savēs: Katrás eīs žarnū iszplát (pláut)? O tās vaikīns sákē: Ász jauniásies, ász greiczásies, ász eīsiu; o tē vágys mislydami, kād jis isz tēsós ir vagis būvo (nēs būvo tamsū ir jē negalējo nēko nematýt), sákē: Geraī, plák. O jis nusineszē tās žárnas pās vándeni; o kaī jis plóvé, taī jis pagávo baisei szaúkt: Ponūzi! nész (nē ász) vēns vogiaú, dár trys výrai tén pās ūgni mēsā képa. Kaī jē taī iszgirdo, taī jē visi pradējo bēgt, mislydami, tās póns jau tū vaikīnā susigávēs mūsza, ir paliko visa mēsā ánt laúko. Taī tās vaikīns namó parbēgo pās sávo tēvā ir jām taī pasákē. Tēvs greītai árklius pasikinkē ir nuvaziávēs parsivežē tū mēsā. Dabār jis vėl turējo sávo sūnū ir tēk daūg pinigū ir mēsós.

Apē lāpē. Auß Kurschen. S.

Sýkj ējo vēns žmogūs pēr girē, o jis būvo pailsēs ir atsi-  
gulē; taī atbēgo lāpē o tā sākē: Žmogaū, kēlk, vilks dabār būt  
tavē papióves. O tās žmogūs atsikēlēš apsidaīrē: nēr vilko. Bēt  
lāpē sākē: Žmogaū, kā tū mā dabār dūsi, kād āsz tavē nū vilko  
iszgēlbējau. Taī žmogūs mīslýjo, kā jis jeī dabār gāl dūt, alē  
jijē greītai sākē: Taī mā pórą visztēliu dūk ūž kā tavē nū vilko  
iszgēlbējau. Dabār tās žmogūs namó pareīna o jis īmasi záka  
ir isikisza pórą margú szunýczu o vėl eīna ī girē. O tā lāpē jām  
jaū dēl tú dvēju visztu prēszaīs atbēgo ir sākē: Paródyk; o āns  
záka nusiima ir palēdze (palēidže) jeī dū szunýczus. Taī ji bēgo  
nusigāndusi tú szunýczu vėl ī sávo ūlā, o tūdu szunýczei jē ģmē  
výt. Bēt ūló budamā, ji sū sávo ūdega szunýczus ģrzino ir sākē:  
Margī! té ūdegā! mīslýdama, jē tik nesugāus; alē szunýczei ūž  
ūdegós nutvērē, jē isz ūlós isztrákē (isztráukē) ir sudráskē.

Apē razbāninkā (razbāininkā). Auß Kurschen. S.

Sýkj būvo gaspadórius, tās turējo vēnā dūkerī, o jis sū  
sávo paczē būvo szalin iszvaziāvē ānt keliū dēnū ir duktē vēnā  
būvo pasilikusi. O vēnā vākarā, kaī ji vēnā būvo, atējo dvýlika  
razbāninku, o jē pēr pāmota pērsikasē, ir īlindo ī vidū. Alē kaī  
vēns īlindo, taī ji jo gálvā sū býle nukirto o jí ī vidū isitrákē  
(isitráukē), o āntrā teipjaū, ir teip visūs vēnūlika. Ir kaī dvý-  
likts īlindo, taī jis suprāto kād czē teip jām szlāpie būvo, taī jis  
trákēs atgalió, ir ji jēm negalējo visā gálvā nukirst, bēt tik pūse,  
ir jis pabēgo. Alē nē po īlgu vėl jis atējo pās tā mérgā ānt  
žvalgú, bēt ji jó visā (povisām) nenorējo, alē kaī jós tėvai jē  
vērtē, taī ji turējo jí īmt. O kaī ji sū jū draugē vaziāvo, taī jis  
jeī dāvē sávo gálvā utinēt, ir kaī jí utinējo, taī ji rádo, kād tik  
pūse galvós būvo, alē ji nemīslýjo, kād taī būvo āns razbāninks.  
Kaī ji sū jū namó parvaziāvo, taī jis jeī dāvē ī kātīlā vandēns  
nēszt. O būvo czē vēnā senā žmonā, tos ji klāsē (klāusē):  
Kām āsz turiū teip daūg vandēns nēszt? Tā žmonā jeī sākē:

Tai mán dīng, tāv tās būs. O tā žmonā jei sākė: Ąsz tāv sakýsiu, ká tū turi darýt; kád tū pàs éžerą nueisi, tai tū aprėdýk tą kúľą sū távo drebúžeis, paskui tū bėgk. Ir ji teipo padarė. Dabàr tám razbáninkui pailgo, kád ji teip ilgai neateína, ir jis greitai bėga žiurėt, ká ji teip ilgai veikia, o priėjes žiūr ir máto kád kúľs. Tai jis suprátó, kád cžė klastà ir kád ji pabėgusi ir tūjaú sū kitais razbáninkais jė ėmė výt, alė jė jós tik nerádo. Kai ji jaú pėr girė bėgo, ir anė páskui, tai ji užsimetė ánt vėno mėdžo, ir vėns razbáninks sū tókiu ilgu pykiu auksztý dúrė ir trópyjo jei í kóję, tai pradėjo kraújes bėgt, o jaú būvo vákars ir nėks jė negalėjo matýt, ir vėns isz razbáninku sākė: Ąk tai gražei lýje! O kai jė nerádo, tai parėjo namó. Namó parėjes prė žiburio áns mátė, kád jis visas krúvins ir sākė: Tai tà rūpužė cžė tik būvo. Ąntrą dėną jė vėl ėjo jós jėszkót. O tà mergà dár vis girio būvo, ir ji památė kád atvaziávo vežims sū lúpsnims, tai ji tą žmógų mėldė, kád jis jė imtu po tóms lúpsnims. Ir jis jė ėmė. Tai razbáninkai sutiko tą žmógų ir klásė jí ár jis nemátė vėną mergą cžė einant? Jis sākė: Nė; alė jė tai nevėryjo ir pátys nugrióvė tàs lúpsnis, o tik paskutinę eilę tą negrióvė mislydami, kád ji cžė tik nebūs. Paskui razbáninkai vėl namó parėjo o tà mergà teipjaú. Alė nė po ilgo tàs razbáninks vėl atėjo pàs tą mergą; alė jaú dabàr visi žinójo, kàs jis pėr vėns, o jí sugávo ir nužudė.

Apė karálius grážię dūktėrį. Auß Kurschen. S.

Būvo karálius, tàs turėjo labai grážię pácę; tà turėjo aplink káktą žvaigždės, ánt viršžugalvio sálę (sáulę) o užpakaly mėnesį; alė paskui tà jo pati mirė. O ir turėjo karálius tókię grážię dūktėrį, kaip ir jo pati būvo. Ir karálius visur aplink ėjo kitą pácę jėszkót, bėt tókios gražiós nerádo, kaip jo pirmóji pati būvo ir todėl jis norėjo sávo dūktėrį vėst; bėt ji jo nenorėjo. Dabàr ji negalėjo nū jo atsisznekėt, ir jám úzdavė, kád jis jei nupirktu utėlių mántelį (sū utėlių skuróms iszklótą), sidabrinę kleidą, dėmanto žėdą ir ákso (áuksó) kūrpes. Ir karálius visūs



tās daiktus jei dāvē. O tās karālius turėjo ir sėną dūnininę. Bėt tą vakarą pirm svótbos duktė tą sėnąjė žmóną klāsė (klāusė) ká ji dabār darýs. O ji jei jei lėpė susimt (susimnt) viską ir eit szalin, ir ji tą náktį iszėjo. Rytmetý karālius jėszkójo sávo mérga, alė jė nerádo ir jis klāsė visą sávo szejimýną: ár nemátėt, ár nemátėt máno mārcezė? Ir nėks negalėjo jám tai pasakýt. Bėt kai ji tą náktį iszėjo, priėjo pri vandėns, o ji czė turėjo eit í szėpi; o dabār tās szlporius jė norėjo vėst ir sákė: Kád tù nepasizadi manė imt, tai ász tavė czė nuskandísiu. Alė ji jo ir nenorėjo, o tai jis jė iszmetė isz szėpės ir ji szóko ánt krászto to vandėns. Paskúi ji ėjo toliau ir nežinójo kūr nueit, tai ji priėjo pri akmenú, ir sákė: Ák Dėvė, Dėvė! kád czė teip stubà atsivėrtu; ir teip atsivėrė, o paskúi ji ėjo í tą stúbą ir viskas būvo teip, kaip ji tik norėjo. Paskúi rytmetý ji vėl iszėjo, to stubó sávo puikius rubùs palikusi; tai vėl teip ákmens būvo, kaip pirm to būvo. Paskúi ji ėjo í vėną dvárą, ir parsisàmdė pás to dváro žiupónę pėr pelendrúšę. O czė jos brólis ir būvo; nės jis teipjaú būvo nū sávo tėvo iszėjės ir jis būvo tám dvarė pėr rásztininką ir turėjo bedýnterį, o kád jis sávo bedýnteriui sákė kád jám tūr atnėszť vandėns arbà sopagùs, tai vis szí pelendrúšė bėgo jám atnėszť, o kai ji atnėszdavo, tai jis jei pagál kulnís mėsdavo. Bėt paskúi jijė vėną sýkį prászė sávo žiupónę, kád jė kelintasyk namó lėstu (lėistu), alė ji neeidavo namó, bėt prė tú akmenú, o kád ji prė tú akmenú prieidavo, tai vėl atsivėrė ákmens ir vėl būvo stubà, ir ji vėl apsirėdýdavo sávo puikeiseis drebùzeis, potám atvaziūdavo karėtà, í tą ji įsisėdavo ir vaziūdavo í bažnýczę. Bėt tās rásztininks ir bažnýczo būvo; ir jis památė vėną teip puikię bažnýczo, o ántrą nedėlę jis vėl ėjo í bažnýczę ir tà mergà vėl czė būvo. Bėt jós žiupónė jei sákė, kád ji tūr veikiaú pareit kai tās rásztininks, alė ji vėną sýkį pasivėlino ir negalėjo teip greitai sávo puikiūsus drebuziūs nusirėdýt, tai ji namó parėjusi kasdėniniūs ánt sziú puikiú apsirėdė. O dabār tās rásztininks jė dāvē sù bedýnteriu vadít kád ji ateitu jo gálvą utinėt, bėt ji nenorėjo ir sákė: Manės nėkad nereikėjo ir dabār nereik. Alė dabār tās bedýnteris turėjo ántrą ir trėczę kártą eit jė vadít;

taí ji tik turėjo eít jo gálvą utinėt. O kaí ji jo gálvą utinėjo, taí jis jós rūbus ėmė krapsztinėt ir prakrápszlė iki ánt to mán-telio. O kaí jis dabàr sávo gálvą pakėlė nū jós kėliu, taí jis jeí tą mūturą nū galvós nuplėszė ir potám tūjaú pažino, kád taí jo sesū. Paskūi jūdu isz to dváro iszėjo, alė nėks nežino kūr nuėjo.

Apė tinginę mergą. Auß Kurschen. S.

Vėnà žmonà turėjo labai tinginę dūkteri, kurì nenorėjo ká dirbt; taí ji jė védė ánt krýžkelio ir ánt to krýžkelio jė pýlė. O alvaziávo vėns póns, o tás būvo édelmons, o jis klásė, dël ko ji tą mergą teip pila o ji sákė: Ponūzi, jaú ji tókíe darbininkė, jaú ji mums gál ir sámanas isz sėnos iszverpt. Taí tás póns sákė: Tik tú jė dūk mą, ász turiú namė verpimo ganà. Dabàr tà žmonà sáko: Tik imkit, imkit, ász jaú jos nenóriu. Kaí dabàr tás póns jė namó parsivežė, taí jis tą pirmą vákara jeí prikimszo pilną bósą pákulu ir jė í vėną stūbą ilėdó. Dabàr jeí báimė (báimė) būvo, ir ji savý mislyjo: nenóriu vėrpti ir nemóku. Taí aleina tą vákara trys Laúmės ir jos prė lángą pribàrszokino, o ji jės greítai ilėdó. O jos sákė: Kád tú mūs í távo svótbą pakvėsi, taí mės táv padėsim szí vákara vėrpt. Taí ji greítai sákė: Jo, tik vėrpkit, ász jūs pakvėsiu. Teip tą pirmą vákara tos Laúmės iszverpė tą visą bósą, alė tà tinginė mergà vis mėgójo, ir Laúmės vėnos vėrpė. Rytmety tás póns atėjo paziurėt; tà mergà dá mėgójo, alė sėna pilną verpalú būvo prikabíta. Kád dabàr vėns norėdavo eít í vidų, taí tás póns nelėsdavo, bėt sakýdavo: Ji daúg dirbo ir tūr iszmėgót. Ántrą vákara prikimszo tókí bósą liuú, ir vėl būvo teip, kaíp pirmą vákara. Dabàr tás póns daugiaú nėko vėrpt neturėdams sákė jeí: Ász tavė vėsiu, kád tú tókíe darbininkė. Ir teip nusidavė. Tą dėną prėsz svótbą ji sákė tám pónui: Ász dár turiú eít sávo tris tetàs pasikvėst, ir jis jė lėdó, ir ji pákvėtė tás tris Laumės; o jós í svótbą atėjusios í užkakali atsisėdó. Dabàr tás póns atėjo jės paziurėt, o kaí jis jės památė, taí jis í sávo mergą sákė, kád jos tėtós tokios negrázios. O í

vēnā Laūmē sākē, ko dēl ji tūr tókie ilgā nōsi. Ji sākē ī tā pónā: Ponūzi, tai isz to didelio verpimo; kād jau vis verpi, o galvā teip kréta, dēl to ir nōsis teip ilgai nutīsusi. O jis antrajā klāsē dēl ko ji tūr tókies stóras lúpas o ji sākē: Ponūzi, tai yr isz to didelio verpimo; kād jau vis verpi ir vis szlápini, dēl to lúpos teip stóros pastó. O tréczejē jis klāsē dēl ko ji tūr tókies stórā sūbinē, o ji sākē: Ponūzi, tai yr isz to didelio verpimo, kād jau vis verpi ir vis sēdi, dēl to tókies plácē sūbinē gāni (gāuni). Póns tai iszgirdēs, bāmē turējo; jis mislyjo, rāsi ir jo pati teip negraži būs; ir greitai tā vīndā ī kākali īmetē ir jē sudégino.

Apē kýtraji vaikīnā. Auß Kurschen. M.

Būvo dū bróliu, vēns, labai didelis bagócuzs, kūpcuzs būvo mēstē, o neturējo nei vēno vaiko; kits alē būvo vārgdēnys ant kēmū, tās turējo trīs vaikūs, bēt tās toks vārgdēnys būvo, kād neturējo nei kā ī būrnā idēt. Tai kārta szis bagócuzs pasimislyjo ant sávo brólio, to vārgdēnio, ir isikinkēs szlajēs (nēs būvo zēmós czēsē), isidējo visēms trims vaikāms po eilē drebūziū, ir nuvāziávo pās sávo brólj. Kai nuvāziávo, apsistójo szalē dūru, tai iszeina jo brólis sū sudriskusie skránda ir jūdu pasisvėikino grazei ir jējo ī stūbā. Szis bagócuzs sākē: Broliáu, kūr távo pati yrā? Āk broliáu, jau jei gēda iszeit isz ūzkakalio, jūk netūr kā apsirėdyt, jau visā pūsnūgē. O kūr vaikáciei? Vaikáciei, tē sziiulē. Jėmdvēm bėkalbant, vāikáciei ir parbėgo pėtu isz sziiulēs ir pasvėikino dēdē melei. Dēdē pasigėrėjo taīs vaikácieis ir dāvė jėms tūjau tūs drebuziūs atnėszt, kūr jis jėms būvo namē siūdīnēs, o kai būvo apsirėdē, tai jis jūs gālā pavėzino ir trópyjos pēr grė vaziūt, kūr dailiū mēdžu matýt būvo. Bevaziūdami jē privažiávo storū ūsiu; tai tū vaikū vyresnýsis sáko: Dēdē, tai czė būt szaunū stálu. Dēdē sáko: Nā máno vaiks, ar tū nóri ī diszėres mokītis? O jo, sáko vaiks; kād tik máno tėvs tēk įstėngtu manē lėst ī mókslā. Dēdē ėmē žarnolē ir užsirászē tai. Toliaūs bevaziūdami privažiávo storū aužulū, tai antrāsis sáko: Alē czė



bút szaunú aužūlū rāczems. Dēdē sāko: Nā māno vaiks, rāsi nōri ī raczūs mokītis? O jo, sāko vaiks, kād tik māno tēvs tēk istēngtu, manē ī mōkslā lēst. Dēdē iszsitrākē žarnōlē ir užsirāszē. Vaziūje dā gālā, privaziūje graziū ir visōkiu mēdžu, alē szis treczēsis nēko nēsāko. Dēdē lākē (lāukē), ār tās bēnt nēko nēsakys. Tai privaziāvo jē tōki tankumynā, tōki bruzgynā, kād vėk (vėik) nēi ūds snāpā negāl īkiszt; dabār jaunāsis sāko: Dēdē, czē būt gerai knipski mūszt. Dēdē misly czēn ir tēn, alē jis tā zōdī nēkaip negāl iszmanyt; jis tūr tā mázajī klāst (klāust), kās tai būt, ānt ko tai jis misly. Dēdē, sāko vaiks, o razbāninkams czon gerai pasislēpt. Dēdē sāko: Nā, rāsi tū nōri prē razbāninku pasidūt? O jo, kād tik kūr galēczauprieit. Dēdē iszsitrākēs žarnōlē užsirāszē ir tai. Potām grīzo atgāl pās sāvo brōlī. Nū brōlio atsisvēkiņēs, keliāvo vėl namō, o vaikūs sāvo brōlio visūs trīs ģmē draugē pās savē ī mēstā ir lēdo jūs ī sziūlē. Potām jis vėnā lēdo ī diszēres, āntrā ī raczūs mokītis. Alē netoli mēsto būvo plynē, to plynio laikēsi razbāninkai, czē jē turējo sāvo kēlnorē, o tās kūpczus žinōjosī sū tais razbāninkais; kād kitī kūpcei isz mēsto vaziāvo tavóros, tai jis szēms razbāninkams žinē dāvē. Prē sziū razbāninku jis tā trēczejī pridavē, czē jis turējo ī razbāninkus mokītis.

Kaip jau czēsā būvo būvēs, tai jis maté prē tū razbāninku didelē neteisýbē, kād jē tūs žmōnes, nū kuriū jē iszplēszdavo, užmūsždavo, o jis sýki sākē: Brōlei, tai nēks, ko jūs tūs žmōnes užmuszat, jūk tē nē kalti, jūk kād tavórajā ātimat, iszplēsziet viskā, kā jē tūr, tai žmōnes tegul bēga. Nā tai padarýk teip kād tū teip kytrūs, sāko jēm razbāninkai. Nā tai būt mázās szpósas, kād āsz tai negalēczaupadarýt. Ir atvaziāvo didelis vežims sū tavorū, tai szē sākē: Eik ir iszplēszk sýki tā vežimā. Tās vaikins sākē: Tēk āsz iszplēsziu, kēk āsz galiū panēszt, alē eikit ir jūs draugē, kād visi kā gāsīm, āsz žmōgū neužmūsziū. Tai szis vaikins apsikabino penkiēs pistūles o nuējo ī tankumynā szalē kēlio, ir lākē to vežimo atvaziūjēnt. Kaip vežims atvaziāvo, tū jis trīs pistūles patrākē; tās vaziūtojis mislyjo, czē kažim kēk razbāninkū yrā, ir nuszókēs nu vežimo, tūjau virziūs nupióvė ir

vezìma palikēs sù arkleis pabēgo; tai szē razbāninkai sù szìũ jaunũju isz taukumyno iszējē isz vezìmo iszēmē, kās jēms tik patiko ir nusineszē ī sávo kēlnorē. Tai szis maziũks sáko: Nā ziurēkit brōlei, ār tai nē geriaũ, nekād jūs žmōgu ūžmuszat ūž bē reikalo? Alē tē supýko ant jó, kād jaũ jis kytrēsnis yrā, kaip jē. O kād norējo jī idēt ī gizeliūs, tai sákē jēm tās vyresnýsis tú razbāninku: Dā turī mums sávo gudrūmā kitaip paródyt. Dabār būs turgus mēstē, pavógk tū mums óžkā. Szis maziũks atsákē: Nā tai mā tik nēks, āsz jē tris sýk pavógšiu ir dū sýk pardūšiu. Jis nuējo ī turgū, stójēs szalē vartu o lākē óžkū atsivedant. Jēm belákient, atsiveda vēns senũks báltā óžkā; tā jis teip pasznékino: O kaip, tevũkai, ār tū turi óžkā pardūt? Jo sunaũ. Nā tai darýsiva magaryczēs; o ká nóri ūž tā óžkā? Tris dōrelius. Szis ilgai nederējo ir sákē: Eimē, tevũkai, ī stūbā, dūšiu kvatērķā brangvyno. Jēmdvēm bēgerient, szis maziũks iszējo, ėmē tā óžkā ir ējo szalē mēsto ī rugiūs, o iszmārgino sávo tā óžkā ir atsivedē ī mēstā; o atsivesdams sutinka tā senũkā, nū kurió jis tā óžkā būvo vógēs. Senũks klāsē ji: Sunaũ, ār turi tā óžkā pardūt? O jo, tevũkai. O ká nóri ūž sávo óžkā? Dészimt áksinu. Tai máno mēls sunaũ, āsz ir turējau báltā óžkā pardūt, o norējau kitā pirkt; buvaũ suderējēs tris dōrelius ūž sávajē, bēt mūmdvēm magaryczēs bēgerient, máno pirkišs prapūlē nū manēs, ir óžkā mā pavogē, nēs pinigūs dá nebūvo ūžmokējēs; o máno óžkā visā tókie būvo, kaip távo, tik ká máno būvo báltā o távo margā. Nā, o kaip sunaũ, ār jaũ neis bē dészimt áksinu? Nē, kitaip nē; labai šaunā óžkā ir jaunā dá. Nā ká darýsi, kād kitaip nēr, tai ká darýsi? Ir ūžmokējo jēm tūs pinigūs. Alē magaryczu dá eisim gért, sáko tās jaunāsis. Jēmdvēm bēgerient szis iszējēs, pavogē tām sēniui tā óžkā, ir nusivēdēs ī rugiūs iszjūdino tā óžkā po visām ir vėl vėdēsi ī turgū. Vėl sutiko jis tā senũkā, nū kurió jis būvo pavógēs tā óžkā. Senũks sáko: ār turi tā óžkā pardūt? Jo, atsákē szis. Nā ká nóri, máno sunaũ, ūž jē? Jis prászē vėl tūs paczūs pinigūs ir gávo sávo dészimt áksinu vėl. Senũks paēmēs sávo óžkā ir vėdēsi tēsióg namó, kād nē vėl pavógtu; alē szis razbaininkýtis sēkē jī isz tólo iki ī jo namūs. Sēnis

parsivēdes ōzķā namó, ilēdo jē í stālda, o stālda paliko nerakīta; tūjaū iējēs í stūbā pásakojo sávo páczei, kād jis jūda ōzķā nusipirkēs ir sákē: Tik dūk dabār pirmā ķā vālgyt, eísim paskūi í stālda pa-ziurēt ōzķós. Jém pavālgius eína jūdu í stālda sū žiburīu, kadāngi jaū tamsu būvo, alē ōzķós jaū nerānda, nēsā tās vaikiņs būvo jēms vakarēnē bevālgant ōzķā pavóges. Dabār tā bóba sávo piktūmā ānt to sēnio iszlēdo ir pradējo jī nū vīrszaus kumszczūt ir sákē: Pēr dēn vālkiojeisi, pēr dēnā girtavaī, pīnigus pragērei ōzķā parsidāves ir parējēs dā mā pamelūji, kād ōzķā parsivedei. Kā dābār szis žmogūs padarýs? Jis eína tos ōzķós jēsžkót, benē ji būs kūr iszbēgusi. O tās vaikiņs turējo tā ōzķā szalē sávo kēlnorēs, ir ōzķós ūdegā lāuzē, kād ji turējo bliāt (bliāut). Tās sēnis iszgirdēs, parpūlē ānt zēmēs ir ausis prē zēmēs pridējēs klaūsē kūr tai galētu būt, ir atsikēlēš ējo ānt to bālsó ir trópyjos jém pēr didelē bālā eit ir jis turējo brist. Jis ībrido teip toli, kol sū drebūzeis galējo; potām sugrīžēs atgalió iszsirēdē ir dā sķķi brīdo. Dabār tās vagis pādavē tā ōzķā sávo kamarótams ir apē tā bālā apibēges tām sēniui ir jo drebuziūs pāvogē ir parsineszē namó, o ōzķā īvedē í kēlnorē tú razbāninku. Tai sēnis bālsā ōzķós daugiaū negirdēdams sugrīžo ānt tos vēlos, kūr būvo nusirēdēs bēt sávo drebūziū jaū nerádo ir turējo vēnmarszkine pareit namó.

Dabār kamarótai to jáunojo šusitarē ir sákē: Padarýsim jī mūms lýgu ir tegūl jaū jis vandrūje; mátom, kād jaū jis kytrēsniš ūž mūs. Jis jūs atsisvėkiņēs ir pasidėkavojes ūž jū pamókslā nuējo pās sávo dēdē. Tās jém idējo gerai pinigū ir vīsko, kās tik reik' ānt keliōnēs ir palēdo jī í svētā. Teip dabār jém beeinant, trópyjosi jém í vēnā kārczema ieit, stīklā pývo gért. Czón gyvėno vēnā naszlē sū sávo dukterim; jis iszgērēs pāszaukē tā dūķterī, kād imtu ūžmokestī ūž tā, ķā jis pracžėraves. Kai tā duktē atējo, jis iszēmē isz delmóno pilnā sáję (sáuję) pinigū ir raūsē tūs pīnigus, kād rāstu kóķio reik'. Tā duktē tai pamāczusi, kād tās vandrauninks teip daūg pinigū tūr, sugrīžo tūjaū pās sávo mótynā ir sákē: Mótyn, ķā tās svetimāsis žmogūs pinigū tūr, tai visā baūgu; tú galētum jī klāst, benē jis pasiliktu pās mūs pēr gaspadóriū. Gerai būt, sāko mótyna, mūms jūk vēno reik', ir



mótna iėjusi pradėjo ji isz tolo klausinēt, isz kūr jis ėsas, kūr jis einas ir kās jis pēr vēns, ir klāsė jį, ar jis nē ir laūko dārbus iszmānas? O jo, jis sākė, āsz viską, kās prė gyvātos reikie iszmānau. Benė galētum pās mūs pasilikti pēr gaspadōrių, kād nē dā tolý norētum svētą pažiūrēt? Mą labai gaspadōriaus reikie, āsz jau ilgą czėsą vėnā gyvenau ir māno gyvatā szlektý nuėjo. Jėmdvėm teip bėkalbant ir duktė atėjo, tai mótna sākė: Sztaí, jei táv patinka māno duktė, tai galėsim sutikti, ānt daūg lóbiu āsz nežiuriu, kād āsz tik gėrą gaspadōrių gāuczau. Eimė í māno gaspadōrystę, āsz táv paródysiu. Ir viską, ką ji tik turėjo, jėm parodė; ir nē ilgai trūko, tai jė dāvė susivinczevot ir jis czon begyvėno.

Dabār szė razbāninkai patýrė kād tās kytrólius to karczemó gyvėna ir susitarė jú dvėje ir ėjo jí atlankýt. Atėję pās jį, patākė (patáikė) teip, kād jí nerāstu namė, ir iėjė í stūbą klāsė kūr póns yrā. Jo patí atsākė: Póns ānt laūko iszėjo pās artójus, alė jis tū pareís, kād jo reikalājet (reikalāujet). O kāsgi jūdu pēr vėni, klāsė ji? Sziūdu atsākė: Mūdu ėsava póno brólei, vēns diszėrė o vēns rāczus. Tai palukėkit valandėlę, jis tūjau pareís. Sziūdu atsākė: Mūdu nėturim ilgiaus czėso láktė ir tūriva darýt, kād toliau pareísim; ir iszėjo. Jėmdvėm iszeinant maté jūdu kād didelis meitėlis, kūr rytmetý pāskersts būvo, pasziūrė kabėjo. Kai tā gaspadinė jūdu iszlėdusi sugrįžo, tai ir jūdu sugrįžę slapczėi pāėmę tą meitėlį ir nėsžėsi í sávo gyvėnimą. Póns válandą pās artójus pribūvęs, pareína namó; jo patí jėm sáko: Távo dū brólei būvo czė ir klāsė tavęs. Szis sáko: Kodėl jūdu nestabdei pasilikti? Ji sáko: Ąsz jūdu ganā stabdžau, alė jūdu neliko ir sākė: Mės tūriva darýt, kād toliau pareísim. Tai póns tūjau numánė, kās tai pēr brólei. Jis nueína í pasziūrę meitėlio pažiūrēt, alė jau jo nebūvo. Iėjęs í stūbą klāsė paczós, ar ji benė dāvė tą meitėlį inėszt í stūbą; szí atsākė: Eí Dėvė susimilk, kūr gi. Tai jis tūjau zinójo, kūr tās meitėlis dingó, ir jūs ėmė výt, ir jūs pasivijo girio. Ir trópyjo, kād vēns būvo pasilikęs, sávo reikalą atlikt, o antrāsis nėsžė szitą meitėlį toliau, tai jis tą priėjęs sākė: Dabār āsz pasiilsėjęs, dūk mą nėszt; bėt girio tamsu ėsant jis

atsitrāķes tolŷn grīžo ānt namū. Paskūi ir szisai, kūrs būvo pasi-  
likēs, pasivījēs anā jēm sākē: Nā broliāu kūr turi meitēlī, dūk  
mā dabār nēszt. Szis atsākē: Jūk tū pirmāi jāu nū manēs ātēmei.  
Alē ār paīks esi, jūk āsz tik dabār dā tavē pasivijāu. Dabók,  
sāko szis, tai tās kytrólius mūmdvēm ātēmē. Jūdu tū grīžo ir  
vījo jī, kād jēm vēl atimtu, ir pasivījo jī netoli dvāro. Dabār  
jūdu negalējo kitaip darýt ir apsīrēdē mōteriszkai; vēns kaip gaspa-  
dinē, āntras kaip slūginē ir ējo jēm pēr dvārā prēszaīs. Priējēs  
tās, kūrs kaip gaspadinē būvo, sākē: O kaip, ār ātēmei tēmdvēm  
tā meitēlī? Szis sākē: Ģirio pasivījēs ātēmiau. Nā tai tik ir labāi  
pailsēs esi, dūk mūmdvēm, mūdvi jī nēszim ī stūbā, o tū ziurēk  
ār užrakīta, kād tē rākarei nē atējē mūms iszkādā padarýtu. Jis  
padāvēs jēmdvēm meitēlī ējo viskā pērziurēt. Sziūdu sū meitēliu  
ējo vēl ānt sāvo namū.

O jis atējēs ī stūbā pāczē klāsē: Kūr dējei meitēlī? Ji at-  
sākē: Nā ār pārnēszei? jūk āsz dā jo visā nemaczaū. „Alē tik  
nēpaikiók, atējus ānt dvāro, mā ātēmei, o dabār jo nēmatei.“ Eī  
kūrgi, szī atsākē, āsz neī isz stubós nebuvaū. Tai szis tū nu-  
mánē kād tai tē spicbukai padārē, ir tū vēl jūs ēmē výt ir pa-  
sivījo ģirio, kaī jūdu ūgnī būvo susikūrē ir rētā iszsiپیوē, kād  
jūdu tā iszsiķēptu. Bēt jēmdvēm ugnēlē pradējo ģēst ir jē turējo  
eīt málku jēsškótis. Kaī jūdu nuējo málku, tai szis priējēs  
prē supūvusio kélmo pradējo tā kélma sū kūcium mūszt ir  
pāts szaūkē: Āsz daugiaū nedarýsiu, āsz daugiaū nedarýsiu.  
Tai vēns mislyjo, anā mūsza; o āns mislyjo, szī mūsza, ir abūdu  
ēmē bēgt. Tai tās gaspadórius priējēs prē meitēlio, paēmēs jī ir  
tā āpkeptā rētā parsīneszē namó. Bēt anūdu susiējē ānt jū tikro  
kēlio, vēns sākē: Nā tāvo nugarā tik būs mēlyna; āntras sākē:  
O tāvo jāu tik būs kaī kātīlo dūgnas jūdā, kaip jāu tū szaukeī,  
tai tikrai baūgu būvo klausýt. Jēmdvēm besigīnczyjent po czēsio  
iszsirādo, kād neī vēns neī kits negāvo mūszt, tik āns kytrólius  
jūdu būvo prigāvēs. Alē jūdu tik mislyjo jī nugāt (nugāut) ir vījo  
jī dā sýķi, bēt negalējo pavýt. Kaī jūdu pās dvārā nuējo, jāu  
būvo uždarýta ir užrakīta, tik tó stubó, kūr meitēlis gulējo, zi-  
burýs dēģē ir vēnā pūsē langinýczos būvo atdarýta, tēs kuriē

meitēlis gulēja ir rēts ānt meitēlio. O artl lāngo ūz sēnos stovēja pōns sū szoblē ir lākē kās toliaū nusidūs. Nē pēr ilgai jēm bestōvint, vēns priējēs prē lāngo ziūr; meitēlis gul ānt stālo ir rēts ānt vīrszaus, ir sāko antrām: Bro liaū ziurēk, sztaī mūma meitēlis. Āns sāko: Nā taī grēbk, nōrs tā rētā isztrāk, meitēli tik negalēsiva. Tās dabār rēto grēbs; jēm rānkā toli ganā nukiszus, sū sykiū jēm vēns pirsztūs ir nukirto. Kād tū būdelei, jis suszūko, taī rēts dā kārsztas. Eik tū kvailý, teip toli pēr vējē nēszus, dā būs kārsztas! trākis szalin, āsz grēbsiu. Kaip jis teip toli būvo įkiszes, kād jis rētā tvért norējo, jēm ir pirsztūs nukirto. Alē bro liaū, jūk mā pirsztūs nukirto! Szis sākē: Taī tāv gerai, szeip tū būtum jūkēsis kād āsz pirsztu netekaū. O tās spicbuks, tās mūdu prigāvo. Dabār eivā namó jaū tūriva ganā; ir jūdu pargrįžo ir potām szitam po visām dāvē pakāju.

Apē karāliaus dūkterį. Auß Kurschen. S.

Sýkj būvo vēns karālius, tās turējo vēnā bedýnterį, labai gērą výrą. Karāliui kārta namē neēsant jo duktē būvo daržē, o tās bedýnteris ir tām daržē sūkinos; o taī freileinei nepatiko, kād jis czē vis aplink ējo ir ji dāvē jį nuzudýt. Alē dabār jei jei bāmē būvo kād karālius pareis, ká jis sakýs, kād ji dāvē jo bedýnterį nuzudýt; ir ji pasikēlusi pabēgo isz namú. O ganā toli bēgusi ji pribēgo didelį dāržą, í tá ji iėjusi atsīgulē ir užmigo, nēs būvo labai pailsusi. Bēt szalē to dāržo būvo vēno karāliaus dvāras, ir rytmetý atējo princas í tá dāržą szpacērūt, ir rádo aną princésę ir ję pabūdino ir klāsē isz kūr jįjē ir kūr ji ein? O ji sākē kād ji ir yr karāliaus duktē ir ji jēm taī patiko, kād jis ję isivedē í sávo būtą. Alē jis turējo labai piktą mótyną, taī jis tá mērgą pasikavójo kėturies nedėles, kād tā senóji ję nematýtu. O vēnā nedelē tā senóji bóba labai gerą būvo, taī jis jei sākē: Alē māmē, ká āsz pēr paúksztį turiū! Ir jis tá mērgą jei paródē, o tā mergą jei ir labai patiko; alē kaí tās princas sākē, kād jis ję nór pēr pácę palaikýt, taí tā senóji jos visá nēkentē ir nenorējo kād jos sunūs ję vēstu. O kād ji mātē, kād jaū nēko nemáczy, turējo tās princas sávo mótynai kitą dvārą laukē pabudavót, nēs



tà bóba nenorėjo sù tá marcžè gyvèt, o sunùs taí ir padarè, ir tą princėse védè. Potám tàs princas turėjo í krygę iszjót, ir jis paliko sávo páczei raudoną péczvėtę, o taí jo mótynai jūdą. Nè po ilgu, taí atėjo sýkjì tà senóji atsilankýt pàs sávo márcežę ir jeí pavogę jos péczvėtę. Ir dabàr kàd karalėnė sávo výrui grómata raszýdavo, taí ji nètur sù kù sýgeliūt; o kàd ji raszýdavo, taí turėdavo vis pùstas sù grómata eit pro tos senósios dvàrà o kaí ateídavo pùstas, taí ji tūs výrus apgirdidavo ir karalėnės grómata ėmusi atplėszdavo ir sudėgidavo ir kitą grómata raszýdavo, ir sù tá pavogtąje péczvėte užspásdavo, (užspáusdavo) ir karáliui nusiúsdavo. Ir karálius vis mislydavo kàd tos grómatos jos paczós suraszýtos. O sýkjì karalėnė nurászė, kàd ji susilákusi dù princu, alė kaí tàs pùstas prė tos senósios bũto prieín, taí ji vėl tūs výrus apgirdino ir rászė kàd ji tūr dù szunýczu. O karálius atrászė kàd tūr pasilikł, kól jis namó pareís, o kaí vėl tàs pùstas prė tos senósios praeín, taí ji vėl tą grómatą àtima, ir kitą rászo, kàd ji sù tēmdvēm vaikaís tūjaú tūr búť nužudýta. Ir jė iszveda í vėną girę, o tē nór pirmà jós vaikùs žudýt, alė ji sáko: Trimis šmėrczeis ász nėgaliu mirt; pirmà manė žudýkit; ir mēldė labai, jė gývą palikt; tàs kraújes, sáke ji, testó ànt júsu ir ànt júsu vaikú vaikú. O tarnai pabúgę jė nežudė. Alė bũvo tēms tarnáms isakýta, kàd tūr parnėszť visàs szesziēs akis (karalėnės ir tūdvejù vaikú) ir visùs tris lėžuviùs. Ir trópyjosi kàd jėms í girę beeínant trys szùnes atbėgo, tū szunú akis ir lėžuviùs pàrneszė namó. O karalėnė pasizadėjo daugiaú í tą mēstą nesugrįžť. Ir kaí jėjė palėdo sù sávo kúdiķeis, taí ji atsigulė po vėnu medžù, ir atbėgo vilks ir vėną nũ jos vaikú àtēmė; bėť vėns búrs to girio búdams památė tą vilką vėną kúdikį nėszantįs ir pribėgęs jém tą vaiką àtēmė; ir vilks apsisúķes bėgo àntraji atsinėszť, alė tàs búrs jém ir tą àtēmė. O tàs vaiks turėjo dár ir didelio žmogaús ránką ànt vėno petės pririsztą, o taí bũvo karalėnės ránkà; nės tarnai tą jeí bũvo nukirť. Tūdu vaikù tàs búrs namó parsigabėno, ir kaí jūdu didesnì pastójo, sáke jis jėmdvēm: Vaikai! ász néesù jūna tikras tėvs; kàd nórìta, gálìta pasilikł, o kàd nē, gálìta ir eit, kūr jūdu nórìta.

Tai tūdu vaikai nū to būro iszėjo, o tās vēns tā rānkā vis ānt petēs nesziōjo. Ir potām trōpyjos kād jūdu nuējo ī vēnā mēstā ir pās karāliaus būtā, ir karālius iszėjo tū vaikū pažiurēt; ir kai jis tā rānkā pažiūr, tai būvo ānt vēno pīrszto žēds, o tā žēdā karālius pažīno, kād tai būvo jo paczōs žēds. Dabār jis tūdu vaikūs klāsē, kūr jūdu būvo, ir jūdu sākē: Mūdu būvom pās vēnā būrā, ir tās būrs mūmdvēm sākē, kād mūdu nē jo sūnus ēsava, ir kād nōriva, tai gāliva pās jī pasilikt, o kād nē, tai gāliva ir eit. Dabār tās karālius iszpažīno, kād tai jo vaikai ir jūdu pās savē pasilaikē, ir važiāvo sāvo paczōs jēsškōt; ir jis īvažiāvo ī vēnā mēstā ir iējo ī kārczema, bēt jo kūczērius pasiliko laukē ir pamātē vēnā žmōnā sū vēna rankā, o jī ējo pās szūlinī vandēns sēmt. Tai kūczērius tūjaū pās karāliū ībēgēs jēm tai pasākē; karālius ir tūjaū iszējēs tā žmōnā susirādo ir jē pažīno, kād tai jo patī, ir jē namō parsīvēzē ī sāvo dvārā. Dabār jis tūr abū sāvo sūnu ir sāvo pāczē; o tā sāvo mōtynā tūjaū dāvē sū jos butū ir sū visū labū sudēgit.

#### Apē žalbārzdi. AuB Kurschen. M.

Vēnām mēstē gyvēno didei bagōts kūpczus, tās turējo labai grāžīē dūktēri, tojē nē vēnā kitōki nenorējo vēst, kāip tik vīrā sū žaliē barzdā. Apē tā mēstā būvo labai didelēs girēs, tōse giriose laikēsī kruvō dvīdeszimt keturi razbāninkai. Tū razbāninku vyresnīs apē szīē mērgā girdējēs, kād jī nenōrinti kitōki, kāip vīrā sū žaliē barzdā, klāsē sāvo vīrus, ār jē nezinōtu tōkio dāzo, kuriūm galī bārzdā žalei prisiparbūt; tē alē jēm tūjaūs tōkio dāzo sudabōjo. Dabār jis sāvo bārzdā priparbāvo, o ir szeip jis labai szvānkus vīrs būvo ir nukeliāvo ī tā mēstā pās tā kūpczu, kād jis norīs jo dūktēri vēst. Tai mērgai jis ir labai patiko, teip jis czē pasiliko pēr nākt. Ānt rytōjaus jē susisznekējo, kad mergā pās jī atkeliātu, jis ūz girios didelē dvārā tūris. Tai mērgai jis pažēnkliņo, kād jī jōtu vis keliū, kōl tīltā prijōs, ūz to tīlto po kairēs pasinēsztu, o tū keleliū jī jōtu, kōl jī jo dvārā prijōs. Szi mergā apsiēmē tai vīskā atlikt. Žalbārzdis iszkeliāvo. Kūpczaus dūktē dabār ēmē taisītis ānt keliōnēs, dāvēsi puikiūs pyragūs

pasikèpt pàs sávo vèdj nusinèszt ir potám iszjójo. Prijójo ji tá tìlta, czè yr ir tàs kelélis, káip žalbàrzdís bùvo sákēs. Ji tũ keleliũ jójo í gíre; káip ji alè toliaús í gíre íjójo, teip tàs kelélis siaurýn, paskiaús tàs kelélis visá pasibaigè, tik siaúrs takélis bùvo, pèszczú einams. Ká jijè dabàr darýs, jaú jót negál, ji tũr nusišèst, árkli prirìst, o peszczè eit. Káip ji gálá èjo, památè ji butélij, prè to butélio dùru bùvo dù liútai prirakíti. Káí ji prè tú prièjo, ji dabàr mìsly: Àr eit, àr nè? alè tik, káí liútai nèko nedàrè, ji jèjo í vidũ; jèjo í vèną stùbą, czè lóvos stovèjo, ir kélios púčzkos kabèjo prè sènos; ji czè apsidairiusi èjo í kítą stùbą, czè stovèjo stáls ir prè bálkio kabèjo kurbélis sũ pauksztýczu. Tas pauksztýtis sáko jèi: Kùr tũ czè atèjèi, jùk taí razbáninku bùts; iszeít tũ dabàr negali, káip tũ nóri iszeít laúkan, liútai tavè sudrásko, alè àsz tavè pamokýsiu: Dabàr tũ eik atsigùlt po lóva, kád tè razbáninkai pareís, taí jè prisigèrè užmìgs, tadà tũ iszeik ir iszeidamà pamèsk abèmdvèm liútams po stùkij pyrągo, taí tũ gálą nubègsi. Teip szijè ir padàrè; ji pasilindo po lóva. Razbáninkai pareína vèns pagál kítą ir sáko: Czè žmogenà smird, alè szis pauksztýtis gina, káip tik gál; teip jè tik dávèsi nusisznekèt. Razbáninkai parsivedè vèną mèrgą; vakarènè paválgè èmè jè tá mèrgą kapót ir pradèjo nũ maziũku pirsztu. Ànt vèno ji turèjo žèdą, ir tàs pirsztas sũ žèdu nusirito po tá lóva, kùr szijè gulèjo; teip ji pirsztą paèmusi, isikiszo í delmóną. Bèt szè razbáninkai sávo dárba atlikè, dá sýki pradèjo gért, ir teip isigèrè, kád jè nũ sávo grèkũ nèko nežinójo ir visi užmìgo. Káip szijè jaú mìslyjo, kád jè visi drutai mègt, ji pakilusi ídavè tám pauksztéliui stukéli cùkoriaus ir í kózną ránką èmè po didelij stùkij pyrągo, iszeidamà pàmètè tèmdivèm liútams. Í tá tárpa, kól jè suèdè taí, ji szóko laúkan. Alè káip jè bùvo suèdè, káip jè pradès rèkt, tóks rèksmas bùvo, kád vis gíre skambèjo. Teip szè razbáninkai visi sukilo, jè tũ mìslyjo, kád tà mergà czè bùs bùvusi; jè visi èmè jè výt, alè szì tik nubègo pàs sávó árkli. Káip ji užsisèdo jos tóks bėgìms bùvo, kád ji, káí namó parjójo, taí káí lavóns iszbálusi bùvo isz to iszgąscho, ir tũjáu atsigulè ir apsirgo. Szis žalbàrzdís sávo bàrzdą tũ nuskùto, ir mìsly, káip jis tá mèrgą tik prigáuš. Jis alè trumpai ir geraí pasimìslyjès,



pasisteliávo didelius vežimùs ir didelius bosùs, í tûs bosùs jis sulandino po k turis razb ninkus o nuvaži vo p s t  k pcz , lyg k d jis tav ro nor s pirkt, jis ir didelis k pczus isz to ir isz to m sto. Jis ie s í st b  p s t  k pcz  o sz ms razb ninkams jis d s žin , k d visi suni g  b s stub , tai j  dugn s iszm sztu isz t  bos , ir at j  í st b  visk  iszpl sztu ir iszkeli dami d r ir t  m rg  draug  imtu. Teip j m stub  be sant to k pczaus b rnas  nt dv ro tarp vežimu vaikszzczodams, iszgirdo b ls  v n m bos  s kant: K s tai yr, labai ilgai tr nka. Teip szis b rnas i j s p s p n  s ko: P n, k s tai yr? t s b s s, cz  žm n s vid i. Tai szis k pczus t ja  pasisteli vo da g drut  v ru, kur  razb ninkus tur s tv rt; an  razb nink  stub  vis  í  zstal  pasodino o p r  drut  v ru  z szali . Tai at jo t  merg , j m par d  t  n kirst  p rszt  s  ž du ir kl s ,  r jis to atsimena; tai jis t  num n , k d j  p ži ta ir d ir si, kaip gal tu isztr kt; k pczus al  j m t k cz so n dav , b t t  t mdv m par d , k d j  tur jo j  tv rt, teip szii du jį ir t  nutv r  ir t ja s rank s ir k jes suriszo, o jo aul  r do ilg  peil . Kaip j  drutai b vo surisz , tai  jo  nt dv ro ir an s pacil mis sug vo ir nugab no í kal jim . Razb ninkai visi b vo dab r apr piti. Szi merg  tur jo dab r j s v st í razb ninku b t . Ji s v t  paukszt lyt  pasilaik , kit  n d  (n uda) v rgd niems iszdalino, t  b t  sud gino, o liut s k pczus atsi m ; razb ninkai kalėjime ir k znas s vo sm rt  g vo; teip b vo viskas iszgaiszi ta, ir t  merg  daugia s  alb rzdzo nenor jo.

Kaip v no but lninko sun s labai bag t  p n  prig vo. Au   
Kurschen. M.

V ns žmog s tur jo tiktai v n  but l  o p s  m rgo la ko ir tur jo v n  s n , t  jis d v  szalin í m ksl , ir d v  j  gerai mok t. Pask i, kai t s sun s par jo nam , tai t vs j m t  but l  s  t  lauk  u r sz . Al  j m nepatiko t m but ly b t, tai jis p rdav  j , o nusipirko  z t s pinig s puiki  drebūziū, kar t , arklių, ir k cz ri  n sis md , o važi vo í sv tim  z m  merg s j szk t. Tai nuvaži vo p s v n  labai bag t  p n , tas  dukter 

turėjo ir jėm žadėjo vėną dūt. Kai póns jau jėm būvo pažadėjęs dukterį, tai jau ji, sávo tą zėntą, vėdėsi sávo daktus (dáiktus) visūs paródyt. Kai í brántuzę įėjo, tai tás póns sáko: Tai zėnte katilai! Žėnts sáko: Tai tik nēks prėsš máno. Tás póns mĩslyje: Máno didelė, o kád jo dá didesnė, kokė tai tūr būt! Paskui tás póns ėjo pàs kùczėrių ir klásė: Kùczėriau, ár didelė jús póno katilai brántuzė? Tás kùczėrius sáko: Ász sýkį ėjáú tabáko užsirukýt í brántuzę, tai ász maczáú, kád penkĩ výrai vaziávo sù valtelė súriu ragádami. <sup>1)</sup> Paskui tás póns zėntą nusivedė í sódą, kopustūs pažiurėt, ir sáko: Žėnte, tai kopústai didelė! Žėnts sáko: Tai tik nēks prėsš máno. Póns vėl kùczėrius klásė, tasai sákė: Ász apė tą nē đaug žináú, alė sýkį ėjáú arkliėms szėkú pasipiát (-piát), tai biskĩ lynójo, tai penkiólika výru po vėno kopústo lapù stovėjo dėl lytaús. Paskui tás póns vėdėsi sávo zėntą í lauką pažiurėt, o tás póns labai didelius žirnius turėjo, tai sáko: Žėnte, tai žirnei! žėnts sáko: Tai tik nēks prėsš máno. Paskui, kai jėdu namó parėjo, tai tás póns vėl ėjo kùczėrius klást, ár didelė jú žirnei; kùczėrius sáko: Sýkį árklus vedzáusi plukdýt, tai maczáú, kai í vėną pùsę ánsztės mūsu žirniu penkĩ výrai įsisėdė vaziávo ánt vandėns. Kai jau paskui svotbà būvo pėrėjusi, tai póns iszlėdo sávo dukterį sù visais jos kraiczeis ir sù visais pinigais. Kai jėdu vaziávo, tai jei pailgo vaziút, ir kai vėną dvárą privaziávo, tai ji klásė: Ár tai távo dvárs? Eĩ kùrgi, kás tai prėsš máno! Dár ir tą privaziūsım. Galiáusei jau ir privaziávo tą butėlį, tai jis apsisítójo tės tú ir sákė: Tai tás, kitą syk būvo máno, alė dabàr jau ir nē; tai ji nusigándusi áuksztynaika isz to vezimo iszvirto ir sprándą nutrúko. Tai jis jė paládojo (paláidojo) ir sáv dvárą nusipirkó už jos pinigus, o vėdė kitą pácze ir pastójo pėr tai didelis póns.

Apė karálių ir jo tris súnus. Auß Kurschen. M.

Būvo karalius, tás turėjo tris súnus, dū būvo iszmingingi, o vėns būvo paiks. Kártą davė karalius prisákymą iszeit, kád visi cigónai isz jo žėmės tūr iszeit; kád jis po keturių nedėliu

<sup>1)</sup> ragádami; was das kosten, schmecken großer käse hier soll, ist mir nicht recht klar.

keliás, kàd jis nei vëno nematýs." Potám pasidavë vëszpats karálius ànt keliònës ir atvaziávo í Lëtuvà, czón sutiko jis sënà cigónà sù karù atvaziùjënt, o ànt to káro jis turëjo mázumà zëmës. Karálius sàko: Nà cigóne! àr tù dá czë, àr tù nezinaí, kàd tù turi isz máno zëmës iszeít? Cigóns ànt sàvo káro ànt tos zëmës atsiszójes sàko: Àsz stóviu ànt sàvo zëmës. — Vëszpatë karáliu, àsz jùms nóriu didele naujënà (naujýnà) apsakýt. Nù ko teíp, mèls cigóne? Mèls karáliu, kàd iszeís mètai ir vënà dënà, tai jús apjëksit. Vëszpats karálius sàko: Tai sësk pàs manë í vezimà, ir jë vaziávo namó. O tàs cigóns gávo pàs karáliu vágýt ir gërt, kól mètai ir vënà dënà përejo. Mètai përejo, ir atëjo tá dënà, o labai bìvo sálëta (sàulëta). Kaíp jaú atëjo tàs czësas po pëtu ànt zëgoriaus keturiù, sàko karálius í sàvo tarnùs: Àr jaú apsiùksta? Eí kùrgi, atsàko szë, vëszpatë karáliu, jùk labai sálëta. Nè po ilgu, kaíp jaú tàs czësas ànt penkiù zëgoriaus bìvo, vël karálius sàko: Àr jaú vákars? Eí kùrgi, sàko szë, dá zëgorius tik penki. Po mazós valandëlës karálius jaú nèko negalëjo matýt; tai atvadino tá cigónà. Nà cigóne, sàkë karálius, kàd zinójei manë apjëksent, tai tù ir turi zinót, kùr tókies zolës gali gát (gáut), kàd vël matýt galëczau. Jë róds, mèls karáliu, sàkë cigóns, àsz zinaú, alë àsz jaú pèr séns tén nukeliát nës reik' pèr tris prakéktas (prakéiktas) zëmës keliát. Karálius sàkë: Àsz turiù tris súnus, të tik galës nukeliát. Bejë, të galëtu, sàkë cigóns. Teíp tãdu vyresnëjë pasidavë ànt keliònës. Kai jùdu dvëju dënù keliònë bìvo keliàve, prikeliávo jùdu labai grážu mësà, vardù Grožybë; o prë vartu szio mësò bìvo raszýta: Kàs í mësà ieina o pasilëkt tris stündus, tám nèko nereik' mokët, alë kàs pasilëkt ilgiaus, tàs tûr ànt stündo dóleri dût. Sziùdu í tá mësà iëjuse, užmirszo lëvo. Tëvs jaú anúdvëju nesulákdams (suláukdams) sàkë í trëczëji: Keliák tù, máno mèls sunaú, kazì kùr anùdu dingò. Teíp szis pasidavë ànt tos keliònës. Kaíp jis atkeliávo prë to patës mësò, o rádo teíp raszýta, tai jis iëjes apsidaíre ir vël sugrížo. Jis dabàr isisëdës í sàvo szëpi keliávo toliaús. Kaíp jis dënós keliònë, vëjui isz užpakalio geraí púczent, bìvo keliàves, tai jis prësž vákara památë salële dunksant. Jis sàvo szëpi apstàbdë ir isistójes í valtële



prisiýrè prè krászto, nès norèjo zinóti, kàs ànt tos salós yrà. Uzèjès rádo peczùkà stóvint, o prièjès prè duréliu ziurèjo pèr skylùtè í vidù, ir památè vidùì vilkà beklúpant. Taí jis nusigàndo, alè jis tik pabárszkino í duris ir greítai bègo í sávo valtélè; bèt vilks pakilès jí vijo ir szaúkè kàd paláktu (paláuktu). Princas sávo valtélè sèdèdams mislyjo: Àr eit, àr nè; bèt tik pasimislyjo ir sugrízo pàs vilkà. Vilks jém sákè: Eì zmogaú, kà tù má padaréi? Àsz jaú devýnies dészimt ir devýnis metùs klúpojau, bèt dabàr àsz turiù vèl devýnies dészimt ir devýnis metùs klúpot; kàd tù nebútai atèjès, taí tik dá vèną méta búczau priváles klúpot, o taí búczau iszválnyts búves. Princas jém ir papásakójo vísà sávo reikmenè, kàd jis keliájès í tá ir í tá zémè akims zoliú. Nà mèls prince, kà darýsi; bèt dabàr privaziúsi máno brólì, taí meszkà, dabók, kàd jis suszùks, kàd tù isz to iszgàsczo neparvirsi. Alè àsz táv dűsiu zenklélì, kàd tù isztrúkt jaú nemislysi, taí tù pamèsk tá zenklélì, taí jis í tá nusiziurès ir tù jém pabègsi. Teíp szis princas vèl toliaús keliávo. Vèjès geraì pútè, o taí jis vèl prèsz vákarà památè salélè dùksant. Jis apstábdè sávo szèpi ir sù valtélè prisiýrè prè krászto. Ànt zémès uzèjès jis vèl rádo peczùkà, ir paziurèjès pèr skylùtè í vidù památè meszkà beklúpant. Dabàr jis mislyjo: Àr bárszkít àr nè? Alè jis tik mislyjo: Bùs kàs bùs, pabárszkisiu. Jis pabárszkino í duris ir tù greítai bègo í sávo váltì. Alè meszkà pakilusi, kaì pradèjo rèkt, taí princas jaú nemislyjo iszbègt ir pàmètè tá zenklélì, kurì nù vilko búvo gáves, taí meszkà nusiziurèjo í tá zenklélì, o tà m tárpe princas í sávo váltì iszóko. Meszkà szaúkè: Prince, eik szén sýkj; nè geraì, kàd tù czè atkeliavaì, àsz jaú dabàr devýnies dészimt ir devýnis metùs klúpojau, o dabàr àsz vèl àntrà tèk turiù klúpot; alè kà darýsi, Dűvs táv tepadedè. Bèt dabàr dá tù máno brólì liútà prikeliási; dabók, kàd jis tavè nesuplèszys, kàd jis suszùks, kàd tù jo bálso iszsigàndès neparvirsi. Àsz táv dűsiu zenklélì, kàd jaú mislysi iszbègt negáljs, taí tù pamèsk szì zenklélì, í tá jis nusi-ziurès, ir tù jém pabègsi. Princas vèl toliaús keliávo. Pèr dèn keliáves, jis vèl prèsz vákarà památè salélè dùksant. Taí szèpi apstábdès í valtélè ízengè ir prisiýrè prè krászto. Czòn jis vèl

ējo apsidairīt, ir pamātē vēl peczūkā bestóvint; kai jis pēr skylūtē žiurējo, sžtai, pamātē jis liūtā beklūpant. Jis dabār mislyjo: Ār bārszkīt, ār nē; alē jis tik pabārszkino. Kaip alē tās liūts suszūko, tai princas atsigrēžes bēgo, o liūts paskui. Tai princas atsiminē ānt to ženklēlio ir jī pāmetē; liūts tik czūpt tā ženklēlī ir skaītē, ir sžaūkē, kād princas sugrīžtu; tai princas sugrīžo pās liūtā. Tās jēm sākē: Nā prince, nē gerai, kād tū czē atējei, jau dabār āsz būczau bevēk (bevēik) iszvārges; dabār dā kitā tēk turiū vārgt; alē kā darýsi, rāsi būs viskas gerai. Tu vaziūji ī tā zēmē akims zoliū; alē āsz tāv papāsakosiu, kaip tū jēs gāsi (gāusi). Kād tū privaziūsi prē to mēsto, tai turī jeit tārp zēgoriaus vēnūlika bei dvýlika, nēs tadā viskas mēgt, kās tik gývastī tūr; taigi tū minā dabók, kād tū nei pēr ankstī nei pēr velai nejeisi. O turī tām stūnde jeit ī tā ir ī tā būtā, tai tū rāsi tās žolēs ānt lāngo, ir paēmes darýk, kād tū sugrįsi. Teip pamokīts princas toliaūs keliāvo. Atkeliāves prē to mēsto apsistójo, pažiurējo ī sávo zēgoriū, tās būvo dēszimt, tai jis paláke (paláukē) ikī zēgoriaus vēnūlika. Kaip zēgorius vēnūlika mūsžē, iējo jis ī mēstā ir iējo ī tā būtā, kaip jēm būvo sakýta. Iējes rādo ānt lāngo plēcškā sū akiū žolēms o kitā plēcškā tikrai czýsto vāndēns, alē tā plēcškā nebūvo gálima isztūsztīt, ji vis būvo pilnā; o ānt stálo gulējo dūnos kēpals. Potām jis iējo ī kitā stūbā, ir sžtai, czē jis rādo princēsē bemēgancē, tai jis ir atsīgulē pās jē, alē ji nepabūdo. Jis sávo dārbā atlikēs pās jē atsikēlē ir po stalū irāszē, kād princas isz tos ir isz tos zēmēs pās jē tadā ir tadā gulējo. Potām paēmes tā dūnos kēpalā, plēcškā sū vandenim ir plēcškā sū tóms žolēms sugrīžo ī sávo vāltī ir dārē kād jis greítai atgāl grīžo. Kaip alē tās smáks, to mēsto vyresnýsis, pārlēkē, ir rādo czē svétimo būta, tai jis isz piktūmo pérplyszo, ir dabār viskas isz jo nagū isztrúko. Tos zēmēs, kuriós pirmā būvo prakéktos, tās liūts, tās vilks, tā meszkā, visi pastójo valni, ir princas dabār nē sū szēpiu bēt sū vezimū atgāl keliāvo. Jis to dēl dāvē kelis vezimūs pasidarýt ir vaziāvo namó, bēt jis ir visā sávo maistā draugē turējo. Kaip jis netoli nū to mēsto būvo, kurió karālius pirm to liūts būvo, tai tās karālius sū sávo zalnēreis ir sū didele muzikē jēm ānt garbēs prēsžais

éjo. Prë stálo prisisëde vâlgidami ir gërdami nû szio ir to sznekëjo; tàs princas sákë: Pàs mùs tóks búdas, kâd mës ir kažin kókij vâlgij vâlgom, tai mës tûrim stambiós dñnos užsikâst. Szis karâlius sákë: Pàs mùs tokiós dñnos alë visâ nër. Princas sákë: Eikit í máno vežimą, atnëszkit képalą ir drútą výrą pasteliũkit. Tai szë visi vÿresnëji jûkës isz jo, kâd vëną képalą tik tûr o dá drútą výrą lëpë pasteliũt. Dabâr jis lëpë rëkt; alë kaip í pûsë írëkë, teip képalš vël czëls pastójo. Karâlius sâko: Benë pardûtumbei má tá képalą? Nè, sâko princas, pardûti negaliũ, alë užstatýt kaip ilgai. Szis karâlius apsiëmë užstatýt ir dávë jëm tris baczkâs ákso. Teip jis í-ipakávës iszkeliávo nû to karâliaus ir keliávo prë kito, kûrs pirm tó í mészka bëvo pâverstas. Kaip jis netoli nû mësto bëvo, tai tàs karâlius jí vël sù didele garbë priëmë sù zalnëreis ir sù didele muzikë ir jí pâkvëtë ânt pëtu. Kaip jë pavâlge bëvo, sákë princas: Pàs mùs tóks paprotýs, kâd mës po vâlgio czýslo vandëns tûrim atsigért. Karâlius sâko: Mës alë netûrim tókia vandëns. Tai princas pásiuntë sâvo târną, kâd eitu tá plëczką atnëszit ir didele statinë; szë pónai jûkës isz jójo, kâd jis tá mázą plëczką í tá didele statinë nor iszpilt. Alë kaí pradëjo pilt isz tos plëczkós, tá statinë ir pripýlë o tá plëczką tik pilná pasiliko. Tai karâlius sákë: Benë pardûtumbei tá plëczką? Nè, sákë princas, pardûti negaliũ, alë pazýczyt ûž tris baczkâs ákso. Teip jis plëczką palikës ir áksą isikróvës keliávo toliaús. Tá trëczejë žëmë, kuriós karâlius pirmà í vilką pâverstas bëvo, tá jis visâ nësëkë ir tësióg í tá mëstą Grožýbë keliávo, ir czë jis í pûikię kârczemą í gaspádą pašdavë. Teip po pëtu jis máto kâd labai daúg žmoniũ tá úlicze pro szálj eina; jis klâsë tá gaspadórių, ko dël czë tæk daúg žmoniũ pro szálj eina, âr czë bûs kâs matýt? O jo, szis atsákë, czë bûs dû kárti. Benë ir âsz galëczau eit pažiurët? Nâ kûrgi nè. Teip jis ir nuëjo ânt tos vëtos. Kaip jis tûdu kaltininkũ památë, jis tũ pazino kâd jo brólei; jis pasimaldâvo prë vyriausýbës benë gâlis jis jûdu iszválnyt? Eí jo, alë daúg pinigũ kasztûje; kâd vëns dûs këturies baczkâs ákso, tai sziiũdu bûs iszválnyti. Tai princas tũ lëpë këturies baczkâs ákso atnëszit, o tũdu kaltininkũ



jis ėmė namó i sávo gaspáda, dávé jėms válgyt ir gért pastelíūt, aprėdė jūs gražėi, ir dávé iszsispazjė kád jis jūdvejū brólis.

Po to jė czė nė ilgai užtrūko ir pasidavė ánt keliónes. Kaip jė gėrą gálą būvo keliáve, taí sziūdū brólei mislyjo: Kàs būs, kád mės pàs tėvą parkeliásim? Szis paikásis tūr zolės ir dá mūdu nū gálgiu iszválnyjo, mūdu tik didelę gėdą pàs tėvą turėsiva; ir jūdu susimislyjo: Czė netolì rágana yrà, eisiva mūdu pàs tą o pasipraszýsiva tókiu zoliú, nū kuriú žmogūs, jės ánt akių užtėpės, tūr apjėkt, o idūsiva anám bróliui, taí jis turės nemátanczes o mūdu imsiva tás mátanczes. Teip jūdu ir pasirúpino tókiu zoliú, o keliávo tolýn. Bekeliójent szis brólis nuvargės ir užmigo, o jém bemėgant jūdu ir apmainė tás zolės.

Kaip jė parkeliávo pàs tėvą, taí tėvs klásė: O kaip vaikai, ár pàrnészėt zoliú? Jo, tėvai, mės tūrim. Nà taí sýkì užtėpkit! Sziūdū ėmę užtėpė sávo zoliú, taí karálius ákys prasivėrė. Dabàr karálius užsimėrkė, lyg kád jis nemátas ir sákė treczájem súnui: Nà mánø sunaú, užtėpk sýkì távo zoliú. Kaip szis užtėpė sávo zoliú, taí karálius visá nemátė. Taí karálius sákė: Nà užtėpkita jūdu vėl sávo zoliú. Kaip sziūdū užtėpė, taí karálius vėl galėjo matýt. Karálius dabàr teip pérpykø ánt szio sunaús, kád jis jém tókies zolės pargabėno ir lėpė jí tūjaú pėrszat (pėrszaut). Kaip alė jėgėrė jójo sù jūju ir jíji norėjo szát isz užpákalio, taí puczka nėdegė. Princas sákė: Ká tū czė norėjėi darýt? Jėgėrė sákė: Mėls prince, karálius lėpė kád ász tavę nuszáczaú, o szirdj, képenas beí plauczùs namó pargabėczau. Nà kád teip yrà, princas sákė, taí, sztai! szű yrà, szùnį nuszák, iszimk jo szirdj, képenas beí plauczùs, parnészęs í kákalì jėmėsk, taí būs átlíkta, ász daugiaús í tėviszkę nesugrįsziau, kád manės ir sýkì reikaláus po czėso; ász eisiu pàs szitą malúnininką ir í malúnininkus mokįsiūs. Jėgėrė teipo padaré; parnészęs tūs dáiktus karáliui paródė. Karálius sákė: Jėmėsk í kákalì, tegùl degė.

Tám czėsė susilákė anà princėsė tos zėmės, isz kuriós princas tás zolės pargabėno, súnų. Kaip septynì mėtai praėjo ir vaiks priágo, trópyjos, kád jis po stūbą belakstýdams ir po stalù palindo, jis pàziur auksztý, jém czė kàs mąrgū. O mamūtė, sáko

tàs vaiks, tik sýkj ziurèk, kàs czè mǎrgū. Mótyna priējusi ziūr po stalū, alè ji tik negál iszpažīt, kàs czè paraszýta. Tai ji tūjaū pasivadīno kèturis výrus, uzrisztóms akimīs, jeib jē jei tā rásztā paskaitýtu, o kaip jē būvo paskaite, tai jūs vèl sū uzrisztóms akimīs iszvedè; bèt isz to rászto tā princésè suprāto, kād tās princas isz tos zémès tā syk pās jē būves ir tās zolès, tā dūnos képalā ir vandēns plēcškā ģmēs. Potām tā princésè tū pasitaisē ānt keliōnēs sū dideliu pulkū zalnēriu ir páraiko dideļ daugýbē ģmē draugē, o atkeliāvo pās szī karāliū ir apsistójo bértainī myliós nū karāliaus mēsto. Tā kēli nū jos iki mēsto ji dāvē sū raudónu szērloku iszklót, o mēstā dāvē ji páraiku apipilt, ir dāvē karāliui sakýt, kād ī dvideszimt kèturis stūndus karālius tā atsiūstu, kūs nū jos tās zolès pargabēno, alè szeip ji dūda tā mēstā ī padānges isznēszt nū to páraiko. Tai karālius tūjaū siuntē vyriāsiejī sūnu, kād jis pās jē nujótu; jém atjójus szijē jī klāsē: Ār tū pārnēszei zolès? Jo, atsákē princas. O kā daugiaūs? Nēko. Tai princésē sákē: Jók tū namó ir sakýk tēvui, kād jis ī dvideszimt kèturis stūndus tā szepūtu, kūs tās zolès pārnēsžē. Princas parjójēs tēvui tai pasákē. Karālius sákē ī āntrajī: Nā, máno sunāu, tū tik pārnēszei tās zolès? Jo, sákē sunūs; tai skūbjk o jók tū pās jē; ir jis nujójo. Kai princésēs vaiks památē szī atjójent, tai jis tū mótynai sákē: Tai nē máno tēvs, kūr czē atjóje; tās kēli czēdyje, tās ir tavē czēdyjo. O tai dēl tó sákē, kād princas szalē kēlio jójo. Kai princas prijójo artýn, tai princésē klāsē: Ār tū tās zolès pārnēszei? Jo, sákē princas. O k daugiaūs? Nēko. Princésē sákē: Jók tū namó, o kād ī dvideszimt kèturis stūndus nebūs tās czē, kūs tās zolès pārnēsžē, tai visas mēstas ī padānges iszpleszkēs.

Princas parjójēs namó, pasákē tai tēvui. Tai karālius neimánē isz rūpesczu kūr dētis; anā vaikā dāvē nusztāt, kūr dabār gāus tā, kūs zolès pārnēsžē; ir vaiksyczójo po dvārā labai nusimīņs. Tai památē jī jēgērē, kurī karālius siuntē jo sūnu nusztāt, ir klāsē karāliū kodēlgi jis tēp nusimīņs vaiksyczóje po dvārā? Jē, mēls jēgērē, āsz daviaū sávo sūnu tāv nusztāt, o dabār, āsz turiū jī szepūfē, szeip mēs visi sudēgīti búsim. Jē, mēls karāliu, rāsi

jis dār gývs bútu. Jūs mǎ róds lēpēt jī nuszát, alē puczka nēdegē; princas tai numánē, kād āsz jī nóriu nuszát, tai jis manē labai mēldē, kād āsz jī gývǎ palikezau ir āsz jī palikaū gývǎ. Jis ējo pās szī malūnininkǎ í malūnininkus mokītis, tai dá jis ir czē būs. Tai karálius tūjaū dāvē sakýt kād princas pās jī ateitu. Princas atsákē: Teip karáliui pās manē toli, kaip mǎ pās karáliu. Kād karálius sū ketureis jūdzeis atvaziūs, tai āsz vaziūsiu draugē. Karálius tūjaūs dāvē pasikinkýt kéturis jūdžus ir nuvaziávo pās sávo sūnu; tai princas isisēdēs í vežimǎ parvaziávo sū sávo tėvu namó. Potám princas tūjaū dāvēsi vēnǎ árklī asztrei padkavót, užsisēdo ānt jo ir jójo vidurio keliū teip smārkei, kād vis szēvulei lēkē. Kai tās vaiks památē tǎ atjójent, tai jis sákē: Nā mamūtē, tén máno tėvs atjóje, tās kēlī neczēdyje, tās neí tavē neczēdyjo. Kai jis prijójo, klāsē jī princēsē: Ār pārnesei zoliū? Jo, sákē princas. O kǎ daugiaūs? Dūnos kēpalǎ, tǎ galējei rēkt iki í pūsē, tai vėl czēls pastójo; plēcškǎ sū vādeniu, galējei pilt ir pilt, ji tik pilnǎ vis būvo. Geraí, sákē princēsē, tai eik szén pās manē í máno szētrǎ. Potám princas tūdu sávo brólius dāvē sū jáczeis pérplēszt, karáliui pavélyjo tǎ páراكǎ susisēmt, o jūdu keliávo atgál í princēsēs zēmē. Sugrįždami atsiēmē plēcškǎ sū vandenim ir tǎ dūnos kēpalǎ, ir parkeliávē namó jūdu svótbǎ palaikē ir kruvó gražei gyvéno iki smērtēs.

Apē devýnis brólius. Auß Kurschen. M.

Devyni brólei turėjo tik vėną sėserį, o jė visi pastójo zalnėrei. Vyriáusies prē zalnėriu iszeidams, nupirko sávo sėserei ákso žėdǎ; alē sesū dá tǎsyk būvo mažǎ ir nū tǎ žėdo nėko nežinójo. Bėt kai ji didele pastójo, tai ji rádo skrynio tǎ žėdǎ ir klāsē sávo mótynos: Kās nupirko tǎ žėdǎ ir jī czē idėjo? Tai mótyna jeí pasákē: Tū turėjei devýnis brólius, ir vyriáusies táv tǎ žėdǎ nupirko. Paskūi ji prászē sávo mótynǎ, kād jė lėstu atsilankýt pās sávo brólius, tai jós mótyna jė ir lėdo ir pakinkē jeí tóki mažǎ vežimátį ir arklūkǎ mažǎ, o tai ji vaziávo. Bevaziūdama ānt kėlio ji sutiko zuikūtį, o tās zuikūtis prászē: Onūtē, sesėlē,



pavěžjĭk manĕ; tai ĭi ĭi ilĕdo ir sákĕ: Túpĭkis ĭ vezĭmo gála. Kai ĭūdu dabār vaziávo, tai privaziávo ĭures; tošĕ ĭúrese mádĕsi (máu-dĕsi) Laúmĕs prĕ krászto. Onùtĕ alĕ būvo labái pùikei apsirĕdzusi o ir tã ákso žĕdã turĕjo. Kai dabār Laúmĕs ĭĕ mâtĕ vaziũjĭent sũ tũ zuikuczũ, tai szaúkĕ ĭĕ: Eik szĕ, Onùtĕ, pàs mūs, pasipúszyt, pasimádyt; pàs mūs pĕno ùpĕ téka ir raudóno výno isz krasztĕlio. Alĕ tãs zuikũtis draúdĕ ĭĕ ir sákĕ: Onùtĕ, sesĕlĕ, neeik pàs ĭĕs; ùpĕ kraujeis téka, ir isz krasztĕlio aszarĕlĕs. Tai tã Laumĕ pĕrpykusi iszszóko isz vandĕns ir iszplĕszĕ tám zuikũczui abi kójes paskutinĕs. Paskũi vĕl vaziávo gála, tai vĕl kitã Laumĕ ĭĕ teipojaũ szaúkĕ: Onùtĕ, sesĕlĕ, eik szĕ pàs mūs pasipúszyt, pasimádyt, pàs mūs pĕno ùpĕ téka ir raudóno výno isz krasztĕlio. Tãs zuikũtis vĕl ĭĕ draúdĕ sakýdams kaip pirmã kãrtã. Tai vĕl ir tã Laumĕ iszszóko isz vandĕns ir tã zuikũtĭ su-dráskĕ ir iszmetĕ isz vezĭmĕlio.

Dabār tã mergã vĕl vaziávo vĕnã pagãl tã vãndenĭ ilgã gála; tai ĭĕ kitã Laumĕ vĕl szaúkĕ, ir ĭi nuĕjo pàs ĭĕ mádytis; o ĭi nusivĭlko visũs sãvo drebuziũs, tik tã ákso žĕdã palaikĕ ànt pirszto. Paskũi tã Laumĕ sákĕ ĭĕi: Onùtĕ, sesĕlĕ, àsz tavĕ pavĕrsiu ĭ ùtĕlĕ o savĕ ĭ blũsã, o katrà pirmã isz vandĕns iszrĕplósiã, tai tã sũ grazeiseis drebũzeis apsirĕdýs, o katrà páskui iszeis, sũ tã skrepliũ skránda apsilvĭks. Tã Laumĕ pirmã iszszóko ir apsirĕdĕ taiš grazeiseis drebũzeis, o Onùtĕ páskui iszvĕžliójo ir turĕjo tã skrepliũ skrándã apsilvĭkt, alĕ ákso žĕdã turĕjo ànt sãvo rãnkos o Laumĕ tã nepamátĕ. Bĕt tã Laumĕ dabār draugĕ vaziávo, ir ĭĕmdvĕm ilgã gála vaziávus Onùtĕ labái graúdžei vĕrkĕ. Tã Laumĕ klásĕ ĭĕ: Kũr tũ vaziũĭi? ĭi sákĕ: Àsz vaziũĭju pàs sãvo brólius atsilankýt. Paskũi ĭĕdvi privaziávo tókĭ dvãrã didelĭ, didelĭ, ir tã Laumĕ ĭĕjo ĭ tã dvãrã ir klásĕ: Àr yr czĕ devynĭ langai, àr yr czĕ devynĭ stálai, àr yr czĕ devynĭ pũdai, àr yr czĕ devynĭ bliúdai beĭ devynĭ száksztai (szaúksztai)? Ir galiásei klásĕ: Àr yr czĕ devynĭ brólei? Tai szĭnkarka atsilĕpĕ: Czĕ neyrã devynĭ langai neĭ devynĭ stálai neĭ devynĭ pũdai neĭ devynĭ bliúdai neĭ devynĭ száksztai ir neĭ devynĭ brólei. Tai ĭĕdvi vĕl nuvaziávo ĭ kitã dvãrã, ir tã Laumĕ vĕl ĭĕjo ĭ vidũ ir teipjaũ klásĕ, kaip ir pirmã

sýk. O czonaí bũvo devynì brólei, ir vyriásies brólis po lāngu stovėjo ir iszgirdo ję teip sznėkant; tai jis tũjaũ ėjo kitũs brólius pavadĩt ir sákė: Tai bũs tikrai mũsu sesũ; paskũi ję tũ garbingai priėmė, pasisodino ūz stalo ir ję labai pamylėjo. Paskũi vyriáusies brólis klásė: Kàs tai, kũr vezimėly távo sėd? Tai Laumė: Ąsz pajũremis kai vaziavaũ, tai Laumė vėnà įsisėdo ir ąsz ję pavėzinau. Brólei sákė: Tegũl ji eina žirgũ ganỹt í laũkà; ir ji turėjo eĩt ganỹt. Kai ji ganė árklus, tai vyriásiojo brólio arklỹs neėdė, atsistójo ir ganė, neėda. Paskũi ji dainávo tókie dainà:

Eĩ žirgėli jãdberėli,  
ko neėdi žalię zólę,  
ko nėgeri sróvę ūpė? <sup>1)</sup>

Tai tàs arklỹs praszneko ir sákė:

Kà ąsz ėsiu žalię zólę?  
Kà ąsz gėrsiu sróvę ūpė?  
Anà Laumė, raganėlė,  
sũ broléleis výno gėriė,  
o tũ, bróliu sesuzėlė,  
turi žirgeliũs ganỹt.

Wyriásies brólis laukė bũvo, tai jis girdėjo tą dainà dainũjent; tai jis nuėjo ant laũko ir sákė: Laumė, rágana, eĩk szė máno gálvą pautinėt; ji graũdzei labai vėrkė ir nuėjo. Gálvą beutinėjent, památė brólis tą žėdà ant jos ránkos ir klásė ję: Kũr tũ gavaĩ tą žėdà? Tai ji jėm sákė: Ąsz turėjau devýnis brólius, o kaip ąsz dá mažà buvaũ, tai vyriásiesis brólis mą nupirko tą žėdà. Užágusi ąsz iszsiũlgau sávo brólius atlankỹt, o mą bevaziũjent pagál júres, Laumės manė vadino madytis, ir ąsz nuėjaũ; tai vėnà Laumė manė pavertė í ūtėlę o savę í blũsà ir sákė: Katrà pirmà isz vandėns iszeĩsz, tà sũ gražeĩseis drebũzeis apsirėdỹs; Laumė pirmà iszszóko ir apsirėdė. Dabàr máno brólei ję mĩl, o ąsz turiũ jũ žirgus ganỹt. Tai tàs brólis tũjaũ szalė jos isz gailesczo apgaĩszo, ir atsigávęs vėdėsi ję namó. Ji turėjo gražeĩ nusimazgót, ir jis jėĩ nupirko nauję kleĩdà ir ję gražeĩ

<sup>1)</sup> ūpėje.

apředě. Potám vyriásies brólis sáké sávo kitěms bróliems kád Laumě prigávo jú séserj; taí jě sáké: Kókię múką mės dabār taí Laúmei uzďesim? Taí jě ěmė árklj, àptepė jí sù smalà, pastátė jí szalė dùru ir sáké: Laúmė, rágana, eik laúka isz stubós. Tà Laumė sáké: Eí pón, àsز negaliù iszeit, arklýs stó už dùru. Jě sáké: Mùszk sù rankà árklj, taí eís szalin; ji mùszė, taí rankà ir prilipo prė smalós. Jě sáké: Spirk sù kóje; ji spýrė sù kóje, ir kóje prilipo. Sáké vėl: Mùszk sù kità rankà; ji mùszė, ir kità rankà prilipo. Vėl sáké: Spirk sù kità kóje, taí viskas atszóks; taí ji spýrė, alė ir kità kóje prilipo. Mùszk sù kaktà, taí atszóks viskas; jei taí dárant ir kaktà prilipo. Ànt gálo ir sù pilvù turėjo stùmt, taí prilipo ir pilvas. O dabār bũvo visà prillpusi, taí brólei ěmė gėrą rýkszlė, pàplakė tú árklj ir sáké:

Bėgk žirgėli

Jūdberėli

Pėr puszczės,

Pėr daubàs,

Parbėgdams jūrėse nusiplák (-pláuk).

Apė mėrgą sù vėdzù. Auß Kurschen. M.

Vėnà mergà turėjo vėdi, ir tàs vėdýs nùmirė. Paskùì tà mergà, po, keliú nedėliu, jí apgedėjusi, ějo í jaunimà szókt sù kità sávo kamaroczė, kuriós ir bũvo vėdýs numirės. Eidamos turėjo eít pro kápines, ir tės kapinėms atėjusios sákė: Kėlkita brolýczei, kàs mùdvi szeíp paszokýs. Kaí jėdvi gálą bũvo nuėjusios, taí tũdu numirėlei atsikėlė ir ěmė jės výt; kaíp jėdvi tik í stùbą bũvo iėjusios, taí jũdu ir í stùbą atėjo ir jėdvi szokino. Beszókant jos užmýnė tėms výrams ànt kóju, ir tadà numánė, kád tuszlì sopágai, ir dabār žinójo, kád sù numirėleis szóko. Alė tũdu numirėlei szokino jėdvi teíp, kád konė í smėrtj nuszokino. Paskùì jėdvi mėldėsi, kád iszlėstu laúka tik nors kėk prasivėdjt, alė jũdu neno-rėjo lėst; potám tik iszsimeldė ir sákė: Mùdvi czė szalė bũto pakàbjsiva raktùs, o kád tē raktai skambės, taí žinósita kád mùdvi czė ěsava. Dabār tē raktai skambėjo, taí jũdu lákė tú mergù



ateinant į stūbą. Tėdvi mērgos alė neatėjo, bėt pabėgo, o jėdvi teip bėgo, teip bėgo, kol pribėgo pirtėlę; į tą pirtėlę jėdvi įbėgo ir užsitupė už pėczaus. Bėt to pirtį senà žmonà linūs džovino; tai jėdvi mēldė tą žmoną, jei kàs ateis, kàd tik neilėstu į pirtį. Bėt kai jūdu nesulakė tėdvi mergàs ateinant, tai ėmė jės výt tóms pėdóms, kūr jėdvi būvo bėgusios; o tai jūdu ir į tą pirtį atėjo, ir sakė: Ląbs vākars! Ar czė neatbėgo dvi mērgos? Tà bobūtė sakė: Nė. Jūdu sakė: Czė atbėgo, czė tūr būt. Paskūi sakė tà bobūtė: Sėskilos mąno súnus, àsž jùm papásakosiu linú múką; ir jūdu atsisėdo ir klaūsė. Tai ji pásakojo, kaip linūs sėje, kaip ráje (ráuje), potám kūlie, kaip jūs klósto ir vėl àtima, mīna, vėrpie, iszádze (iszáudze), iszbáltina, pąsiuva, dėvi, sulópo, o galiáusei skudurninks sūrenka o isz skudurú pópėrą dáro. Kai tà senūtė tą kálbą pabaigė, tai gaidýs pragýdo ir jūdu turėjo atstót, o atstódamu dá sakė: Tai juma giliūkis, kàd tà žmonà mūdu atsznekėjo. Paskūi jūdu prapūlė po jú akių ir tėdvi mērgos iszliko gývos.

Kàs mók geriaús melūt? Auf gezeichnet von einem landmanne  
in Czeidiszken bei Ragnit.

Būvo vėns burs ir vėns póns. Jūdu susilazino, katrās geriaús melūt galės ir státė po szimtà dóleriū. Póns buriui sakė: Bure, tú pradėk melūt. Burs sakė: Pónai viską pradėd pirmà, tūr ir melūt pirmà pradėt. Dabàr póns pradėjo melūt ir sakė: Mąno tėvs turėjo játi, tàs turėjo tókius ragūs, kàd gąndras visą mėtą turėjo lėkti, kol jis nū vėno rágo ànt kito galėjo nulėkt. Burs sakė: Tai vis gál būt. Póns sakė: Bure, dabàr melūk tú! Dabàr burs pradėjo melūt: Mąno tėvs turėjo kiaulę, tà nū vėno gálo krėkinos, nū kito turėjo. Póns sakė: Tai vis gál būt. Alė burs dá vis toliaús meliávo, ir sakė: Mąno tėvs pupàs sėjo, tos iki debesú užágo. Burs užlipo vėnà pupà iki debesú; tai jám pakirto apaczó pupàs ir jis negalėjo žemý nulipt. Tai jis rádo auksztai būdams pelú ir kiaúsziau kevalú krúvą, nū tú jis turėjo virvę výt, o ir tà virvę pėr trumpà būvo, tai jis vis auksztai nupióvė o žemai pridūrė, teip jis nusilėdo ànt bažnyczos. Nū bažnyczos alė jis turėjo

nuszókt ir tēsióg trópyjo ánt didelio akmēns ir jo kójos iki kéliu í ákmeni įlindo; taí jis kójes palikęs bėgo kirvi atsinėszt, sávo kójes iszkirst. Kaíp jis atėjo, rádo jis szūni jo kójes begráziemt, o kaí jis įi sù kirviù mùszė, taí szū pàmetė cėdelį. Póns klásė: Kàs tám cedelý bũvo? Bũrs sákė: Kàd távo tėvs pàs mánio tėvą kiaulės gánė. Taí póns sákė: Taí nė tėsà, tù melűji. Bũrs sákė: Kàd sakai, kàd àsz melűju, taí àsz laimėjau. Àsz móku geriaús melűt, kaíp tù. O szíteip bũrs tũdu dù szimtù dóleriù laimėjo.

Apė medžóklininką. Auß Kurschen. M.

Bũvo vėns medžóklininks, tàs nuėjo vėną vákaraį prė girios atsistót ánt zuikiu. Kaíp jaú ilgai bũvo sėdėjęs ir neí vėns neatbėgo, taí jis ėjo namó, ir turėjo pro vėną pirtį eít. To pirtý Laumės mazgójos. Jis jės czón iszgirdęs besimazgójent, joms ánt patýczu sùbinę įkiszo pėr lągą ir dikczei papėrdė. Taí vėną Laumė pėrpyko ir sákė í kitą: Tė, Lýdė, vaiką ir pũdelátį, àsz výsiu tą szėlmį tyczópirdį. Paskùì įi vijo tą szuçą, jis alė bėgo, ir įi įi bũtu tikrai sugávusi, kàd jis nebũtu bebėgdams sávo sermėgą pamėtęs; tą sermėgą Laumė rádusi šuplėsžė po vėną gįjė. O kaíp jis rytmetý atėjo tos sermėgos paziurėt, taí jis jė rádo szíteip suplėszytą. Taí jám bũvo paródu, kàd Laumė įi bũt sugávusi, taí įi įi teip bũtu suplėsziusi.

Apė vėną gaspadórių. Auß Schirwindt. M.

Bũvo vėns gaspadórius, tàs kupszczavódavo (kupeczáudavo), ir dabàr jis įsidėjo tris szimtus dóreliu (dóleriù) ir keliávo í mėsą kàd nusipirktu visókiu tavóro. Bekeliádams jis susitinka vėną žmógu ir klásė to, ánt kùr tē kelei eína; nėsà bũvo dù kelei. Tàs žmogùs sákė tám gaspadóriui: Dũk szimtą dóleriù, taí àsz sakýsiu; mánio vėns žódis szimtą dóleriù vėrts. Dabàr tàs gaspadórius mĩsly: Kàd tavė szimts bũdeliu; kàs taí pėr žódis, kàd jis szimtą dóleriù vėrts. Nà, sáko įisai, tik pasakýk, àsz táv tēk

dūsiu, ir jām paskaitē tūs pinigus. Dabār tās žmogūs sāko: Klausýk dabār: Szis kēlis tēsióg, tai ānt szēndēn, o āns kēlis, kūs aplink eina, tai ānt rytójaus. Dabār jisai sāko í tã gaspadóriu: Āsz tãv dã vēnã zódj sakýsiu, alē vėl szimtã dóleriu turi dūt. Gaspadorius misly, misly, alē tik sāko: Kãd jau vēnã teip užmokėjau, ir dã kitã galiu nusipirkt; ir jām dāvē āntrã szimtã. Dabār sāko tās žmogūs: Kãd tũ būsī ānt keliónēs, o prikeliási kãrczemã ir rãsi sēnã szinkoriu bei jãnã szinkarkã, tai nēkãd nepasilik, szeip tãv neeīs gerai. O kãd tũ mã dūsi szimtã dóleriu, āsz tãv dã kã sakýsiu. Dabār gaspadorius misly: Kãs tai bũt pēr zódis? Alē dũ zodžũ nusipirkaũ, nusipirksiu ir trēcẽ; tik žiurēsiu, kãs tās pēr zódis būs; jis ėmē ir paskaitē jãm trēcẽ szimtã. Dabār sāko tās žmogūs: Kãd tũ būsī vēnã dēnã supýkēs labai, tai pūsē piktũmo ānt rytójaus pasilaikýk, neiszlēsk visã vēnã dēnã (ānt vēnós dēnós). Dabār tās gaspadorius sugrīzo namó pinigus iszdãvēs, o ansai nuėjo sãvo keliũ, kũr jãm reikėjo. To gaspadoriaus pati klãsē: Kã tũ nusipirkaĩ? Jisai sákē: Nēko, kaĩp tik tris zodžũs, o daviaũ už kóznã po szimtã dóleriu. Pati sāko: neĩ už szj, neĩ už tã, pinigus kaĩ turi, tai bemētai. Alē paczũtē, sāko jisai, āsz nesigailiu tũ pinigũ, tik žiurēsi, kãs tē pēr zódzei būs. Tai pati sāko: Nã, sakýk. Ir jis jei pásakojo, kãd jis vēnãm žmogui, už kã jãm keliũs iszgũldē, szimtã dóleriu turėjo dūt. Dabār āntrã zódj jei pasákē, ir sákē, kãd ir už tã turėjo szimtã dóleriu dūt; teipó ir trēcẽ zódj jei pasákē, ir kãd už tã vėl szimtã dóleriu turėjo dūt. Pati sāko: Neĩ už szj, neĩ už tã, tai bemētai pinigus.

Ir nusidavē paskũi atvaziãvo vēns kũpczus sũ dvēm brikoms tavóru pilnóms keliũ pro tã gaspadóriũ; o lýgei tēs tũ gaspadóriũ tās kũczērius to kũpczaus nũmirē, ir jí í to gaspadoriaus stũbã įneszē ir potãm palãdojo (palãidojo). Dabār tasai kũpczus tã gaspadóriũ vadino, kãd sũ jo antrũ vezimũ vaziũtu, nēsã jis kũczēriaus neturėjo, ir siũlē jãm penkiēs dėsizmt dóleriu ānt nedēlios ir visã czēringę. Tai sāko jis í pãcẽ: Āsz vaziũsiu. Ji sāko: Vaziũk, užsipelnýk. Teip jē ir iszvaziãvo, kũpczus ānt



vëno, o gaspadórius ànt kito briko.<sup>1)</sup> Jūdu privaziávo tūdu keliū ir kūpczus klásė, kūr vaziūt; tās gaspadórius sákė: Mės vaziūsim tū keliū ànt rytójaus, nėsà tās gerėsnis. Kūpczus tū ànt szėndėn nór vaziūt, alė gaspadórius sáko: O kád tū mą dūtum szimtą dóleriu, tai ász kūr tū nóri tik nevaziūczau. Gaspadórius vaziávo vėnu o kūpczus kitū keliū; ansai gerū keliū jáu ànt pėtu prė karczėmós būvo, o szis tū keliū ànt szėndėn nuklimpo ir czón daūg paiszkádyjo, ir jám besinūrkanť, besiklampójent vákars pasidárė, kól í tą karczėmą nukeliávo. Tó karczėmó būvo jaunà pati, o sėns výrs. Tās kūpczus norėjo czė náktj pasilikť, alė tās gaspadórius pasimislyjo ànt anó zódzo ir nenorėjo likť, kád ir jám tū vėns būtu szimtą dóleriu dávės. Kūpczus pasiliko. Szinkorius iszėjo í kėmą, o vėdýs, tóks ponėlis, pajunko pàs szinkarką, jlindo í lóvą ir atsigulė prė jos. Pareína szinkorius, randa jí lóvo gulint, tai ėmė jisai peilj ir tą vėdj nudūrė í smėrtj ir ėmė tą lavóną, kūpczui bemėgant, uždėjo jí ànt kūpczaus vėzimo. Kūpczus atsikėlės eina taisýtis ir randa negývą žmógų ànt jo tavóru paguldýtą. Dabār visėms kėmė pásakota būvo, ir kaip jė visi susiėjo, tai tą kūpczų sūėmė ir sákė: Tai tū padareĩ; kaip jis būs ėjės távo tavóru vógt tai tū jí nudūrėi. Kėk daūg jis ir ginczyjo, tik jo nevėryjo ir jí nuvárė í kalėjimą, o jó vėžimą, árklus ir visą tavórą iszpárdavė dėl to žmogaús, o jis nėkū kálts nebūvo.

Tās gaspadórius iszgirdo vaziūdams kád tą kūpczų nuvárė í kalėjimą ir jám viską àtėmė, tai jis sugrįzo namó sū tū brikū pilnu tavóru. Parvaziávės namó ėjėo í stūbą, randa sūnų parėjusj nū zalnėriu sū mótyna szėkankť, o jis jí nepazino tūjaú; jis mislyjo, kóks vėdýs prė jo paczós eina ir ėmė peilj, priszóko jáu tą svėczę nudūrť, alė dá susimislyjo: Palák, ász ūž tą zódj: „palik pūsę piktūmo ànt rytójaus“ daviaú szimtą dóleriu; ir tūjaú trákės atgál. Tą žmógų nedūrės atsigulė, ir kai ànt rytójaus

<sup>1)</sup> Oben war diß auß dem polnischen (*bryka*) entlente wort feminin.; es ist nicht selten, daß ein und dasselbe wort in zwei generibus vor kömt, z. b. *tavórs* und *tavorà*.

kėlės, pažino sávo súnų. Tai jis sákė sávo páczei: Ár dabàr pèr brángei tús žodžūs užmokėjau? Àsz nesigailiu; klausýk, àsz papásakosiu, kàs nusidavė; ir papásakojó sávo visą kelióne. Jó pati džaúgės, kád teipó nusidavė, ir jisai visą tą vežimą sù tavorù palaikė, ir po to gražei draugýstė gyvéno.

Apė vėną szlūczų. Auß Schirwindt. M.

Bùvo vėns liúsininks, tàs turėjo súnų, o tasai dávė vežimėlj pasidarýt ir szývą kumėlę nusipirko. Dabàr jis vaziávo í gire, jlpo í mėdi ir kirto szakú szlútoms. Jám mėdy beəsant ir szakàs bėkertant, atvaziávo kùpczus sù daúg tavorù, tàs sákė jám: Tù nū mėdžo nuvírsi. Kùpczus netoli bùvo vaziáves, szis ir nukrito nū mėdžo; dabàr jis kùpczų výt. Kai jis jí pavijo, tai jis jo klàsė: Kád tù zinójei, kád àsz nū mėdžo nuvírsiu, tai tù ir turi zinót, kadà àsz mĩrsiu ir turi mą pasakýt. Tàs kùpczus sákė: Kai távo kumeláitė tris kárts nusipėrs, tai tù numĩrsi; ir nuvaziávo toliaús, o szis ėjo atgál prė sávo dárbo. Kaip jis bùvo szlútu prisidáres, vežimėlj prisikróves vaziũje. Kumėlė nè greit ganà eina, jis jei užkerta vėną ir jíjė susipėrdė, ir jáu jis sėrga. Dabàr àntrą sýk jis kumėlę vėl, szmikszt, vėną užkerta; kumėlė, pýrst, ir susipėrdė àntrą sýk; jáu dabàr jis ànt vežimo atsigulė. Atvaziũje trys kùpczei ànt vėno briko, tē turėjo daúg brangiú tavorù; tím sykiù tàs szlūczus privaziávo. tókię grabùtę, kumėlė nenór pėreit, jis jei, tik szmikszt, vėl vėną užkirto ir kumėlė trėczę sýk susipėrdė, ir jisai aúksztynaiks isz tó vežimėlio iszvirto, jáu ir negývs. Dabàr tē kùpczei pribėgo: Kàs tai, kàs táv dárosi? Jis pasilėkt negývs. Tai jē jí ėmė, užsidėjo ànt to vežimėlio, o vėns vaziávo dabàr sù jũ, o kitì sù tũ brikù í vėną kàrczemą; tą szlūczų negývą í bùtą įneszė, teipjáu ir szlútas, o jē árklus pasiszėrę ir viską apsirúpinę įėjo í kàrczemą ir ėmė gért, o tàs szlūczus pasikėlęs įslinko í stubėlę ir palindo po sũlu. O tàs szinkorius turėjo labai grázię dũkteri, ir vėns nū tũ kùpczų įėjo í tą stubėlę ir sáko tai dũkterei: Paródyk mą távo kúną iki kėliu, àsz táv dũsiu szimtą dóleriu. Tà duktė bùvo godi ànt pinigú ir paródė

sávo kúną iki kéliu; kùpczus jei paskaítė szimtà dóleriu. Dabàr jis bėgo atgàl ir vėl gėrė ir balavójos, ir po valandós vėl ėjo į stubėlę ir sákė: Paródyk távo kúną iki bámbos, àsz táv dūsiu dù szimtà dóleriu, ir ji jám paródė o jis jei tūs pinigùs paskaítė; bėt tàs szlūczus tai viską maté. Kùpczus atgàl į stùbą atbėgo ir vėl gėrė. Dabàr tàs szlūczus kėlės ir pàs anūs į stùbą iėjo ir sákė jėms: Àr jús žinot, ką àsz maczaú stubėlė? Szitė klàsė: O ką matei? Jisai sáko: Àsz maczaú kàd szinkoriaus dūkterei vėns užmokėjo szimtà dóleriu už ką ji sávo kúną iki kéliu paródė. Duktė, butė búdama, tai girdėjo, alė mislyjo nepásakojes viską, ir szaúkė tą szlūczų: Eiksz laúkan, atėjo žmónės szlūtu pirkt. Kai jis iszėjo, ji jám sákė: Nesakýk ką matei, àsz táv dūsiu szimtà dóleriu, ir jám dávé. Dabàr jis įbėges į stùbą sákė tėms kùpczems. Kàs jūsu pėr tavórs prėsz máno, àsz tik tú mažesniúju szlūtu vėną pàrdaviau, szimtà dóleriu gavaú. Dabàr jis vėl sáko: Àr žinot, ką stubėlė maczaú? Szinkoriaus duktė paródė sávo kúną iki bámbos ir gávo už tai dù szimtà dóleriu. Tà mergà dabàr vėl tą szlūczų szaúkė, kàd žmónės norį szlūtu pirkt. Kaip jis iszėjo, tai ji sákė: Nepásakok ką matei, àsz táv dù szimtà dóleriu dūsiu; jis pažadėjo tylėt ir gávo dù szimtà dóleriu. Dabàr jisai vėl iėjes į stùbą sákė: Kàs jūsu pėr tavórs! Pirmai gavaú už mažiukės po szimtà o dabàr už didesniúju vėną dù szimtà dóleriu. Tė kùpczei sákė jám: Mės mainýsim, imk tú mūsu tą briką sù visù tavorù ir árklus, o mės imsim távo viską; alė szis dárė lýg kàd nenór mainýt ir sákė: Kàs jūsu tavórs prėsz máno! Dabàr jė ji ėmė girdýt ir ji tėk czestavójo, kól ir mainė. Paskùì tàs szlūczus tūjaú atsigulė, o tė kùpczei padárė zėnklą ir jám įkieszo į delmóną; tamė stovėjo, kàd daugiaú nevaliė atgalió mainýt ir potám visi atsigulė. Kaip ànt rytójaus atsikėlė, tai norėjo szlūczus sù sávo szlútoms vaziút, alė tė kùpczei tū sákė: Jùk mės vákar mainėm. Szis vėl: Kàs tai gál sakýt? Tai jė sákė: Ir szinkorius yr svėtkus; ir tą gromatėlę isz szlūczaus delmóno isztrákę jám paródė. Dabàr jis sákė: Ką darýsiu, kàd girts búdams sumainiaú tai sumainiaú; ir ėmė tą briką, pasikinkęs isz-



vaziávo sù jũ í mēstą ir ūž pūsę pinigų pàrdavė visą tavorą ir árklius ir vežimą.

Dabàr jis pinigų pilnas dairėsi po mēstą ir památė anūdu sù szlūtoms atvaziūjent. Tė kùpcei pasidàrę tókię klėtką, nusipirko raudónu kaspináczu ir užráiszojo ánt koznós szlūtos po kaspinėli, ir tás maziukės sukabino apaczó, o didėses aukszczaú. Dabàr átsiuntė vėns póns szlūtu pirkt sávo slūginę ir tójė priėjusi tvėrė nũ tú mažúju vėną ir klásė: Kaíp brangi tà szlūta? Szimtà dóleriu ūž vėną. Ji paspióvė ir sákė: Àr paiki, jùk tik pūsę grázio vertà. Tai tē kùpcei ėmė mūszt tą slūginę ir jė visáip nēkit. Tà slūginę parėjusi namó, pónui pásakojó kàs nusidavė, ir póns pàts nuėjo. Jisai nuėjęs ūž vėną didesniúju nusitvėręs klásė: Kaíp brángios? Szė sákė: Po dũ szimtũ dóleriu. Tai tás póns sákė: Jūs nórit žmónes prigát; ir ėjo prė vyriausýbės jūs apskúst. Jė bũvo pás vyriausýbę nuvarýti, tà jėms viską átėmė; árkli beí vežimėli pàrdavė, ir jūs paskui palėdo. Kai jė iszėjo, sutiko jė tą szlūczų ir sákė: Kodėl tú mūs teipo prigavaí? Ansaí atsákė: Tai jūs tik nežinójat sũ máno tavorũ apsieít; palákit, ász tũ vėl ateisiu, pastovėkit czė. Tàs szlūczus ėjo í vėną kàrczemą ir dávė szimtà dóleriu szinkoriui ir sákė: Ász paskui ateisiu, o kád ász ir daúg iszkádos padarýsiu, tai tú tik nēko nesakýk, o kád ász norėsiu eit szalin, tai ász szvilpídams kepūrę pasúksiu ir sakýsiu „kėk kálts?“ tai tú sakýk: Viskas užmokėta. Potám szlūczus nuėjo pás ántrą ir pás trėczę szinkorių, sũ jeis teipojaú susznekėjo ir jėms dávė po szimtà dóleriu. Paskui jis nuėjo vėl pás tūs kùpezus ir sákė: Eikszte, ász jūs nórs paczestavósiu, kád jaú jūs nēko nelaimėjot ūž máno tavorą; ir jūs nusivedė í pirmą kàrczemą. Jė czė gėrė, balavójo ir daúžė viską, alė szinkorius tylėjo. Szlūczus sáko: Ganà czonaí, eisim ir kitur bandýt. Iszeinant jis szvilpídams kepūrę pasúko ir klásė: Àr užmokėta? Szinkorius sáko: Viskas. Dabàr jė nuėjo í ántrą kàrczemą; czón teipojaú nusidavė, kaíp pirmó, ir teipjaú nuėjo í trėczę kàrczemą, ir vėl teipo nusidavė. Dabàr tē kùpcei mislyjo, tà kepūrė tai padarė ir norėjo sũ jũm mainýt kepūrėms, ir vėns jám siulė szimtà dóleriu prėdu, alė szis sáko: Ász kitaíp nemaináu, kaíp

kād āsz tris szimtus dólériu prēdu gānu; kād āsz sū māno einū, tai āsz galiū sučžeraut ká ir kēk āsz nóriū, mā nēko nereik' mokēt; ir vēns nū tū trijū jām dāvē tris szimtus dólériu prēdu ir jē sumainē kepurēs. Dabār jē atsiskyrē ir tās szlūczus namó parējo pās sávo pácžē. Bēt szē dabār eis í kàrczemā ir teip darýs, kaip āns dārē; kepūrē pasūko ir klāsē: Ār viskas užmokēta? Tai szinkorius sākē: Kād užmokēsit, -tai būs geraí ir kai jē sū gerū tai nenorējo, tai gávo pylós ir turējo viskā užmokēt. Dabār iszējē jē susiginczyjo, vēns sākē í pirmaji: Tū negerai padarei, ar nēmatei kād āns dū sýk sūko; dūk tik mā, āsz geriaū mokēsiu. Paskūi nuējo í āntrā kàrczemā ir teipo padārē, alē jēms ir teip ējo, kaip pirmā. Tai treczēsis dá vėl sākē kād tās szlūczus tris sykiūs sūko kepūrē ir prászē kād jām kepūrē dūtu. Teip jē jējo í treczē kàrczemā ir dārē kaip būvo sznekējē, alē jēms dá konē durniaū ējo, kaip pirmā. Dabār jē susitarē, kād eis tá prigavikā jēszkót, ir nuējo í jo namūs. Kai jis jūs památē, tai jis ānt lentós atsīgulē, ėmē āsztru peilį prē savēs ir jo pati turējo drobūlē ānt jó užtēst. Jo pati jau jūs laukē sulakē ir jē klāsē jos: Kūr távo výrs, tās prigaviks? Tai ji sākē: Jau jis gul ānt lentós numirēs. Dabār jē susisznekējo, kād jām vēns dá nōrs ānt galvós užmýžtu. Kai vēns iējēs jām ānt galvós méža, tai szis jām, szniókszt, sū peiliū viskā nupióvė. Alē szis nēko nesáko ir eina laúkan, kād ir anūs prigātu. Āntras ir dá teip norēs padarýt; eina í vidū, alē ir jām teip ējo, kaip pirmutiniui. Jis iszējēs teipjaū nēko nesáko; tai ir dá treczēsis ējo užmýžt, alē ir jām teip pasisekē. Dabār jē visi bē kulēs bēgo, o szitas szlūczus jūkēsi, kād jūs teip būvo prigávęs. Teip jis bagóts žmógūs pastójo.

Apė paikaji Áncą. Auß Kakschen. K. <sup>1)</sup>

Būvo sýkj dideí nelábs kùngis vēnamē bažnýtkėmy o godings bē gálo bē krászto, ir teip durns, kād pās jí nei jóks bėrnas

<sup>1)</sup> In der schriftsprache auf gezeichnet, wie auch die folgenden.

isztrivóti negalėjo. O dabar pėr keliės mylės tolì nū to kùnigo gyvėno vėns vėrs, tās turėjo tris sūnus, dū būvo iszmintingu o vėns paiks, Ąncu vardū. Kaip jau dabar kùnigs dēl sávo nevėtiszko durnūmo paszály neì jókio bėrno negávo nórint ir didelę álgą siúlė, tai vėns anū sūnu, didelės algós panúdēs, ėjo pás kùnigą parsisamdýti. Kùnigui tās vėrs labai patiko, nēs būvo didelis ir drúts, ir jūdu dēl algós vėik sutiko, alė kùnigs prē derýbos jam priminē: Katrās isz mūma veikiaūs pýksiva, tai tās tūr dūti isz sávo nugarós tris dirzūs iszrėžti. Bėrnas tūm būvo pakajings ir mislyjo: Kád ir neì vėns vėlnies pás tavę neisztrivóje, ász tóks drúts kaip milžins, ász tikt isztrivósiu ir nepýksiu. Pėr Mértyną samdýtajì bėrną kùnigs dávé pargabėnti o tą dēną būvo vislab geraì. Ąntrą dēną būvo bėrnui uždūta kėlmu kapót; jis dirbo kai liúts, pētūms priėjus jí pavadino válgyt. Alė jam vos í stūbą izėngus, kùnigs ir atėjo í szejmýnstubę ir sákė bėrnui: Dóvai, nėszk vaiką laúka. Tās kùnigs bútent turėjo vaikíną nū devyniú mētu povisám nuszászusi, o tās vaikins kózną dēn ánt pėtu užsigėisdavo szikt, tai jí bėrnas turėjo, kitėms beválgant, laúka isznėszt, o tai jis teip ilgai tupėdavo, kol pētus pro szálì búdavo. Kaip dabar kùnigs pālėpė vaikíną isznėszt, tai Dóvas bėrnas jí grazeì í glėbì ėmēs iszneszė ir dailei í užvėję patupino. Tās vaikinpalaikis alė sū sávo szikimū teip ilgai dárba turėjo, kól kiti paválgė, o kaip Dóvas jí vėl átneszė, tai viskas nū stálo būvo átimta. Neválges taigi po pėtu vėl kėlmus kapót iki vėlai vákara. Ąntrą dēną vėl teipjaú nusidavė; Dóvas dēl vaikino subinēs vėl pētūs praszpėliávo. Tai jis pradėjo pýkti; o kai trėczę dēną vėl teip nusidavė, tai jis pradėjo bártis ir durnūt. Kùnigs iszgirdēs Dóvą bėrėkaujentì atėjo í szejmýnstubę ir sákė Dóvui: Ąr tū pykstì? Dóvas atsilėpė: Ąr vėlnię nepýksi, dirbt turi kai arklýs o dabar jau trėczę dēną pėtu negáunu. Geraì, sákė kùnigs, tū žinaì ká mūdu derėjova, dūk szén távo nūgara, ász táv tris dirzās iszrėsziu o tai gali eít kūr atėjei. Dóvas raúkēs, raúkēs, alė tai nėko nemáczyjo, jis turėjo dūt kùnigui derētūsius dirzus isz sávo nugarós iszrėžti. Tai sū sávo plikà nugarà bė ūdos namón parėjo alė nėko nesákė. Potám



antrāsis brōlis, Vilius vardū, nuējo pās kūnigā parsisamdýti. Sū tūm kūnigs tā pácze derýbā padārē, ir jām ējo lýg kaip jo anám brōliui; namó parējēs teipjáu nēko nesákē kaip jām tīkosi. Dabār atējo Áncas, tās paikāsis, pās kūnigā parsidamdýti. Anūdu brōlei mīslýjo: Kād mūdu jáu negalējovā pās tā nevidónā isztrivóti, kaipgi tās paikāsis isztrivós?

Pirmajā dēnā Áncui nū dārbo prē pētu atējus, kūnigo szasūtāsis vaikīns sákē: Tēta, āsz nōriu szikt. Kūnigs sákē: Áncai, nēszk vaikā laúka. Áncas ēmes vaikinā í glēbī iszneszē jí laúkan í ūzvēje, o kaip jis jí vėl ātneszē í stūbā, tai jáu būvo viskas nū stālo nūmta ir Áncas turējo ālkans prē dārbo eiti. Antrā dēnā ānt pētu vėl tā patī. Vaikīns vėl: Tēta, āsz nōriu szikt; kūnigs sákē: Áncai, nēszk vaikā laúkan; alē Áncas pagrēbēs bliúdā sū valgiū nū stālo ir szaúną rēkē dūnos ēmē vaikinā í glēbī, iszneszē jí laúkan ir szalē pasisēdēs vālgē sávo pētūs. Alē kaip trēcze dēnā kūnigs pālēpē vaikinā laúka nēsz, tai Áncas vėl ēmē bliúdā sū valgiū nū stālo ir pūcē kēpalo dūnos, czūpt, vaikinui ūz plaukū ir sákē: Eiksz szén tū rūpuze, szaszbaudý, tū piktszaszi, āsz tavē nuszikīsiu, kād tū nēkadós daugiaūs ānt pētu nenorēsi szikt. Teip jí ūz czuprýno nusitvērēs, kād ir nagai í szaszūs íkībo iszsitarabino laúkan ir patupino jí í tókie vētā, kūr vējes tikrai asztrei pūtē.

Vaikīns staigā pakīlēs mēldēsi Áncā kād jí inēsztu, alē Áncas sákē: Nusiszik bēnt sýkj, tū nevértēli, kād daugiaūs nēnorēsi. Vaikīns jáu pūcē sustīpēs rēkē ir blióvē kai vērszis, bēt Áncas sákē: Paláuk kól pāvālgysiu; o kaip būvo pavālgēs, tai jis jí īneszē. Alē nū tós dēnós vaikīns daugiaūs ānt pētu szikt neuzsigeidē. Dabār Áncas galējo pētūs, kaip pūlas, prē stālo vālgýti ir dabār būvo vislab gerai iki pavásario, kād reikējo í laúkā eit. O kūnigs turējo kālē, taijei jis pavēlyjo Áncā ānt laúko nūvēst ir paródyt kūr jis ārt tūr, ir sákē Áncui: Eik vis kālei páskui, ir ānt kurió stūkio jí atsisēs, tai tās māno stūkis, tā árķ. Dabār kalē nē vis tēsióg keliū bēgo, jí ir bile kūr szalē kēlio bēgo ir pēr tvorās pērszoko ár pērlindo; tai Áncas sū sávo jáuczeis bēga sū žagrē vis páskui, o jei kūr jáuczei tvórá negalējo suláuzyt, tai jis

kīrvī ģēmes tvorā parkīrto, kād tikt vis pāskui kālē galētu sēkti. Vakārē pareinānt vēl teipjaū pēr grabēs ir pēr tvorās iki kūnigo dvāro vārtu. O vārtai būvo auksztī ir drutī, ir kāip jē jaū uzdarīti būvo, tāi kalē pēr jūs pērszoko. Āncas sū jāuczeis prē vārtu priējēs plākē jāuczus, kād jē ir pēr vartūs pērszoktu o kāip jē tāi negalējo, tāi jis ģēmes kīrvī ūzmuszē abūdu jāuczus ir ī stukiūs sukapōjēs pērsmogē tūs pēr vartūs. Kūnigs tāi pamātes atbēgo teip rēkaudams kāip mēlā perkūnīje ir ūzriko ānt Āncō: Kā daraī, tū pasiūtēli, ār vēlnies tavē pristōje, kād tū turi mán jāuczus teip sukapōti? Āncas sākē: Alē pōns kūnigs, nē teip skaūdzei plēszēk, āsz dariaū kāip pavēlyjei; kalē pēr vartūs pērējo o jāuczei sū žagrē nenorējo, tāi āsz jūs turējau sukapōt, jaū visū keliū ganā daūg ānkaklēs turējau, kol visās tvorās pārverczau kūr kalē ējo, o dabār tāv, pōns kūnigs, negerai; dabār āsz mataū kād tū pykstī. Kūnigs sākē: Ār vēlniē veiksi nepýkēs, mán tōkie iszkādā padareī, rytō tāvo mētai. Geraī, sākē Āncas, tāi āsz turiū isz tāvo nugarōs trīs dirzūs iszrēžti, o kūnigs, ār norējo ār nenorējo, turējo dūt Āncui isz sāvo nugarōs trīs dirzūs iszrēžti ir tūs iszsirēžēs parējo namōn ir parōdē sāvo brōliems kāip jis anā dūrnaji kūnigā īveikēs.

Apē iszdýkēlī vaikinā. Auß Kakschen. K.

Kāip āsz dār māžas buvaū, tāi māno tēvs pēr rāczū būvo vēnām dvarē Maskolijo; o kāip jaū grēcznas vaikins buvaū ir nenorējau mōtynos klausýti, tāi sýki tēvs sū szpýkiu manē baīsei smageī nupōszkino ir potām dār mažnē pūsdēņē prē lōvos kōjos pririszo. Alē kāip manē palēido, tāi āsz pabēgau ir vālkiojausi apē pusāntrā mētā aplinkui, potām vēl parējaū ī tā dvārā, alē tēvs jaū būvo isztrāukēs. Tai āsz aplinkui tykinēdams klāusinējau vēnā ir kitā, kūr māno tēvs nutrāukēs, o kāip jaū buvaū iszklausinējēs, tāi norējau bežlējūjent dabōti kād kūr naktvynē gāuczau. Teip mán besidaīrant ir mīslýjent kūr āsz szē nákt būsiu, atējo dū výru, tūdu būvo vāgys; jūdu mán ūz rānkos nutvērusiū drutai laikē ir klāusē ār āsz szim dvarē viskā geraī

pazīsta. Āsz pīlns bāimēs būdams sakiaū: Āsz labāi gerai ezē vislab zināū; tai jēmdvēm patiko ir jūdu mán sákē, kād dabār eīsim vógti ant szpýkērēs. Jūdu ēmē ilgā kriepē ir pristātē tā prē szpýkērēs vēno lāngo labāi auksztai, o dabār āsz turējau užlīpt, lāngā iszmūszt ir užējēs visókiu daiktú numēst. Pirmiausei radaū sopāgu, vēnā pórā pagrēbēs, szvýlpt, pro lāngā zemýn. „Tai vēns pórs“ suszukaū. Vaike, suriko vēns, tylék! Āsz kitā pórā mēsdams: „Tai kits pórs“ szaukiaū. Jē dabār skaúdzei supýko; alē āsz tyczóms tai dariaū, bemislydams kād tik kās pajūstu. Paskūi radaū bosēlī sū rēszutais pripīltā, tā ēmēs ant to aukszto pārverczau, tai tē rēszutai, tikt pabúrkszt, iszsibērē, o tai teip didelei pabildējo, kād žiupónē tūjaūs sū žiburīu atējo; bēt āsz iszgirdēs greītai ī pákulas pasislēpiau. Žiupónē sū žiburīu apsiszvaistē, ir kaip nēko nepajūto, kaip tik rēszutus pārverstus, tai ji pamislyjo kād katē tai būs padāriusi, ir vēl nuējo zemýn. Bēt anūdu výrai potām pātys užlipo, o jēmdvēm manēs ir kitū daiktū bejēszkant, āsz greītai isz pákulu paszókēs tyloms pro lāngā zemýn nulipaū o īsilindaū ī ávilī kuriēm biczu nebūvo alē szeip ezē būvo daūg aviliū sū bitims. O kaip jūdu dabār ant to aukszto ir nēko nerádo, tai spīaudydamu nulipo ir atējo teipjaū ī sódā tārp savēs sznekēdamu: Tikt negáliva povisám tuszczū namón eīt, imsiva nórs vēnā ávilī, szeip mūma páczos mūdu iszmūszt isz namú. Dabār jūdu ēmē ávilīus kilnót, jeīb sunkiausi trópytu; teip bekilnódamu atējo iki manēs, ir rádo tā ávilī szaūnei bēsverienti. Tai vēns sákē: Vaike, tās gērs, tā imsiva. Ir tūjaū nū pastólu nuēmusi, mārsz, sū ávilīu beī sū manīm. Jaū dabār āsz tókio bāimē buvaū, kād mán neī smīlgā ī sūbinē nebūtumbēi galējēs īkīshti. Kā āsz darýsiu? Āsz atsīminiau, kād geležātē nū brēdkriaúnio delmonē turējau, tā āsz iszsiēmēs pradējau pēr ávilio vēnā szāli, kuri geriausei supūvusi būvo, skvīrbīt, ir bevēik tókīē skýlē pērskvīrbinau, kād rānkā galējau iszkīszt. Kaip dabār jūdu ant peczū ávilī užsidējusi nészē, tai āsz rānkā iszkīsžēs, tikt tīst, vēnām ī plāukus. Tās mislyjo kād jo kamaróts jī īpeszē ir sákē: Alē vaike, nesianūk, darýkiva tikt kād vēik pareīsiva. Āsz vēl, tīst, tám paczám; tās suriko: Ār tū pasiūtēs esi, ār kās



táv kènkìe, teip sùnkei reik' nèszt, o dár jis ìmsis nèkùs próvyt o í pláukus pèszt. Antràsis atsilèpè: Àr tù sapnūji, àsz neí mislyt nemislyju tavè ipèszt. Jèmdvèm teip besibarant, tikt àsz vèl tìsi, o tikrai száuneí kaip jūdu isz upèlio prèsz kálną auksztýn lipo. Tai tàs, kurį àsz ípesziau, tikt patèkszt, ávilį nù peczù, czùpt, anám í pláukus ir jūdu èmè pèsztis ir tèk dùlkinos, tèk dùlkinos, kól tikt ganà gávo. Bèt kaip ávilį pàmetè, tàs pakàlñiui sù manim iki í krúmus nusirìto o prèsz krúmą kaip atsidaúzè, tai visas suiro, alè àsz sveiks pasilikaú ir í tą pátį krúmą įsilindęs týkojau, kaip ilgai tūdu vágys pèszis. Bèt jūdu besipeszdamù kaip pailso, vèl sutiko ir èjo tą ávilį jèszkót. Róds jūdu iszgrabinèjo visą pakálnę, alè neí ávilio neí medaús nerádo, ir teip nemenkaí besipústydamu, kaip jau aúszt pradèjo, turèjo namón eili, o àsz isz to krúmo tadà atstójes palikaú Maskolijè ir dvàrà ir tèvą ir visą lábą ir atèjau í szí këmą Prúsijos kùr dár ir dabàr tebesù.

Apè sèną bóbą kytrèsnę už vèlniè. Auß Kakschen. K.

Vènàm kèmè gyvèno jáuns gaspadórius, tàs bũvo gráziè jáuną páczè védęs, o jūdu ir teip labai sutiko, kàd nèkadós ir nèkadós neí kókį piktà žodèlį prèsz kits kitą nepasisakýdavo, bèt vis meilingai pasipásakodavo ir vis užstaún buczūdavos. Dabàr sýki trópyjos, kàd vèlnies aplink keliáudams ir tą jáuną pórà aplànkè; jis nemènk nusidývyjo isz tos nemèrūtinós sándoros, ir bándè tą ardýti, alè jóm nepasisekè, kàd jis ir szeip ir teip bándè. Kaip jau dabàr jis ilgą czèsą noprósnai vislab pabàndęs bũvo, tai jis baisingai supýkës atstójo ir spiáudydams sávo keliù èjo. Teip beèidams jis sutiko sèną bóbą ùbagais beeínanczè; tà jí klàusè: Gentè, ko tù teip spiáudai? Vèlnies sudúkës atsilèpè: Àk ko klàusi, jùk tù manè tikt negali gèlbèt. Kodèl, atsilèpè bóba, àr tù nežinaí, kàd mès bóbos daúg žinom ir iszmánom; pasisakýk tikt, kàs táv kènk', ràsi galiù ir táv pagèlbèt, kaip jau daugèms pagèlbėjau. Vèlnies mislyje: Ticz, tà senà bóba, ràsi teip gudri ir bútu, ir jis dabàr jeí visą sávo bėdą pasipásakojo ir sákè: Mislykis sýkj, àsz konè pùsè mètu isztupėjau sztai sziam kèmè prè tú jaunávedžu, kuriūdu teip didei sutinka, ir norėjau jūdu

kaip nórjs supészdýt, alè nēkaip negalējau, ir ganà, kūrģi àsz dabàr nepérpyķes búsiu, tókį ilgà czėsà sugaíszēs o nēko neisztaisēs. Bóba jàm atsilēpē: Tai mán tikt mēnķs szpósas, czè àsz táv tå gārbe padarýsiu. Vėlnies isz to labai prasidžugo ir klàusē bóba, kå jis jei turēsēs dūti. Bóba atsilēpe: Àsz daugiaús nēko nenóriu, kaip tikt pórá naujũ výžu bei pórá naujũ zambriniu kūrpiu. Vėlnies jei tai vislab pažadėjo gražei ir drutai padarýtą dūti. Taip pasisznekėjus jūdu pėrsiskyrē ir bóba atstódama dá anám priszaúkē, kád jis nē pēr toli nukeliātu, nēs ji dár szėndėn kå apsiēmusi isztaisýs.

Dabàr ji nuėjo į tå kėmą pàs tå jáunaję gaspadinę, tà tikt vėnà namē būvo, výrs ànt laúko árē. Bóba į stúbą iėjusi pirmuczáus dalēs mēldē, o tå gávusi pradėjo visókiu nēknėkiu szvėlnei zaúnyt: Àk máno mėlóji szirdýtē, kókie tú tikt graži ir apveidi esi, távo vyrėlis rods gál sũ tavim isz szirdės pasidžaúgti; àsz labai gerai žinaú, kád jūdu gražei sutinkata, kaip nei vėns žmogùs visàm svėte, alè, máno visztýtē, máno dukrėlē, àsz tavę pamokýsiu kád jūdu dár geriaús sutiksta ir pēr visą ámžię nei jókį piktà žodýtį nepasisakýsta. Jaunóji patì džaúgėsi ir mēldē bóba kád ji jei pasakýtu tå mókslą, jau ji jė gražei apdovanós. Bóba sákē: Ànt távo výro galvós netoli nũ súkurio yrà vėns žilas pláuķas, tå tú jàm turi pagál gálvą, jàm alè nežinant, nupiauti, tai paskui jūdu pēr visą jūma ámžią nē tikt tókio bėt dár didesnió mēilē gyvėsita. Jaunóji pati mislyjo tai tēsà, ir klàusē tå bóba kaip ji tai galētu, sávo výrui nežinant, padarýti. Anà sákē: Kád tú távo vyrėliui pėtùs nunēszi, tai tú jàm sakýk kád jis sávo gálvą ànt távo kėliu padėtu ir pėrpėtę pėrsnaustu, o kaip jis būs užmigęs, tai tú isšimk bārzdskutį isz tászės ir tå žiląjį pláuķą nupiauk. Tai viskas jáunajei páczei labai patiko ir ji bóba gerai apdovanójusi ir pasidėkavódama palėido. Bóba nũ jos atstójusi nuėjo dabàr ànt laúko pàs výrą, kūr jis árē. Lábą dēn, lábą dēn pūtytėl, lábą dēn! Dėkui, dėkui, sėnut. Teip abũ pasilábinusi, bóba mēldē, kád jis biskį apsisótótu, jùk rasi ir jautėliems reik' prasikvapstýt; jis ir apsisótójo. O kági nóri senūtē? Ji sákē: Àk máno mēls vaikėli, máno szirdėlē, àsz vos galiũ táv pasakýti, teip àsz nusigándusi; ir

pradėjo baisingai rėkti. Vyras sakė: Alė kàs tãv yr, tikt tũ sakýk. Bóba dabàr rėkdama sakė: Jũdu, sũ sãvo paczutė, žinaũ, labai gražei sutinkata, alė, àk Dėvė apsaugók, ji tavė nór papiãut ir kitã vėst, kũrs daũg bagotėsnis uẽ tavė; àsz dabàr pàs jė buvaũ, o tai àsz visã tã baisýbė maczaũ ir patýriau. Àns žmogũs isz tós sznektós nusigãndo ir klãusė bóba, baũ ji nežinanti kada ir kaip jũ moteriszkė tai nórinti darýti? Bóba sakė: Szėndėn ant pėtũ kaip ji atnėsz pėtũs, tai turės bãrzdskutį sãvo tãszė, o tai ji tãv sakýs kãd pavãlgės í jos stėrblė gãlvã padėtai ir pėrpėtė pėrsnaustai, o kãd bũsi uẽmĩgės, tai ji tãv gãlvã nupiaũs. Vyras uẽ tai jei jei gražei pasidėkavojo ir pažadėjo jė kitã sýk szaũnei apdovanóti; ir bóba dabàr toliaũs ėjo iki í rugiũs, jei b czė pasislėpusi isz tólo matýtu kaip tũdu žmónės ant pėtũ pėszis. Kaip jaũ dabàr pėtũ laiks priėjo, tai pati susidabójo výro bãrzdskutį ir įsidėjo í sãvo tãszė. Bėt vyras sũ didžũ nėrimasczu pėtũ czėso laukė, žinóti norėdams argi tai ir vislab tėsã bũs, kã tã bóba jãm papãsakovo. Jei jei atėjus, jũdu apsikabinusiu skanei pasibuczãvo, kaip paprãtusiu bũvo, o dabàr jis pasisėdo pėtũs vãlgyt; jãm pavãlgius sakė ji jãm: Eiksz szėn ir dėk sãvo galvėlė í mãno stėrblė ir prasnãusk pėrpėtė, jũk nuvargai iki pėtũ. Jis tai ir dãrė ir vėik dėjus bũk mēgas; nės jaũ dabàr jis numãnė tėsã ėsant, kã bóba jãm pãsakovo. Jijė jaũ mislydama jí bemēgant, pamaži bãrzdskutį isz tãszės iszstrãukė, jei b jãm žilãji plãukã nuskuũtu. Alė jisai, kai nemėgójo, tũjaũs pajũto ir kaip žaibs, tikt strãkt, paszókovo ir dabàr, àr tũ nematei, czũpt, jei uẽ galvós, mũturã nuplėszęs í plãukus jei ikibo, o dabàr pradėjo jė baisei draskýt ir mũszt ir darkýt: Tũ nevidónka, tũ razbãininkė, tũ bėstije, tũ galvzudė, àr tai deltó tũ teip prėsz manė dėjeis gerã ir manė mýlinti, kãd manė jũ veikiaũs galėtai nuẽzudýti, àsz tãv dabàr paródysu ir uẽmokėsiu kãd tãv daugiaũs tã vėlniszka baisybė í misli nepareis. Ji mēldėsi kėk jí tikt galėjo, alė tai nėko nemãczyjo, jis jei tól sũdavė, kól jãm tikt pakãko, kól jis povisãm pailso. Vėlnies netoli uẽ akmėns susirėngęs týkojo ir pamãtes anã skaũdũ muszima, suplójo í rankãs ir jũkėsi aĩszkiu balsũ; alė potãm jis pãts pasikratė tos baisybės ir pasibiaurėjo



tos bóbos buklystè, savý mislydams: Žiurėkis tiktaí, tà bóba už manę piktėsnė; bėskū žmónės prė visú nelabýsczu ir bėdú vis vélnią káltin, o vėl, tókios bóbos kaip daúg daugiaús ir piktėsnį nekliutą padáro už manę. Pažadėtas vyžàs beí kūrpes jis jeí atdavė, alė jis atsineszė baís ilgą kártį ir ant tos gálo užsimóves jės bóbai prikiszo ir sákė: Ász negaliu prė tavės ártitis, tù mėnkinei ir manę galėtai apmónyti ir apgáuti, jaú tù dabàr piktėsnė ir buklėsnė už manę. Ir kaip anà atsiėmė, jis kártį pasmógęs kaip szúvis teíp staigà pabėgo, o bóba sávo keliu ėjo, besidzaúgdama, kád ji kytrėsnė būvuši už vélnią ir kád jis, dël jos báimę gáves, pabėgo.

Apė razbáininkus ir smákui pažadėtą princėšę. Aus Kakschen. K.

Vėns tėvs turėjo súnų ir dūkerį, o kaip jūdu užáuugo, abù tókė netikėlei ir neklázados pastójo, kád tėvs abudu turėjo pavaryti. Pirm iszeinant sunūs susijėszkójo tėvo lázdą, kurį tókį macnūmą turėjo, kád jė vėns í ránką ėmęs prėsz kitūs žmónės iszkėldavo, taí anė kaip perkúno nuremti stovėjo, kád neí kóje neí ránką pajūdįt negalėjo. O dabàr jūdu, brólis ir sesū, keliávoi nežinódamu neí kūr. Trėczę dēną jūdu parėjo í girę, ir jaú dabàr būvo labai iszálkusiu. Pavakarė jūdu památė žiburėlį isz tólo ir nuėjo í tą bûtą; bėt tamė tikt sėną bobūtę terádo, tos jūdu mēldė, kád ji jėmdvėm ká nórįs válgyt dūtu. Bobūtė isz pirmo nenorėjo, alė kaip jūdu jė labai mēldė, taí ji jėmdvėm átneszė biskį dūnos, o potám ji sákė: Dabàr tūrita eít greítai pasislėpt, nės ász turiu dvýlika sunú, o tē visi razbáininkai, kaip tē pareís o jūdu czė ràs, taí jė jūdu ir užmúsz. Bėt szūdu užsiėmė sù tà senáje pásakotis, ir sztaí, nē ilgai trūko; anė výrai ir parėjo. Kaip tikt szūdu památė, sákė vyresnýsis: Taí pėr visą dēną nēko nužtrópyjom, o sztaí, dabàr mums í namūs atėjo. Pirmuczáus jė vis, sávo givėras í szálij padėjo, potám nusivilko sermėgàs, ir tà senóji bobūtė jėms vakarėnę ant stálo uždėjo. Po vakarėnės vyresnýsis szėmdvėm sákė: Geraí, kád jūdu szén atėjota, dabàr tūrita mirti. Brólis sákė: Kád jaú mūmdvėm teíp žadėta, taí jaú jūms ir pasidūdava, darýkit, kaip jūs nórit. Taí tūjaús vėns átneszė didelį

klūcių ir dabar jė tarp savės susitarė katrą pirmą žudysę. Brólis sákė: Gálit ir manė; o kaip jis tai pasákė ir razbáininkai prisi-taisė jí prė klūciaus pririszt ir kirtiks býlę nusiszveitė, tai jis greitai, czùpt, sávo lázdą, kurię po pabálke buvo pakiszes, isz-sitraukė ir jė prėsz razbáininkus iszkėlė, tai anė kai negyvi stovėjo ir nei jùdjt negalėjo jùdjtis. Dabár jis jūs ėmes vėną po kito ànt to klūciaus sù jù paczú býle gálvas nukirto; alė paskutiniam gálvą nenukirto, bėt tikt í sprándą įkirto. Ànt rytójaus jis ėjo jù visàs stubàs pėrziurėti. Pirmójo buvo púczką, pistúliu ir szóbliu sukabítu; antró visókiu drabùziu; treczó daug pinigú; ketvirtó lavónu, o penktó tú lavónu gálvos í sėną ànt gėmbiu pakabítos. Dabár jis ėmė o anūs razbáininku lavónus ir í lavónu stùbą suvilko, bėt jù gálvas teipjaú ànt gėmbiu sukabinėjo, o lavónu stùbą sù didele spynà užrakino. Vidùrdėny jis užsikabinęs púczką ėjo í girę, kóki nórjs paúksztį nusiszáut kád mėsós turėtu; alė iszeídams sėserei sákė: Tù gali dabár, kól ász sugrįsziu, jeib táv czėsas nepailgtu pėr visàs stubàs eiti, czė tù rási visókiu puikiú drabùziu ir pinigú, gali apsirėdyt, kaip táv geriaús patiks, alė í tą stùbą, kuri sù didėje spynà užrakíta, í tą neik. Kaip dabár brólis isz-ėjes buvo, tai jijė czėsa bepralėidžent ėjo stubàs pažiurėt, ir at-ėjusi í drabùziu stùbą pasijėszkójo puikiáusius drabužius ir taís apsirėdė, ir nemėnk gėrėjos tá visà grážnà. Bėt dabár ji tikt negalėjo iszkėst ir í aną uždraústąjė stùba eiti; alė tikt vos ji duris atdarė, tai áns razbáininks, kuriám gálvą nenukirtes buvo, pùsgyvis pasilikęs ir prė dùru prirėplójes, tikt czùpt, jei už kleidós ir jė teip drutai laikė, kád ji nù jo nagú iszsikliudíti negalėjo ir ji jám ànt vėtos atsiklaúpusi turėjo prisėkt jám nù aúszto zoliú nunėszt ir apė sprándą apdėt, tai jis iszgýsęs ir potám jis jė vėsęs, tai ji pastósentí tókie žiupóne, kaip didzáusie dvaronkà; alė ji ir turėjo prisėkt sávo bróliui apė tai nėko nesakýt. Ji tai vislab pasizadėjo ir tūjaús anú zoliú atnėszusi jám apė káklą apsiszo, ir jám tūjaús buvo geriaús.

Brólis iszėjes ir szauną kàmpą girės apsukęs užtrópyjo zuikį, ir greitai púczką isztėšęs norėjo jí nuszáut; alė zuikùtis prėsz jí atsikreípęs sákė: Ák bėnt neszáuk manė, ász táv kità sýk rási ir

galiù ànt géro bút; teip jis jí ir neszóvė. Tai zùikis jám dávé mážą szvilpuką ir sákė: Kád tù sù tùm paszvilpsi, tai àsz tûjaù pàs tavė búsiu; szitą szvilpuką jis parsinészes po pabálke pakiszo.

Kaip brólis parėjo, tai sesĩ dėjos nusiminusi, ir brólis jė kláusė: Kàs táv kėnk' sėsel, tù mán teip smutná ir povisám nė mundrà iszziuri. Ji atsilėpė: Mán teip nesmagù, kád tù mán galėtai viikėnės pėno parnėszt, tai àsz tą gėrezau ir mán rási smagiaús bútu. Bėt tai àns pùsgyvis razbáininks búvo jei isákės, kád ji sávo bróliui sakýtu kókiu daiktú jis jei turís parúpint ànt sveikátos, kád ji paskúi jám tús galėtu dėti, tai jis umái iszgýsės. Brólis àntrą dėną ànt medžóklės iszėjės dabójo, kád jis žindancę vilkėnę trópytu o jis ir užėjo vėną, akarót jaunikiùs sávo bežindant; tai jis púczką isztėsės norėjo jė nuszáut. Alė vilkėnė sákė: Eí, neszáuk manė, àsz táv kitą sýk labái galiù ànt géro bút; ànt to žódžio jis pakluso ir neszóvė, tikt ėjės jos pėno pasimilzo ir tą sávo sėserei pàrnėsžė gėrti, bėt ji tą pėną dávé razbáininkui. O vilkėnė jám dár ir dávé mážą szvilpuką ir sákė: Kád tù sù tùm paszvilpsi, àsz tûjaù czė búsiu; tą szvilpuką jis parsinészes vėl po pabálke pakiszo.

Àntrą dėną sesĩ vėl nusiminusi iszveizdėjo ir kai brólis jė kláusė kàs jei kėnk', tai ji sákė: Mán teip nesmagù ir neí pati nežinaú, alė kád mán galėtumbei liutėnės pėno parnėszt, tai mán bútu geriaús. Tai brólis vėl iszėjo ànt medžóklės ir vėik rádo jaunikiùs bežindancę liutėnę; alė tà vėl teipjaù sákė: Eí neszáuk manė, àsz táv galiù labái ànt géro bút; tai jis priėjės jė pamilzo ir ji jám teipjaù dávé mážą szvilpuką, sakýdama: Kád sù tùm paszvilpsi, tai àsz tûjaù pàs tavė búsiu. Pėną parnėszes átdavė sėserei, o ji slapceí razbáininkui. Sėkancę dėną ji vėl lýg teipojaù smutná dėjosi ir užsigeidė meszkėnos pėno. Ir to pėno jei brólis parúpino; alė jám vėl teip atsiėjo, kaip ir sù anaís žvėrimis ir vėl szvilpuką gávo, kurį jis ir po pabálke pakiszo. Dabàr jis turėjo kėturis svilpukùs.

Bėt àns razbáininks visùs tús žvėriú pėnus iszgėrės povisám sveiks pastójo; o ànt rytójaus jis anksti pàs szí í stùbą atėjės sákė jám, kád jis turís dabàr mirti. Szis atsilėpė: Jei jáu àsz



turiu mirti, tai aš jau ir noriu pasidėti. Sesė ir atėjo ir savo broliui pasisakė kad ji dabar razbaininką vėsenti, nes ji jam pasižadėjo ir nū jo atsisvėikinti norėjo. Alė jis neatsisvėikino, bėt stumė jė nū savės. Alė pirm jam gálvą ant klūciaus reikient dėti, sakė jis razbaininkui: Aš dar norėczau iszsimėlsti sū szeis szvilpūkais pasiszvilpit; ir kaip jis lągą atsivėręs pradėjo szvilpt, tai tūjaus anė visi žvėrys czė būvo ir jis jūs ant razbaininko užsiundė, tai tūjaus jis būvo í stukiūs ir stukeliūs suplėszyts. Bėt jis davė ir savo sėseri sudraskyti, kad ji teip nevėrnaí prėsx jí būvo pasiėlgusi.

Potám jis vėns czon pasilikęs mislyjo: Ką aš czon veiksiu tam razbaininku butė ir szio girio teip atstū nū visū žmoniū; mán jau povisám neramū. Jis taigi pasikėles susiszvilpė savo žvėris ir keliavo í svėtą. Jam jau netoli nū girės krászto ėsant, trópyjo jis dvi angis, kurėdvi sū tókiu įnirtimū pėsžės, kad pailsusios pasilsėjo o potám vėl pradėjo pėsztis, o tai kelis kartūs. Bėt jėdvi teip besipeszdamos būvo skaudingai susidrąskiusios, kad būvo baūgu žiurėt ir jis mislyjo, jėdvi tūjaū atliks. Alė kaip jau jėdvi savo peszimą nūbaigė, tai prislinko prė vėno krúmo ir nū to pradėjo lápu nusipėszt ir koznà ant savės užsidėt; ir sztai, abidvi tūjaū vėl būvo sveikos. Nū tos labai minėtinos vėtos jis sū savo žvėrimis í tólimą mėstą nukeliavo, kursai pūse apgrimzdes būvo. Czė jisai í vėną karczemą iėjęs pasiganyti, nū to szinkoriaus patyrė kad po trijų dēnū paskutinė princėse to karáliaus búsentis nū smáko isznesztà; bėt jei kàs jė galėtu nū smáko atvadėti, tai tam ji pėr pácę tėksenti ir po karáliaus galvós karalystę visą paveldėses ir karálium pastóses. Szis vėrs tū pamislyjo kad jis tą smáką sū savo draugais galėtu įveikti ir dėl to sū jeis apė tą dalýką susisznekėjo ir jė drutai tikėjo smáką įveikti. Tàs szinkorius dabar tai karáliui pràneszė ir karálius davė szí svėtimajį vėrą tūjaū pàs savę pakvėsti, ir nū jo patės patýręs kad jis noris sū smakū kariáuti ir jo dukterį iszvadėti, didei sū visà savo gimine džaūgėsi. Kaip treczė dēnà atėjo, tai jam karálius davė apsirėdyt szárvu ir smarkiūs ginklūs jam priteikė, kaip tikrám kàrzygiui pūlas. Tū po pūsryczu princėse iszvezė szalė mėsto ant paskirto

plécaus, o nè po ilgu atėjo ir svetimasis vyr̃s sù sávo žvėrimis ir pasisėdo szalė princėsės ant krāsės, láukdams smáko átlekient. Alė visas mēstas nusimines tikt drebėjo beláukdami, kaip dabàr nusidūs. Ant devyniù zėgoriaus pirm pētù isz tólo bũvo matýt lėpsnávimas kaip žaibù ir užimas kaip kókio sztũrmo; tai bũvo žinoma, kád smáks jau átlek' ir nè toli yrà. Bèt svetimasis vyr̃as jau ir ant kovós gátavs bũvo sù sávo draúgkareiveis; o smákui dabàr artýn prilėkus, tai jau vis vėni ugnės stulpaí isz jo nasrù iszėjo, nės tās smáks bũvo devyngálvis. Alė kaip jau jis ant zėmės nusilėido ir prė princėsės prisigáut norėjo, kád jė sù sávo baisingais nagaís nutvėrės nėsztusi, tai tē visi žvėrys kaip tikt priėjo plėszė ir dráskė smáką, o vyr̃s sávo smarkiù kárdũ jám gálvas žemýn kirtũ. Teip szita iszgąstinga kovà jau konė tris stũndus bũvo trũkusi ir smákas tápė pėrgalėtas; alė nũ to bais sũnkio kovójimo szė visi teip bũvo nuilšę, kád kárzygys devintaję gálvą tikt iki í pùsę įkirtũ ir vos tēk sylós teturėjo, isz smáko galvũ lėžuviũs iszpiáuti ir pasikavóti. O dabàr jė visi teip nuvãrgę saldžei užmigo. Bèt princėsė isz didžo džaúgsmo tũjau sávo áukso žėdą nũ sávo pirszto numóvusi užmóvė tą ant kárzygio pirszto, kurį ji dabàr pėr sávo iszválnytoji ir jauniki dideí už viską garbė laikė. Tãm tárpe karáliaus keli tarnai atėjo ant to plécaus paziurēt ir rádo smáką pėrgalėtą; jė pavydėjo svetimájam tą didę garbę, kurię jis dabàr igýsęs ir tũjau susitarė jí bemėgant užmũszti. Tai ir nusidavė. Princėsė tai nenorėjo pėrleist, alė szė sákė: Kád tũ netylėsi, mės ir tavę užmũszim, todėl geriaús pasilik gyvą. Ir vyriáusysis karáliaus tãrnas sákė princėsei: Dabàr tũ turi manę pėr sávo iszgėlbėtoji iszpažinti ir pėr sávo vėdį laikyti. Tai ji, ár norėjo ár nenorėjo, turėjo isz pėrvartos darýti ir prisėkti. Kaip tai viskas bũvo atlikta, tai jė greitai iszkasė dũbė ir aną kárzygi czonai pákasė. Dabàr jė sù puikiė muzikė ir sù didele linksmýbe í mēstą įtraukė, kũr kóznas vėns artýn vėržėsi, princėsę pasvėikyt.

Anė žvėrys iszmėgójė ir pasilsėjė nėko nerádo ir nežinójo kàs nusidavė. Kóznas ėjo sávo keliũ, nės teip jú pónas jėms bũvo pirm užmėgant sákęs, alė ir tai, kád jė po trijų mētu vėl ant

tos vētos susirāstu. Po trijū mētu taigi ir karālius prisitaisē sāvo dūķterī apvėsdīt sū jos iszgēlbētoju, bēt princēsē būvo labai nu-  
liūdusi ir nēks tai nezinōjo. Bēt venczavōnēs dēnā karālius būvo  
ānt tos paczōs dēnōs stātes, kuriō smāks būvo pėrgalēts. Ānt  
tos dēnōs taigi susibēgo visi anē žvērys ir czē jēms tū labai dy-  
vinaī atsidavē. Meszkā, labai gerās ūslēs turēdama, tū užsūdē  
kūr lavōns gūl ir sākē sāvo draugāms: Vėrykit manīm, czonaī  
gūl mūsu pōns pākasts, kās nōris jī ūzmuszē; ir sztai, tūjaū  
meszkā, liūts beī vilks sāvo letenomīs ēmē kāst, o zuikis vėktā  
turējo laikīt. Nilgai trūko, tai būvo lavōns iszkasts ir visi pažino  
sāvo pōnā; alē jē būvo visi nusiminē. Ticzte, sākē zuikūtīs, āsz  
atsimenu nū anō mēto tū gajā lāpu, kurē tēdvi susipėszusiesies  
angīs tēp staigā iszgūdē, tē mūsu pōnui ir gāl mēczyti; ir tai  
sāķes kaip žaibs atstōjo ir nubēģes prē anō krūmo tēk lāpu su-  
sīpeszē, kēk jis mislyjo, kād ganā būs lavōnā apdēdinēt, ir pōrā  
stundāms neprabēģus, jaū jis būvo sugrīžēs. Dabār jē greitai tūs  
lapūs ēmē lavōnā sū tais apdējo ir nilgai trūko, tai jis vėl atgījo  
ir atsigāvēs sākē: Kām manē pabūdinot, āsz tēp saldzei mēģojau.  
Bēt vilks tārē: Nē tēpo mēls pōne, tū nemēģojei, bēt buvai nu-  
mīrēs, sztai dūbē, isz kuriōs mēs dabār tavē iszkasēm. Dabār  
jē susītārē visi eīt ī mēstā, ir trōpyjo ī tā pāczē kārczemā, kūr  
anā mēt. Tasaī szinkorius alē nepažino jī ir kaip jaū vākars  
pastōjo, tai szinkorius sākē: Āk kād mēs szī vākara nū karāliaus  
stālo kā nōrs gātumbim, nēs karāliaus duktē szēndēn svōtbā  
szvēncze sū tū vīru, kūs jē pirm trijū mētu būvo nū smāko isz-  
gēlbējēs. Szis vīrs atsilēpē: Tai mán tikt menki daiktai nū  
svōtbos vālgīu ir gērimu gāuti. Szinkorius mislyjo tai nēit; ir jūdū  
dēl to pradējo ginczytis. Potām ginczē nubaigt norēdamu, susi-  
ažino. Tada iszsiprāszē svetimāsis isz szinkoriaus pōpēro beī  
tintos ir surāszē gromatēlē iki princēsēs ir tā parīso zuikūczui  
po kaklū ir lēpē tā princēsei nunēszt. Zuikūtīs vos nēvos galējo  
ī stūbā dēl didelēs daugybēs sveczū isibriāut, o ir potām jis turējo  
ilgai tykinēt, kol jis prē princēsēs prisigāvo; alē kaip tikt jis  
priējo, tai jis princēsei tūjaūs sū pirmutinioms kōjoms ānt kēliu  
užsikabino ir gālvā vis auksztyn kēlē. Princēsē jūm besidzaugdama



ir užlėmyjo gromatėlę po kaklū; ji tūjaus jė nuriszo ir rádo, kád jei jei tá gromatėlė raszyta. Staigėi ji tá atplėszė ir skaitydama rádo kád jos tikrąsis atvadūtojis gývs ėsas, ir tūjaus ji pālėpė tarnąms, kád kàs greiczáusei nū visókiu vąlgiau, peczėnku ir výno í tá ir í tá kàrczemą nunėsztu. Bėt ir princėsė pati isz tos adýnos labai linksmà pastójo; o szis svetimàsis visą lazýbą sù szinkorium darýtą laimėjo ir jám sákė: Kitą sýk nesikėsýk lazýtis.

Princėsė alė potą greitai iszsimislyjo kaip ji sávo atvadūtoji galėtu í svótbą atgáuiti. Ji todėl tylomis prė sávo tėvo priėjusi jám sákė bók labai bagóts gróvs to ir to kàrczemó nakvinójes, ár jis jí nenorėtu ir í svótbą pakvēsti. Karálius tai tū apsėmė ir greitai sávo garbingiausius tarnūs í aną kàrczemą nusiuntė tá svėtimąjį gróvą pakvēsti; szis ir nesidavė ilgai maldýtis ir ėjo, ir jo žvėrys draugė sù jūm. Ąnt karáliszko-dváro jám užėinant, karálius davė tókię didelę muzikę darýt, kád vis zémė drebėjo ir labai garbingai priėmė; alė jis ir iszsimeldė, kád ir jo žvėrys sù jūm galėtu draugė būt, nės jis jūs už vislab didzó garbė laikąs, kadangi jė jám daúg géro padarė, jė nėkam nėko nedarýsė. Ir karálius tai mėl pavėlyjo. Princėsė tūjaus tá výrą pažino, kád tás jė nū smáko iszgėlbėjes, o jis jė ir pažino, alė jūdu dėjos svėtimu ir povisám nepasizýsta. Kaip jaú dabàr gróvs pusėtinai apsisvėtinės būvo, norėjo jis zinóti, isz kūr vėdýs ir kaip susivedims prasidėjes ir kaip tai viskas atsėjo? Tai jám tūjaus visą ląbą nūlatai papásakojo ir jis pagýrė vėdį kaip didelį kàrzygį, bėt ir kláusė, baú jis ir ženklú tūr nū to smáko. Bejė, atsilėpė visi ir tūjaus visos devýnios gálvos būvo àtnesztos paródyt. Gróvs nusidývydams tás gálvas pažiurėjo, o vėną nusitvėręs sákė: Reik' sýkį vėnai ir í nasrūs pažiurėt; bėt jis nerádo lėžuvio vidūi ir sákė: Alė mán dývai, jùk nérà lėžuvio. Vėdýs ir sveczei atsilėpė, kád smáks bė lėžuvio ėsas, bėt gróvs sákė, kád-tai negálims dáikts; visi gyvi sutvėrimai tūrj turėt lėžuvj. Isz to vėni mislyjo szeip, kitį teip. Ąnt gálo sákė gróvs: Ąsz nóriu dabót tám ginczui gálą padarýt ir tai pasákęs isztráukė visūs devýnis lėzuviūs isz delmóno ir jūs visėms ródydams sákė: Pažiurėkit tūs lėzuviūs baú jė nė smáko būtu ir nórim vėną í nasrūs įkiszt ár jis nepritiks

ir ar nerāsīm nasrēšs gómurio galē lēžūvi izspīautā. Kaip jē tai dārē, lēžūvei visi labai grazei jītko ir nei vēns negalējo abejót, kād tai nē smāko lēžūvei tikt kožnām būvo dabār labai dideli dývai isz kūr tās svetimāsīs gróvs tūs lēžuviūs gāves. Vēdýs beī marti o ir gróvs ganā geraī zinójo ir vēdzui dabār jau povisām neramū pastójo aplink šzirdi, nēs jis zinójo kaip sū tū smāko apgalējimu būvo atsējē. Bēt dār didēsniš nusidývyjims rádosi kaip gróvs žēdā iszsēmēs paródē, kurī jām princēsē anó dēnó būvo dovanójusi kaip smāks būvo pērgalēts, ir mēldē sveczūs kād jē tā žēdā pažiurētu baū nepazīntu kēnó jis būtu. Visi vėik rado princēsēs vārda, kurī áukskalis tā žēdā nulēdams būvo iszkālēš ir sākē: Tai marcžós princēsēs žēdas; o kaip jē tā žēdā mārcei pridavē, jeib jijē ir jī pažiurētu ir tā visā dývnaī dalýkā ir povisām niszmánomaī nusidávimaī iszpásakotu, tai jī sū labai dideliu ir linksmingu balsū šzaūkē: Tai máno žēds o tās výrs, kúrs jī turējo tai dabār yrā máno tikrāsis jaunikis, tās manē nū smāko atvadávo, sztai, sū szeis sávo žvėrimis; ir pribėgusi jī meilingai apsikabino ir pabuczávo ir dabār abū isz dzaūgsmo vėrkē. Isz to visi sveczei ir karálius jau jū nusidývyjo ir ilgā válandaī nei vēns nei zódi nekalbējo o karálius kaip perkúno nūtrenkts stovėjo. Potām princēsē papásakojo vislab kaip sū smāko apgalējimu, sū jo lēžūveis ir sū galvóms ir sū visū labū būvo atsējē ir kaip jijē tikt dēl tó jām turėjusi pasižadēt, kadāngi jis jē nuzudýt norējēs, nēs jos tikrajī atvadātoji jis jau būvo uzmūsžēs; bēt kaip szēndēn vėl gývs czon ēšas, tai jī nežinanti. Tai zuikūtis atszókēs tū greitai ir tā nusidávimaī grazei papásakojo. Dabār ir niłgai trūko, tai visā tēsā szio výro būvo iszrastā, alē ir visā klastā ir baisýbē anó. Tai karálius didei ānt sávo zēnto šupýko ir klāusē visūs sveczūs beī sávo dūmczūs kā dabār darýt reikiā. Tai visi susitārē atsilēpē, kād tóks žmogūs povisām nevėrts ēšas karāliaus zēntū būti ir kadāngi jis tóki garbingā výrā ir dideli kāržygi nurazbajāves tai jis ēšas žudýtins. Karálius sākē: Ász jī ir smertēs kalta iszrandū ir jē jām tū sūda padārē ir jis būvo ketureis jáuczeis suplēszyts. O dabār isz naūjo svotbā sū tikrūju vadātoju būvo szvēstā, ir viskas dār jū szlovniaūs ir puikiaūs būvo pataisýta, ir didis tytveiks

sveczú būvo sūkvēsts, tai ir āsz czē buvaú ir isz tólo žiopsójan ir artýn eít nesidrisaú nēs bijójausi liúto, meszkós beí vilko, tē trys turējo dabót kád žmónēs nejsibriātu í karálius dvárą. O karálius tēms laukē būvo pastatýdines didele bączką pývo ir úmą brangvyno ir ilgą kurbą pilną visókiu pyrągu, ir anē žvērys sū žmonēms isz visú kampú susibėguseis daúg sztukavójo. O szis naujėsis zėnts anó karálius ir pastójo po jo galvós karálium ant visos karalýstės ir pastójo labai iszmintings ir gėrs karálius o jei jis nenúmirė, tai dár ir szėndėn bevàldo.

Apė prakėiktą pilį. Auß Kakschen. K.

Senám czėsė, kaip dár prė zalnėriu szlužmà labai asztri ir sunki būvo, tai zalnėrei mėl pabėgdavo, kád tikt kaip nórīs prógą rásdavo. Teip ir sýkj trys zalnėrei, vėns ūnterapicėrs o dū gimėnerei ant pusto stovėjo ir jė tarp savės susikalbėjo pabėgti; jė tai ir padaré o jėms ir gerai pasisekė. Bėt jeib jūs nėkaip negalėtu pasėkt ir sugaut, tai jė įsimetė í girę, kuri nē pėr toliáus nū to mēsto gulėjo. Dvi dėnās jė būvo vis gilýn í girę ėję, bemislydami bevėik pėr jė pėreisę alė tai nenusidavė, nēs tà girė būvo labai didele. O dabàr jė sávo mázą zopostėli maisto jau būvo suválgę ir teip jau būvo iszbadėję, kád mislyjo turėse nē kitaip kaip tikt badū numirt. Teip jėms dár kaip kokėms iszpendėjusėms voráms tolýn bėlipant priėjo jė éžerą, tam ézerė gūlbė szén ir tén plúduriavo ir jė mislyjo jė nuszáut, alė nežinójo kaip jė paskúi isz to ézero iszgáutu. Teip jėms mislyjent pradėjo tà gūlbė kalbėt ir sákė: Máno mēli pónai! Ąsz zinaú jūs labai válgyt benórint, āsz jūms pasakýsiu kūr jūs válgyt gáuste. Eíkit tikt dár mázą galūtį tūm takū, tai jūs preísite grázų tiltą, pėr tą pėreikit o potám eíkit dár galūtį, tai jūs preísite grázų butėli, í tą ieíkit tai jūs czė gáusit válgyt. Szė výrai nemėnk prasidžugo, ir skūbinosi kėk tikt įstėngė. Tą tiltą jė rádo, jis būvo teip grazūs, kád jė tókio dár nebūvo maté; alė jėm tikt kells žingsniūs anápus tilto nuėjus ir ápsidafrius, tilts būvo prapūlęs. Tai jė nemenkaí nusigàndo ir mislyjo kád czė jėms



kažin kaip piktai nusidūse, bėt ir vėl tūm pasidrūtino: Jau jei mums szio girio mirt prilikta, tai mės nėkaip miszbėgsim, Dėvs tedaro, kaip jis nór. O teip bekalbėdami jė tolýn ėjo ir památė butėli, í tá butėli jė iėjo ir pirmó stubó jė rádo stálą ir tris krasės, stáls būvo gražei úzdengts ir ànt jo būvo úzdėts bliúds sù skaniè supè ir szalè to raskaszni peczénka o ir trys plėczkos výno, prėg tám trys torėlei, trys peilei ir trys szákės kaip trims výrams reikie, alè žmoniú nebūvo nei matýt nei girdėt. Jė dabàr vėl ganà bijójos, alè pèr mēr iszbadėjė jė tikt prè to stálo prisísėdo ir válgè, ir jėms teip skanù būvo kaip dár nėkadós. Beválgant isz kažin kùr pelė pèr áslą bėgo ir bėgdamà sákè: Mėli pónai, nebijókites, válgykit ir gérkit, tai viskas jùms pastelúta, o potám eikit í kitą stùbą, tén raste kóznas po lóvą, czè gálit atsigúlt. Jė pažiúr í kitą stùbą ir randa kaip pelė jėms pasákè. Nuvargė ir jáu ilgai nemėgójė, jė po válgio ėjo kóznas í lóvą ir atsigulė ir labai sáldžei pèr visą náktį mėgójó. Bèt ūnterapicėrui to náktý í sápną atėjo labai graži jùmprova, tà jí ir jo kamarótus mēldė, kád jė czè czėlą mėtą ir vėną dėną pasiliktu, jė labai gerai turėse ir nėkadós nėko nepristókse, ir mēldė, kád jė pèr tą visą czėsą kàs nákt vėną stùndą vėns pùstą stovėtu nù zėgoriaus vėnūlika iki dvýlika, o úž tai jė rase dóvaną kàs rýt kóznas po sávo prėgalviu, tà dovanà jáu szie nákt prasidėsentí. Bèt dėną jė gáli eist í sódą po kairei ránkai szalè būto pro tūs vartūs, tám sodė jė rase visókiu žaislú ànt visókiu szpiliu, tai jė gause czėsą, kád jėms pailgtu, pérleist ir isz viso jė gálij darýt, kàs jėms tikt mėgstą ir ká jė tikt užsimáną, jėms nēks nėko nedarýs, tikt ànt deszinės szalè būto pro tàs duris jė dël Dėvo netùrij atsivėrė žiurėt. Ànt rýto, kaip jáu visì pabūdė būvo ir visi nē ganà galėjo girtis, kaip skanei ir sáldžei kóznas mėgójės, tai ūnterapicėrs sávo sápną papásakojo ir tą pabaigęs sákè: Dabàr turiù sýkj po pagálviu grėbti, àr czè ir tà dovanà būs, apė kuriė tá jùmprova sákè. O sztai, jis czè rádo popėratė o to popėratė szaúnei dakótu įvyniótu, anūdu teipjaú, kóznas po sávo pagálviu tókię dóvaną rádo, ir dabàr, kád sù tá dóvana tàs sápnas teip trópyjo, tai ir kitkas tūr tēsà būt, ir jė susisznėkėjo czè vėną

métą ir vėną dėną pasilikti ir kàs nákt vis pacėliumi vėns tą vėną stūndą vektūt. Toliaús ànt dėnós jė ir í tą sódą ėjo, apė kurí aną jūmprova pásakojo o czė jė rádo visókiu grožýbiu ir visókiu įtaísymu ànt linksmų szpiliu teip, kád jėms czėsas negalėjo pailgti; o kád vágyt ár gért norėdavo, tikt privalýdavo í pirmąjė stūbą įėiti, tai czė jaú ànt stálo stovėdavo visókiu vágriu ir gėrimu, kókiu jė tikt norėdavo. Bėt tą peláitė jėms kàs dėn pasiródydavo. Teip tē trys výrai czė gyvėno kaip kokė kunigáikszcei. Po pūse métu alė jėms vėl dývai būvo, kaip tą peláitė sù sykių pėr pūse žmogaús pavidalą gávo ir jėms vis bilė ká papásakojo. Bėt teip jėms pėrėjo grazei ir linksmai visas métas ir dár tikt vėną dėną jėms czė tereikėjo būt.

Mėtu paskutėnio dėnó vėns gimėneris sákė: Rytó paskutinė dėnà, kàs yr, mės tikt tūrim anás duris po deszinės atsivért o paziurėt kàs czė yrà. Kitūdu jí draudė, kád jis tai nedarýtu, jė teip ilgai iszkėntė czón nežiurėję, tikt ir tėdvi dėnás isztrivósę; bėt ansai prėszgynis nepakėntės nuėjo ir tás duris atsverės paziurėjo, alė staigà vėl užvėrės ir labai pėrsigandės atbėgo pàs sziuđu ir sákė: Bėgkim dabàr, bėgkim kaip tikt gálim, szeip mės ėsam prapūlė. Anūdu isz to ir nemėnk nusigandusiu szíji kláusė: Ká tū czė matei? Jis sákė: Àsz czė maczaú baisingà bedūgni dėgantį, czė būvo žmonių ir angių ir žalcų ir szeip dár visókiu žvėrių tē czė ir visi draugė dėgė ir visi gvoltū szaúkė iszgėlbėjimo. Tai jė greitai vislab sugrėbė, ýpaczei dovanótus pinigis ir tekinì bėgo. Alė pirm jėms iszbėgant, dár jėms sykì anà peláitė pasiródė, kurì trumpai pirm to jaú visai graži jūmprova būvo pastójusi o dabàr vėl visai pelė pavirtusi, ir sákė: Dár vėną sykì mės gálim būt iszválnyjemí, kád septyni septynių métu vaikai, kurė vėnó dėnó gimeį ir vėnó dėnó kriksztyti, sziszon septynis melūs ir septynies dėnás vėrnaí isztrivótu. Tūs žodzūs ūnterapicėrs bebėgdams geraí iszgirdo ir įsilėmyjo. Jė ir vėl rádo tą tiltą ir pėr tą pėrėjo ir skūbinosi vis toliaús nueiti, bijódamesi kád jėms czė nė kaip nórīs piktai nusidėtu. Bėt jėms nėko pikto nenusitiko ir teip jė vėl tais paczeis takais ir keleis grízo atgál, kureis jė atėję būvo, ir pargrízo vėl í tą patį mēstą isz kurió jė pabėge

būvo, alē kaczeig<sup>1)</sup> jē kitōkeis rūbais apsirēde būvo, jūs nēks nepazīno. Dabār tūdu gimēnerei pradējo girtūt ir lēbaut sū taīs laimētaiseis pinigais, o taī nilgai trūko, taī jūdu būvo vislab pralatravójusiu.

Bēt ūnterapicērs būvo kytrēsnis, tās pās vēnā bagótā krómininkā nuējes nusipirko brangiós gelumbēs sermēgai beī kēlinioms o kaip tē drebūzei gatavi būvo, jis vėl nuējo pās tā pāti kūpezy ir kitai sermēgai beī kēlinioms pirko ir vis dakótais užmokējo. Ō tās kūpczus turējo vēntūrtē dūktēri, tā szitā ūnterapicērā bēperkant pamāczusi jūm pamilo, nēs būvo dailūs ir apveidūs výrs, o taī jū daugiaūs, jū puikiaūs ir dabszniaūs jis pasirēdes būvo. Ji todēl apē taī tėvui pasákē, ir tėvs jei atsilēpē: Māno duktē, jei tās výrs tikt kēk tēk vērts yr, taī āsz tāv ji neuzgīsiu. Po keliū dēnū jis vėl pirkt atējo ir duktē ji tūjaūs sāvo tėvui parodē. Tēvs ir í būdā atējo ir tā výrā apziurējo o jis jām patiko. Po trūmpo susikalbējimo tėvs ji í sāvo stūbā isikvētē, ir isz jo isz tólo isztīrt mislyjo kaip bagóts ir isz kókios giminēs jis būtu, alē szis výrs to nēko apē savē nēdavē patīrti. Ir kaip jis atstójes būvo, sākē kūpczus sāvo dūktērei: Tās výrs mán róds ir patīnkā, alē jis tóks dývins, kād isz jo nēko negali isztīrti, āsz visaip ji bandžau klausinēti. Duktē atsilēpē: Tētel, tās výrs tūr būt nē nēkaī, dabār jaū jis kelis kārts pās mūs pirko o vis āukso pinigais užmokējo. Ji teip ilgai tėvui viso gēro kasdēn iszneķējo, kōl ji ji pērkalbējo ir tėvs jei vālē dāvē kād ji tā výrā galējo vēsti. Teip szitas ūnterapicērs tikrai giliukingai pārvedē labāi bagótā pāczē, alē ir jis pās dār daūg pinigū turējo ir todēl potām jū bagóts pastójo, kaip jis sāvo ūszvio visā tūrtā paveldējo. Jo kamarótu dū ir apsivedē, bēt kaip jūdu sāvo pinigūs neczēdyjo, taī jūdu ir negiliukingai vėdē ir paskūi būvo prasti, vargingi žmónēs.

Po mētu szī bagóta kupezuvėnē susilāukē jāunā sūnū, taī būvo didelis džaūgsmas visēms gentims ir būvo didelēs krikstýnos iszkėltos. Szī kūdikj tėvs ir mótyna skaūdžei mylėjo, nēs būvo

---

<sup>1)</sup> für *kaczeig* ist wol *kadangi* zu lesen.



labai gražūs vaiks, alė kaip kėk paauęs būvo, jį tū pradėjo mokyt ir į sziūilę lėist, tai kaip jis į szesztūs metūs ėjo, galėjo jis pusėtinai rásztą skaitýt. Bėt tėvui vėną sýk į mĩslį parėjo, jis norėtu kūr nórš į pàslėptą vėtą vislab paraszýt kaip jám nusidavė, kaip jis teip bagóts pastójęs ir kaip àns butėlis girio sù visù labù gál iszválnyjems búi. Jis todėl apsivertė stálą ir apaczó po stalù jis tai vislab surászė. Dabàr nusidavė sýkj kàd tàs vaiks, septintūs metūs užstójęs, to stubó, kūr tàs stàls stovėjo, sávo záislus turėjo ir sù taĩs jám beszpeliųjent vėns záislėlis, régis áukso zėds, po tùm stalù nusirito, ir kaip vaiks po stalù palindo tą atsimti, jis auksztýn paziurėjo ir památė tą rásztą ir jį paskaitė, ir kaip jis labai kýtras būvo, jis tai nėkam nesákė, bėt dabàr jis tikt vis mĩslyjo kaip jis tai galėtu iszpróvyt. Todėl jis į sziūilę eidams nũ visù sziūilóku iszsiklausinėjo kàs sù jũm vėnó dėnó gĩmęs, ir nilgai truko, tai jė septynì būvo susirádė, o tàrp tú ir dũ vaikai nũ jo tėvo bũvusiu kamarótu. Kaip jau jė būvo susirádė ir tikrai tėsà būvo, kàd jė vėnó dėnó gĩmė, tai jė slapczėi vislab susidavadyjo ir nėkam nežinant tó dėnó, kurió jė septyniũ métu sukáko į sziūilę eidami ir iszėjo į girė. Tėvai ànt pėtù láuk' parėinant, bėt nėks nepareit, isz to tėvams didelis rúpestis pasidárė. Apė keliès dėnàs jėszkójo ir klausinėjo, alė noprósnai. Po czėso atsiminė kũpezus sávo rászto po stalù ir dabàr jám sù sykiũ į mĩslį parėjo kàd jo sunūs tą rásztą bũs skaitės ir kaip jis dabàr septyniũ métu sukákęs, tai jis ir kitūs, jám sulýg senūs, iszsi-viliójęs; ir kaip jis isztýrė kàd kitù vaikai ir teip senì kaip jójejis, tai jis toliaùs jau neabejójo.

O dabàr anė septynì vaikai teipjau tũ keliũ, kūr kàrtą jú tėvai, bútent tú trijų, keliávo ir teipjau po keliũ dėnũ nuvargė, pailšė ir labai iszálkę prė to ézero priėjo ir teipjau památė gũlbę plaúkient ir kaip jė czė prė krànto stovėdami dejávo, kūr dabàr eĩsė ir kà veiksė, tai gũlbė praszėko ir sákė: Mėli vaikáciei, eikit tikt dár galùtį tũm takũ, tai preĩsite grázũ tiltà o anàpus to tilto vėl galùtį, tai ràsíte butėlį, į tą įeikit tai czė ràsít válgyt ir gért ir ko szejp jũms tikt reikie. Jė tos kalbós paklaũsė ėjo ir rádo tą tiltà, pėr tą tiltà jė pėrėjo ir netoli anàpus tilto jė

rādo butēli. Ī tā jē iējo ir rādo pirmó stubó stāla gražei dēngta, ant stālo būvo vālgyt ir gért uzdēta, teipjaū septýnios krāsēs aplink stāla apstatýtos ir septyni taurēlei, septyni peilei ir septýnios szakēlēs ant stālo uzdētos. Jē iējē apsidairē, alē nēko nebūvo matýt neī girdēt, bēt alkani budamī jē prisīsēdo ir vālgē ir jēms labai patiko. Bevālgant jēms pelē ant aslós pasiródē, tā jūs parāgino vālgyt, kitó stubó ēsa koznām po lóva, czonaī gālī atsigūlt. Tai jē tai ir vislab rādo o pailšē budamī, ējo tūjaūs atsigūlt. To naktý jēms koznām sapnāvo, kaip prē jo atējusi labai graži jūmprova ir mēldusi kād jē czejaū septýnis metūs ir septýnies dēnās pasiliktu ir kād jē vērnaī isztrivósē, tai jē pastósē labai giliukingi. Jēms pēr tā visā czēsā ūz nēkā nereikšē rūpintis, jē gāusē marszkiniū skalbtū, ir kaip vėik reikēs, naujū gražiū drēbūziū; po kairēs szalē būto pro tūs vartūs kās dēn gālī ī sódā eiti, czē jē galēsē visókiu linksmýbiu pasidarýti, tikt po deszinēs, pro tās duris netūri žiurēti o paskutinē nákti septýnis stūndus, kóznas po vēnā stūndā, turēsē vektūti. Kaip jē rýtameta pabūdo, tai jē kóznas sāvo sápnā pásakojo o vēno tóks sápnas būvo kaip kito. Teip jē dabār susisznēkējo tikrai drutaī czon teip ilgai iszbūti, jeib tā didiji giliukī laimētu, o kūpčaus vaiks, kursai visūs dalýkūs pravadóvs ir kaip vyresnýsis būvo, tūs visūs sāvo kamarótus kēk tikt gālīs įkalino, kād neī vēns neī jókie szelmýstē nepróvytu, ýpaczei kād pēr tūs vartūs po deszinēs nežiurētu. Teip tē vaikai czē gyvėno ir jēms czėsas nepailgo dēl visókiu linksmýbiu ir dēl visókiu skaniū vālgju beī gėrimu ir dēl valnýbės kuriē jē czē turėjo, nēs jēms nēks nēko nepavėlyjo o anā pelē kās dēn jēms pasiródydavo. Alē kās mét būvo matýt, kaip ji nū pastūrgalio žmogaūs pavidalā gāun ir vis daugiaūs žmogūs pastó. O ji jēms pasiródydama jūs parāgįdavo vālgyt beī gért. Paskutiniem pūsmety jaū tā pelėlē pastójo czėlā ir graži jūmprova, tā sū jeis potām kókie mázā valandėlē kās dēn pasisznēkėdavo alē ir vėl prapūldavo; bēt jē isz to nēko nesidārē, jē jaū teip būvo paprátē.

Bēt dabār jaū ir priėjo paskutinē dēnā, tai tā jūmprova atējusi jēms pasakē, kād czē ēsanti paskutinē naktis ir kād jē to

tūrj vėktą stovėtj tū isz vākaro nū zėgoriaus penkiū iki dvýlika, o paskutinio adýno tūrjs kupezùks stovėti, jis tikt búsęs dra-siášusies; nėsà paskutiniójì adynà búsenti pikezáusie, czè ateisę visókiu baisýbiu ir žvėriú, alė tū visú nereikię bijótis, nei vėns nėko negáljs darýt bėt tikt baugt. O kóznas szalė būto atsi-stójęs tūrjs sū szoblė aplink savę rėži apsirėzt ir pėrsizėgnot, tai visos tos beslėpiczos toliaús nė, kaip tikt iki to rėzio galėsenzcos eiti. Nū penkiū zėgoriaus jė taigi pradėjo vėktą darýti, ir vis kóznas po stūndą, bėt vis būvo gerai ir nėko jėms nepasiródė. Alė kaip nū vėnūlika kupezùks ant vektós užstójo, tai czè atėjo ir atbėgo visókiu žvėriú ir baisýbiu; kità turėjo daug galvú, kità bė galvós, kitú ákys būvo kaip ugnės lėpsnos, kitì vėl tókius di-delius nasrūs turėjo kád jí prarýt galėjo, bėt szis vaikėlis, kád ir kūczės jaú drebėjo, alė tikt nebėgo, nės nei vėnám nebūvo valiė, jám ká darýti ir nei vėns arczaús jám negalėjo preit, kaip tikt iki to rėzio. Bėt kaip zėgorius dvýlika mūsžė, tai tē visi sū sykiū prapūlė, alė dabàr tūjaús stójos tóks bildėjimas ir brasz-kėjimas kaip didzáusios perkúnijos, tarýtum dangūs ir žémė su-griús; ir pakilo didelis sztúrmas ir pyszkėjims beí žémės drebėjims ir dabàr būvo nė kitaip, viskas turės prapūlti. Kupezùks sávo stūndą iszstovėjęs ir íbėgo í stūbą pàs kitūs ir jė visi ant áslos susistóję būvo dėl to baisingo trinkėjimo ir pyszkėjimo teip isz-sigandę, kád visi ant áslos parpūlė kaip negyvì ir mislyjos ant ámžiu prapūlę. Bėt kaip jė czè kaip apnykę parpūlė, teip jė ir užmigo ir sàldžei pėr visą náktj mėgójo.

O rýtametą būvo viskas kitaip, jė atsikėlę žiūr pėr ląngą, alė czè nēr nėko matýt kàs pirmà būvo; jė mátė daug zalnėriu aplink puikię tróbą ir kaip jė tikrai apsiziūr, tàs butėlis yr pastójęs di-delis ir labai gražūs palóczus o visur aplink tą palóczu zalnėriu vėktos. Dabàr jė nežinójo nei ká mislyt nei sakýt, alė jėms dár jū dyviniaús būvo, kaip vėns labai puikūs bedýnteris pàs jūs ížengė ir jūs vėszpaczeis ir karáleis vadino ir kláusė ká pūs-ryczems válgyt tūr būt steldíta ir kókj szejp pavėlyjimą beí pa-rólę ant szios dėnós iszdžsę. Jė í kits kitą vėl nusigandę pasi-ziurėjo ir nėks nėko nesákė; tai kupezùks, kùrs vis kytriášusies



tārp jū būvo, sākē: Teip, kaip kās dēn būvo vālgoma ir dāroma, teip ir szēndēn. Potām vėl kits bedýnteris ātneszē koznām pūikius rubūs, kureis jē, kaip vēszpaczems pritinka, apsiredýtu; alē tai nē ganā, tūjaūs ozē būvo septyni tarnai, tē jūs szlovnai aprēdē. Kaip jau pūsrczei būvo palaikýti, tai nilgai trūko, tai stovėjo septyni bingus žirgai szalē palóczaus, ānt kuriú jē jōti turēsē. Sztālmistras taigi atējēs tūs vēszpaczus pākvētē gilei pasiklónodams kād jau viskas gātava ir jau gāli jōt. O szē vaikinai iszėjo ir būvo nū bedýnteriu ānt arklíu užkēlti, alē jēms nemēnk bāimēs būvo ānt tōkiu žirgu jōt, o dār nēkadós nebūvo jōjē; bēt visi žirgai būvo labai gerai ijōti, ir todēl labai rotmonei ējo. Jēms bejōjent tū gendrólei ir kití auksztí apicērai jēms prēsšais atjōjo ir gilei pasiklónodami klāusē kā reik' darýti. Tai jē nēko negalėjo ir nežinōjo sakýt, kaip tik kupeczūks vis tā zōdī: Kaip kās dēn dāroma būvo, teip ir szēndēn. Tai gendrólei tū pagāvo kamandērūt ir pūikię parōdą darýt, tadā aubijistai turėjo labai gražei zalnēriszkas muzikēs szpelūt, o tai teip skaūdzei tā muzikē užē ir skambėjo, kād ir zémē drebėjo, o tai dār jū durniaūs jū pikczaus sū didžeiseis būgnais mūsžē. Kaip jau visā parōda būvo atliktā tai szē jaunēji vēszpaczei vėl namón jōjo ir szalē palóczaus jau vėl būvo bedýnteriu ganā, kurē jēms árklus ātēmē, ir kití árklus szalin védē, kití jūs í vidū ilydėjo, ir tūjaūs ozē būvo visōkiu skanumýnu ir skānskoniu vālgyt ir skanaūs výno atsigērt. Jēms teip dabār tārp savēs po tōkiu bēdū pamazēliū besidzaūgient, sztai, ížengē septýnios nemērūtinaí grāzios ir szlōvnos jūmprovos, kuriós būvo septýnios princēsēs, tos iėjusios koznā po vēnā tū vaikū apsikabino ir koznā sākē: Tū esi māno atvadūtojis o dabār ir māno jaunikis, ir būsi māno výrs. Szē isz to vėl naujei nusigāndo; alē tós princēsēs labai meilingai ir malonei kalbėjo ir jūs padrūtino, kād dabār tik tikrai linksmi būtu ir teip koznā sāvaji apsikabindama meilingai buczāvo. O dabār jos ir papāsakojo, kaip szis palóczus, kaip ir visas mēstas sū visū labū, kās tikt ozē yrā, zalnērei, gendrólei ir kití žmónēs, kaip ir jós pāczos, viskas būvo prakēikta; bēt dabār jē pēr sāvo vēnā isztrivōjimā iszvālnijē, už tai jēms dabār tōkie garbē yrā isz-

ródama ir jē dabār yrā auksztī vēszpaczei ir valdónai visos tos karalýstēs pastóje. Potām jos jūs kās dēn pamokīno kókies parolēs jē gendróliems tūr dūti ir ānt katró plécaus ir katrē zalnērei tūr paróda darýti, isz to jē vis drasesnī ir kytresnī pastójo. Teip jau šaunām czēsui praėjus tē vaikai norējo pās sávo tēvūs parkeliáuti o jū mārēzos, princēsēs, jēms taí ir labái mēl vélyjo, bēt jē turējo nē vēnī keliáuti, bēt sū dideliu pulkū zalnēriu, kaíp taí jēms dabār pritinka. Teip jē keliávo, ir kaíp jē í sávo mēstā iþráukē, taí didis sujudims rádosi ikī kól visūs zalnēriūs ikvatēravo ir visi tikrai patýrē kās taí ēsā. Bēt szē vaikai, bútent tē jaunēji vēszpaczei, sávo tēvūs nepazīno o jū tevaí teipjau jūs ir nē, pakól nē kóznas vēns, o ýpaczei kupeczúks tā visā sláptā gruntaunái vislab iszpásakojēs būvo. Taí keliēs dēnās užsilaikē vél keliávo atgalió, ir nē po ilgu, kaíp jē tās princesēs védē būvo, kupeczúks pastójo tiktāsis karálius o anē szeszi jo vyriáusi gendrólei beí ministerei, o jēms bevāldant viskas labái geraí ir palaimīngai sēkēsi.

Apē žvéji kúrs í dāngu ējo. Aus Kakschen. K.

Vēns póns szalē didelios ūpēs sávo dvārā turējo; tās póns laikē sávo žvéjī, tās turēdavo vis eít žvejót kaíp véik póns žuviū užsigēisdavo. Bēt kartā szīs žvejýs í dvī dēnās nēko negalējo sugáuti, taí póns ānt jo nemenkaí supýkēs bārēsi ir ketīno jí nū tos szlúžmos atstatýti. Trēcē dēnā jis vél anksti užējo visas nusimīnēs žvejóti, alē vél neí jókios žuvēs nesugávo. Dabār jis dār daugiaūs nusiminē ir jau norējo namó eít, bēt pasimislyjo dār vēnā sýkī tīnklā iszmēst ir dabār jis užgrējo ká nórīs ir kaíp tīnklā ānt krānto iszvilko, taí rado labái grāziē jūmprovā, tā jis parsigabēno namó ir sávo pónui paródē. Jo póns dār būvo nevēdēs ir pamēgo tā jūmprova, alē žvejýs ir nevēdēs būvo, tās pónui jē nenorējo dūt ir todēl jūdu labái susivaídyjo. Tada póns, nēko negalēdams pradēt, pasimislyjo žvéjī í dāngu siūt ir sákē jām: Eík í dāngu ir pakláusk máno tēvā kūr jis pinigus pakavójo, jei tū mán tā žinē parnēszi, taí gali tā

jūmprova palaikyti. Žvejys savo pónui klausyt turėdams pasikėlė eiti į dāngų, bėt ir kėrdžus turėjo su jūm draugė eiti; alė kaip jūdu pórą dēnū būvo ėjusiu, tai kėrdžus pailsēs norėjo pasilsėti ir jūdu pasisėdo ant kapinių, czón kėrdžus ir užmigo, bėt žvejys tik mázumą būvo prisnūdęs. O kaip jis isz savo snaudulio paszoko rádo jis kėrdžų jau negývą ir pilną kirmėlių, kuriós jį ėdė. Jis tai památęs iszsigādo ir greitai toliaus ėjo. Kaip jau ilgai ganą ėjēs būvo, prėjo jis júres, ir prė júriu krānto gulėjo didelė bāngzuvė, tā būvo jau teip pasėnusi, kād ant jos nugarós karklei būvo užžėlę; ji jį klāusė kūr jis einās. Jis atsilėpė: Į dāngų pās póną Dėvą beį pās māno póno tėvą, paklāust, kūr jis pinigūs pakavójo. Bāngzuvė sákė: Tai gerai, užsistók ant manės, āsz tavę pėrnesziu į aną pūsę; alė paklāusk póną Dėvą, kaip ilgai āsz tūs karklūs ant savo nugarós nesziósiu o ir ār dār vis daugiaūs āugs. Žvejys pasizadėjo tai darýti ir ant kito krānto užėjēs vėl toliaus keliāvo. Gálą ėjēs trópyjo jis dvi mergās, tēdvi óbūlą varžēs. Kaip jis jėdvi palābinēs būvo ir apė savo kelióne papāsakojes, tai jėdvi jį mēldė kād jis póną Dėvą paklāustu, kaip ilgai jėdvi dār óbūlą turēs varžýtis. Jis tai ir pasizadėjo darýt. Tadā vėl gálą ėjēs trópyjo jis dvi moteriszkės prė dvėju szuliniū, jėdvi vis isz vėno sēmė o į kitą pýlė, alė nei vėną neiszsēmė, nei āntrą nepripýlė. Tēdvi jį vėl mēldė kād jis paklāustu, kaip ilgai jėdvi czė turēsenczos tą vādenį pilstyt. Jis pasizadėjo tai darýt. Dabār jis rádo kaĩmenę galvijū ant plikós jūdós ganýklos alė galvijei būvo visi labai grāžus, tē jį vėl mēldė, kād jis į dāngų eina, kād jis ir paklāustu, kaip ilgai jė ant tós ganýklos pasilikse ir teip grāžus búse. Jis ir jėms pažadėjo. Toliaūs keliēs mýles nuėjēs jis rádo labai grāžię žaliūjencę lānką ir tó szaūną kaĩmenę galvijū, tē būvo vis iki pilvo zolė, alė teip blogi ir kudi, kād vėjes jūs galėjo parpúst. Tē iszsiklausinėję kūr jis einās ir patýrę kād į dāngų, mēldė jį kād bėnt jis paklāustu kaip ilgai jė tókio zolė teip kudi turėse būt. Jis pažadėjo tai darýti. Vėl gálą ėjēs rádo jis výrą bestóvintį, kursai kūlo vėto tvórą turėjo laikýt, tās jį teipjau mēldė kād jis į dāngų nuėjēs ir del jo paklāustu, kaip jis czė ilgai turėses tvórą laikýt. Ir tām jis pažadėjo tai darýti.



Dabàr jis ilgà gálà nuėjes sutiko karėtà ir kaip tės jù atvaziàvo, ir apsistòjo; o pòns isz karėtos jí klàusė: Žmogaù, kùr tù einì? Szis dabàr vislab papàsakojo. Tai tàs pòns jàm dàvė ženklėlį ir sàkė: Kàd tù gálà búsi ėjes, tai tù vėl sutiksi karėtà o prė kardėliaus szimelis prikinkýts, tám tù tą gromatėlę prė sznùrkszliu prikszk, tai jis táv pasakýs kùr pinigai. Karėta toliaús vaziàvo o szis ir vėl toliaús ėjo. Gálà nuėjes sutiko tą karėtà kùr szimelis prė kardėliaus búvo prikinkýts ir tùjaús jis jaù isz tòlo matýdams stójosi ànt tos pùsės, kùr szimelis ėjo ir susitikęs prikszo jis jàm aną gromatėlę. Karėta apsistòjo o szimelis nusiprùnksztęs praszneko ir sàkė: Pinigai ràndasi katilė ir yrà vidurinė kėlnorė po butù szalė slėnksczo pakasti; alė kàd tù pareisi, tai dũk mánò vaikui labàs dènàs ir sakýk jàm, kàd jis teip nedarýtu, kaip àsz dariaù, kàd jàm teip neitu, kaip mán dabàr eina. Žvejýs norėjo nù tos vėtos jaù ir grízt, bėt pasimislyjo kàd jis pakelė teip daugėms pasizadėjo sù ponù Dėvù kalbėti ir tai jis nukeliàvo iki í dàngų. Pòns Dėvs jí tù klàusė ko jis nòrís. Tai jis dabàr dèl to výro paklàusė, kùrs kaip kũls turėjo tvorà laikýt. Dėvs jàm sàkė: Kàd tù vėl sugríszi, tai tù tám výrui sakýk: Už tai, kàd tù teip daug áuganczu mėdzu gírìo sù kirviù ízeisdams supústyjei, tù, kól svėts stovės, turėsi kaip kũls tvorà laikýt. O dèl kitù jis ir klàusė ir pòns Dėvs jàm sàkė kà jis jėms turís sakýt; o pòns Dėvs paskùì sàkė: Bėt tù turi koznám tai pasakýti kàd tù gálà atstù búsi, szeip jė galėtu tavę uzmùszt. Kaip jaù dabàr jis pargrízdamas tám tvorà laikanczamjam výrui Dėvo žodzùs pasàkė, tai jis jàm tai sàkė szaunà gálà nù jó atstù bebúdams; o kaip tàs výrs jí vijo ir jí norėjo uzmùszt, tai jí privýt negalėjo, nės pasàkęs jis tùjaús bėgo. Dabàr jis atėjo pàs kudũsius galvijùs. O apė tūs pòns Dėvs žvėjui búvo sàkės, kàd tē galvijeì ėsà dũszios tókiu žmoniù, kurė dèl didžo gódo vargingėmsėms nėko nedàvę jùs kėk gálint sù szunimis nù sávo dváro nusiùndė, dèl to jė vis teip blogì ir dár blogesnì pastós kàd neí atsikélt negalės. Tūs žodzùs jis jėms teipjaù pasàkė kàd jaù gálà pro szalì búvo ir teip ir tē visi galvijeì jí vydami negalėjo jí pavýt. Tadà jis atėjo pàs graziũsius galvijùs, apė tūs jàm pòns Dėvs

būvo sákes: Tē gražēji galvljei tai yrā duszēlēs tókiu žmoniū, kurē daūg gēro yrā dārē, ýpaczei vārgdēnius paszēlpē, todēl jē tókē grāžus o jē dār vis grazesnī pastós. Tai jām tēms galvijems pasákus, jē dzaūgēsī ir teip linksnī būvo, kād vis szokinējo ir visī veržtē veržēsī prē to výro jām pasidēkavot ir jām kójes ir rankās laižē. Nū czon toliaūs pargrīždams atējo pās tēdvi moteriszkēs prē szuliniū, o apē tēdvi būvo póns Dēvs sákes: Tēdvi moteriszkēs yrā didelios ir baísios ráganos būvusios ir gerēms žmonēms daūg iszkādos padáriusios, todēl jēdvi kól svēts stovēs, tūs szuliniūs vādenī turēs pilstyt. Kaip jis jēmdvēm tūs žodzūs pasákē, tai jēdvi baisngai sudúko ir jí vijo kād jí už tai gerai supiltu, alē jos jí neprinóko. Po tám jis atējo pās anēdvi mergās, kurēdvi óbūlą varžēs, apē jēdvi būvo póns Dēvs sákes: Jēdvi kitā sýk vėdī vėnā varžēs, o kaip negalējo jí nēkaip igýt, tai jēdvi tą žmógu āpdavē ir jis turējo numirti, už tai jēdvi tą óbūlą varžēs ir varžýsis. Toktai jis jēmdvēm ir pasákē, o tai jēmdvēm nepatiko o ir jēdvi jí vijo ir norējo jí mūszl. Dabār jis atējo pās bāngžuvē, tà jí tūjaūs klāusē ká póns Dēvs sákes. Alē žvejýs Dėvo pamokýts atsilēpē: Dabār āsz dār tāv negaliū sakýt, pėrkelk manē pirmiaūs pėr marēs, tai āsz tāv pasakýsiu. Bāngžuvē tai ir dārē, o ānt krānto atsistójes jis sákē: Paláuk iki āsz ānt anó kálno búsiu užėjēs, tai āsz tāv pasakýsiu. O Dēvs būvo apē jí sákes: Todēl, kād jí pėr sávo netikūmā jau daūg žmoniū nutrótyjo tai ānt jos krūmai áugo ir áugs o jų ilgiaūs, jų dār durniaūs. Kaip jis jei dabār nū kálno tūs žodzūs priszaukē, tai jí pėrpykusi sū tókiu smarkumū ānt kitós pūsēs āpsivertē, kād máriu vilnys iki arti virszaus kálno užsimuszē. Nū czē žvejýs parējo namón pās sávo pónā ir pasákē jām kūr pinigai jo tėvo pakavóti ir pats nuėjēs tūs iszkasē o dabār póns jām nēko negalējo darýti ir jis sū pakájum sávo iszžvejótā jūmprovā galējo parvēsti.

Apē sztudėntā kúrs í pėklā ir í dāngu ėjo. Auß Kakschen. K.

Vėns szaúns ūkininks sýkí í mēštā vaziaúvo o kaip jis í gire įvaziávo ir labai myglóta būvo, tai jis paklýdo. Jis dvi dēnās

szén ir tén vazinėjo, alė nēkur neiszvaziávo. Tréczė dēną pilns rūpescu vėl pradėjo vaziūt ir sutiko vėną velniúksztį, tās jį klause kūr jis vaziūjās. O jis atsilėpė: Ąsz esū paklydęs ir szėndėn jau treczė dēnà, ąsz nēkur negaliu isz sziós girios iszvaziūt. Velniúksztis sákė: Jei tū mán tai pažadi dūt, kà tū namė nepalikai, tai ąsz tavę tūjaus isz girios iszvėsiu ir iki í távo namūs parvėsiu. Úkininks mislyjo szeip ir teip: Kągi ąsz búczau namė nepalikęs; o nēko negalėdams atsiminti sū vélniu apė tai suderėjo ir jām apė tą ir užraszą turėjo dūti. Dabār vélnies ėmės vadžės ir vaziūdams umaí isz girios búvo laukė, ir nilgai truko, tai búvo úkininks namė. Úkininkui tikt vós ant dváro užvaziávus, jo szeimyna jām prėszais iszėjusi prāneszė, kād gāndras jām jáuną sūnų atnėszęs. Tai úkininks isz to teip nusigāndo kād jis dār ant vežimo besėdėdams apnyko, nės dabār tās kúdikis pagāl aną derėjimą turėjo vélniui tėkti. O kaip jis vėl atsigávo, tai jis mislyjo, rāsi tās kúdikis tikt nē véik mīrsęs o tai rāsi būs gálima kókiu nōris gudrumū jį nū vélnio iszválntyti. O jis apė tą derėjimą nēkam nēko nesákė. Alė vaikui jau kėk tēk paáugus, tėvs jį tū léido í sziūilę ir czon jau szaúnei pramokus vėl í auksztėsnę ir paskuczás í sztudentiję. Jau dabār sūnui sztdudentui bešant, tėvs jām sákė: Ąk máno vaiks, ąsz táv turiu tikt pasakýti kād ąsz tavę, tikt vos táv užgimus, vélniui turėjau pažadėti ir turėjau jām užraszą dūt, kād tū po sávo smertės turi í pėklą nueiti. Sunūs atsilėpė: Tėtel, dėl tó tū nenusimjk, ąsz dabār nesibijau neí vélnio neí pėklos ir gerai kād tū mán tą pasakei, tai ąsz bile dēn pasikėlęs eisiu í pėklą ir tās vélnies tūr máno užraszą mán atdūt. Teip jis po póro dēnų pasikėlęs ėjo í pėklą, ir kaip jis keliēs dēnās jau búvo ėjęs, tai jis prėsz vákarą jau pailsęs búdams, parėjo í vėną butėlį pagirý, toli nū kózno kėmo. Czė jis ėjęs rádo sėną bobūtę ir mēldė jos, kād ji jí í nakvynę palaikýtu. Tà bobūtė sákė: Máno mēls póne, ąsz tavę rōds mēl palaikýczau, alė ąsz turiu szeszis sūnus, tē visi yrà razbáininkai, kaip tē pareis, tai tavę ir užmūsz. Alė jis jau pēr mēr nuilsęs búdams sákė: Rāsi tikt susimils ant manės, jūk ąsz pinigų neturiu; teip tà bobūtė jí ir palaikė ir jí palandino po kákalii kād jí nerāstu. Alė kaip



jaū visi namón parėjo, tai vyresnysis sákė: Mótyn, kàs tai, ezė yrà kàs nòrs svėtims. Mótyna sákė: Àsz nezinaū. Szis vėl suriko: Nesznekék, mán žmogenà atsidūd, tikt eik ir atgabėnk jį. Tai mótyna sákė: Àk tegul gulė, juk tikt tóks bėdnas jáuns sztudėntėlis, jis pàs manė įsimeldė į nakvynę, jisai ilgą kelióne keliáu ir labai nuvargęs. Alė tàs nevidóns vėl subliūvo kaip liūts: Tūjaūs szén atgabėnk. Tai ji turėjo eit, ir sztudėnts turėjo isz po kákalio iszsilamīt ir tūjaūs į stubą ateit. Vos jám įžengus razbáininku vyresnysis kláusė jí: Kūr eini? Sztudėnts sákė: Į péklą. Razbáininks sákė: Tai gera; kád tū sávo reikálą búsi péklo isztaisęs, tai nueik ir į dangu pàs Dėvą, juk dangūs netoli ėsas nū péklos ir paklausk póną Dėvą ar àsz, tóks didelis ir baisus razbáininks, ir dár galėczau iszšipakutavót ir iszganýts pastót ir kókię pakutą mán póns Dėvs uždėtu. Sztudėnts tai vislab pažadėjo paklausinėt ir jė jí gývą paliko; o àntrą rýtą jis gávo ir pùsryczus ir dár įmanýtiną czėringę ir už tai gražėi pasidėkavojes ir nū visú meilėngai atsisvėikinęs, toliaūs keliávo. Po ilgós keliónes jis atėjo prė péklos o dūrys būvo užrakítos alė kaip jis į duris pabildino, tai tūjaūs jám duris atdarė. Į vidų įėjęs jis rádo daug velniú ir Bėlzėbubą prė labai stóro aužūlinio stūlpo sù labai drútu geležiniū lencugū prirakítą. Tai teip pagávo dúkdams spárdytis ir tą lencugą társzkít, kád ir visà peklą pasijūdino ir visi velnei drebėjo, bėt studėnts nenusigàndęs ezė stovėjo. Po valandós kláusė Bėlzėbúbs sztudėntą: Ko tū szėczon nóri? Jis sákė: Àsz atėjaū sávo užraszą atsimt. Kàs tūr tą užraszą? Vėns vélnies. Kadaí tai nusidavė, ir kaip tai atsėjo? O sztudėnts jám viską papásakojo. Tai Bėlzėbúbs labai supýko ir pagávo sávo tarnūs į krúvą prė savės suszaúkt. Kàs tūrit szio sztudėnto užraszą? Jė visi užsigýnė kád nei vėns netūris; jis àntrą kárt pagávo szaúkt; vėl susibėgo didelis pùlks, alė ir tarp tú nei vėns užraszą neturėjo. Jis trėczę kárt szaúkė, ir paskuczáus atsivilko vėns szlūbas vélnies, tàs turėjo užraszą. Tai jám tūjaūs Bėlzėbúbs pavėlyjo tą užraszą sztudėntui atdūt; alė jis nenorėjo tai darýt. Tai kitį jí turėjo imt o į smálą imėst, alė jis nėdavė; jė turėjo jí geležinioms rýksztėms mūszt, jis ir nėdavė; jė turėjo jí į ugnį mėst,

ir tai jis nėdavė. Dabar jau nežinojo ką daryt. Tai Bėlzėbūbs atsiminė jam dar vėną mūką. Netoli vėnām pėklos kampė stovėjo lóva anám razbáininkui, pàs kurį sztudėnts áteidams pėrnakvojo, tà bũvo sũ ýloms smailióms ir sũ asztreís peileis iszklóta; í tą lóvą kiti jí turėjo imėst ir jí czon szén ir tén vartýt, tai jam pėr labai paskaudėjo ir jis potám užraszą studentui baisingai supýkęs átdavė o studentš sávo užraszą gávęs greitai isz pėklos atstójo ir dabar í dangu dël razbáininko ėjo. Jam tén iszškakus, Dėvs jí kláusė ko jis nórís. Sztudėnts sákė: Ász í pėklą keliáudams sávo užraszą atsimt trópyjau pàs vėną razbáininką nakvinót, tàs mán uždavė tavės, ponė Dėvė, pakláust ár jis dar tikt galėtu atsipakutavót ir kókie pakútą tù jam uždėtum. Póns Dėvs atsilėpė: Tàs razbáininks gál tikt sziteip atsipakutavót. Jis tũr stórą obelinę lázdą, sũ kuriė jis daũg žmoniũ užmuszė, tą jis tũr ismeigt í žėmę ir potám apė tą lázdą kàs dėn vis vándenį pilt kol tà lazda atžėls ir óbũlius nėsz, tai jis bũs iszsipakutavójes. Sztudėnts pargrįždams vėl užėjo í tą razbáininkbutį ir anám razbáininkui tai papásakojo. Razbáininks szirdingai pasidėkavojo, palaikė jí í nakvynę ir rytmetý, jam szalin einant, jí apdovanójo sũ gerá czėringe ir pasizadėjo sávo pakútą tũjaus pradėti. O sztudėnts pargrįžo linksmas ir sveiks pàs sávo tėvą, o tėvs ir mótyna nemáz džaũgesi kád jú sunũs pėr sávo kytrumą ir drąsumą užraszą isz pėklos bũvo iszgávęs ir parsinėszęs; o tėvs ir tũjaus pažino, kád tai tà ėsanti, kuriė jis gĩrio vėlniui dáves bũvo. Potám tàs sztudentš pastójo kũnigũ ir jau po ilgũ mētu jis keliávo í sveczũs o jam pasitrópyjo pėr tą gire vaziũt, kũr àns razbáininkbutis stovėjo. Czė jam nėkadėje pamazi bevaziũjant, sũ sykiũ prádėjo labai skanėi kvėpėt ir jis pálėpė sávo kũczėriui apsistót. Apsistójus jam dar skaniaus kvėpė, tai jis sávo kũczėriui lėpė eĩt ir czon apsidairýt, czė tikt tũr obelis stovėt sũ labai skanėis óbũlais, benė jis tą kũr užėisęs ir tadà kėk galėšęs óbũlũ nuskýt. Kũczėrius netoli ėjes tą óbelį sũ tais kvėpienczeiseis óbũlais ir rádo, alė kaip jis óbũlũ grėbė skýt, tai szákos vis auksztýn rėtės ir jis neĩ vėną negalėjo nuskýt. Pàs kũnigą sugrįžęs sákė: Ász óbelį róds radaũ, alė neĩ vėno óbũlo negalėjau nuskýt, kaip ász prė vėno ár prė kito óbũlo

grēbiau, tai šakos vis auksztyn rētēs. Kūnigui isz to, tikt knýst, í szirdi ir jis atsiminē anó razbáininko ir jo pakútos ir greitai isz vezīmo iszszóķes pās tā ōbeli nuējo. Jám aplink besidaírant sztaí, jis ir památē tā razbáininkā po tā obelim beklúpant alē jau nē kaíp zmogūs, tikt kaíp szeszēlis ir žmogaūs pavidals. Jis ji tū įkálbino ir razbáininks jám atsilēpē, kaíp jis sávo pakútā iszpildēs ir dabār dār mešlytu atgrēkautas būti ir mirti. Kūnigs tūjaūs tai apsēmē darýt, jis apsīsiautē sávo kūnigiszķajē skreistē ir prē jo atsistojēs pagávo jí grēkaut. O dabār razbáininks turējo visūs sávo grēkūs pasakýt, o kaíp jis vēnā grēķā pasákē, teip vis vēns ōbūls, tikt bāpt ānt žēmēs. Szíteip jau visi būvo nukritē, tikt dū paczō virszūnē dār tehebūvo. Kūnigs auksztyn pažiurējēs ir tūdu ōbūlu památes sákē: Dār dū grēķū tū mán neiszsipazīnai, kās tāv máczy, jei tū tūdu ūžtyli, tikt turi í péķlā pareit. Tai razbáininks sū didžū balsū sákē: Āsz sávo tēvā ir vēnintelē séseri ūžmusziau; o kaíp jis tai pasáķes būvo, tai, tikt bāpt, bāpt, ir tūdu ōbūlu. Dabār kūnigs numánē, kād jis visūs grēķūs būvo iszsipazīņēs ir jám apsákē pilnā grēķū atleidimā, ir kaíp tai būvo viskas atlikta, tai kūnigs í razbáininkā sū kōje paspýrē ir jis teip sudulkējo kaíp skūstbezďalis í czystās dūlķes. Tai kūnigs numánē, kād jis iszganýts pastōjēs pēr iszpildymā tos pakútos, ir jis sávo keliū toliaūs keliávo.

Apē žmōģū bē báimēs. AuB Kaksehen. K.

Augino sýķi bagōts tēvs vēnintelī sūnū; tās turējo visā válē, jis dārē ķā norējo, ir teip jis uzāgo bē jóķios bausmēs ir drausmēs ir kās dēnā raskaszneí prisiválgē o todēl jis jau í jauniķaiczo metūs istōjēs nēko nesibijōjos neí nezinōjo kās báimē pēr dáikts. Jis taigi ķartā pasikēlē eit í svētā ir báimēs jēsžķót. Kaíp jis jau szaūnei toli apē ķēķ mýliu nukáķes būvo, parējo jis í vēnā ķēmā, czē žmōnēs ānt ūlyczos susistōjē klāusē jí ķūr jis einās. Jis sákē: Āsz einū báimēs jēsžķót, rāsi jūs bēnt žinot ķūr āsz báimē galēczau rāsti. Anē výrai jám atsilēpē kād jē žinā. Tās ķēms būtent turējo kápinēs, ānt kuriū kās náķti numir-



elei atsikėlę baisingai tóbydavos, kiti povisám sù grabais isz-  
oidavo ir prész kits kitą mūsždavos, o beslėpiczos ýpaczei tą visą  
iszgąstingą dárba sù numirėleis várė; todėl ir nei vėns žmogùs  
naktį o ýpaczei tarp zėgoriaus vėnūlika ir dvýlika nei isz tólo  
pro tās kápinės negalėjo keliáuti. Tai anė gaspadórei mislyjo:  
Paláuk, kád tú báimės neturi, czė ánt tú kapiniú táv báimės  
pridūs. O jė jám sákė: Szė naktį tú turi ánt kapiniú stovėti, tai  
táv báimės padarýs. Geraí, sákė jis, kád tai nusidūs, ász už tai  
jums pasigérisiu. Jis nusivėsdino ánt kapiniú ir stovėjo, ir szėlp  
nėko prė savės neturėjo, kaip tikt szilkinę skepetátę ránkó nósei  
nusiszlústyt. Po zėgoriaus vėnūlika paniko numirėlei sù didžù  
murmėjimu ir rėkavimu isz zémės iszsitarabít, kiti po visám sù  
grabais. Tai czė stójos didis užims ir braszkėjims; czė vėns  
kaúkė, kits szvilpė, kits rėkė, kits murmlėno, kitą vėl beslėpicze sù  
grabù nutvėrusi smógė prész kito grabą, alė isz to viso áns výrs  
báimės negávo. Paskù vėns numirėlis sù sávo grabù tėsioğ ánt  
jo, bėt szis, tikt czùpt, jí: Ko tú nóri? Áns atsilėpė: Gėlbėk manė,  
ász turiù drūgi burnó. Ródyk szén! Ir kaip grabásius gálvą  
pro grabą iszkiszo ir iszsiziójo, tikt szvapt, jám isz burnós Dėvo  
kúns ir iszkrito. Szitą Dėvo kúną jám kúnigs būvo turėjęs dūti  
trumpai pirm mĩrsztant, alė kadangi jis pėr visą sávo ámžię baisùs  
klastórius ir prigaviks būvo būvęs, tai jis negalėjo nurýti Dėvo  
kúną ir tās jám burnó pasiliko ir teip jis būvo numiręs; tai tās  
výrs patýręs ir Dėvo kúną í sávo szilkinę skepetátę suvyniójęs  
sákė: Eik szalin, tú baisýbė, nū manės; tai vėns vélnies jí nu-  
tvėręs kaip smógė, tai jis sù sávo grabù keleis kuleis nusirito ir  
kazin kėk kitú pàrdaužė. Rytmetý atėjo gaspadórei ir kláusė  
kaip jám nusidavė. Jis jūkės isz visú tú regėjimu ir sákė: Beróds  
tė numiruseji czė sù beslėpiczoms smárkei tóbės, alė ász isz to nei  
jókie báimė nepajutaú. Bėt už tą gėrą jis tėms gaspadóriems tikt  
keliès stūpas brangvyno dávé ir paskù toliaús keliávo. Kaip jis  
vėl kėk mýliu keliávęs būvo, tai jis parėjo í bažnýtkėmj, ir kaip  
jis í karczema įėjo, tai karczáuninks jí kláusė kūr jis keliáujas.  
Jis atsilėpė kád jis einaš báimės jėszkót. Tai karczáuninks jám  
sákė: Tai geraí kád tú szén atėjėi, mūsu bažnýczo tú gali

báimēs gáut kēk tū nóri; nēs to bažnýczo kās mēlā náktī velnei sū numirēleis baisīngā bildējimā darýdavo, mētydavos sū plýstukeis ir kitókeis daiktais o kitī numirēlei pāt sū grabāis ī bažnýczē atsibáldydavo, tai czē jē klýkdavo ir szaúkdavo ir kaúkdavo. Svetimāsis ir to bažnýczo pēr náktī pasiliko. Įeidams tai duris bažnýczos užrakino ir vėnām kampē pasisėdo. Kaip tikt vėik naktis pastójo, tai pradėjo plýstukei lakiót ir bevėik būvo girdėt trinkėjims kaip kád arklei bėga, paskui ir dū grabū pasiródė o apė vidurnaktī ir kelī velnei atėję pagávo czē sū deivėms bastýtis ir sávo iszgąstingā dárba varýt; tai paniko visūs krasztūs teip braszkėt ir pyszkėt, társi tūjaús visā bažnýcze sugriūs. Alė tās výrs sávo kampē sėdėjo ir něko natbójo, tai jām kaip ir nei mótais. O ilgai jėms bažnýczo sávo tókī dárba várius, vėns velniúksztis pamažėliū norėjo prė to výro pritýkīt, alė jis jī tū užmátė ir greitai isz sávo skepetátės Dėvo kúnā iszsėmēs tą sū sėilėms padrekinio ir kaip jau tā beslėpicze teip artī prė jo būvo prislinkusi kád jis jē prigáut galėjo, tai jis ėmė tą kúnā ir prilipino vėlniui prė smakrós. Eī dabār tās vėlnies szaúkt ir rėkt, kád jau nei rimt būtum galėjes, nēs tās szvėnts dáikts jām dár pikezaús kaip degtė dégė, o dabār jis pradėjo tą výrą mėlst kēk jis tikt galėjo, vis kėleis atsiklaúpęs, kád jis jām tą dáiktą, kurī jis jām prilipinęs, atimtu. Výrs sákė: Eīk ir nunėszk tūdu grabū ī vidurī pėklos. Vėlnies tai ir padārė, o kaip jis vėl sugrįžo dár vis szaúkdams, tai výrs sákė: Ąsz tavim tikt negaliū iszvėryt, todėl ĩmk ir iszkėlk bažnýczos duris ir užsidėk ąnt savės, ąsz ąnt dūru užsisėsiu ir tū manė iki prė pėklos angós turi nunėszti, kád ąsz tūdu grabū pamatýsiu. Vėlnies greitai tai padārė ir výrą prė pėklos angós nūneszė, teip kád jis visā gerai ī pėklos vidurī galėjo įžiurėti o tūdu grabū stovėjo patim vidurý pėklos pastatýti. Kaip tai výrs památęs būvo, sákė jis vėlniui: Dabār parnėszk manė vėl ī bažnýczę, tai būs gerai. Jis ir tai vėl padārė o tadā výrs jām nū smakrós Dėvo kúnā atėmė ir vėlnies prasidžugęs greitai isz bažnýczos atstójo ir pasizadėjo daugiaús nėkadós neateiti; o nū to czėso to bažnýczo daugiaús nėks nesivaidino ir něko nebūvo girdėt. O rytmetý karczáuninks sū klėk-

neriu atėjo bažnyčią atrakint, bemislydamu, tą svėtimą jau negyva rāsenczu, ar rāsi nōrs pūsgyvi, o sztaí, jis sėdėjo sávo kampė bė jókios báimės. O kaip szlūdu jí paklausė, kaip czė jam būvo to bažnyczo, ar jis nesibijójes, taí jis sákė: Āk ko czė gali bijótis; atėjo ir pasiródė czė tókė nēknēkei, alė asz jūs visūs iszbaidzaú kád jė jau nateís. Taí karczáuninks jam sákė: Kád tú czon báimės neradaí, taí tú gali eít pėr visą svėtą, tú jos nerāsi. Paskūi to bažnytkēmio žmōnės taí visą patyrė visi susėjo ir tám vỹrui szirdingai pasidėkavojo kád jis isz jú baznytėlės tą visą nelabystę būvo iszvāres. Jau dabār tās vỹrs matýdams, kád jis nēkur negális báimės rāsti, vėl grízo námó o po ilgós keliōnės í sávo namūs parėjo o parėjes, pailsės ir nuvārgės būdams, í lóvą atsígulė ir sáldzei užmigo. O pirm užmėgas, būvo tėvui ir mótynai pasisákęs, kád jis toli būvo nukeliāves, alė báimės negalėjo rāsti. Jam dabār teip bemėgant atėjo ubagė; tėvs tos ir paklausė, ar ji nežinanti kaip žmōgui gali báimę padarýt, jis turís sūnų, tās dabār nū ilgos keliōnės pargrízes, ant kuriós jis būvo báimės jėszkót, alė nēkur nerādės. Ubagė sákė: Eí bandýkit jam bemėgant száltą vādenį ant jo užpilt, taí jis rāsi iszsigās ir báimės igāus. Tājaús tėvs atsineszė pilną kibirą szálto vandėns ir, tikt sū sykiū, plúpt ant sávo sunaús. Tās, tikt strákt, isz lóvos paszoko ir teip skaúdzei suszuko drebėdams: Uí, dabār dideí iszsigandaú, dabār jau žinaú, kās taí, báimė; o isz to czėso ir nū to vandėns uzlėjimo jis teip bijójos kaip ir daúg kitú náru.

Apė klastórių. Auß Kakschen. K.

Gyvėno sýkį vėnām butėly sėas dėdėlis vardū Czútis sū senā bobelė, tūdu nusipirko mázą kunterėlį beí vežimėlį ir vaziávo keliū, kūr ir póniszku bile kās keliáudavo. Teip jėmdvėm bevaziūjent jūdu ir památė póniszką vežimą isz tólo prėszais atvaziūjent, o ir teip pasitáikino, kád jú dvėju arkliūks pirm to nusisziko. Senūks greítai nū vežimėlio nusilipės kelis dakótus í tą mėžlą írausė, o kaip tās vežims atvaziávo, taí sėdėjo tamė trys pónai, tē būvo trys brólei, o tās sėnis dabār tyczóms po tą szudą rausýt ėmė. Tē



pónai, památę tą dędą po szúda bemańszant, dývyjos ir kláusę jį: Sėni, ką tų czę jęszkai? Sėnis atsilępę: Ąk mąno męli pónai, ąsz turių tókį kunteręli, tás manę ir mąno bobutę gražęi iszmaitin, nės jis kózna sýk szikdams vis po kelis dakótus iszszik, o tai ąsz kózna sýk vis turių jo szudęli iszrausýt. Tęms pónams tóks arkliuks ir labai patiko ir ję kláusę tą sęni, bęnt jis sávo arkliuką pardútu; jis sákę: I kodęl nę. O kági norętai už jį? Tai tikt mislyju szimtą dóleriu, júk kąd jús jį galęste geraí priszért gerų pászaru arbą grudaís o ýpaczei kvęczeís, tai jis daúg daugiaús dakótu galęs szikt nekaíp dabàr nų mąno prásto pászaro. Pónai ir nedaúg deręjo ir dávé už tą kunteręli szimtą dóleriu. Dabàr ję jį parsivéde, pirmiaús ěmę vyresnýsis brólis í sávo stálda ir dávé í rindą szaúnei kvęczú ipilt ir po kójoms skótertes patęst, jeib neí vęns dakóts neprapúltu; ir stálda pąts užrakino, kąd szüksztu nęks nejeitu ir kókie szelmýstą nepadarýtu. Rytmetý anksti pąts póns nubęgo í stálda ir staigą visús szudeliús iszvartę ir iszgrabinęjo, alę nęko nerádo; o antrámjam nesákę kąd isz jó nę jůką gáutu. Antrąsis parsivédeš vęl teipjaú padaré ir szudeliús iszgrabinędams ir nęko nerádo. Dabàr jauniąsysis parsivedę, ir kaíp jam ir teip nusidavę kaíp anęmdvęm, tai jis nemęnk isz to pústijos ir anęmdvęm sákę: Ąr jűdu ką rádota, ąsz nęko neradaú. Anűdu atsilępę: Műdu ir nęko nerádova. Dabàr ję susitarę pąs Czúti nueit ir jį už tókįę klástą užmųszt. Kaíp ję nuęjo, tai ję jį rado ant kálno sų rogutęms, tás jis vis auksztýn užsivílko o potám pakálniuí nusiłéido ir sákę jam: Ką tų czę veikí Czúti? ąsz vazinęjűs. Júk tų neturi árklio? Mąno rógęs bęg ir bę árklio. Tęms pónams tos rógęs patiko, ir ję anó árklio užmirszę pradęjo vęl apę tás rogęs deręti. Ką nóri, Czúti, už tás rogęs? Szimtą dóleriu. Nę, męs negálim tęk dűt, tai pęr brąngei. Pigiaús ąsz nepardűdu, júk jús visai nežinot kaíp tos rógęs greítai bęg. Ir dabàr jis prę ikalnio prisitraukes užsisędo ir sákę: Dabàr tikt žiurękit kaíp tai eis; ir kaíp jis pakálniuí nusiłéido, tai ějo kaíp žaibs žemýn. Anę tai matýdami mislyjo kąd jaú jis szalin nuvaziűs ir gailęjos jį paléide o szaúkę kęk tikt galęjo: Czúti, apsisótók, Czúti apsisótók! jaú dűsim szimtą

dóleriu. Bèt veikiaús apsisót nebùvo gálima, kól jis nè povisám žemai bùvo, o žemai búdams nũ rógiu nusisėdo ir priszaukė anėms: Tai dabàr eiksze szén ir imkit, jaú dabàr mātėt kád jos geraí vaziūt eína. Pónai atėję užmokėjo szimtà dóleriu ir dabàr tũjaú norėjo užsisėst ir vaziūt, alė Czútis sákė: Nė, nė, dabàr jús dár negálit užsisėst, tũrit pirmuezáus namó parsigabėt, paskũi gálit užsisėdė vaziūt. Czútis dabàr sávo szimtà dóleriu įsikiszes í delmóną sávo keliũ ėjo o pónai sávo rogės namó vilko. Antrą dėną jė jaú ankstĩ susiėję ir norėjo sáv tą linksmybė pasidarýt bė arklĩú vaziūt, dabàr jė pagávo szúkaut: Cė, cė, niá, niá, ár eisi? Bèt tikt nėjo. Jė dabàr pasimislyjo: Ahà, tai dël tó neit, kád mės visi trys užsisėdom, tũrim tikt po vėną užsisėst. O ir sziteip nėjo, nórint ir pagávo szúkaut ir sũ botagũ pószkĩt; visi trys po kĩts kito bándė vaziūt alė viskas nėko nemáczyjo. Jaú dabàr jė vėl numánė kád tàs sėnis jús vėl prigáves, ir susitarė nueit ir jí nužudýt. Czútis tai patýres greitai pasirúpino púsle ir tą sũ kraujũ pripildė o tės prýszirdze po rudinė prikabino. Kaip jaú dabàr anė pónai pàs jí atėjo ir í stũbą įžengė, tai jis dėjos búk jis dël sávo klastós jėms padarýtos labai nusiğando o staigà ilgą peilį isz pabálkės iszsitráukės, tikt krókszt, í krutĩnė ir tũjaús pagávo visur kraujeĩ teszkėt ir jis aúksztinaiks parvirtės pagávo gargaliūt kaip kád jaú mĩrsztas. Tė pónai visi nusigando ir kaip perkũno nuremtĩ stovėjo. O kaip jaú sėnis nutilo ir gargaliáves, tai jo bóba isz užkampio lázdą atsinėszusi, tikt pókszt pókszt, tám sėniui pėr plvą — ák tàs sėnis tai kaip paúksztis pakilo ir povisám sveiks bùvo. Tė pónai, ár nematei, dabàr tą peilį, alė ýpaczei tą lázdą derėt, nės jė drutai mĩslyjo kád sũ tą lázdą gali ir numĩrusius prikėlt. O jė kláusė ká jis už tą lázdą nórĩs. Jis sákė: Tà lázdą kasztĩ dũ szimtũ dóleriu. Pónai norėjo dár derėt, alė Czútis sákė: Ár jús dėrit ár nėderit, pigiaús ász nepardũsiu. O kaip kitaip nebùvo, tai jė jám dávé dũ szimtũ dóleriu. Dabàr jė džaúgėsi tókie didei gerą dáiktą igávė ir mĩslyjo daúg pinigũ sũ jũ užsipelnýt. Pirmiaús vyresnýsis tą lázdą ėmė ir norėjo pabandýt. Tai jis prėsž sávo pácę visókios

prēžastēs jēszkōjo ir vēnā dēnā, kāip jis dēl mēnko nēko ānt jos supýko, tai jis ēmes tā peilī jei ī krutiņē krokszterējo teip, kād tūjaūs srovē kraujū iszteķējo ir patī umaī atliko. Dabār jis tā lāzda ēmes jē būbyjo, alē patī neatsigāvo; jis visā lavonā teip sutelēzyjo ir sumūczyjo kād vis mēsā nū kāulu nukrīto, bēt nēko nemāczyjo. Dabār jis ātdavē lāzda antrām brōliui ir tās tā pātī dāiktā sū sāvo paczē dārē, ir teipjaū jē ūzmuszē ir jē negalējo sū tā rýkszte atgaivīt. Paskiaūs gāvo tā lāzda jauniāusysis o tās nēko nezinōjo kāip anēmdvēm būvo nusitīkē, nēs nei vēns antrām sāvo nepalāimā nepāsakojo, o tās ir teipjaū dārē kāip anūdu. Alē tās apē tā dāiktā sū anēmdvēm susikalbējo ir dabār jis patýrē kād ir anūdu tókē razbáininkai. O dabār jē skaūdzei ānt Czúczo, to nematýto sēnpalaikio klastóriaus, supýko, ir susītarē nuešt ir jī tūjaūs nuzūdýt. Tās Czútis alē būvo gudrūs vilks, jis numanydams kād jē vėl ateis jī žudýt, pasidarýdino grābā o tās grābs darzē būvo padēts ir tikt pēr pūšē ī zēmē īkasts. Į tā jis atsigulē kāip jaū jis iszgirdo jūs ateinant. Kāip jē ī stūbā īzengē, tai jē klāusē tos bobūtēs: Kūr yrā tās Czútis, tās nevidōns; szēndēn jis tūr mirt. Bobūtē atsilēpē: Āk jaū jis pirm póro dēnū numirē. Tai iszgirdē visi spióvē kād jē negalējo sāvo piktumā ānt jo izlēisti, ir klāusē: Kūr gul tās klastórius? Bóba sākē: Antai darzē. Tai jē norējo, kād nē daugiaūs, nōrs jām ānt grābo ūzsziķt. Alē Czútis būvo ī grābā isigūldams dideles žirkles draugē ēmes, o kāip jē po ķits ķito atējo szikt, tai jis pro grābo skýlē žirkles iszkiszēs, knāpszt, jēms výriszkūsius ryķūs nukirpo. Dabār jē teip iszgaštingai surōnyti skubrei namón keliāvo, o nilgai trūko tai jē visi trys būvo numirē, o sēnis Czútis sū sāvo bobutē dār rāsi szēndēn gyvi.

Apē Kurszūkā. Auß Kakschen. K.

Vēnām karāliszkam mēstē szalē karāliaus pilēs būvo ézers, ī tā ézerā ateidavo tánkei netoli nū mēsto gyvėnas Kurszýs žvejóti; ir atsigabėdavo sāvo sūnū, tās jām turėdavo padēt žvejót. Bēt tās Kurszūks būvo labai didzós grožýbēs o to karāliaus prin-



césé tánkei jí matýdamà jŭm pamĕgo. Ji todĕl tã Kŭrszi, to vaiko tĕva, pĕrkalbĕjo kãd jis sãvo sŭnŭ atlĕistu í karãliaus pilį. O kaip jis atĕjo taí princĕsĕ sãkĕ jãm: Àsz tavim pamĕgau, tũ turi mãno vŕyu pastóti. Kurszũks isz to nemĕnk nusigãndo ir nezinójo kã sakýt, alĕ princĕsĕ jí tókeis meilingais ir gražeis zódzeis įkãlbino, kãd jis tikt tĕk drãsós gãvo jeí atsilĕpti kãd jis povisãm prãstas žmogũs ĕsas ir nemókãs neí rasýt neí rokýt ir szeíp nĕko niszmánãs kaip tik sũ tĕvu žvejót. Princĕsĕ sãkĕ: Taí nĕko nedãro, àsz tavĕ lĕisiu í visókies sziũiles ir tãv dũsiu visókies kytrystĕs iszsimokýt o àsz tavĕ rĕdýsiu ir valgydýsiu kaip prinçã. Tókĕ isznekejimai Kurszũkui patiko ir jis pilý pasilliko. Dabãr princĕsĕ jí tũjaũs dãvĕ princiszkaí įrĕdýt ir potãm jí í sziũilĕ lĕido. O tãs Kurszũks bũvo gerós galvós, jis labãi greitai ir gerai mokinos, teip kãd visi mokítójei isz jo pasidžaugĕ; alĕ ýpaczei princĕsĕ isz to džaũgĕsi ir jí dãr labiaũs mylĕjo. Kaip jaũ dabãr jis visãs sziũiles bũvo pĕrĕjĕs ir jaũ í vŕyriszkus metũs įstójęs ir labãi kýtras pastójęs, taí princĕsĕ jí vĕdĕ. Bĕt kãs nusidãvĕ? Venczevónĕs dĕnós vãkarã, kaip szlovingos muzikĕs ũžĕ ir visókĕ garbingi vĕszpaczei ir auksztĩ pónai linksminos ir jaũ princĕsĕ sũ sãvo graziũju vyrelĩũ gũlt norĕjo eít, taí jis bũvo prapũlĕs. Visã pilis dĕl to nusidãvimo vĕik sujũdo ir nemĕnks iszgãstis visó karãliszko giminĕ ir tãrp visũ sveczũ rádosi. Tũjaũ bũvo visi tarnãi ir zalnĕrei iszsiũstĩ jo jĕszkóti, alĕ nĕkur jo nerãdo. Isz to visas pilĕs džaũgsmas í raudójimã pavirto, nĕs neí vĕns nezinójo kũr vĕdýs dingĕs bũvo. Bĕt vĕdýs bũvo ànt vĕno szĕpĕs pasidãvĕs o sũ tũm szĩporium jis bũvo jaũ pirm svótbos šusznekejęs, kãd jis tã ir tã vãkarã ànt szĕpĕs ateis o taí jis tũjaũ tũr nũ krãnto szalin keliãut. Kaip taigi pilý svótbos trãnksmas didžiausies bũvo, taí jis slapezei isz jos pabĕgo ir tĕsióg í anã szĕpi o jãm tik í szĕpi įstójus, szĩporius tũjaũs szalin keliãvo; todĕl jí nĕkur negalĕjo rãst. O kadãngi tãs szĕpis í Turkiję keliãvo, taí jis teipojaũ tĕn keliãvo ir pasidãvĕ prĕ Tũrku karãliaus vĕrginiu. O jis ir pasidãrĕ nĕbyliu. Bĕt dĕl jo gražũmo jí visi garbĕ laikĕ ir toli ir placzei bũvo vyriãusie kalbã apĕ tã gražũjį vĕrginį; alĕ ir karãlius jũm labãi džaũgĕsi, jãm tik gaila bũvo kãd jis bũvo ne-

bylŷs. O tās karāliuss tikt vēnā prinča beī vēnā princēsē teturējo. Po ilgo czēso karāliuss tūm sāvo vērginiu teīp būvo pamēģes, kād jis prē jo stālo turējo vālgyt ir jaū dabār isz viso jo būdo numanŷdams, kād jis labai iszmintings vŷrs ēsas jū labiaūs gailējos jī nēbyliu ēsant ir tātkei isztarē: Kād tās vŷrs nē nebylŷs būtu, āsz jī pēr zēntā palaikŷczau. Tōkieŷ karāliaus kālbā jo tarnai girdēdami kōznas mislyjo, kāip tā žmōgu galētu kālbantī padarŷt. O vēns tārp karāliaus dūmczu būvo labai gūdras vŷrs, tās numānē kād tās vērgas negāl būt nebylŷs. O jis atēģes pās karāliū mēldē jī kād jis jām padūtu tā nēbylī vērgā ānt dvideszimt keturiū stundū, tai jis jī teīp pasvēikŷses kād jis kalbēt mokēsēs. Karāliuss dēl tōkios rōdos labai prasidžūgo ir pavēlyjo jām kād jis vērgā ānt dvideszimt keturiū stundū gāl ī sāvo namūs parsimti, bēt jei jis jī nepadarŷses kālbantī, tai jis būses žudŷts, bēt jei jām pasisēktu, tai būses labai palaimings padarŷts. Dūmczus taigi tā vērgā namōn parsigabēno ir dabār jī visaip pradējo ikālbīt, bēt vērgas nesznēķējo; o sū jūm kās tik nevēn visaip bāndē ir szeīp ir teīp jī bauginō ir sākē jām, jei jis nesznēķēsēs tai jis jī skaūdzei subēdavōsēs, nēs karāliuss jī jām padāvēs, jis sū jūm gālīs darŷt kā norīs; alē tai nēko nemāczyjo. Galiāusei, kāip visi pabāndymai nēko nemāczyjo, tai tās dūmczus pagāvo tā vērgā mūszt; o jis jī teīp baisingai sūmuszē, kād jis vos pūsgyvis pasilīko; o tikt nesznēķējo. Kāip jaū dabār dūmczus mātē jo prōcē visā noprōsnai ēsant, tai jis dār tām vērginiui žēdā nū pīrszto numōvē, kurī jām jo pati vēczevōnē būvo dāvusi ir ānt sāvo pīrszto užsimōvē ir potām nakczē pabēgo, jeīb nebūtu žudŷts. Jis pasidavē ānt vēno szēpēs, kursai ī tā zēmē ir ī tā pātī mēstā keliāvo, isz kuriō āns vērgas būvo. Į tā mēstā iszkāķēs jis nezinōjo kā pradēt ir kāip ānt ilgo czēso iszsimaitīt, tai jis iszsidavē pēr muzikāntā, nēs jis galējo māzumā szpēliūt. Teīp jām dabār būts nū būto einant, parējo jis ir pās tā princēsē, kuriōs vŷrs pabēģes būvo, o kāip jis jei muzikē dārē, tai jījē ir ižiurējo tā žēdā ānt jo pīrszto; ir kāip jis muzikē būvo padāres, tai princēsē sākē jām: Muzikānte, ār nebūtum teīp gērs o mán sāvo žēdā parōdytai; jis paklaneī pasiklōnodams sākē: Ir labai

mël; ir tũ numóves ídavè. Princésè tá zèdą pažiurèdama rádo bóksztavus sávo vardo, kuriũs áukskalis lèdams búvo ílèjës, ir tũ iszpažino, kád tai jos zèds ir tàs pàts, kurí ji kàrtą sávo jaunikiui venczevónè, zèdus bekeíczent, búvo dávusi. O ji jí kláusè baú jis nenorètu tá zèdą pardũt. Jis sákè: Ász labai mël nóriu pardũt kád tikt kàs nupirktu; ász vargìngs žmogũs ir nįmanáu kaip iszsimaitít. Tai princésè zèdą nupirko ir isz jo iszsiklausinèjo isz kũr jis èsas ir kókeis keleís jis szén atkeliáves; jis tai vislab gražèi papásakojo o princésè tai užsirászè. Paskũi princésè pasikèlusi í Turkiję iszkeliávo, o ir í tá mèstą kũr karálius gyvéno ir kũr visi jo vergai búvo. Bèt ji í tá mèstą iszkákusi iszsidavè pèr szneíderką ir atèjo pàs karalènę ir jè labai mèldè kád jè siút printu. Karalènè isz pirmo nenorèjo alè kaip anà labai mèldè o ir labai graži búvo, tai ji jè palaikè. Pirmuczáus ji gávo tikt prastũs siùvinius siút, alè kaip karalènè mátè kád tè labai gražèi siúti, tai ji jei dávè plonesnius ir paskũi ir gávo siút brangiáusius szilkũs ir szydũs ir kàs szeíp brangiáusi ceikei karaliszkũs palóczũs búvo. Karalènè isz tókio puikaũs dárbo nusidývyjo ir didei džaúgèsi kád ji jè palaikiusi. O kadángi ji ir didžós iszmintès beí labèi gražáus pasielgimo búvo, tai karalènè ir karálius jè teíp garbè laikè, kád ji po czèso teipojaú prè karálius stálo draugè válgyt galèjo. Senèi jáú, czè bebudamá, gávo prógos sávo privenczevótą výrą pamatýt o jis jè ir mátè; jũdu kits kitą tũjaú pažino alè nèkadós negalèjo teíp slapcežèi susieít kád bútu galèjè pasisznèkèt; bèt dabàr, kaip jáú prè vèno stálo visi válgè, tai ji mislyjo benè gádysis sũ jũm vènu kũr suseít, alè teíp netsèjo (neatsièjo). O jijè ir nèkam apè tai nèko nesákè kád jis jos výrs èsas. O kaip karálius dár vis nepakájavos ir atsikartótinaí dèl sávo nébylio vèrginio smútnyjos, tai tà szneíderka sákè: Ász jí ápsimu prasznèkit, jei jí sũ manim pèr nákt vènó stubó uždarytumèt. Karálius tai ápsèmè padarýt, alè jei ir prisákè, kád jei tai nepasisèktu, tai ji turèsenti bũt gyvą sudégita. Alè ji to netbójo savý mislydama: Ász tik žinaú kád jis nèr nebylýs ir jí pérkalbèsiu kád jis turès sznèkèt. Vèną vákarą tá vèrginį atgabèno pàs szneíderką í jos stubą; dabàr ji jám szeíp



ir teip kalbējo, jī klāusē kodēl jis pabēģes o jē palīķes, kodēl jis teip toli atkeliāvēs ir ī tókius varģūs pasidāvēs, alē jis nepraszņeko. Dabār ji mēldē ir vērķē kād jis tik sznekētu, bēt jis tai nedārē. Vēl ji pradējo: Žiurēk kāip āsz tavē mylējau ir dār mýliu ir dēl tavēs teip toli atkeliavau kād tik dār kārtā māno āmzie sū tavim susieicēzau ār nōrs tavē matýczau; ār tai tāv viskas tik nēkaī, ār tū manēs po visām nesigaili, kād āsz isz méilēs prēsš tavē tēk bāimēs ir varģú pērkentējau. Ógi ār tū neī tai neī jókio susimilimo ir pasigailējimo ānt manēs neturētai, kād āsz tavēs dēl mirti turēczau, nēs jeī tū rytó nēsžneki, tai āsz būsīu gyvā sudēģita. Alē visos jos kālbos, māldos ir āsžaros būvo noprōsnai, jis pasiliko nebylīs. Ānt rytójaus karālius vērginī dāvē atsigabēt; jis sznekēt negalējo, todēl, kāip pavēlyta būvo, turējo tā szneiderka sudēģita būt. Tūjaūs ānt paskirtos vētos málku krúvā turējo teip sukrāut, kād ji vidurý kiaurā būvo. O kaī tai būvo gātava, tai pirmuczāus tā nēbylī prē tos kruvós pastātē, o potām ātvedē szneiderkā judaī aprēdytā. Daūģ žmoniū susējo, matýt norēdami kās nusidūs. Szalē málku kruvós vēns karālisžkas tārnas nuskaītē sū āisžkiu balsū smērtēs kaltýbē ir potām jeī reikējo pro ānksztā āngā, kuri tām paliktā būvo, ī tā málku krúvā ilīst. Bēt kāip ji prē tós āngos priējo, tai nebylīs susžuko didžū balsū: Nedarýkit jeī nē jókios isžkados, tai yrā māno pati. Nemāžas trānksmas tārp visū žmoniū rādosī ir visi ī rankās plōdami džaūģesi kād tókie graži mergā dabār gyvā isžliks. Vēns isz tarnū nubēgo pās karāliū ir jām tā visā nusidāvīmā prāneszē. Karālius tai nenōrējo vēryt ir pālēpē tūjaūs abūdu pās savē atvēst, ir kāip jūdu nūvedē, tai karālius neganā galējo nusidývyt kād jo mýlims vērgas kalbēt mokējo. Bēt jis tā visā pasleptīnē tik negalējo-isžmanýt kād jūdu suvenčevōts pōrs ēšā, o jūdu abūdu visā tā dývinā nusidāvīmā turējo jām papāsakot, o paskūi karālius ir norējo žinót dēl ko jis pabēģes. Jis sākē: Kadāngi āsz po visām isz menkōs giminēs ir prāstas žmogūs buvaū, tai āsz mislyjau āsz tik nū visōs karāliaus giminēs ir nū visū kitū auksztū pōnu būsīu pāpeiktas ir pēr nēkā laikomas, todēl āsz pabēgau. O kadāngi dabār teip turējo nusidūt, kād āsz sāvo pāczē isz didžōs prēģādos ir nū smērtēs isžģēlbējau o

ji ir patýrē kās tai yrā vārgti, tai dabār ji manē nēkadōs nepapeiks ir āsz dabār vėl mēl nōriu jos výrs būti. Karālius ir karalēnē didei dzaūgēsi o szītas Tūrku karālius jūdu bagotīngai apdovanōjēs dāvē jūdu sū sāvo szēpimi namō pargabēti. Bēt jēmdvēm pargrīzus vėl ī sāvo tēviszke tōks dzaūgsmas stōjosi, kursai sāv lýgaus neturējo; ir po karāliaus galvōs szis jo zēnts karāliumtos zēmēs pastōjo.

Apē Laumēs. AuB Kakschen. K.

Seniāusiose gadýniose būdavo ir Laumiū, o senējē Lētūvininkai laikē jēs pēr negerās dvasēs, kuriōs pustosē vėtose kaip prakēiktos turējo laikýtis, o vis mōteriszkame pavidale pasirōdydavo. Jos galēdavusios labai dirbt, kaip antai: vērpt, āust o ir laūko dārbus, bēt jōs negalēdavusios nei vēnā dārbā pradēt nei pabaigt. Piktā arbā iszkādā jōs žmonēms nelabai padarýdavo, bēt tánkei géro; didžāusie iszkadā, kuriē jos prōvydavo, būvusi tā: jos naujēi užgimusius kūdikius payōgdavo ir apmainýdavo. Tōkē Laumiū apmainýti kūdikei turēdavo baīs dideles gālvās, kuriēs jē nēkadōs nulaikýti negalējo o kād ir dēszimt mētu ir dār senesni pastōdavo, bēt daugiaūs kaip dvýlika mētu tōkē kūdikei nesukākdavē.

Teip kārtā vēnā gaspadinē ir tōkī nū Laumēs āpkeistā kūdiki augīnusi, ir jau būvēs bevēik dvýlika mētu sēns, bēt povisām bē jōkios nūjēgos, teip kād jī turējo vis nesziōt ir valgydīt. Tai gādyjosi sýkī kād vasarōs czēsē atējo sēns ubagēlis, tām tā gaspadinē pasigūdē sāvo bēdā dēl kūdikio; tās ūbags jē pamokino, kād ji īmtu visztkiauszī, tā gražēi iszlēistu, o ī tā kévalā vandēns īpiltu ir teip pritaisýtu, kād ji jī kaip kōkī katilātī galētu pakabīt, tadā ji tūrinti tā kūdiki ī kūknē draugē īmti, ugnēlē susikūrti, o teip trusūti, būk alaūs norētu darýti; tai tās kūdikis, toktaī matýdams, praszņeksēs alē potām ir mīrsēs. Tā gaspadinē tai vislab padārē. O sztai, jei kūknio betrūsient, sākē tās kūdikis: Mōtyn, kā tū czē darai? Mōtyna sākē: Māno vaiks, āsz darai alaūs. Tās vaiks ānt to atsilēpē: Dēvē susimīlk, āsz jau teip sēns esū; āsz jau ānt svēto buvaū pirm Kāmszczu girātē būvo sodīta,

kurió didelì médžei užaugo, o dabàr jau vėl nupústyta, bêt dár tókiu dývu nemaczaú. Tèk pasákęs daugiaús nekalbėjo; potám tûjaús apsirgo ir nùmirè.

Vëns labai dývins nusidávims apë apmaínymà kúdikio, kursai Búdvëczu parapijo nekurièm këmè nusidávęs, ir kurį dár daug senûju žino papásakot, szitoks yrà. Vènà gaspadinè pagimdè kúdikį. Àntrà dëną gaspadórius iszvažiàvo prësš vákara į mësštà, jeib kriksztýnoms kàs reik' isipirktu; o bérnas gulėjo butè. Bêt Lëtùvininkai turédavo kità sýk labai didelius butùs, kaip tai ir dabàr dár senosè trobosè rándasi. Dabàr vakarè velai, visëms atgùlus ir jau szaúnei į náktį ësant, ir atėjo dvi Laúmës; pèr kùr ir kaip jëdvi į butà jëjo, tai bérnas nezinójo, jis tik iszgirdo jëdvi besipásakojent, nës jis dár nebùvo tikrai užmigęs bêt tik prisnùdęs. Tûjaús jëdvi į kùknę jëjo ir czè žiburį užsidegè, ir dabàr pamažì į stùbà jëjo, o nilgai trùko, tai jëdvi tą naujèi užgimusį kúdikį gaspadinës iszsineszè. Tadà jí iszvystè ir į sàvo výstyklus isivýstè, bêt į kúdikio výstyklus jëdvi įvýstè pëczszlûtè. Kaip tai viskas àtlikta bùvo, tai jëdvi nèkaip nesùtarè, katrà tą pëczszlûtè pàs gaspadinè inësž ir į kúdikio vètà prè jos padës. Teip jëdvi ilgà válandà kivirczyjos: Nëszk tù, nëszk tù; bêt kaip jau sutarti negalėjo, tai èmusios abidvi nësžè. Tàm tárpe bérnas iszszókęs isz lóvos, greitai sàvo gaspadinës kúdikį, kurį Laumidvi bùvo kùknio gùlintį palikusios, pàs savè į lóvą isidėjo. Laumidvi isz stubós į kùknę sugrízusios ir kúdikio nerádušios, nemènk apsirustàvo, ir pagàvo ànt kits kitós bártis: Tù kaltà; nè, tù kaltà. Àr àsž nesakiaú: Nëszk tù, àsž sziczon pasiliksiu ir vektûsiu, jùk sakiaú, kàd pavógs. Teip jëmdvëm besipústyjent ir besibarant, tik kakarykù, gaidýs ir pragýdo ir jëdvi, tik drýkt, drýkt, pro duris ir iszdulkėjo. Dabàr bérnas èmęs kúdikį isineszè į stùbà. Stubó róds žiburélis dégè, alè szeszàuninkè teip drutai mөгójo, kàd bérnas jè negalėjo iszbùdìt, bêt turėjo jè nusitvèręs pùrtìt, o ir tai ilgai trùko, kól jis jè iszbùdino; pabùdusi ji sàkè: Àk kàd tù sveiks bútai, kàd tù manè pabùdinai, àsž tókį baísų sàpnà sàpnavàú, lyg kàd mán kóks klùcius ànt krutinës bùvo uždës, kàd àsž vos atsidvèst galėjau. Dabàr bérnas jeì pagàvo visà tą



nusidávimą papásakot; bêt ji tai nenorėjo vëryt, kól ji pasimatê, kád dû kúdikiu turėjo, vëns róds kaip jós pagimdýtas, alê kits tóks dývins iszveizdėjo, tai búvo tás nû péczszlûtës. Ànt rytójaus bérnas nuėjo pás kúnigą ir tám papásakojo tą dýviną nusidávimą, o ir norėjo kúnigo pasikláust, ką reiktu darýt. Kúnigs bérnai tókį pamókslą dávê, sakýdams: Kád tù tai tikrai žinaí ir gali ànt to prisêkt, tai tù parêjes ìmk tą bóstrą, pasidêk jí ànt slénksczo ir nukirsk jám gálvą sù kirviù, nês tás bóstras netùr suláukt dvideszimt kêturis stùndus, potám jau jis igáun tikrą gyvastį. Bérnas parêjes vëns tokiai tik nenorėjo darýt, bêt láukê, kol gaspadórius isz mësto parvažiávo; bérnas ir jám viską papásakojo, o tai jûdu bẽ jókio užtrukimo êmê pagál kúnigo palëpimą tą bóstrą žudýt. O kaip jám gálvą nukirto, tai rádosi jemê dár visì szaudú stegerei, alê isz tú, lýg kaip isz kókiu gýslu, kraújes tekėjo. Todêl senêjê Lëtúvininkai mislyjo, kád tókê didgálvei nû Laumiú êsą apkeistì (bêt dabàr jau tókiu nêrà àr tik didei retai rándas) o todêl ir pirm kriksztó vis žiburýs turėjo dëgti, kaip tai prẽ daúg Lëtúvininku dár ir dabàr lafkoma.

Kits nusidávims. Vëns bérnas sáv vëns kamáro gulėjo, o jí vis kàs nákt ateidavo Laumë slogít ilgą czësą, teip kád tás žmogùs jau povisám pasibaigës búvo; jis vislab bândê, alê nêks nemáczyjo, ikì jí vëns žmogùs pamókino kaip jis tą Laumę galétu sugáut. Bútent jis tûris nueít í girę, o tankumýnê stóvintį auzûlátį pasikirst ir isz to pasidarýt sztùpselį ànt virszúnëslink smailýn nudróžtą, o sù tûm jis tûr tą skýlę užkált, pèr kuriê Laumë í jo kamará ilend; prëgtám jis tûris dût isz trijų devyniú stukéliu gelezës kúgi pasidarýt, o í tą kúgi lëpinį kótą isidêt, sù tûm kúgiu jis tûr aną sztùpselį jmùszt. Kaip jis tai vislab gátavą turėjo, tai jis vëną nákt uždabójo, ir kaip véik jis pajùto Laumę ilindus, tai jis tûjaús isz lóvos paszókes užkalê tą skýlę o paskuì vël atslgulê. Pèr náktį jis szeip nêko nepajùto, kaip tiktai vënà kampê, lýg kaip kád katê í sëną brëzie; alê kaip iszaúszo, tai jis rádo labai grázię jùmprovà, bêt búvo labai nuliúdusi. Tą jùmprovà jis nẽ po ilgo ir pàrvedê, o jëmdvëm ir tikrai gerai sékes, nês ji greitai ir grazei dirbt mokėjo, tik pradêt beí pabaigt ne-

galėjo. O jūdu ir susilaukė du kūdikius, alė ji vis didėi smutnà būvo dėl to sztūpselio, ir ji jį todėl užstaun mēlsdavo kàd jis tã sztūpselį atkįsztu, taí ji potãm kóznã dãrbã pradėt ir pabaigt galėsentì. Po keliũ mētu jis ir atkįszo tã skýlę, ir sztaí, sũ pirma nakczė jo patì ir prapũlė ir daugiaũs nesugrįzo; alė kàs czetvėrgo vãkarã ji atnėszdavo tēmdvėm kūdikiems po bãltus marszkinãczus, konė czėlã mėtã ilgã, bėt jė pãczę neí vėns nemátė.

Vėl vėnũsė namũsė abũ tėvaí mĩrė ir paliko vėnã dukterãtę apė keturiólika mētu. Tã mergãitė labaí vėrkė ir nėks jė negalėjo nurãmdyt. Taí atėjo pàs jė dvì Laumės ir sãkė jeí: Ąk mēls kūdiki, nevėrk taip labaí dėl sãvo tėtėlio beí mamėlės, mũdvi tavę visũkũm aprũpįsiva, tũ nėkad nėko nepristóksi, tãv nereíks neí vėrpt, neí áust. Tókeis gražėis žodėleis mergãitė kėk tėk rãmdėsi, ir nė po ilgo, taí ji rãdo sãvo klėtėlę pórã szaunũ ritiniu graziós dróbės, bėt jũ ilgý, jũ daugý ėjo ritinei, ne tik dróbės bėt ir visókiu brangiũ marginiũ. Alė tēdvi Laumės jeí būvo isãkįsios, kàd ji nėkadós nėko netũr mastũt, o kàd ir kàs žin kėk turėtu. Bėt kãrtã po ilgo czėso, jaũ nįmanýdama kũr sãvo lóbi dėt, norėjo mãstã ėmusi pėrmastũt o ãnt tũrgaus vaziũt ir pardũt; alė kaíp ji tik pamatãvo, taí tã sėkanczę nákti būvo viskas szalin ir daugiaũs ji nėkadós nėko negãvo.

Vėl vėnã gaspadinė, naszlė budamã, piũtės czėsė nėkaíp negalėjo sãvo laũkã nuvalýti ir labaí dėtó dejãvo; taí atėjo vėnã Laumė pàs jė ir sãkė: Jeí tũ mán dũsi sýki lasziniũ privãlgyt, taí ãsz tãv visã tãvo vasaróji sũ dėnã nuvalýsiu. Gaspadinė mislyjo: Taí jũk ganã menkaí; ir pažadėjo. Ąnt rytójaus būvo visi javaí skũnio; taí gaspadinė sztrószyjos lasziniũ szaunã taurėliũ prišpirgit, ir Laumė vėik atėjusi pradėjo tũs spĩrgus vãlgyt. Alė tũjaũs būvo iszválgyti, ir gaspadinė turėjo žaliũ lasziniũ atnėszt, bėt kėk ji tik ãtneszė, tėk anã vis suėdė. Jaũ dabãr tik mãzã szmotėli nũ paskutĩnios pãltės teturėdama, pradėjo sũ tũm Laumei pėr bũrnã mũszt. Laumė besiczãupýdama sãkė: Brýzge, brázge, taí tik mũsza, tik skãlbie pėr zubũs; nã palãuk, tũ kanãlios galė, ãsz tãv padĩrbsiu už tataí: kaíp tãvo vasarójis ãnt laũko gulėjo, teíp jis ir vėl tũr gulėt. Teípo ir nusidavė. Laumė í trũmpã

czësa vël viskà isz skúnës ànt laúko nùneszë ir teíp vël pàpleikë, kaíp bùvo, bët lászinius ji neatgádyjo, tē pasiliko suvályti.

Kità gaspadinë, labai darbininkë budamà, mážà turëjo, ir nenorëdama dëną susigaisýt, vakarë vëlai pabulëliùs ëjo ànt ézero lëpto iszsiskàlbt; o taí trópyjosi sýki ir czetvërgo vákarà. Kità czetvërgo vákarà ànt tó lëpto po sàulës nusileidimo pradëjo Laúmës skàlbt, kàd baúgu bùvo klausýt; o taí dabàr nusidavë kóžną czetvërgvakari. Tú namú žmónës nemëkà ápmàudà ir rúpesti isz to turëjo. Po ilgo czëso vëns sëns žmogùs jùs pamokino kàd jë imtu plauszú ir nusivýtu botàgà, alë atžagareí tūr výti; sù tùm botagù vëns tūr nueit pàs tã lëptà, o kaíp vëik vël skàlbient iszgirs, taí vis ànt lëpto tūr kirst, kàd ir nëko nebùs matýt. Teíp tē žmónës padàrë. Tà gaspadinë turëjo brólj, Jakamù vardù, tàs bùvo zalnërius bùves, ir bùvo dràsùs. Kaíp jaú sékantiji czetvërgvakari iszgirdo beskàlbient, taí Jákams plauszú botàgà ëmës nuëjo prë lëpto baísei szmagót; jis róds nëko nemátë, alë ànt lëpto rádó tris kùltuves, tàs jis ëmës parsineszë namó. Tã vákarà bùvo tykà, kità czetvërgvakari ir nëko; alë kaíp jaú Jákams sàvo kamáro atsigulë, taí prë jo kamáros langëlio vis száukë: Jàkamël, atdūk mūsu kultuvëlës! O teíp ilgà válandà. Àntrà czetvërgvakari vël teipjaú. Trëczeji vël: Jàkamël, atdūk mūsu kultuvëlës, jaú daugiaús neskàlbsim, mèldžem tavę labai, tik atdūk, szeip mums labai piktaí eis, atdūk brólel, szeip mës búsim žudýtos. Taí Jákams pasigailëjës nùneszë tàs tris kùltuves ànt lëpto, ir tûjaús Laúmës jës àtsëmë ir nù to czëso jós daugiaús nëskalbé.

Vël kità gaspadinë turëjo mážà kúdikì, o bùvo rugpiútis. Po pùsryczu ji ëmusi atsikaítino vandëns ir tã kúdikì nùpërë; potám gražëi suvýsczusi ir pažindžusi pagùldë, ir kúdikis užmigo. Paskùì ji sàvo tàlkai prëszpëczus pritaísë, ir kaczeíg netoli klūngalio kirto, taí ji patì ir nùneszë, bemislydama, kúdikis teíp ilgai mөгós, kól ji sugrýsz. Alë kóks jeí iszgastis! Jeí stubós duris beatšiverient, tik szlùmszt, Laumë pro duris. Tà Laumë bùvo kùr nórs kokiëm užkampy stovëjusi ir mączusi kaíp mótyna kúdikì përë, o mótynai iszëjus ji ir teipjaú norëjo darýt, alë ji vándeni iki vërdant atkaítino ir kúdikì í tã vërdanti vándeni idëjo. Kù-



dikis visas nupliko ir turėjo bėdningai numirti, ir teip atlikusi ji mótyna gėldo begūlintį rądo.

Vėl nekuri gaspadinė užsitaísė darbų czėsė kápą plonós dróbės áust, alė vos galėjo pradėt; dėl daúg laúko darbų negalėjo prieit áust, ir nemenkaí pústyjós, kád noprósnaí užsitaísiusí, ir labai tánkei sakýdavo: Máno dróbė gáus Laúmės iszáust. Nekurió dēno ir atėjo vėnà Laumė ir sákė taí gaspadinei: Tù sávo dróbę vis siúlai Laumėms áust; dabàr ász atėjaú, ász táv távo dróbę iki baígient iszáusiu. Alė jei tù, iki ász iszáusiu, máno vardą atmísi ir manė grazei pamylėsi, taí tà dróbė táv tèks, o jei nè, taí būs máno. Taí gaspadinei nemáz pradėjo rupėt; alė ji tik tūjaús įsimáiszė pyragùs ir kėpė ir trusávo kaíp tik galėjo, kád Laumę pavitótu. Teip gaspadinei vis szén ir tén bebėgiójent, Laumė vis pasigirdamà áudė ir sákė: Taí tik áudz, tik dūzgie Bigutė. Gaspadinė taí ir įsiklaúsė. Kaíp jaú iki baígient Laumė būvo áudusi, taí ji isz stákliu iszsilipusi sákė: Nà gāspadin, dabàr sakýk, kaíp ász vardù? Gaspadinė atsilėpė: Taí tik iszáudė, tik iszdūzgė Bigutė. Laumė taí girdėdama neí mýlystos nei nēko nenorėjo, bėt didei supýkusi ir vis spiáudydama iszbėgo.

Senėji mislyjo kád Laúmės vis daugiaúsei czetvėrgvakareis tarp žmoniú bastýdavos; szitas vākars taí būvo Laumiú vākars, ir todėl nēkur neturėjo būt vėrpiema. Jei kūr czetvėrgo vākara móters būvo vėrpusios, taí, atgūlus, Laúmės ànt tú paczú vīndu ėmė vėrpt iki gaidzú o vėrpalus įmdavusios vis draugė. Todėl szitas vākars tarp Lētūvininku iki szeí dēnai yrà szvēnts vākars, bėt ýpaczei netūr būt vėrpiema. Teipjaú neturėjo tą vākara būt skālbiema po sáulės nusileidimo, ir neí szeíp kókė dārbaí neturėjo būt dirbami, kuriūs Laúmės dirbdavo, jeíb nè sávę pasiszelptu o žmonėms iszkádą padarýtu.

Apė Kákszbali. Auß Kakschen. K.

Labai senosė gadýnėse stovėjusi szaunà girė ànt tós vėtos, kūr dabàr Kákszbalis gūl; o tó girio ýpaczei berzú beí vīksznu stovėjo. Bėt sýkį didelė vėtra pakilo ir tą visą girę iszláužė, o

kadangi tūczēs žmoniū menkaī Lėtuvó tebūvo, o giriu apstingai, tai tē mēdžei pasiliko czejaū gulėt ir ànt jū pagávo sámanos áugti, teip szita balà atsirádusi, o ir dár dabàr daūg szēksztu to bálo rándasi.

Bėt ir būvo anó giro daūg ežerú, mažesniū ir didesniū, i kuriūs vētra teipjaū daūg mēdžu sūvertė, ir tūsė ežerūsė pagávo sámanos pirmiáusei áugt o potám isz czė vis tolýn nūrėtė. Pěr ilgus czėsūs tós sámanos ànt kīts kitú áugo, ir sziteipo tà balà tókiūsė daiktūsė, kūr kitą sýk lėnkės būvo, dabàr apė dėszimt iki penkiólika pėdú ir dár daugiaūs gill. Alė dár ir dabàr rándasi atviri ežeraī, bedūgneis vadinami, viduryjė bálos; tē ežeraī kitą sýk būvo daūg didesni, bėt dabàr jaū isz visú szaliū sámanos toli irėtusios jūs sumázino. Tūs bedugniūs sėntėvei yrà tánkei iszmatávę sù ilgóms kártimis arbà sù ilgóms virvėms ákmenis prisiriszė, alė negalėjo dūgno rást. Vėną sýk, teip pásako keli dár gyvi tebėsa úkininkai Kaksziū kėmo, jė vėną nedėldėnė ėmė konė visú gaspadóriu vadžės, tás sumazgiójo o svarbóką ákmenį irėszo, o potám zemýn léido. Alė kaip jaū mažnė visàs vadžės ilėido, tai sù sýk tám, kūrš lafkė, tik trukt, vadžės isz ránkū ir isztráukė ir jós tám bedūgny pradingo, teip kád jė bė vadžú namó turėjo eīt. Bėt àntrą rytą kóznas sávo vadžės, gražėi czystàs, rádo sávo pastáldszaľ bėkabant. Tai būvo nemáz dývu, ir nei vėns nezinójo, kaip tai nusidavė.

Bėt szitam Kákszbaly teipjaū isz senú gadýniu rándasi velnenkà, kuri vėnàm bedūgny ànt geležinės krásės sėd. O vėną sýk ji szėpi isz debesės, kursai pěr balą tráukė, nuplėszusi ir dabàr tamė gyvėnantī. To szėpės másto virszúnė kýszojusi laukė, ir senėjė tą galėjo matýt; bėt dabàr tės tá virszúne, arbà ànt tós virszúnės, atsirádusi mažà salūtė isz sámanu. Tà velnenkà labai tánkei iszkildavusi ànt virszaus, ir anė sėntėvei jė geraī galėjo matýt. Vėną sýk senėjė, parsigabėnė czėrknygininką, norėjo kád jis jė isz tós bálos iszvarýtu. Kaip jis pás jė nuėjo ir jei tai pasákė, kád jis jė norīs isz czė iszvarýti, tai ji jám atsákiusi: jei ji turėtu isz tós bálos, kūr ji teip ilgai ponavójusi, iszeiti, tai ji sávo ponýstę iszplátitu ànt visú Įsrós pėvu, iki Kraupiszko tilto,

o prē Laugaliū po tūm tiltu sávo krásę pastatýtu ir czē sávo tikrą gyvenimą laikýtu. Czèrknygininks tai isz jos girdėjes dávė jei pakájų; nės geriaús, kád ji pustó bálo pasiliktu, nekaip ánt graziū lankú ponavótu, o ýpaczei po tókiu tiltu, kūr daúg žmoniū dár ir szèndèn tūr keliáuti. Prègtám ji sákusi jám, kád ji isz-keliáudama isz tós bálos atkisztu tą skýlę, kuri sù didele árklío galvą užkiszta ėsanti ir pèr kurię visas tós bálos vandũ ir visi bedūgnei isztekēt gáli, o tai tē visi kēmaí, kuriūs tà srovė tró-pysenti, turėse nuskėsti. Kaip czèrknygininks tai vislab senēm-sėms prāneszė, tai jē labai nusigāndo ir daugiaús jē neužkabino, o todėl ji dár ir szèndèn vėnām bedūgny besėd, bēt pamatýt jaú dabār neí vėns negáun; alė kád ji tą sávo geležinę krásę būs susė-dėjusi, tai búsentí sudnà dēnà. O bũvę szito bálo teipjaú ir daúg velniúkszczu, kurē tós velnėnkos vaikaí bũvę; tē senamė czėsė ateidavę sù kitaís jaunaís klápais í Kaksziū kàrczemą ánt jaunimo, ir szókdavę sù mergóms kaip ir kitì, o vis bũdavę žaleís rubaís apsirėdę. Bēt iszpažint jūs galėdavę ánt tó, kád ánt sopágu už-mįdavó, nės jú sopágai vis bũdavę tusztì; alė kaip vėik jūs su-prāsdavę, tai ir prapũldavę. Szitē velniúkszczei yrà daúg žmoniū, kurē pèr bálą arbà pabalėis keliávo, nudóbę. Yrà pásakojema, kád daúg sýk rádę negývus žmónes ir bálo ir pabalý, baisingai sugnáibytus, lýg kaip sukándžotus, teip kád vis mėsà nũ káulu bũvo nuplėsztà, prègtám jú drebužiūs visur sámanoms prikimsztus, ir teip tóks žmogūs bėdningai ir iszgąstingai turėjo pasibaigti. Kàrtais tē velniúkszczei ateidavę pás pėmenis arbà pás ekėtojus ánt laúko, ir praszýdavę árklį, būk tėvs to vaiko arbà mergáitės jám vėlyjes ir dėdavesi kaip kókė labai pažįstami; jei árklį anė sugávę pažabódavo ir jėms kokiám dūdavo, tai jē užsisėdę nu-jódavę ir ganà, arbà ár ikì í bálą ijódavę ir árklį nuskandídavę, arbà ár pasijódę palėisdavę o tai árklýs ár tą pácze ár kitą dēną parbėgdavęs. Alė potám jaú iszkýtrę visi ir nedūdavę. Vėną kàrtą ir pèr Kaksziū kēmą pérjojes ėgėriu kaprólius ánt puikaús jūdžio, o keli výrai stógą dēngė-kūr jis pèr dvàrą pérjojo, tē jí památę dývyjos, kūr tās czē atjójes; alė jis neapsistójo, pèr tą dvàrą



tēsiog ī bāla, o pēr bāla vėl vis tēsiog pēr visūs bedugniūs, ir teip toli, kaip tē vȳrai nū stogo tik matȳt galējo, jis jōjo ir nujōjo. O teip senējē pāsako, kād jē tånkei yrā jōjent mātē skērskryžeis pēr bāla, kūr nei vēns žmogūs jōti negāl.

Apē kátiną ir žvirblį. Auß Ragnit (von Ürtē Margematēnē).  
In ragniter mundart. S.

Atlēke žvirblis ānt vēna būra mėzinie, o taĩ atēit kátins o žvirblį sugrēb; dabār jau jis jĩ nēsž o jis jĩ suēs, alē žvirblis sāka ī kátiną: „Neĩ vēns pōns prȳsztikĩ nelaĩka būrną nepraūsēs.“ Teip māna kátins žvirblėlį pasĩded ānt žėmes o ĩm sū kōje sāva būrną praúst — taĩ tās žvirblis jām pālėke. Taĩ kátiną labaĩ ergeliáva, taĩ jis sāka, kól jis gȳvs būs taĩ jis pirma prȳsztikĩ laikȳs lo paskūi būrną praūs. Ir teip dāra ĩki szios dēnós.

Apē āksa tiltą. Auß Kakschen in der dortigen mundart. K.

Įlgą czėsą pirm septyniū mėtu krȳges budavōje vēns karālius tiltą isz czȳsta āksa pēr vėną ūpę, o kās pēr tą tiltą eit norėje, tās turėje dėsžimt dōleriu ūzmokēt. O szis karālius turėje tris sūnus, tē turėje panaktĩ tą tiltą sėrgēt, jeĩb nēks nepėreitu. Pirmaji vākara jis ātsiunte vyriāsiejĩ sūnų; tām nuėjus, atėje sėns vargĩngs žmogūs, tās mėlde, kād jis jĩ pēr tiltą pērleistu, alē szis nelėda, kól nē dėsžimt dōleriu ūzmokėje. Rytmetȳ parējes, tūs dėsžimt dōleriu sāva tėvui ātdave. Āntrą naktĩ ēje antrāsīs sūnūs, o ir teipjau ātsėje, o jis ir teip padāre, kaip pirmāsīs. Trėczę vākara turėje eit treczėsīs, o tās būva vis pēr paiką laikoms; tām nuėjus pās tiltą, vėl tās senūks atėje ir mėlde jĩ, kād jis jĩ pēr tilta lėstu. Alē szis sāke: Kaipgi āsz tavę galiū dykā pērlest? <sup>1)</sup>

<sup>1)</sup> neben dem regelrechten *pērleist*; wenn nämlich durch zusammensetzung der ton von wurzelhaftem *au*, *ai*, *ei* weicht, so kann doch bisweilen die außsprache wie *a*, *e* bleiben, nicht aber, wenn innerhalb desselben wortes der ton wechselt; doch wird auch von vielen durchauß die §. 7, 2. 3 auf gestellte regel befolgt.

Uzmokėk dėsizmt dōleriu, tai gali ẽst. Tai pradēje tās senūks jĩ isz visós szirdēs mēlst, kād jis ąnt jo susimiltu ir jĩ pērlestu, nēs jis netūrjs neĩ dėsizmt grāsziu, o tik jām labai reikals pēr tą tiltą anāpus ūpes nukąkt. Teip jis dāve pērsimaldyt, kād ir tėvs jĩ teip asztrei būva įkalnēs, ir sáke tám senūkui: Ȧr tũ žinaĩ kȧ, eik szėn ir užsikabĩk mȧ ąnt peczũ, ąsz tavę kromũ pėrnesziu, tai tũ neprivalĩsi pēr tiltą ẽst; teip ir nusidave. Alė tās senūks būva pōns Dėvs, bėt szis tai nežinōje, kād ir pōns Dėvs kitȧ sȳk tánkei teip pasirōdydava. Kaip jis jĩ būva pėrneszės, tai tās senūks pasiverte į ąrkļj ir lėpe karaliaus sũnui, kād jis žiupsnėļi plaukũ isz jó nũgaras iszsipėsztu, ir kaip jis tai padare, tai tās senūks sáke jām: Kād tũ manė <sup>1)</sup> atsimĩsi, tai tũ į greiczási ąrkļj pavirsi. Paskũi tās arklȳs pasiverte į erėļi, ir lėpe szieĩm <sup>2)</sup> sũnui kād jis nũ jo keliēs plũksnas iszsipėsztu ir sáke: Kād tũ manė pasimislysi, tai tũ greiczaũs lėkt galėsi ūž erėļj. Paskuczás pasiverte jis į lydekȧ, ir lėpe jėĩ, kād jis keliēs žvȳnes nusiplėsztu, ir sáke jėĩ: Kād tũ manė atsimĩsi, tai tũ greiczaũs ūž lydekȧ galėsi plaũkt. Kaip tai viskas nusidave, tai tās senūks prapũle. Kaip rȳts iszaũsza, tai ir szis sunũs pȧs sȧva tėvȧ parėje, tai jĩ tėvs tũ paklase: Ogi kaip, ȧr pērleidai kȧ pēr tiltȧ? Jis sáke: Atėje vėĩs labai sėĩs žmogũs, tās labai pavargęs iszžurėje, o tās manė dideĩ mēlde, tai ąsz jĩ rōds lėste nepērleidau, alė ąsz jĩ nesztė pėrnesziau. Karalius tai iszgirdęs jũ labiaũs ąnt sȧva sunaũs pėrpyka, kād jis nē tik ūbagus pēr tiltȧ pērleidž, bėt jũs dȧ ir pėrnesz, ir todėl jėĩ nemenkaĩ dāve nũgarȧ iszkĩrst ir sáke: Tũ paĩks buvai, paĩks ir pasiliksi, isz tavės jaũ kaip ąsz mataũ, tik nēka gėra nebũs, tũ visám svėtui tik ąnt ąpjũka, o mȧ bėĩ visai mũsu giminei ąnt didžĩs gėdas.

Bėt nilgai potām pasikėle septyniũ mėtu krȳge, o ir atkeliȧva vėĩs karalius isz tolimós žėĩmes sũ sȧva zalnėreis į tą žėĩmę, kũr ȧĩs ȧksa tilts būva, kād sũ tũĩ karaliũĩm susidraũgavojes prėsz Prũsũ karaliũ kariatu, bėt jis būva užmĩrszės sȧva žiurona, o todėl

<sup>1)</sup> §. 27, 1.

<sup>2)</sup> *langes a nach erweichtem consonanten klingt fast wie ě.*

jis sàva visùs greiczàsius vȳrus bei kàrȳgius suvadinēs klàse jùs: Kàs isz jùsu galētu mą sziē nàkt màna žiuroną isz namú atnèszt, tám àsz sàva dũkterj pȳr pàczę dũczau, o po màna galvós jis ànt visós màna karalȳstes galētu karàlium pastót. Bèt neį vȳns isz visù tú vȳru niszsiràda ir neį vȳns begũns tai nàpsẽme. Teįp jẽm labai besirũpinant atėje szió karàliaus jau-niàsis sunùs pàs jį ir jẽm sàke: Àsz girdėjau, kàd tú vȳnà vȳrą jȳszkai, kũrs táv tàva žiuroną atnèsztu, o kàd tai neį vȳns nenór apsimt, tai àsz atējaũ; kàd tú mą sàva dũkterj pȳr pàczę ir po tàva galvós karalȳstę dũsi, tai àsz táv szę nàkt tàva žiuroną atnèsziu. Anám karàliui tàs užmànys labai patika, alė jis jẽm at-silėpe: Àsz sàva pažadėjimà róds galiũ iszpildyt, ir tikrai isz-pildysiu, àr bũtu táv àr kitám, alė màna žiuroną atnèszt, tai nè teįp lėngva. Àr tú žinaį, màna mȳls prince, kàd màna gyvėnims nũ sziczon apė tris szimtũs mȳliu atstũ? Princas sàke: Tai àsz labai geraį žinaũ, alė àsz to tolũma nebóju, àsz tai iki rytójaus búsiu atlikęs. Teįp karàlius sũ tú princu tũjaũ visà derȳbà padàre ir princas pasikėlęs ėje. Bèt jis isz pirma teįp svyrũdams ėje ir teįp retaįs žingsneis zėnge, kàd visì isz jo turėje jũktis, jį pȳr visà mȳrą paikũ laikȳdami, ir sàke kits kitám: Nà tàs pàts tikràsis ledžvygà, tàs pȳr nàkt neį pũsmỹlį nenuklipytũs. Bèt jis tyczóms tókie eisena ėje o ir tik teįp toį, kól už kálna nuėje, kũr jį nȳks nemàte. Paskũi jis iszsẽmęs isz delmóna aną žiupsnėlį àrklie plaukũ ir pamislyjo ànt anó senũko, tai jis tũjaũ į labai greitą àrklį pavirta, ir dabàr pradėje zóvada bėgt kól povisám pailsa. Tadà apsisistójes iszsitràke tą žiupsnėlį plũksnu ir pavirta į erėlį, ir dabàr vėl teįp greitai lėke kaįp szũvis, kól pailsa. Tai vėl ap-sistójes iszsẽme tàs žvȳnes ir pavirta į lydėkà, ir tadà labai smàrkei plaũkdams apė vidũrnaktį iszkàka į anó karàliaus mȳstą. Czė vėl į žmógų pasivėrtęs greitai nuėje į karàliaus palóczy, czón jis giliukingai ráda princėę, kureį jis vislab papàsokoje ir labàs dȳnàs nũ jós tėva jei pàrnesze. Tai ji jẽm sàva tėva žiuroną tũjaũ įdave bei sàva àksa žėdà nũ pirszta nusimóvusi pusiaũ pȳr-kanda ir vȳnà pũę jẽm ànt paminkla ir atsiminima padovanóje. Atstójes nũ princėses jis gálà ėje kaįp žmogũs, bèt kaįp jaũ jį



nėks negalėje užtėmyt, tai jis vėl pasiverte į žuvį, paskui į erelį, o potām į arklį ir dā pirm dēnōs namē būva. O kai dā visi mėgōje, tai jis pri to karaliaus negalėje preit, ir isz džiaugsma, kād jēm teip gerai viskas būva pasisėkē, jis pasiverte į erelį ir užsitupe ant vėnōs rānkines, kuri mylēs rōda, visā szalē mėsta o žiurōną szalē savēs pasidēje. Rytmetý vōs beaūsztant ēje vėns gendrōlius pasivaiksztinēt, ir pamātes erelį ant rānkines bēlupint, jį nuszōve ir žiurōną sāv ātsēme ir karāliui nūnesze, ir dējos, būk jis žiurōną būtu parnėszes. Karālius isz didže džiaugsma szį gendrōliū bagolingai apdovanōje, ir sāke jēm, kād jis jēm tikrai sava dūkterį pēr pāczę dūs. Alē nuszātasis erelis po pōra stundū vėl atgije ir į žmōgū pasiverte, alē nėkam nėka nesāke, teip kād āns karālius pēr tikrą tēsą laike, kās jēm jo gendrōliaus sakýta būva. Kaip jau visas krýges pasiliōve, tai ir āns karālius sū sava vaiskais namō keliāva, ir jēm parkeliāvus tās jo pirmāsis rūpestis būva, sava dūkterį sū anūm gendrolīū suvėsdīt ir todēl szlōvną svōtbas czēsni kēle. O princēsė tą gendrōliū netikrai pažina, kadāng pēr tēk mētū ji negalėje atsimīt, ār tai tikrāsis ār nē. Bēt ant tōs svōtbas, kād ir dā teip szlovni, tik teip grāmzei ir vārgēi ir trudnai iszsiveizēje, kaip po žemē, ir kōznām isz to labai dývai būva, alē nei vėns nežinōje, kodēl teip būva. Teip jēms visēms ant tōkies linksmōs czesnēs kaip ir vārgtē be-vārgstant, atēje ūbags ir pri kākalie atsisēda, o kai jis ir muzikānts būva ir sava smūiką draugē turēje, tai jis sveczū iszsimelde, kād jēm pavėlytu nōrs pōrą szōkiu paszpēliūt. Sveczei sava jūkūs sū jūm prōvydami, jēm pālēpe, ir kaip tās ūbags pagāva szpēliūt, tai rādos tōkie dyvinā linksmýbe beī szokims ir rykāvims po visā palōczū karāliaus, kād nei āuszt iszaūsza kažin kōkie szlovinga dēnā ir visas āns nuliudims ir gramzūmas prapūle. Dabār visi sveczei pilni džiaugsma budami, ātnesze tām ūbagui vālgyt ir gért, bēt jis nei nū vēna nēme, kaip tik nū princēsės. Ir kaip ji sū stiklū, sū kuriū ji jām vyna gért būva dāvusi, atstōje, tai ji tām stiklē ant dūgna rāda pūse žēdą. Ji tą iszēmusi pažiurēje, ir labai nusidývyje, kai ji iszpažina, kād tai tās pūse žēds, kurį ji kitą sýk pērkindusi tām výrui dāve, kūrš žiurōna būva

atkeliāves. Tūjaū ji sava tėvą tyloms ī szālī pasivadina ir jēm apė tā dalýką papásakoje, sakýdama: Kaíp tù anámet ī septyniú métu krýgė buvai iszkeliāves ir sava žiuróna užmirszes, tai āsz tám výrui, kùrs žiuróna būva atkeliāves, szī pūse žėdą įdaviau ānt paminkla, kadāng tù manė jēm pėr pácę buvai pažadėjes, o dabār szis ūbags tā pūse žėdą ī stikla idėje. Tai karālius tókię naujėną iszgirdes, tūjaū tā ūbagą ėmes ī kitą stūbą įsivede ir pradėje jí apė tā žėdą klausinėt, o sztai, nilgai trūka, tai tā visā klastā būva iszrastā. Tās ūbags sáke: Ąsz esū tās princas, kùrs tāv tāva žiuróną ī vėną nákti ātnesziau. O tai teip atsėje: Kaíp āsz sava tėva áksą tiltą sėrgėjau, tai atėje sėns žmogūs, tā āsz pėr tiltą pėrnesziau, o už tai jis mą tóki galėjimā dāve, kád āsz galėjau ī árkli ir ī erėli ir ī lydéką pasivėrst, todėl mą gálima būva tókię didele kelionė ī vėną nákt subėgiót; o kaíp āsz dá pirm dėnós namė buvaú, tai āsz ī erėli pasiverczau ir ānt vėnós rānkenas užsitupiau, ir tās gendróliaus, kùrs dabār tāva zėnts pastó, manė rádęs nuszóve ir žiuróną atsėmes tāv ātnesze, gražei pamelūdams, bók jis parnėszes. Bėt āsz potām vėl atgijau ir ī žmógu pasiverczau, ir visą tā czėsa tylėjau iki szėndėn. Bėt dabār iszgirdes tāva dūkerį bėvedant, kuriė mą pažadėjei ir kits pėr klástą pagáva, tai tyczóms szén atkelievaú, tik matýt norėdams, kaíp eis, beí ir, jei gálima, tāv visą tą klástą pranėszt. Dabār karālius, tai viską iszgirdes, tūjaū labai āsztrų iszjėszkójimā laike, ir nilgai trūka, tai anó gendróliaus visā klastā o princa visā tėsā būva iszrasztā. Tai karālius, dideí supýkęs dėl tókie prigavima, dāve gendrólį sū ketureís jáczeis gývą suplėszyt, o princas ī jo vėtą zėntu ir pó karāliaus galvós tós zėmes karālium pastóje.

Apė pavārgusi liūsininką kùrs palaimings pastóje. AuB Kakschen  
in der dortigen mundart. K.

Kitą sýk vėnām kėmė pás vėną būrą prisilaíke liūsininks, tās būva teip pavārges, kád jis nėka neturėje; jis būva sū paczė ir vaikaís povisám nudrįskęs ir konė badù nūmire, jis pėlną ir nėkur negalėje gát. Teip jis nežinóje ká darýt ir pasimislyje

bile dën, nëkam nëka nesákes, iszeít o pakeliù àr prapùlt, àr kùr pèlnà ràst. Teíp jém iszëjus ir jaú gëfà gálà nukákus, sulíko jis sèna žmógu, tàs jí kláse: Kùr einì? Jis sáke: Àk àsž neí pàts nezinaú kùr àsž einù, tik teíp einù isz didelie ápmada í svëta, kadáng namë bút negaliù; nës esù labai pavàrgës, benë ràsiu kùr dárba, o jei nè, tai turiù prapùlt. Tàs senùtis sáke jém: Eiksz sù manim draugè, àsž tavè nù tos bédós iszgëlbësiu; ir jis jí įsivede í girè ir ànt szaúnei ákszta kálna, o ànt to kálna bûva stalélis. Tai senùtis sáke jém: Sztaí, tá stalélj àsž táv dovanóju; kád tù sakýsi: Stálel dëngkis! tai ànt jo bús visókiu vâlgiu, kókiu tù tik norësi; tá dabàr parsinëszk namó, tai búsi isz visù vargù, bët pàreidams nëkur nepasilik nakvót. Dabàr liūsininks pilns didžasiu dzaugsmù sù tũ staleliù keliávo. Bët jém dá toli nù naméliu ësant, pradëje témt, ir jis bijójos naktý sù tókíe dóvana eit, todël jis įje í vëną kàrczemà ir czè apsigulëje. Kai karczáninks sù saváiseis vakarëne vâlge, tai ir szis kampùty sàva stalélj pasistátës sáke: Stálel dëngkis! Ir tũjaú ànt stalélie bûva visókiu skaniù vâlgiu ir gërimu ir tàs vargùzis galëje, kaip kóks ákszts póns, prisiválgyt ir atsigért. Karczáninks tai vislab ir máte ir jis to stalélie labai panúda. Kai taigi àns žmogélis naktý užmiga, tai karczáninks tá stalélj apmaíne. Liūsininks, kai dabàr tá stalélj parsinesze ir páczei pasáke kád tàs stalélis jũs visùs isz visós bédós iszgëlbësës, tai rados linksmýbe ir szokinëjims tarp vaikù ir jë nëkaip negalëje sulákt, kád tèvs czè sàva dývinà pagálbà sù tũ staleliù padarýs. Dabàr tèvs stalélj gražei pastátës sáke: Stálel dëngkis! Bët ànt stalélie neí jókie stáltëse, neí jóks kašnëlis dūnas, neí mësós ir neí szeíp ko neatsiráda. Jis mislyje, tai benë vëta kaltà, ir todël í kità dáktà pastáte, o kaip czè nëka nemáczyje, vël í kità; àlè jis galëje jí statýt kùr norëje, tai nëka nemáczyje, sta'élis pasilika tūszczes.

Dabàr tàs liūsininks pasikëlës vël iszëje, ir jém vël gërà gálà èjus, sulíko jí vël tàs senùtis ir kláse jí: Kùr einì? Àns vël sáke: Nezinaú neí kùr eit, neí kùr dëtis. Senùtis sáke: Eiksz draugè; ir jí vël įsivede í girè ir ànt kálna. Czón bûva avinëlis, tá senùtis vël liūsininkui dovanóje ir sáke: Kád tù sakýsi: Ávinël



pürtykis! tai pradės nù jo pinigai birt; dabàr imk ir nèszkis namó, alè nèkur nepasilik nakvinót, bèt eik kaip gali greitai namó. Bèt jém einant ir dá toli nù sàva namú èsant, sutéma ir jis turéje í tá paczè kàrczemà eit pèrgulèt. Vakarènei jis nèka neturéje, bèt jis avinèli pasistátès sàke: Àvinèl pürtykis! Tai pradéje pinigai vis skambédami nù jo zemý birt; tús jis susirinka, ir tũ dàve sáv vakarènè pasitaisýt. Tàm szinkoriui tàs avinèlis vèl labai í szirdi bũva, ir kaip liűsininks uzmiga, tai jis vèl tá avinèli apmaine. Namó paréjes vèl pasigýre kàd tàs avinèlis visà bėdà pravarýses; pati tai negalèje iszmanyti, ir todèl jis tũ avinèli pasistátès sàke: Àvinèl pürtykis! Avinèlis bèt tai niszmane kàs tai, ir nesipürte. Tai liűsininks jí nutvèrès pürte kèk tik galèje, bèt nenubira neí vèns grászis. Tai jis èmès jí papióve ir nòrs pórá sýk prisiválge.

Paskui liűsininks trėczè kart iszèje ir vèl trópyje tá senùti; tàs jí vèl paklausinèjes nusivede ànt anó kálna ir dovanóje jém záka, o tàm záke bũva pajėgùs knipelis. Tàs senùtis sàke jém: Kàd tù sakýsi: Knipel eiksz lauka! tai jis isz tó záka iszszóks ir tól mùsz, kól tù sakýsi: Knipel í záka! O szí kart gali paprastó kàrczemó vèl pérnakvot. Liűsininks taigi vèl sũ tũ dovanótu záku atèje í tá kàrczemà, kùr anũdu kàrts bũva nakvinójes. Kaip vakarènes czėsas prèje, szis vargùzis mislyje kàd tàs záks jém kà ànt vakarènes dűses ir todèl sàke: Knipel isz záka! Tũjaús tàs knipelis isz záka iszszóka, ir dabàr, àr nematei, tá szinkoriu beí tá szinkarkà bũbyt, kàd jũdu nĩmàne kùr dėtis ir kùr bėgt. Tai szinkorius pradéje liűsininkà mèlst kàd jis tik jũdu gèlbetu, jaú atdűses stalélj ir avinèli. Dabàr liűsininks pirmà tik supràta kàd szinkorius sũ sàva paczè jí prigávuse, ir todèl jis jũdu teip sukalatót dàve, kàd jũdu vós paeit galèje; o kaip jaú jis mislyje kàd ganà, tai sàke: Knipel í záka! Tũ knipelis palióve mùszes ir í záka iszzóka. Szinkorius dabàr greitai àtnesze tá stalélj ir avinèli ir sàke: Sztaí mèldzems atsìmk sàva stalélj ir avinèli ir tik daugiaús jaú teip mùs neműszdik. Liűsininks ir pasizadèje teip daugiaús nedarýt, jei jè jém nè vèl kókie szelnýstà padarýs. Dabàr jis ir tũjaú sàke: Stàlel dèngkis! Tai tũ bũva visókiu vèlgiu ir gèrimu ànt jo;

ir paskùì: Àvinèl pùrtykis! Taì avinèlis pùrtès ir tù pagávo pinigáì birt. Dabàr jis máte kàd taì tikrai tàs pàts stalélis ir tàs pàts avinèlis, kùr àns senùtis ànt kàlna jém bùva dàvęs; ir teip to karczemó gražei pérnakvojės linksmas namó keliáva. Namó parėjės sàke jis pàczei: Nà mótyn, dabàr tik sýkj visà giliùkj radaù; dabàr džaùgkitės, jaù visù bédù glóda. Pati, matýdama vèl stalélj beì avinèlj, pradėje baìsei ànt sàva výra bàrtis ir jì darkýt: Tù avinaùsi, kóks tù tik minksztprótiš ir bè jókie rázuma žmogùs esi; kàd nòrs kókj grászj ànt drùskas užpèlņęs parnèsztai, taì tik kàs bútu, nekaip tą stalélj. Výrs jei ànt to nēka netsàke, vis tik klaùse; alė kaip jaù jì pèr daùg ànt jo plėszèt pagávo, taì jis tik czùpt tą záka: knipel isz záka! Ir tù knipelis isz záka ir dabàr, drùfki, pàcze bùyty; àk tà pagáva dairýtis ir szokinèt o potám ir szaùkt, alė taì nēka nemàczyje, tàs knipelis jei sùdave kàd jos vis plaùczei skambėje. O, kaip jaù výrs numànc kàd ganà, taì sàke: Knipel í záka! Taì tûjaù knipelis palióve mùszęs ir szmùkszt í záka. Dabàr pati rėkdama ir dejúdama atėje pàs sàva výrà ir mėlde kàd jis tik bènt daugiaùs tókj mùszj ànt jos nuzléstu, jaù jì teip daugiaùs nedarýs. Paskùì ėme výrs stalélj ir pasistátęs jì vidùrasly sàke: Stàlèl dèngkis! Tûjaù ànt jo stovėje visókiu vàlgiu ir gėrimu, gražù žiurèt ir skanù vàlgyt, ir tûjaù turėje atėit pati ir visi vaikai ir prisivàlgyt ir atsigért, kėk tik kóznas norėje. Po vàlgie atsivede jis avinèlj ir sàke: Àvinèl pùrtykis! Taì jis pagáva pùrtytis ir pinigáì nù jo vis birte bira. Isz to czėsa tàs vargùzis liùsininks pastóje labai bagóts žmogùs, o dèl to knipeliè jis ir labai pagirts bùva; nės kàd kùr kókie neteisýbe nusidūdava, taì jì atvadídina ir jis tù sù sàva knipeliu gražiásię teisýbę padarýdava. Galiàsei jis labai kasztaùną dvàrà nusipirka, kurièm jis ràsi dá szèndèn begyvén jei nenùmire.

Apė kálvj kùrs vélniė prigávo. Auß Kakschen, in der dortigen mundart. K.

Bùva sýkj kálvis, kurièm isz pìrma labai geraì pasiseke, jis bagótą pàcze véde o pàts tikrai geraì dirba, todėl jis ir nēka

nestokóje. Alè po keliú metu jis pradėje baisei gért; jis būva daugiaús karczemó, kai kálvinczo ir tól nelióvės gért, kól vislab būva pragėres. Dabàr nēka jau neturėdams nuėje í girę ir norėje pasikárt, bēt jis teip greitei tám tinkantį mēdj neráda. O kai jis ilgai negalėje rást, tai jis szén ir tén beídams sutika ėgėrę, tás būva žalei apsirėdes, o tai būva vélnies, tás sáke: Kálvi, ko tú czē jėszkai? Kálvis sáke: Ász jėszkau pritinkantį mēdj, kád galėczau pasikárt, o nēkaip negaliu rást. Ėgėre sáke: Kodėl tú nóri pasikárt? Kálvis atsilėpe: Ká veiksiu ilgiaús ánt svėta, jau nēka netekaú, girtūt daugiaús negaliu, dirbt nenóriu, o žýczyt ir nēks nēka nenór; dabàr patì sù vaikaís, kai tūr badūt, tai rēke ir szaúke, ász namē daugiaús negaliu rimt, ir nóriu czón girio sáv gálą pasidaryt. Ėgėre vél sáke: Tai negerai; ko táv teip tikrai reikėtu, kád tavę kás norėtu pagėlbēt? Kálvis sáke: Mą szeip nēka nereik', kaip tik vis apscei pinigú. Ėgėre sáke: Kád tú mą norėtai prisizadēt, tai ász táv septýnis metus tēk pinigú dšiu, kēk tú tik valiósi suczėraut ir táva kalvė kampė vis pilną záką gatavú ugnóliu, o po septyniú metu ász ateisiu ir tavę parsigabėsiu. Kálvis nilgai pasimislyje, jis tą derýbą prėme, ir kai jūdu dēl to būva sutikę, tai ėgėre sáke: Dabàr imk peilį o isipiák smiliu, ir sù tú kraujū pasiraszýk sáva varda po sziū užraszu. Kálvis tai padare, ir paskui jūdu pėrsiskyre ir kóžnas sáva keliu ėje. Kálvis namó parėjes tūjaús í visus kampus jėszkót, ár nē kūr kókie mászną sù pinigais rástu; ir szlai, užkakalė szaunóks skėrszakis pilns pinigú pastatýts. Tai jis didei prasidžuga ir pirmuczás nusi-pirka dūnas bei ko szeip reikėje, ir drebūziu, kád nereiktu suskūrusėms eít; paskui jis pradėje sáva kálvę teip itaisýt, kád sù daug gizėliu galėtu dirbt, o záks pilns ugnóliu vis kampė stovėje. Paskui jis nusipirka daug geležės, kád nei vėns žmogus neprivalýtu pirkt; ir teip vislab geriú geriasei itaisęs, vél kasdėn karczemó sedėje ir kvortáva bei lėbava, nės jis pinigú nēkad negalėje pristókt. Jo kalvė ėje dárbs labai geraí, jis laike dvýlika tikrai drutú gizėliu, tē dēns isz dēnós turėje dirbt, kēk drutì būva, nės jis jėms dáve dideles algás. Alè visas dárbs kožnám žmógui turėje būt už dýką, teipjau ir visà geležis, kēk tik kožnám reikėje, ár būt pri vežima



ār pri szlāju, ār ārklus padkavót, ār pri szeip ko, viskas ūz dýkã. Tai žmónes isz labai toli í tã kálvę atēje, ir būdava ka-dēn kaip turgus. Teip jau kókius kėturis metūs dirbus ir atjójė trys pūikus pónai, tē dave sava árklus padkavót, o kai būvã papadkavóti, tai tē pónai norėje užmokėt, alė gizėlei sãke: Mės nepriváлом nei jóki ūzmokestį imt, mūsu mistras dūd visėms ūz dýkã dirbt. Bėt tē pónai nenorėje dykã, ir norėje sù mistrũ kalbėt ir mėlde, kãd mistrã atvadítu. Gizėlei sãke: Mūsu mistras yrã karczemó, jei jús nórít sù jũ kã kalbėt, tai túrit í kãrczemã eít, nės jis nei vėna neklaúsa. Tē pónai nujójė pri karczemós ir kálvi iszsivadiđina laúkã. Kaip kálvis szalė bũtsanges iszėje, tai tē pónai jí klãse, kã ūz papadkavójimã jũ trijų arklíu reik'? Kálvis sãke: Mėli pónai, mãna kalvė visi darbai dykã; àsž ir isz júsũ nėka nenóriu. Tai vėns isz tú trijų sãke: Kãd tú sù sava kalvės darbais teip daúg žmonėms daúg gėra darai, tai visi žmónes tavę garbavó ir ūz tavę mėlđze ir tãv visã gėrã vėlyje, o todėl tú dabãr tris arbã ir kėturis dãktus isz mūsu gali iszsipraszýt, kã tú tik nóri. Kálvis sãke: Kãd mã tã vále dūdat, tai àsž norėczau mėlst, kãd mã tókię mãcę dūtumėt, kãd àsž sava szirdý pamislyju, tãs arbã tãs, kũrs pri ugnóliu záka mãna kalvė prisistós, kãd jis teip ilgai pri jo tũr stovėt kai prirakíts, kól àsž jėm pavėlysiu atstót. Paskũi norėczau mėlst, kãd kóznas, kũrs nũ mãna obėls, kuri tókius gražiũs óbũlus nėsza, skís, o àsž pamislyju, kãd jis prikiibtu, kãd jis nũ jos negalėtu atstót, kól àsž nevėlyju. O paskuczás dá; àsž namė turiũ grãzię krãse, kãd vėns ànt tos atsisėd, o àsž pamislyju, kãd jis pri jos priliptu, kãd jis nu jos atsikėlt negalėtu, kól àsž jėm nevėlyju. Tē pónai jėm tai vislab pažadėje ir klãse jí: Ąr tai jau viskãs? Kálvis atsilėpe: Daugiaús nėka nenóriu. Alė pónai jėm lėpe geraí pasimislyt, benė dá kókię dãktã atsimítu, jis galėtu szeip po czėsa labai gailėtis; bėt kálvis pasilika ànt sava mislės, kãd jėm nėka daugiaús nereik'. Tai tē trys pónai nũ jo atstójė ir toliaús keliáva. Bėt vėns isz tú trijų būva apaszťals Pétras. Kálvis po to gėre kaip gėręs būva, ir nei válgyt namó nėje, bėt turėje jėm í kãrczemã nunėszt. Teip jėm belatravójent prabėga tē septyni mėtai, ir atėje tã dēnã, kãd jėm reikėje iszkeliãt. O ir

atēje āns ēgēre ī kālve ir klāse gizeliūs kūr mīstras, jis tūr szēndē sū manīm keliāt. Gizēlei sāke: Mūsu mīstras karczemó. Ēgēre norēje, kād vēns jī eitu parvadīt; alē szē sāke: Mēs netūrim czēsa, o mīstras mūsu ir neklausa, todēl eik pāts ī karczema. Ēgēre ir nuēje ir rāda kālvi ten bēgerient ir berēzavojent; tai ēgēre prējes pri jo sāke jēm: Nā, tū czē teip elgēs bē jokie rūpescze, ar tū nezinaī, kād szēndē tāv reik' sū manīm draugē eīt? Kālvis sāke: Y, tai āsz labaī geraī zinaū, alē jūk tai tik nē tōks sztrōks, āsz turiū dā sāva brangvynā iszgért; eik szēn, ir tāv dūsiu. Kai būva brangvynā iszgēruse,\*) tai ēje namó, ir kālvis dā tik norēje nū visū atsisvėkīt. Bēt pareinant isz karczemós sāke kālvis: Ār tū zinaī kā, mūdu gāliva jūk ir raiti jót, dēlkó pēsti eīsiva? Anām tai patika, ir kālvis tū pālēpe dū geriāsius ārklius iszvēst ir pabalnót. Bēt būva trumpai pirmtó lījusi ir būva labaī tiži, o tūdu arklei nebūva padkavóti; todēl kālvis ēgērei sāke, kād negālincze <sup>1)</sup> nepadkavótais arkleis jóti, bēt pirma reik' padkavót; ir kālvis tū pāts tikrai sztrōsznei ēme padkavót, o ēgērei pālēpe, kād jis jēm greitai ugnóliu prinėsztu. Alē kaip szitas ēgēre, kūrs vēlnies būva, pri záka prēje ir sū vi-óms rėszkūczoms ī záka īgrėbe, tai kālvis mislyje: Āk kād jis pri záka pasiliktu stovėt! Tai vēlnies neī isz vētos ir neī pasijūdīt. Kālvis szaūke: Skūbikis, nėszk szēn ugnóliu, greitai; alē āns neī brākszt nū záka. Dabār kālvis matýdams, kād jis jau nū záka atstót negál, pászauke visūs sāva gizeliūs ir pavėlije jėms, kād jē tá vēlniē imtu mūsztu. Tai szē, vēns sū réplėms, kīts sū kúgiu, kīts sū zėrplaneze gėlezie ir kaip tik kās kūmī galėje prisigát; nės ir gizėlei zinóje kād tai vēlnies ir kād jis atėjes mīstrā iszsigabėt. Todēl jē muszdamī vis szaūke: Ār paliksi mūsu mīstrā? Isz pirma jis nenorēje, alē kai jē jēm konė visā mėsā nū kálu nūmusze, tai jis pasižadėje, o tai nebūva ganā, jis turėje ir prisėkt; tai paskūi atēje mīstras ir jī atválnyje. Ir tai jis pradinga kai zaibs. Āntrā dēnā jau kīts czē. Mīstras vėl būva karczemó. Tās atėjes ī kālve, pālēpe gizėliems kād mīstrā parvadītu. Gizėlei atsilėpe: Kās mūms dārba sū tavim; kād tāv

---

<sup>1)</sup> steht für iszgėrusiu, negālinczu, §. 96.

pri mīstra ko reik', tai tū eik ī kārcemā. Vēlnies nuējēs ī kārcemā kālvi labai rustai ikālbino: Ār tāv cžē reik' būt, ār tū nežinaī, kād jau vākar tāva termyns būva; dabār darýk, kād eisi, āsz tavē pamokýsiu vākar māna draugā teip dūt sumūszt, szēndē āsz sū tavim važiūsiu. Kālvis isz tókies baisiós kalbós lýg mázumā nusīgānda, ir palikēs brangvynā tūjaus ēje namó ir mēlde vēlniē, kād jēm dá dūtu apsirēdýt kitaís drebūzeis, nēs tē kasdēninei, kureis vilkēje, būva negrázus ir bais nutersztī. O' kaip jau būva apsirēdēs, sāke jis vēlniui: Dabār gáliva eit, alē eisiva pēr sódā, kād manē nē kās iszjūktu. Jēmdvēm pēr sódā beeinant pro anā óbeli, kuri tókus labai skaniūs óbūlus nésze, pakvipa vēlniui teip skaneī ir sáldzei, ir jis kālvi klāse: Kās cžē teip skaneī kvép'? Kālvis sāke: Tai yrā óbulaī, antai ānt anós obēls. Vēlnies pamātes sāke: Nū tū óbulū ir āsz norēcāu paragāt. Kālvis sāke: Jūk gáliva imt kēk tik nóriva, pakeliūi mūmdvēm būs labai geraī, kād kā turēsiva pasikramtýt; tik priējēs papūrtyk óbeli. Vēlnies priējēs visā óbeli apsikabina ir teip pūrte, kād konē isz szakniū iszplēsze ir visūs óbūlus nūkrēte; alē kaip jis norēje nū obēls atstót ir óbūlus susirinkt, tai jis pri obēls kai prirakýts būva, ir atsikliudýt nēkaip negalēje. Kālvis jau dabār vėl matýdams, kād vēlnies pri obēls prikiba, atsiszauke vėl visūs, sāva gizeliūs, o tē vėl teipjau ir szítaji, kaip ir anā, teip sutelēzyje, kād baīsu žiurēt būva. Alē jis teip vėk nenorēje pasidūt, o todēl gizēlei jī tól mūsze, tāse, plēsze ir dráske, kól jis pasizadēje mīstrā palikt; ir kai jis tai būva pasizadējēs ir prisēkēs, tai kālvis jī atválnyje, ir jis staigā szalin nusivilka. Trēcze dēna, tikrai czesū, treczēsis vēlnies atēje; alē kālvis vėl nebūva namē bēt karczemó, bēt tā dēnā jis brangvynā negēre, bēt ir labai rupestings pastóje dēl tos keliónes. Szitas vēlnies, jī tén rádēs, teip baisingai pradēje ānt jo rēkaut, kād ir kālvis ir visi jo draugai beī szinkorius nemáz nusigānda, ir kālvis neī zódze nesákēs, turēje tūjaū sū vēlniui eit. Isz karczemós jēmdvēm iszējus, kālvis tik pradrýso kalbēt ir mēlde vēlniē, kād jis jēm tik nōrs dūtu bārzą nusiskūst. Vēlnies jēm tai pavēlyje, ir teip jūdu abū ī stūbā iēje. Stubó vēlnies szén ir tén besi-



dairīdams ir pamāte pūikiēje krāse, o dabār, kálviui besiskulant, jis vis apē tā krāse dývyjos; kálvis, tai matýdams, sāke jém: Jūk bandýk pasisēst, tai ir zinósi, kaip ānt tokiós krāses smagū sēdēt; o kām ir stóvi, ār negali sēstis, kól āsz czē sū sāva barzā atsilksiu? Vėlnies ir pasikūse ānt tós krāses atsisēst, ir negalēje ganā pasigērēt, kaip tai smagū sēdēt. Kálvis jau apsiszváryjēs sāke: Tai dabār galēsiva ir eīt. Vėlnies greītai norēje nū krāses atsikēlt, alē nēkaip negalēje; jis bānde szejp ir teip, bēt nēje. Tai kálvis nemēnk vėl džaūgēsi, ir durniāsieji vėlniē prigávēs ir sūszauke sāva výrus, kād jē ir tām teip užmokētu kaip anēmdvēm. Alē szis vėlnies norēje isztrivót, o kād ir dá teip piktai sū jū darýtu; tai jē ir daūg dārba sū jū turēje, ir ilgai trūkā, kól jē jí iverke. Bēt kálvis būva apsēmēs jí nū krāses povisām nepalēsti, jei jis nenorētu bē jo keliāt, ir jei negálima būt jí iverkt. Todēl jē jém rankās ir kójes iszsūka ir visūs sánarius isznarina, bēt tai nēka nemāczyje; alē kaip jē sū baís ikaītītoms, žerplanczoms geležimis jí pradēje mūsz ir badýt ir povisām dēgite dēgit, tai jis tókiē mūkā negalēje isztrivót ir pagáva mēlstis, kād jí tik palēstu, jau jis nimsēs kálvi draugē. Tai kálvis sāke: Jei tū mē gali pažadēt o ir atesēt, kād daugiaūs neí tū, neí kits neteís manē užkabýt ir manē í pékla gabēt, tai āsz tavē palēsiu, jei nē, tai tū gali amžinaí ānt tós krāses sēdēt. Vėlnies jau ganā gerai patýrēs ir matýdams, kād jis pēr sāva galýbē nū tos krāses atstóti negális, pažadēje vislab, ká kálvis norēje, o tadā kálvis jí palēda; tai vėlnies atstódams pasidėkavoje ir gileí pasiklónoje ir ēje sāva keliū. Nū tó czēsa neí vėns nū péklas baisýbiu neí bandýt nebānde pás kálvi ateit.

Kálvis alē nū dabār pastóje visā kitóks žmogūs, jis daugiaūs nēje í karczema, bēt í kálvę ir czē sū gizeleis dirba vis lenktý; o kadāng vėlnies nū to czēsa neí ugnóliu neí pinigū nētnesze, tai jis dávēs sāva dārba užmokēt. Jis po to dá daūg métu patēka ir labai bagóts pastóje. Bēt kai ilgai ganā gyvėnēs būva, jis nūmire, ir atēje pri dangaūs vārtu, ir mēlde, kād jí í dāngu ilēstu. Tai Pétras sāke: Ār tū atsimeni, kād āsz tāv lēpiaū dá vėnā dāktā vėlytis, bútent dāngu, alē tū nenorējei, o todēl mēs tavē ir negálim print;

keliak sveiks toliaus. Kálvis, mislydams szeip ir teip, turėje nū angós atstót; jis máte, kaip vėns ir kits įeina, bėt jis įeit negáva. Tai jis pasimislyje eit į pėklą. Pri pėklas atėjės jis pabildina į duris, ir kaip czė vėns velniūks atėje atdarýt ir atdareš kálvi památe, kláse jis jí: Kàs tù pėr vėns? Szis sáke: Ász esù kálvis. Kaip tá zódį kitì velnei vidūi iszgirda, tai tóks sujudims rádosi tarp pėklas gaujós, tarýtai jau viskas griúva, ir tù ke i priszóke, tik tvýkst, tvýkst, duris ūzdauze ir kai nesáva balsais suklika: kálvis, kálvis! ir kėk tik įgalėje duris sù geležineis bálkeis ūžrėme. Teip kálvis nei į pėklą negalėje įeit; ir ilgą czėsą dūru atdarant ląkes ir nesuląkes, turėje szalin keliát. Dabàr jis ilgus czesùs ir ànt zėmes ir padángėms szén ir tén bástės, o nėkur vėtą sáv neráda, ir nezinóje kūr nueit.

Galiasei jis pasimislyje: Dá sýkį eisiu pri dangaús vartu, o jė mēldus nenorės ilést, tai reik' dabót, benė sù gudrumù pasisėktu. Jis taigi vėl atėje pri dangaús dūru ir mēlde, kėk tik galėje, kád jí į dangų ilėstu, alė Pétras vėl sáke: Ász tavė negaliù ilést, kadáng tù dangaús nenorėjei. Dabàr jis czė vis aplink szlaistės, kol vėną dēną dangù, kazì dēl kó, labai szlovingą muzikę pagáva darýt, tai kálvis tá iszgirdēs ir atėje pri dūru ir mēlde kád jém ir tik nórs kėk pamatýt dūtu. Tai Pétras duris nū gála iki gála atvėrēs sáke: Nà dabàr žiurėk, pažiurēt ir táv dūsim. Pirmuczás jis vis tik isz tólo žiurėje ir czúdyjos isz visós tós grožýbes; alė paskùì jis vis pamaželiù po žingsnėlį arczaús priėje, ir vis norėje vėk czė, vėk tén dá ká pamatýt, iki jis prisiártina pri atvėrijes, ir kaip jis czė jau būva, tai jis paėmēs sáva szikszninį žursztóką, tik sù sýk ir padūrmu pabúpt! pėr slėnkstį į aną pūsc, alė teip, kád jis trópyje ànt sáva žursztóka. Pétras ir visì jo draugai dabàr didei ànt kálvie supýka, ir norėje jí iszměst, alė kálvis sáke: Màna mēli pónai vartininkai, ász jùs mēldžù nē teip skaúdzei ànt manės bártis, jùk ász nē ànt jūsu grūnta esù, ász guliù ànt sáva žursztóka, o tai ász mislyju, jùms nereik' teip rėkaut. Teip kálviuj nēka negalėje darýt, o tai jis dá szėndėn szalė dangaús dūru ànt sáva szikszninie žursztóka tebgùk.

Apė butėlninką kūr̃s daktarū pastójė. Auß Kakschen, in der dortigen mundart. K.

Vėną kār̃t gývėna butėlninks, tās turėje pácę ir grėczną pulkėlį kūdikiu. Jis būva labai vargings, kād ir dā teip dirba ir procevoj̃os. Dabār jaũ nežinodams ką veikti ir kaip maitītis, pasimislyje į girę vaziũt o mālku vōgt. Vėną dēn jis pasikinke sava kuinėlį ir nuvaziāva į girę; tén jis sava szlajutės prisikirta teip, kād jo kuinėlis vos pavėžt galėje, o tās mālkas jis nūveže į mėsą pardūt. Kaip jis į mėsą įvaziāva, pamate jis pri vėna būta tės durimis toblýczę kábant, ānt kuriós to kũpczaus klėtkā būva užmolevóta; tės tū butū jis apsisitójė ir vis į tą klėtką žiurėje. Kũpczus, jį pamatęs czė bestovint, iszėjės klāse jį: Burė, kó tū czė stóvi, kó tū nóri? Butėlninks atsilėpe: Ąsz turiū mālku pardūt. Kũpczus klāse: Kėk nóri? Ąns sākė: Ąsz nóriu, sztaí, tą toblýczę. Kũpczus savý nusijūke isz tókies paika žmogaūs beį jo papraszyta prėkie, ir tūjaũ dāve tą toblýczę nuimt, ir dāve jė būrui už mālkas. Szis tą toblýczę kaip kókį didį daktą nanó parsiveže. O patì sū vaikaís tām tārpe namė džaūgesi; tėvs isz mės a parvaziūdams tik ką ānt maista parvėsz, ir kaip jis tik ānt kėmėlie užvaziāva, visi gėitai isz stubós iszszóka, jeib nū vežimėlie vislab, ką jis parveže, nuimtu ir į stūbą inė ztu. Jėms sū tókiu dideliu džaugsnū pri vežimėlie pribėgus, sākė tėvs: Nā mótyn, dabār āsz gėrą daktą nusipirkęs parvežiau; sztaí, tik žiurėk szie toblýczę. Patì tą daktą pamāczusi, pagáva rėkt ir sākė: Jaũ tū tik visą beprótis esi; netūrim neį krisla dūnas namė, dabār tū parsiveži apraszytą mēdže stūkį; jūk tik tāv reikėje už mālku pinig̃us nōrs pórą macėliu rugiū ir nōrs svarėlį užlara parvėžt. Vyriszkis sākė: Tiez mótyn, ir taí geraí, āsz visa ko parvėsziau. Ąnt rytój̃aus jis vėl į girę nuvaziāva ir prisikirtes szlajutės vėl vaziãva į mėsą. Ūlicze vaziuūdams ir pamate vėną póną pro lāngą kaip jis sava stubó szén ir tén vaiksztinėje, o dā tebturėje sava rýtsermėgę, jaũ visą sėną, apsivilkęs ir isz prāsta pýpkie rúke; jém ir patika to póna tās sermėgā beį tās pýpkis, todėl jis pasilika tės tū lāngu stovėt ir vis pro lāngą į tą póną žiurėje. Bėt tās póns būva daktars. Taí



póns matýdams jí czè teip ilgai bestóvint ir pèr ląga í stùbą  
ziúrint, iszèje lauką ir kláse: Burè, ko tù czè nóri? Jis sákè:  
Àsz turiù málku pardùt. Póns kláse: Kèk nóri? Búrs atsilèpe:  
Pón, àsz nóriu tús tàva trincyzùs beí tą pýpkį. Dáktars tą sáva  
jaú pasénusię ir visur sukídusię rýtsermėgę tū nusisiaute ir jė  
beí tą pýpkį búrui už jo málkas átdave. Butélninks tūdu dáktus  
gávęs, linksmas namó vaziáva. Alè patì sù vaikaís jaú dideí isz-  
siilgę tėva láke, mislydami, szèndė tėvs tikrai ká nórs parvèsz, ir  
todėl jém parvaziūjant visì prėszais iszbėga, o tėvs isz tólo priszauke:  
Nà mótyń, alè szèndė, tai àsz ródš giliukings, veí, kókį pùikų  
pýpkį, eí sztaí, kókįus trincyzùs nù póna dáktara; tai viską szèndė  
laimėjau už málkas. Patì pamáczusi tús nėknėkius ir visą nėkam nėvertus  
dáktus, vėl pradėje rėkt kaip rýksztėms plakamà ir sákè: Tù  
suklýdėli, tù pliúszki, tù jùk paikėsnis už pėmenátį; tai badù konė  
jaú mĩrsztam, o dabàr parsiveži pýpkapalaikį beí sėną iszdėvėtą  
ir iszbezėtą sermėgpalaikę; tókíe skarà tik skudurninkui geraí.  
Vyriszkis jė rámdė ir sákè: Ticz mótyń, būs viskas geraí, tik tù  
nedejùk. Butélninks dabàr ànt tos toblýczes dáve užraszýt teip:  
„Visžinąsis ir visgalingasis dáktars,“ ir prĩmusze tą tės sáva búts-  
anga; o dabàr jis ir kasdėn dáktara trinýczeis apsis'auťes, jo  
pýpkį užsirúkęs sáva stubó szén ir tén vaiksztinėje. Nė po ilgu,  
ir pravaziūš póns pro tą butėlį isz vėna dvára, kùrs nė pèr toli  
nù to butėlie gulėje, o tám pónui búva praszókusię náktį labai  
brángų ėržilą pavógę. Póns tókį užraszą památęs, lėpe kùczėriui  
apsistót ir eít tą dáktarą iszvadít. Szis žmogėlis, dáktara trinýczeis  
apsivilkęs, básas stubó szén ir tén vaiksztinėje. Kùczėrius, duris  
prasivėręs, labai paklaneí mėlde, kàd póns dáktars teip gėrs bútu  
o lauką iszeitu. Szis ir greitai iszėje, ir póns teipjaú mąndagei jí  
palábinęs sákè: Pón dáktar, mą szię praszókusię náktį labai brángų  
ėržilą pavoge, benė tù žinótai, kùr būt gálima jí suràst, nės jùk  
àsz czè skaiczaù ànt tos toblýczes kàd • tù esi visžinąsis dáktars.  
Butélninks czystai nėka nežinódams sákè: Tą ėržilą gálima suràst.  
Tai póns jí mėlde kàd jis sù jù draugė vaziūtu; bėt szis sákè:  
Alè àsz neturiù sopágu. Póns tūjaú pavėlyje sáva kùczėriui, kàd

ānt vēna ārkliē ūzsisēstu ir namó jótu ir atnēsztu vēnus <sup>1)</sup> sopagūs; nilgai trūka, tai būva sopāgai czē. Dabār butēlninks sopagūs apsiāvēs isisēda í karēta pās pónā ir vaziāva draugē. Gālā vaziāvus, póns klāse: O kaíp pón dāktar, ār dá toli? Szis sāke: O dá. Potām jē įvaziāva í didelē girē, o vidurý tós gires stovēje gražūs dvārs, kurį razbāninkai būva pasibudavójē. Netoli nū to dvāra jēms bēsanť, vėl póns klāse: O kaíp pón dāktar, benē jaú czē? Jis sāke: Jo jo, tai czē. Bile jē tik ānt dvāra ūzvaziāva, ērzils tū staldē pagāva žvengt ir póns tū supráta kād tai jo ērzils. Dabār jē tū iēje í vidū ir ráda tik vēnā apisenį výrā namē; tá jē smárkei sūbare, ir jis jēms tá ērzilā turēje greitai iszdūt. O teíp póns didei linksmas pargrįza ir tá dāktarā apstlingai visókeis daiktais apdovanójē, o ir dáve ānt sāva kasztós í ceitungas įstatýti, kād czē ir czē gyvén dāktars, tās yrā visžinās. Dabār ir jo patī, kuri jī ikszól ūzstaūn būva krimtusi dēl jo dūrna elgimā, prasidžuga isz tókie giliūkie. Bēt nilgai potām, rāsī po keliū nedēliu, isz kitós karalýstes atkeliāva pūstas nū karálius sū maldós grómēta, kād bēnt jis būtu teíp gērs ir kaíp greiczāsei pustū pās jī atkeliātu; nēs jo, to karálius, vēntūrte duktē smertnai sērga, benē jis jē galētu iszgýdyt. Tās butēlninks, kād ir vėl teipjaú nū nēka nezinódams, greitai pasitaisēs iszkeliāva. O iszkákēs í tá mēstā, kūr āns karálius gyvēna, nuējēs í aptēkā, nusipírka visókiu lēkarstvu ir ezimezibiriu ir viskā susikróve í skrynūtē ir potām pās karáliū nukeliāva. Āk kóks czē džaūgsmas būva, bile tās dyvināsis dāktars atkeliāva; tai teíp geraí, kaíp kād būtu póns. Dēvs pāts atkeliāvēs. Dabār karálius jī tūjaú nūvede pri sāva sērgančes duktērs, ir kaíp dāktars jē apžiurējēs būva, klāse jī karálius, ār jis mislytu jē iszgýdyt? Dāktars sāke: Āsz mislyju í tris dēnās ji būs sveikā; āsz tik iszsimeldžū tókie stūbā, kūr nēks í tris dēnās netūr iēit, í tá teįneszē ligónį, o āsz vēns pribúsiu. Kaíp tai būva padarýta, tai jis atsinesze sāva skrynėlē ir pradēje ligóniui visókiu alēju ir žoliū idūt, nezinódams, ār geraí ār piktaí, ār galētu máczyt ār nē. Teíp jēm bedāktarūjent, dvi dēnas pra-

<sup>1)</sup> beßer aber minder gewöhnlich ist *venerius*.

bēga, bēt princēse dā vis tokiejaū būva. Trēczeje dēnā jis jei vėl ankstī vīska idave, o ir tai máczyt nenórint, jis ėme jė isz lóvas su gvoltū ir pasodina jė ant krases szalė lānga, pēr kurį í pūikų sódą būva gálima matýt, ir mislyje, rāsi tai máczyt. Bēt kai vīskas nenorėje máczyt, tai dāktarui nemáz bámes būva, nės jis būva pasizadėjes, kād princēse trēcze dēn tūr būt sveikā; tai jis nimanýdams ká darýt, konė isz próta iszėje ir sū sykiū pri jos priszókės nelėmtu dideliu balsū suszúko: Kād jaū ir nėks nenór máczyt! Princēse teip skaúdzei nusigānda, kād ji visā krúpterėje ir szurpulei jei ėje pēr visā kúnā, o tām tārpe, tik sū vėnu syk — pūkszt — kaklė, ir tū pradėje púlei sū kraujeis isz kākla pēr būrnā tekėt. Dāktars dabār matýdams, kād ji kaklė skaúduli turėjusi, priszókės pri jos, ėme jos kāklą spádyt, tai dā daugiaús neczystýbes isztekėje, ir po póra stundú jaū jei teip smagū pastóje, kād ji vālgyt užsigėide. Dabār dāktars džaúgės ir greitai iszėjes pālėpe ligóniui vālgyt atnėsz. Tai iszgirdės karālius beí karalėne, abūdu greitai atėje pažiurėt; o sztai, duktė jaū konė visā sveikā būva. Jaū dabār dāktars pagárbinimu nepakėltinai gáva; alė tai nė ganā, karālius jí bagotīngai apdovanóje visókeis brangeis daiktais, ir daúg pinigú jėm dāve, ir paskūi jí dāve puikió karėto namó parvėžt. Tās nusidávims labai vėk iszsiplātina í tólimas žemės, ir po keliū mėnesiu tās visgalingasis dāktars vėl grómotā isz kitós karalýštes nū vėna karāliaus gáva, kād jis kās greiczāsei pás jí nukeliātu, nės jėm daúg pinigú būva pavógė. Dāktars dabār jaū būva pralóbės, tai jis vaziáva sū sáva pakinkymu, o pakeliūi jis susipírka visókiu margú pópėru ir vis susiūva, teip kād jaū ant gāla dideles knýgas pasidāre. Jėm pás anā karāliū iszkākus, teipjaū nemėnks džaúgsmas rádosi, ir karālius jėm tū pásakoje visā sáva negiliūkį, kād teip ir teip daúg pinigú jėm prapúle ir benė jis zinótu, kūr tē pinigai būtu. Dāktars atsilėpe: Tai menkī daiktai, í tris dēnās āsz tūs pinigūs surāsiu; ir prāsze, kād jėm dūtu tókie stūbā, kūr jis sáv vėns galėtu būt. Karālius jūk ir mėlai jėm vėnām labai grāzię ir didelę stūbā dāve. Dāktars czė vėns bebúdams, ėmėsi sáva margāses knygas ir tos vis szén ir tén vārte, bei isz vėn kaíp kóks žýds tārmozava, o tai jis dāre



dėną ir naktį. Bėt tūs pinigūs būva karaliaus trys bedýnterei pavógė; tē iszgirdė, kád czė tóks dývins dákters atėjęs, kùrs viską žinaš, pagáva nerimti, bemislydami, kád jis galėtu jūs iszrast. Teip atėje treczė naktis, ir dákterui būva labai rupestingai aplink szirdį, kád jau paskutinis czėsas, o dá nēr pinigų. Jis būva ketinēs pēr nakt budėt, benė kaip nōrs pinigai atsirastu, o anė trys vágys teipjau nerimdami, susisznėkėje, po vėną atėit po dáktera lāngu ir klausýt, ar nē ká iszgirstu. Pirmājam po lāngu bestóvint ir beklausant, ir ilgą czėsą daugiaús nebegirdint kaip tik dáktera murmėjima, tik zėgorius, skimt, mūsze vėną po pūse naktės. Dákters tik pykszt, sù rankà í stālą ir sáke: Tai jau vėns yr. Tās po lāngu stovėdams mislyje kád ànt jó tās „vėns“ iszsimána ir greitai bėga pās anūdu ir papásakoje, kád dákters jū visą vagýstę žinaš. Anūdu tai nenorėje vėryt ir antrasis atėje po lāngu. Tām czė bestóvint, tik zėgorius vėl — skimt, skimt — dū mūsze; dákters vėl — tik pykszt, pykszt — sù rankà í stālą ir sáke: Tai dabār jau dū yr. Tās vėl mislyje, kád tai ànt jó sakýta, ir parbėgęs sáke: Jau tikrai, tās výrs viską žina. Treczėsis tai teipjau nenorėje vėryt, o todėl jis ir turėje eit po lāngu týkot. Jām czė bestóvint, tik zėgorius — skimt, skimt, skimt — tris mūsze. Dákters vėl sù rankà í stālą — tik pykszt, pykszt, pykszt — tai dabār jau, Dėvui dėkui, trys; dabār jau ir czėsas gūlt eit. Tās po lāngu, tai iszgirdęs, bėga namó ir sáke anėmdvēm: Jau dabār tikrai ir àsž vėryju, kád jis žim, kád mės pinigūs tūrim; nà ká dabār darýsim? Jė greitai susitare pās jí nueit ir visūs pinigūs jēm nunėszt, o jí labai mėlst, kád jis jūs niszdđtu. Kaip jė pās dákterą atėje, tai jau jis būva atsigūlęs, tai jė í duris pabárszkino ir jis jūs pās savę ilėda. Dabār jė jēm iszsipazina, kád jė karaliaus pinigūs pavógė ir visi atsiklaupę jí mėlde, kád jis jūs tik niszdđtu, jė dabār tūjau visūs pinigūs atnėsz. Dákters jėms tai pažadėje ir lėpe jūs pasiskūbýt ir pinigūs atnėsz. Dabār jė, kėk tik drutì, pinigūs nėsze í dáktera stūbą iki kól viskas būva, o galiāsei ir pinigų skrynę atnesze. Rytmetý, dákterui dá bemėgant, vėns karaliaus tarnú atėje pamazi í dáktera stūbą ir pamate pinigų skrynę bestóvinczė; tās greitai sugrįžęs karaliui tai prānesze. Tai ka-

rálius didelį linksmas būva ir nėlėpe nei vėną daugiaūs pàs dák-tarą iest, kád jí nepabùdítu. Kaip jáu dákters tikrai gerai isz-mėgójės būva, jis atsikėle ir karáliui pamaldáva, kád jis atėtu. Karálius atėjės ráda pinigų skrynę ir visūs pinigūs, kurė būva pavogti. Bėt dabár karálius norėje zinót kás tūs pinigūs turėjės ir kaip tai nusidavė, kád pinigai vėl atsiráda. Dákters sáke: Vėszpatė karáliau, tai ász táv pasakýt nėgaliu, táv dabár tepa-kánk bile pinigai atsiráda; tai karálius toliaūs ir neklausinėje, kád jis szeip ir ganà bít norėjės tūs vagis koravót. Bėt dabár jis tám dákterui už tókię geradejýstę užmokėje szaúnei pinigų ir padovanóje jám grázų dvará. Tai jis paskui sáva namėli turėje pardút ir tám padovanótam dvarė gyvėt; czė jis daug métu pa-laimingai gyvéna ir labai paséna ir iki sáva smértės pasilika vis-zinąsis ir visgalingasis dákters.

Apė búrá kùrs labai didis szėlmis būva. Auß Kakschen, in der dortigen mundart. K.

Vėnàm kėmė, kùrs Vargùzeis vadinams būva, gyvéna búrs, tàs būva vardù Vyturýs. Tàs Vyturýs, teip sákant, tikras palevėks būva, jis nėkadós sáva dárba natlikdava tikram czesė; kád kitì jo kaimýnai pavásary í lauką eidava ir pradėdava árt ir sėt, tai jis dá turėdava bile kùr válkiotis, ir visàs lauka pádarynes nù vėna ir nù kita susikaczót, o pri dárba prėjės jis ir nė isz dúszies dirbdava, bėt kaip sapnūdams arba snopsódams stýrodava po ilgas válandas, ár sù pýpkapalaikiu dárba turėje, ár sù bile kfi pasizaúnydava. Tai jis ir visą pavàrga, ir tik vós vėną kùinpalaiki, vėną jautùkà ir vėną karvėlę teturėje; o teip jis árt eidava sù árkliu beí sù jáczu í vėną zágrę sukinkýtu. Teip jém vėną dēn bėarient, vyturėlei aplink jí ir virszui jo labai linksmai czivyrava, alė jém árt visą nesiseke, ir jis savý mislyje: Visi žmónes manė ánt jáka laika ir pát vyturėi, tē nėkam neverti daiktai, má pakájù nédūd; ir teip pēr mēr supýkęs ėme ákmenį ir sù tū norėje vėną výturi užmùszt, kùrs tēs jo virszugalviu czivyrava. Alė kókie nē-gandà nusidave! Tàs akmū nupùldams trópyje ánt jácze ir jí í

smèrti ùzmusze. Dabàr jis prèjes jácui lvère vèk ùz ragù, vèk ùz ùdegós ir bànde jí atkèlt bèt nège. Jáu dabàr matýdams sàva dvýli visà negývą èsant, szalè jo atsisatójes, pradège szlùmbt ir dejùt. Teíp gèrą válandą pasiszlùmbes, èmes dvýli ùzdège ànt rógiau ir szebélką ùzsikinkes jí namó parsiveze ir paskui jí nulupa. Ànt rytójaus jis sù tá skurà í mèštą vaziáva, kàd jè pardùtu; ir atège tèsióg pàs sàva pažístamą kazemėką, kùrs jáu apisenis žmogùs bùva, alè dá jáną pácę turėje, o tà laikèsi sù kùniku to mèsta. Kaíp tàs bùrs sù skurà atège, tai jis tą póną ir pàs jè ráda, alè jí greitai kùniğą í spintą ùzdàre, mislydama, paiks bùrs tai nebùs numànes. Bèt szis tai labai gerai numàne. Kazemėks tàm tárpe bùva ànt turgaus iszėjës, o tai bùrs teíp ilgai palàke, kól jis parėje. Kaí kazemėks í stùbą ízenge, jis bùrą grazei pasvékina ir sàke: Nà sveiks parējës, màna mèls Vyturý, kági. tù szèndèn gèra àtneszi, kàd tù tokièm darbýmety atkeliáji? Kági daúg gèra galiù atnèszt? Jácze skurą táv àtnesziau pardùt, mą vákar didei negerai atsėje; kàd jáu póns Dėvs žmogų prastó, tai visur ir visais galaís prastó. Mislyk, mą vákar benesisekant árt jáu ir vyturėliu czivyravims papiktėje, o àsz durnas dákts emiaù ákmenį ir norėjau vėną výturi ùzmùszt, bèt akmù nupùldams ùzmusze màna játi. Kazemėks, szirdingai nuskundęs bùrą, skurą pažiurėje ir paklase, ká jis ùz skurą norėtu. Bùrs sàke: Ák ká galiù ir daúg norèt, skurà jùk ir neteíp didele, dūsi mą kàs vertai; jùk tù zinaí, mùdu jáu pèr tøk métu pasizístava ir jáu nevėną skurą àsz táv pardaviau o vis sutikova, tai ir szèndèn. Bèt szèndèn àsz pinigù nenóriu, bèt tavę labai mèlsczau, kàd mą ùz tą skurą dūtumbei, sztai, tą spintą; táv tik jáu pèr prastà ir senà, o mą tai didelei dá būt graznà; àsz teíp neí jókie dákta neturiù sàva stubó, o màna bóba manę senei kvàrczy, kàd kókie nòrs spintą nupirkeczau. Kazemėks sàke: Ir labai mèl àsz táv tą spintą nóriu dūt, tà mą senei jáu pèr virszų ir noprósnai rùimà užimdamà tuszczè czon stó; àsz táv dá ir geràs magaryczès dūsiu o tai gali spintą vèztis. Bùrs magaryczès iszsigėres ir tą spintą ànt sàva vežimėlie ùzsivelėjes, vaziáva namó, bèt kùnigs ir to tebebùva. Kaí jis galùti isz mèsta iszvaziávęs bùva, tai jis pradėje sù



savim kalbët, o teip ászkei, kád kúnigs spinto vislab galëje girdët. Alë jis taí tyczóms dáre ir sáke: Kád tú pústa bútu, szèndë ász vél nèkùs padariaú; tà spintpalaike visà jaú sutrandėjusi, kol ász parvaziúsiu ir suirs, ká màna bóba má sakýs? Skurà tik kókius kéturis dólerius bút vertà búvusi, o tà spinta neí penkiú grásziu nevertà. Teip bekalbédams atvaziáva ànt tilta, po kuriúm szaúnei gili úpe tekëje, ir czón atsistójes sáke: Uziút ász tá nèkùs spintą namó besivežás, ász jë vély í úpë imësiu, màjë <sup>1)</sup> velnei, kád ász jaú teip paikaí padariaú; skurà dabàr po velniú, teit ir tà spintpalaike; ir pradëje jë isz vezìma laúkà braszkít. Kúnigs ik tól búva tylëjes; bèt kaíp jis numáne, kád búrs jaú spintą pagáva isz vezìma rist, taí jis ilgiaús nebejóje, kád í úpë sù spinta búses ímestas. Dabàr jis suszúka: Nemësk, nemësk! Búrs dëjos labai iszsigàndes ir sáke: Àk Dëvè manë apsaugók! Kàs czë dabàr, jaú àr kókie nelabýste czë vidui, àr kàs? Taí kúnigs sáke: Ász, ász esù. Nà kàs? Kúnigs isz mështa; mëlðzems nemësk manë í úpë, bèt iszlësk manë ir nèkam nèka apë taí nesakýk, ász táv kéturis szimtùs dóleriu dësiu. Búrs sáke: Ász tayim tik niszvëryju, turi má prisëkt. Kúnigs taí ir dáre, bile sáva gývastí iszlaikýtu. Ir Vyturýs nù tilta sù kùnigu sugrįža í mështą ir kúnigs jém užmokëje, ká žadëjes búva. Kaí dabàr búrs namó parvaziáva, taí jis pàsiunte sáva sunëli, kád nù pùsszaltysziaus mácą parnësztu, nës jis norëje tús pinigus paseikët. Bèt jis tùm tik norëje klastàs próvyt ir tyczóms kelis treczokùs ir pusáksinius í mácą ilipìna, ir kaíp vaíks mácą pùsszaltyszui nùnesze ir àns tús pinigus macë ráda, kláse jis vaiką: Kági tàva tètátis seikëje? Vaíks sáke: Pinigus. Pùsszaltyszius besidývydams ir gálvą bekraipýdams savý mìslyje: Isz kùrgi tàs pùspaikis palevëks tèk pinigú bútu gávqs, jùk netùr nei dūnas, konë badù mìrszt, o dabàr pinigus sù macù seikës? Taí nèkaí, ász turiù pás jí nueit, kád patirczau, isz kùr ir kaíp jis tèk pinigú igijës. Teip atëjes pùsszaltyszius sáke: Alë sakýk má, mèls kaimýne Vyturý, àr taí tèsà, kád tù teip daúg pinigú turi? Bejë, àns atsilëpe. Nà kùr tù tús gavaí? Taí vákar, kaíp

---

<sup>1)</sup> für tèima jë.

žinaí, buvaú sù sàva dvýlie skurà mēstē, o taí dabàr skúras teíp geliú, kaip dá nēkadós; àsz gavaú kēturis szimtùs dōleriu. Pùsszaltyszius taí iszgirdēs isz džaúgsma vis pēstù szóka ir tã naujēnã tũ visēms kaimýnams prānesze, ir užmāne, kãd visi sàva galvijùs pamùsztu o kàs greiczàs skuràs í mēstã pardūt nugabētu. Teíp ir dāre visi dá tã pãczę dēnã, o ànt rytójaus, àr tũ nemateí, eidý, visi úkininkai Vargùziu kēma sù skuróms í mēstã. Kažemēkams mēstē dideli dývai bůva, kãd isz vēna kēma teíp daúg skurú atgabēna; alē dá didesni dývai bůva, kai bēderint kóznas vis po tris, po kēturis szimtùs àr dá daugiaús už vēnã skurã prāsze. Taí kažemēkai isz pírma mislyje, kãd taí sztukã, alē kai isz tikrós tēsós patýre, kãd búrai kitaíp ir pigiaús nepardūse, taí jē jùs baísei iszjũke, o ýpaczei kai patýre, kãd jùs àns pùspaikis Vyturýs teíp skaúdzei prigávęs bůva. Búrai dabàr visã tã klãstã isz tikra patýrę turėje sàva skuràs už pūlantį prėkį pardūt ir labai supýkę vis spiãdydami namó vaziūt. Isz pėrpykie jē dabàr susitare ànt rytójaus sàva kaimýnã Výturi užmùszt; alē Vyturýs taí numanýdams àntrã rýtã sàva bobūtei sáke: Àr tũ žinaí kã, apsirėdýk tũ szí ryt mãna rúbais o àsz taváiseis ir ìmk kirvi ir eik ànt skēdrýna kapót, o àsz milžkibñj ìmsiu o eísiu kãrvę milžt. Anē, kaip susitarę bůva, ir atėje o mislydami bók Vyturýs málkas kapójes, isz užpakalie pùsszaltyszius sù gerù kùcium prėjes, tik pókszt, bóbai pēr gálvã; anã, tik dúlkt, ir parvìrta, ir bůva negyvã. Dabàr jē visi džaúgēs tã klastóriũ nuzūdę ir ėje kóznas pri sàva dárba. Àntrã dēn Vyturýs sàva negyvã bobūtę í vežimã isisodina ir jē teíp dabóje pririszt, kãd ji vaziũjent sėdēt galėje kaip gyvã, o jis ir dá turėje labai graziũ žemkinczu obúlũ, kãd ir jau pavásaris bůva, tũ obúlũ jis kurbūtį pridėje ir lavónui í stėrblę idėje ir vaziáva í mēstã. Bēt kaip jis ànt to tilta atvaziáva, taí jis památe isz tólo karėtã atvaziũjent ir mislyje, kãd czē tikrai kóks bagóts póns atvaziũ; o ir bůva labai bagóts gróvs. Taí jis ànt tilta apsisítóje ir vadžēs pri gilėnderie pririszes, po tiltu paėje. Kai gróvs ànt tilta atvaziáva ir tūs óbùlus památe, lēpe jis kùczėriui apsisót ir nũ tos moteriszkes óbùlus nupìrkt. Kùczėrius pri

vežimēlie prējes sāke: Mūterēl, kāgi nōri ūz tūs ōbūlus? Jis āntrā ir trēcēzē ir ketvīrtā sūk klāse, alē bōba nēka neatsāke o kūczērius ir nežiurēje kād ji negyvā. Tai jis atēje pās pōnā ir jēm sāke, kād tā bōba visā neatsilēp'. Tai grōvs pāts atēje ir jē kelis kārts klāse kā ji ūz sāva ōbūlus nōrinti, bēt neī jōkie atsākyma negādams supyka ir dāve jei sū kūmsce ī pakāszi, kād ji ānt gymie parsirita. Dabār Vyturys atszōkēs isz patiltes pagāva šaūkt: Pōn, pōn, dabār māna pāczē ūzmuszei! Grōvs apžiurējēs bōbā, rāda, kād ji negyvā ir tikrai mīsljje, būk jis jē ūzmuszes; ir labai iszsigāndēs pradēje būrā mēlst kād jis tik tylētu ir jēm daūg pinigū dāve. Dabār būrs, šaūnā krūvā pinigū susizēres ir ōbūlus grōvui atdāves, vaziāva līksmas namō, o grōvs teipjau sāva keliū vaziāva. Būrs parvaziāves vėl sāva sūnu nūsiunte pās pūsszaltysziū, kād pūsketvirtē jēm parnēsztu, jis norēje sū tā pinigūs paseikēt; o kai pūsketvirtē nunēszt turēje, tai Vyturys vėl kelis pusāksinius vidūi ilipina ir kelis ūz lankū ūzkisza. Tūs pinigūs pūsszaltysziūs rādes vėl labai dvyjjos, isz kūr dabār Vyturys teip daūg pinigū būtu gāves, kād jau visā ī pūsketvirtē tūr seikēt, ir nīszkēsdams vėl atēje paklāst. Bēt kaimyns Vyturys sāke: Žiurēk liktai, jūs mīsljjoj anā dēn manē ūzmusze, o māna bōbā; tai āsz jē vākar isidējēs ī vežimā nusi-vežiau ī mēstā parōdyt, o ūz tai gavaū tā daugybē pinigū, o lavōnā vėl parsivežiau, jei nenōri vēryt, sztai, eik szē, kamarō dā tebgūl. Pūsszaltysziūs vėl neganā galēje nusidvyt. Dabār jis savy mīsljje: Tōks čzūdas pinigū ūz negyvā bōbā, tai būt labai gerai. O jis nū Vyturie atstōjēs greitai visūs kaimynūs ī pulkā suvadina ir jēms tā naujēnā nū kaimyna Vyturie prānesze. Kaip jau dabār daūg apē tā dalykā būva sznekēje, visi isz vēna susitare kōznas ānt ateisenczes naktēs tūr sāva pāczē ūzmuszt o ānt rytōjaus sū lavōnu ī mēstā vaziūt. Teip ir nusidave. Ānt turgaus jēms bestōvint vēns ir kits atējēs klāse, kā jē czē gēra pardūt tūrj, ir iszgīrst, kād kōznas tūr lavōnā. Tās gārsas tūjau iszsiplātina po visā mēstā ir vėk didis trānsmas rādos, nēs kōznas tā iszgāstingā naujēnā pamatyt norēje. Szē sū sāva lavōnais, matydami žmōnes vis pulkais pri jū ateinant, prasidzuga



bemislydami, dabār jau būs gērs czēsas, dabār jau laimēsim; alē niļgai trūka, tai atēje visā policejje ir tū, czūpt, visūs lavón-kupczus ir, mārš, sū jeis ī kalējimā. Alē kai jē visi gaspadórei būva, tai jūs po keliū dēnū vėl iszlēda, kād kóznas parējēs sáva namūs apdavadytu ir paskūi kalētu; o tām tārpe ir sūda szprūks būs gátavs, kaip ir kēk jēms reiks kentēti. Dabār tē visi gaspadórei, namó parkeliāvē, didei apsirustāva, kād jē pēr vēlniszķā klāstā to nēkam nevērtā ir nelēmtā Výturie dabār rāsi ir sáva gývasi prapūldyt turēšē; o jē susitare, pirm iszejdami kalēt, Výturi nuskandīt. Jē dāve kūrpiui sziksšnini žākā pasiūt, ī tā jē Výturi įkisza ir nusinesze ant anó tilta, ir nū to tilta jē jī norēje ī ūpē įmēst. Bēt kaip jē ant tilta nuēje, sāke pūsszaltyszius: Výturai, āsz jūms kā sakýsiu. Kād ir Vyturýs mūms teip daūg āpmauda ir negandós padāre, tai alē tik yr grēks, kād mēs jī dabār nuskandýsim; todēl būt geraī, kād estum pirmā ī bažnýczē ir nōrs tēve mūsu pasiskaitýtum, o paskūi jī nuskandýtum, tai netēk grēka turēsim. Tām žódžui visi paklūsa, ir palikē Výturi ant tilta žakē begūlinti, nuēje ī bažnýczē. Kai jē atstóje, kalbēje Vyturýs vis isz yēn sziūs žódžūs: Āsz nemóku neī raszyt neī skaitýt o turiū szaltýszium pastót. Į tā tārpa ir atsivāre avininks sū kaīmene aviū pēr tilta, tās iszgirdēs tókie kālba sāke: Āsz móku raszyt ir skaitýt. Āk tai geraī, sāke Vyturýs; broliáu, tai tik atriszk žākā ir iszlēsk manē. Avininks grēitai žākā atrisza, Výturi iszlēda ir tūjaū pāts ī žākā isilinda, o Vyturýs žākā užriszēs sū avimis už kálna nusivāre. Anē isz bažnýczes sugrįzē ir tēn at-sigrēkāvē ēme žākā ir įmete jī nū tilta ī ūpē ir sāke: Teip, dabār garmaliūk, tū nevērtēti. Tókį dārba atlikē dá stūpa brang-výna czepāt iszsigēre ir paskūi ēje namó. Alē sztai, jēms arti kēma jau atējus, jē pamāte Výturi isz kita krászta sū kaīmene aviū parsivārant; dabār jē galēje isz próta iszeit bepasipektidami alē ir besidývydami ir ēje jēm prēszaiss, zinót norēdami kaip sū jūm atsēje, ir susēje klāse jī: Nā Vyturý, jau tavē tik vēlnies pristóje, kād tū jau vėl czē; sakýk mūms, kaip sū tavim dabār nusidave? Vyturýs jūķesi kēk tik galēje ir sāke: Jūs visi ēsat didei paiki, kaip āsz jūms tánkei sakiaū; jūs nōrit manē nužudýt, o tai tūm

jūs mā daug gera dārot. Kād jūs tik zinótumēt, kēk czē vandený dá aviú yrā, jūs kóznas senei būtumēt po tókiei kaīmenē par-sivāre, o jei jūs nenórit vēryt, tai eikszte rytó rýt pās ūpē; āsz jums paródysiu. Ānt rytójaus visi gatavi būva anksti ī páupi nueit; bēt Vyturýs ģmēs czēsa, nēs jis tūm žýg ģmē ir avis draugē ānt ganýklas. Kai pri ūpes nuēje, lēpe Vyturýs sāva kai-mýnus ī kitā pūse ūpes pēreit, o jis sāva visā aviú kaīmenē szlēpus ūpes ānt krānta palēda ānt ganýklas, tai aviú szeszēlei ī vādeni pūle. Dabār Vyturýs anēms sāke: Tai, ār mātót, kókies czē grāzies āvys vandený? Anē mislyje kād tai tēsā, bēt dá nei vēns niszdrīsa ī ūpē szókt. Tai sāke pūsszaltyszius: Āsz visur vis turiū pirmāji žingsni žēngt, tai āsz ir czē eīsiu, alē ir ger-iāsioses āvys tūr māna būt. Ir tai pasāķes, tik szlūmszt, ī vān-deni, ir kaīp burbulai vandēns, jēm grimstant, ī vandēns virszū iszkila, tai kiti ānt krānta stovēdami sāke kits kitām; Dabók, da-bók, kaīp jis vis „būr, būr“ avis vadīn. Ir dabār padūrmu ūz kits kita nū krānta ī gēlmē szóka ir teip visi nuskēnda ir vyriausýbei daugiaūs nereikēje ūkinīnkus Vargūziū ķēma koravót. Bēt Vyturýs paskūi pāveldēje tā visā ķēmā ir pastóje bagóts výrs.

Apē barzýliu. Auß Kakschen, in der dortigen mundart. K.

Būva sýki māzas ūkinīnks vēnām ķēmē, tās ilgus metūs sū sāva paczē nei jókies kúdiekie nesulāķe ir todēl abū labāi apmaudingi būva. Bēt po czēsa pati pagimde sūnū ir prāmine jī Mertynū. Tā sunēlī mótyna labāi mylēje, ji žānde jī iki dvýlika mētu, ir teip tās vaīks labāi drūts pastóje, kād jī nei vēns īveikt negalēje. O kai jis dvideszimt mētu sukāķa, tai jis ūzsīgeide pēr svētā keliāt, ir mēlde sāva tēvā, kād jēm drūtā lāzā nū geležēs nukāldītu; jis szejp ir daugiaūs nēķa ir nei jókies dalēs nepraszýses. Tai tēvs nuvaziāva ī mēstā ir nupirķa pórā ķārczu geležēs ir dāve ķālviui, kād isz tū lāzā padarýtu. Kai būva gatavā, tai būva teip sunki, kād sylingiāsies výrs jē vos pānesze; alē Mertýns, tā lāzā nusi-tvērēs, jē kaīp kókīē plūnksnā vārte, ir teip jis pasibandýdams iszmete jē auksztý, ir kaīp jei nupūlant jis jē pusiāsvirei nutvēre, tai tā lazā pusiaū pērluza. O tēvs dá kitā tēķ geležēs turēje

nupirkt ir tai viską dūt ī vēnā lāzā sukālt, tai paskūi tik pastōje Mertýnui tīnkanti lazā. Kaip tā lazā visā galavā būva, tai Mertýns vēl pasimērávo ir jē auksztý iszmete, tai ji nupuldamā teip gilei ī zēme ismēga, kād vēns výrs pūsdēnie dārba turēje, kōl jē iszkase. Paskūi Mertýns nū visū atsisvēķins pasidave ānt keliōnes.

Jēm kelintā dēn jaū pakeliūi ēsant, sutika jis kālvj, tās turēje labai didelē kūģi ir sākēs labai drūts ēsas. Tai Mertýns uz māne jēm, kād jūdu galētu kruvō keliāt, o kālvīs tai ir āpsēme. Teip jēmdvēm bekelijent, klāse Mertýns kālvj, kaip jis drūts ēsas. Kālvīs sāke: Kād āsz sū sziūm kūģiu trīs kirczūs ī storiāsj mēdī kertū, tai mēdis tūr parvirst. Mertýns sāke: Kād tū jī pārmuszi, tai āsz jī sū sāva lazā atrēmsiu. Teip ir būva tēsā. Kai labai didelē ir stōrā mēdī užēje, tai kālvīs tā sū trimīs kirczeis pārmusze, o Mertýns jī bevirstant sū sāva lazā ātrēme, kād parvirst negalēje. Isz to abūdu pasimāte sylingi ēsā. Dabār jūdu kruvō bekeliadami pritika szneideri, tās sākēs teip drūts rōds nēsās, alē teip greitai siūt mokās, kād ī vēnā dēnā zmōģu nū galvōs iki kōju apsiūti gāljs; tai szēmdvēm patika ir sāke jēm: Jei nōri, tai keliāk sū mūmdvēm draugē; mūdu ganā druī ēsava, ir nepērleisiva, kād tāv kōkie negandā nusidūtu. Jis ēje draugē ir teip tē trys dabār keliāva ir iszkāka toli ir placzei.

Po ilga czēsa jē trōpyje pagirý labai daļlū butēlj, kuriēm visi zmōnes būva iszmīrē, alē maista dá ganā czōn būva. Tai jē susikalbēje czonaī kōkie vālandā, kōl jēms patīks, pasilik. Geraī; keliēs dēnās jēms czē būvus, jē užsimāne ānt medzōkles eīt ir kōkj mēdinj peczēnkai nusiszāt, bēt vēns turēje namē pasilik ir vālgj pasteliūt. Jē dabār tārp šavēs sznekēje, katrās apē virimā geriās iszmānās, tās galēsēs namē pasilik. Tai szneideris sāke: Āsz apē tā dalýkā geriās iszmanýsiu, āsz paprātes stubō apē gaspadinēs ēlgtis ir jaū tēk daūģ zinaū, kaip sū pūdu beī sū panē apseīt reik'. Geraī, sāke anūdu, tai tū pasilik ir virk ir kēpk, kaip skanū būs. Ānt rytōjaus po prēsšpēczu Mertýns sū kālvju po pūczkā ēmuse ēje ī girē medzōt, o szneideris pagāva namē apē pētūs trusūt, ir bēga, žūrszlā apsiriszes kaip kūkoriui pūlas, ī visūs



kampūs, kól viską susineszióje, kàs pètùms privalù, ir ketina labai prócevojis tikrai skanei iszvìrt, kàd anũdu jĩ pagirtu.

Jaũ jėm pũdą ànt ugnės užstáczus ir pradėjus virti, pradėje kàs í bũta duris bárszkjĩ; jis alė teip greit nũ pũda netspėdams, nėje žiurėt kàs czė bũt, bėt mislyje, jei kóks žmogùs, taĩ tàs ateis, jũk dũrys neužrakĩtas. Bėt kaĩp netleistinaĩ í duris bárszkiná, taĩ jis po valandós iszėje, ir sztaĩ, szalė slėnkscze laukė bũva vyrėlis nũ pėdós, alė barzà nũ sėksnie. Tàs vyrũks pagáva tą szneiderĩ mėlst, kàd jĩ bėnt í stũbą ilėstu, jis teip skaũdžei ėsas nuvargęs ir nuszáles, kàd gális tũ prapũlt; jis ir teip dėjos blógs ir silpnas, kàd neĩ pėr slėnkstĩ pėrlipt negalėje ir taĩ szneideris jĩ turėje nũ szalė bũta í stũbą inėszt. Stubó jis vėl teip graũdžei vaitóje ir mėldėsi ànt sũlėlie kàd bũt užkėlts, kàd pri ugnės kaminėly pasiszildyt galėtu. Taĩ szneideris jĩ, kaĩp kókĩ bėdningą ubagėlĩ, labai ópei nusitvėres, užkėle ir ànt sũlėlie; ir czón mázumą atsiszildęs, vėl pagáva dejũt, kàd labai álkans ėsas, ir mėlde tik máza stukėlie mėsós, taĩ jaũ jis nórs kėk atsigaivíses. Szneideris tũ isz pũda iszgrėbe stũkĩ, ir rádęs jaũ pusėtinai pravĩrusię, dáve szíem stukėlĩ sakýdams: Imk, sztaĩ, tą stukėlĩ, kól tikrai bũs iszvĩrusi, taĩ gási ik sótus búsi. Bėt tàs barzýlius teip drebėje, kàd tàs stukėlis mėsós jėm isz rànku ànt žėmes nukrita; taĩ jis vėl szĩ mėlst, kàd jėm bėnt mėsą nũ žėmes pridĩtu. Szneideris ir taĩ dáre; alė kaĩp jis pasilenke mėsą atĩmt, taĩ, tik strákt, tàs barzýlius nũ sũlėlie szíem ànt spránda, ir dabàr, àr nemateĩ, jĩ kumsczũt. Szis mėldės ir rėke ir bárės, bėt taĩ nėka nemáczyje, jis tól jĩ mũsze ir dóvyje kól jis ànt žėmes parvĩrta ir tik vós pũsgyvis gulėje. Teip sàva geradėji sumúczyjės, sukalatójės, atstóje, kàd neĩ zinót nebũva, kũr jis dinga. Szneideris, kėk tėk atsigaivelejės, í lóvą įrėplóje ir sirga. Kaĩp anũdu jaũ szaũnei po pėt nũ medžókles parėje, ráda szĩ labai bėsergant ir bevaitójent; ugnis kaminėly bũva užgėsusi, mėsà dá netikrai iszvĩrusi o sriubà nėkam netika. Taĩ turėje abũ medžótojei labai prastũs pėtũs válgyt, bėt nebũt galėje válgyt, kàd nebũt bũvę teip labai iszálkę. Alė szneideris nesisáke kàs jėm tikos ir kaĩp jėm atsėje, bėt sáke, kàd jĩ tóks baisũs gũmbas kankĩnės, kàd jis konė numĩrės. Szĩũdu

teip ir pavėryje. Bėt antrą dieną jis nepasilika namė virt, bėt ėje ir ant medžokles, anėmdvėm sakýdams kád jėm apė pūdą betrúsient vėl galėtu mėnkeini ar nù garų ar nù szejp kókie kvápa gũmbas užėit; todėl jė susitare, kád kálvis pasiliktu pėtùs iszvĩrt, o Mertýns sù szneideriu ėje ant medžokles. Kálviui bevėrdant vėl pradėje kàs nòrs í bũta duris bárszkĩt; szis alė czėsa neturėdams, teip greĩtai nėje žiurėt. Bėt kaip užstaũn bárszkiná, tai jis ėje žiurėt kàs czė bũt, ir sztaĩ, barzýlius jaũ vėl czė; alė kálvis apė jí nėka nežinóje. Barzýlius dabàr vėl teip dėjosi ir däre, kaip vákàr, o kálvis ant jo vėl teipjaũ susimĩla kaip szneideris; kálvis teipjaũ jí užkele ant sũlėlie, däre jėm stukėlj mėsós, o kaip jis tą mėsą tyczóms ant žėmes däre nupũlt, bũk ránkàs teip drebėjusies, tai kálvis pasilenke, tą mėsą nù žėmes atimt, o jėm pasilėnkus tai barzýlius vėl, tik strákt, nù sũlėlie jėm ant sprándá. Kálvis dabàr bānde visaĩp, jí nù sprándá nuplėszť, alė noprósnai; barzýlius jí teip skaudĩngai mũsze ir spāde ir gnābe ir visaĩp múčyje, kád kálvis visą sylós netėkęs ant žėmes parvirta, ir kaip tik jaũ vos gývs tebũva, tai jis atstóje. Tai kálvis teip skaũdžei subėdavóts dá ilgą válandą ant žėmes turėje gulėt, kól kėk atsigáva ir í lóvą galėje irėplót. Anũdu parėjuse rádo szĩ lóvo bėgulint; iszvĩrta nėks nebũva, nės í pátĩ virimā nusidave anā negandà sù barzýlium. Bėt kálvis teipjaũ nėka apė jí nesáke, alė szneideris ganā geraĩ zinóje, kàs czė yr nusitĩkę, o kálvis ir dabàr geraĩ zinóje, dėlkó szneideris vákàr sirges; o ir jis gũdės, bũk tókĩ nisztrivótiną viduriũ pióvimā turėjes, kád mislyjes, turėses tũjaũ mĩrt, jis ir nežinàs, nù ko jėm tai atsiráda. Mertýns matýdams jí teip bėdningą, labai jí nuskũnde ir tũjaũ sudabóje brangvýna ir mėtėliu beĩ kitókiu czimczibiriũ ir däre jėm gėrt, o ant vákara jaũ jėm bũva geriaũs, alė tai tik todėl, kád jis vis geriaũs atsigáva.

Bėt treczė dēn turėje Mertýns namė pasilikť kũkorũt; ir vėl í tą pátĩ laiką, kád pėtùs reĩk' užkaist ir virt, tai barzýlius vėl atėjes í bũta duris bildina. Alė Mertýns dávės czėsa, ir àns turėje labai ilgai báldytis. Paskũi, kaip jaũ Mertýns nugrisa klausýt, tai jis iszėje laũką pažiurėt kàs czė bũtu ir nemėnk nusidývyje tą

barzýlius szalè slènksce rádēs ir baísei ànt jo užrika: Kàs tù pèr vèns? Isz kùr tù? Kó tù nóri? Dabàr àsz jaú mataú, kàd tù tàs, kùrs vákar bei užvakar màna kamarótus subédavójei. Barzýlius tai iszgirdēs pradėje visas drebèt, kàd visà jo ilgóji barzà krutėje, ir rēkt bei dejūt, kàd akmū galėje pasigailēt ir sàke: Àk àsz nù nēka nezinaú, àsz esù tóks nù visa svēta prastòts ir pàpeikts ir ànt jūka laikoms žmogélis ir negaliù tàrp svēta pasiródyt; àsz atējaú czónai visà isz netýczu, ir nei klýst atklýdau; àk susimilk ànt manē ir lėsk manē í stùbà, kàd tik nòrs mazumėlj atsiszildyczau, jùk esù didei suszáłēs. Mertýns matýdams jí teip drėbant ir rėkient, ir girdėdams jí teip graúdzei dejūjent, mislyje, tàs žmogùs tik ir yr bėdnings; ir pasigailējēs sàke jém: Tai eik í stùbà. Alè barzýlius sàke: Àk àsz teip nuvargēs ir teip silpnas, kàd àsz pèr slènksť negaliù pérlipt; bük teip gėrs, inėszk manē í vidų. Tai teip, sàke Mertýns, tù palaikis dakte, kaip àsz tavē spirsiu, tai tūjaús tavē būdelis pagrėbs, tai búi ineszts; jei nóri, tai eik, o jei nē, tai gali czón dergsót. Ir tai sàkēs iėje í stùbà, nēs ugnis po pūdu jaú būva tàm tárpe atgėsusi ir turėje sukūrstyt o ir putàs nù pūda nugrėbt. Dabàr barzýlius szalè bũta teip raudulingai pagáva dejūt ir rēkt ir mėlst, kàd Mertýns jaú negalėdams ilgiaús trivót, iszējēs sàke: Eik szén, tũ piktszaszi; ir czùpt už barzós jí isigabėna í stùba ir szalè kákalie pastáte, jém sakýdams: Dabàr czè slovėk, o nei isz vėtas nesijūdjk, alè szeip dabókis, kaip táv eis. Barzýlius vėl pagáva mėlst, kàd jí ànt sùlėlie užkėltu, kàd jis galėtu szalè kaminėlie pri ugnės pasiszildyt. Mertýns jí vėl už barzós nutvėrēs užkėle ànt sùlėlie. Dabàr jis pri ugnės szildėsi ir pradėje pri Mertýna malonėtis jém meilingai sznekėdams ir jo rankàs buczūdams; alè Mertýns pradėje jũm tik nelabai iszsitikėt, ir kai jis jém pèr daug pagáva zaúnyt ir í káminà lįst, tai jis jém vėl czùptereje už barzós ir jí iszkėłēs teip trėnke í sùlėlį, kàd visi jo sánarei pabraszkėje ir sàke jém: Jei tù mã dá sýki lįsi í káminà, tai àsz tavē pro ląngà iszdrėbsiu kaip szúdà. Valandėlę būva geraí; paskui jis vėl pradėje mėlst, kàd jém Mertýns dũtu stukėlj mėsós, jis jaú galįs badù numirt. Mertýns sàmtj rànko turėdams, jém



iszsitëse, sakýdams: Àsz táv mësós, àr mataí sámþi? Lák, kól iszvírs, taí gási. Bèt jis vél pagáva kaúlyt, kàd tik nórs krislýti dűtu, jaú jis vis àlpstas. Mertýns tám tárpe mësós stùkí isz pűda iszsigrëbës, ëme ragát, àr jaú minksztà bútu, nupióve ir sziém kásni ir jém í rànka dave; alè jis vél tá mësà tyczóms dave isz rànku ànt zémes nukrist ir dëjos, búk jém rànkas teíp drebëje ir teíp nigrùbusies dá ësanczes, ir labaí mèlde, kàd Mertýns jém tá mësà pridűtu. Taí Mertýns baísei pérpyka ir sàke: Nà tù nëkam nevèrts dàkte, àr àsz táv szlűzysiu? Ir trëmpe sù kóje í zémę, tàrsi kakalýs sugriús, ir nusitvërës jém í bàrzą, pradëje pűrtyt ir sàke: Kaíp àsz tavę lëksziu í sëną, taí tù sutikszi kai snarglýs. Bèt paskui Mertýns tik norëje tá stukéli mësós nù zémes atimt, ir kaíp jis nù szalës í barzýliu žiurëdams lënkës, taí barzýlius, tik pakabarákszt, jém norëje ànt sprànda užsikabít, alè Mertýns labaí staigà, tik czùpt, jém už barzós, pirm jis jém dá tikrai ànt sprànda užsigáva ir dabàr, àr nemateí, taí czè būva didýsis múzsis. Alè Mertýns turëje visà sàva sýlą pristatýt, kól jis jí teíp toli àpveike, kàd jis pri sàva lazós prisigáva; paskui jis jém sùdave ir norëje jí tųjaú užmùszt, alè teíp toli jí nįveike. O kàd jis nebútu sàva lázą sugrëbës, taí vargei jí bűt įveikës; sù tá lazà alè, taí jis jí subűbye, kàd ànt gála jis tik turëje Mertýną mèlst. O kaíp jaú Mertýns numáne, kàd jaú jis sylós netéka, taí jis ëme kļrvį í dëszinę rànka, o kairë laiike barzýliu, iszsinesze jí lauką, o í labaí dideli kélma jis iskéle plýszi, o í tá plýszi jis isprènda barzýliaus ilgaję bàrzą ir teíp jí pri kélma palika. Bèt po to dárba jis greítai sàva petùs pasteliáva ir paskui atsisëda pasilsët, nës jis būva sù barzýlium besirimavódams labaí nusikoravójes; alè jis tik džaúgësi jí përgalëjes ir kàd dabàr galësës anëmdvëm tá nevidóną paródyt.

Kálvis sù szneideriu bemedžódami isipásakoje apë barzýliu, kaíp jëmdvëm kožnám ëje ir labaí norëje žinót, kaíp Mertýnui eis. Kaíp jűdu nù medžókles parëje, taí Mertýns sàke jëmdvëm: Nà dabàr eiksza szén ir pasiválgykita pëtùs, paskui àsz jùmdvëm paródysiu tá paúksztį, kùrs jűdu ligóneis padàre; jűdu mą szaúnus výrai, dűdatos nù tókie nëkpalaikie përsigalët. Dabàr jë visi

susisėda už stala ir vėlge pėtūs, o Mertýns būva tikrai skanei  
išzviręs, teip kàd jė vis pasigirdamì vėlge. Paválgius sáke Mer-  
týns: Dabàr eimė tą barzýlių pažiurėt, àsz jí í gėrą temnýczę  
idėjau ir jėm tikrai gerai užmokėjau, matýsita, àr tai juma vélnies  
yr àr nė. Alė kàs nusidave! Jėms pàs tą kėlma nuėjus, jau  
barzýliaus daugiaús nebūva; jis būva teip ilgai dirbęs, kól jis  
bàrzą, kuri būva isprėsta, sáv isz szakniú iszsiróve ir paskui pa-  
bėga, o bàrzą plyszý palika. Bėt būva gerai pažít kùr jis būva  
ėjęs, nės kraújes jėm isz bàrzwėtes tūr būt labai varvėjes. Tai szė  
trys susikalbėje pėdóms nusėkt ik í jo gyvėnima, nės jė mislyje,  
kàd jis negális toli būt, o ir labai norėje žinót, kaip pri jo namė  
isziūr. Antrą dėn jė pasikėle eit tą barzýlių jėszkót, o kraújes,  
kùrs isz jo būva tekėjes, jėms būva gėrs vádas. Pakeliui jė tró-  
pyje pùikų dvàrą, pėr kurį barzýlius būva ėjęs, alė tàm dvarė nei  
vėna žmogaús, alė szeip naudós bė gála bė krászta būva; czón jė  
válanda apsidaire ir sznekėje tàrp savės, kàd jė barzýlių būs su-  
rádę, tai í aną butėli daugiaús negríszė bėt tàm dvarė pasilikę  
gyvėt; ir tai pėrdumoje vėl toliaús keliáva. Bėt jė dá turėje ilgą  
gálą keliát ir parėje í girę pri vėna kálna, o ànt to kálna vir-  
szaus būva didele skylė, tà ėje tėsióg žemý, í tą būva barzýlius  
įėjes. Jė dabàr pri tos skylės atsistóje szeip ir teip, alė nėka  
negalėje darýt. Paskui jė pasimislyje í tą dvàrą vėl sugrízit ir  
dideli kùrbą susijėszkót beí ilgą virvę, o tadà vėną isz jú tà skylė  
žemý nulėst. Kaip jė í dvàrą atėje, tai kùrbą tàm tinkantį vėk  
ráda bėt virvės negalėje nei jokiós ràst. Tai Mertýns sáke: Àr  
jùdu žinota ká? Galviju tàm dvarė yr ganà, pamùszkim kókius  
asztūnis jáczus, ir isz jú skurú padarýkim ilgą diržą, tàs teipjau  
laikýs kaip virvė. Anūdu jėm tūjau pritare, o tai Mertýns ėmęs  
jáčzus pri ragú nutvėre ir smóge sù tókiu macnumù í szálį, kàd  
visl vidurėi sù mėsà iszlėke o skurà pri ragú pašilika; kálvis  
dabàr turėje surėzyt o szneideris taėg <sup>1)</sup> susiút. Taip jau daug  
sėksniu ilgą diržą turėdami, nuėje pàs tą skylę, o Mertýns, kaip  
druzásiēs, sù sàva lazà í kùrbą isistóje, bėt szūdu jí turėje pa-

---

<sup>1)</sup> auch *tajėg*.

maželiu žemý lést. Alè tàs diržas dá bùva pèr trùmps, ir jè Mertýną turèje isztràkt ir vèl í tã dvàrà sugrìzt ir dá nù póra jáczu skurú diržã pailgit. Teíp vèl àntrã sýk Mertýną žemý léda o dabàr tàs diržas pritéka iki dũgna tos skylès.

Bèt ànt dũgna Mertýns iszkákès didei nusidývyje, to gilýbè tókiaus szvēsiùs ir labai szlovnùs gyvénimus rádes; alè kàd czón ir daũg grožýbes bùva, jis tik nèka nei girdèje nei regèje. Ilgà válandã jis nìsimàne kã darýt ir stovèje szalè angós tos skylès gilýbè ir bùva visã tykã. Bèt paskui ànt sàva sylós ir ànt sàva lazós pasitikèdams pamaži toliaùs èje, ir ráda daũg stubù ir iszdabytu svetlýczu ir kamàru ir kèlnoriu, ir tosè visókiu szlovnù rykù. Galiàsei ráda jis vènó labai žèrinczo svetlýczzo tris labai màndagies ir graziès jũmprovas, kuriós bùva princèses, ir bùva senèi vènám karàliui smakù pàvogtas ir í sziè gilýbè igabètas. Tos jũmprovas Mertýną pamàczusies didei nusigànda ir sàke jém, kàd jis kàs greiczàs isz czè vèl atstótu, szeíp jis turèses mirt. Mertýns sàke: Àsz nèka nesibijaù, àsz èsù labai drùts; àr mátot, sztaí, màna lážã, tà nù vènós geležès, o kàd àsz sù tà vènám užtèsiù, taí jis tũr kã jaúst. Anós jém sàke: Taí gál bũt tèsà, alè tũ vargèi teíp drùts bùsi, kaip tẽ, kurè sziczon gyvén; ir dabàr jos jém papàsakoje, kàd tà gilýbè èsanti smakù gyvénimai, ir kàd nilgai trũkse, taí vèns parlèkses; isz visa èsã trys. Pirmàsis, kũrs dabàr tũ parlèks, tũr tris gálvas, antràsis szesziès o treczèsis devýnies. Mertýns dá vis týczojos ànt sàva sylós; taí vènà isz tũ trijų sàke jém: Eik szè ir pasibandýk sù sziũ kàrdũ; jis tũjaũ prièjes kàrdã nutvère, alè nei jũdýt nepajũdina. Taí jis didei nusigànda ir mislyje prapũles; bèt tà jũmprova jí prisivede pri vènós spintas ir dãve jém isz vènós plèczkós gért, ir kàs to plèczkó bùva viskã iszgért, nès taí bùva stiprýbes vandũ, ir paskui ji vèl jém lèpe anã kàrdã pasibandýt, taí jém dabàr teíp lèngvas bùva kaip plũksna. Alè í tã tũszceje plèczkã tà jũmprova ipýle pràsta vandèns. Nilgai trũka, taí pirmàsis smàks, tàs trigálvis, parlèke. Alè kaip baisingai jis rėžavoje, svétimã žmógu rádes, ir greitai sàva kàrdã norèje ìmt ir Mertýną sukapót, alè nevalióje nù gèmbes nusikabýt, taí jis greitai pri plèczkós priszóka, stiprýbes vándeni gért, ir tã isz-



gėrės būva dá silpnėsnis. Mertýns, jėm bėgerient, kárdą būva jau nusitvėrės ir kaip smáks ánt jo atsisůka, tai jis jėm sũ tókiu smarkumũ kirta, kád sũ vėnu kirczũ visas trýs gálvas nusirita ir smáks negývs gulėje. Dabàr tos jũmprovas prasidžũga, kád jis jės benė iszválnyšes; ir antróji jí privede pri szeszgálvio kárda pasibandýt. Tą jis ródš pakėle, alė geraí nuvaldýt jis jí tik negalėje; tai ji jėm isz antrós plėczkós stiprýbes vándeni ántroje smáka dave iszgért, ir paskũi jėm tás kárdas būva vėl kaip plũksna. O tą plėczką ji vándeniu pripilde. Po kókie póra stundũ parlėke ir antrásis, alė kóki tránksmą tás padáre, kai jis žmógũ ráda, tarsi jis susiplėszys, ir greitai priszoka pri sáva kárda, kád kirst galėtu, alė nýveike nusikabýt, tai staigà priszoka pri stiprýbes vandėns, alė tą iszgėrės būva dá daũg silpnėsnis. Mertýns tàm tárpe būva kárda nusitvėrės, ir kaip smáks nũ plėczkós atsisůka, kád sáva kárda imtu, tai szis jėm teip smárkei rėže, kád sũ dvėm kirczeis visas jó szėszies gálvas nusirita. Tai būva nužudýts.

Tos jũmprovas dabàr isz dzaũgsma szokinėje ir sáke: Ák kád tũ dabàr dá tik tą durniásiejį įveiktumėi, tai mės būtumėm iszválntas. Dabàr treczóji jũmprova jí privede pri devyngálvie kárda, o tą jis teipjaũ vos pajũdýt galėje; tai ji jėm isz tóje plėczkós dave stiprýbes vándeni iszgért, o vándeni í jė ipýle, tai jis tą kárda vėl kai plũksną vėlde. Po kókie stũnda iszgirda tą devyngálvi parlėkient sũ baisingu užimũ ir bildėjimu, ir ugnės lėpsnas isz jo nasrũ kaip kókė žaibaí lákste; jis ir blióve teip iszgástingai, kád ir tos gilýbės ápaczes drebėje ir visi langai tarszkėje. Isz to ir Mertýną didele báme ápėmė, kád ir jis pradėje drebėt; jũmprovas, tai matýdamas, jėm prisznekęje, kád tik nenusimtu, bėt tikrai drąsũs būtu ir visą nepabũgtu, jis ir tą įveiksės. Jũ arczaũs smáks parlėke, jũ tás tránksmas netrívótinai iszgástings pastóje; o Mertýną památęs, teip baisingai ugnimĩ spióve, kád ir Mertýns visas apžiro, ir konė akis iszdege. Dabàr smáks greitai sáva kárda norėje nusitvėrt, alė nýveike nusikabýt ir bėga pri sáva plėczkós stiprýbes vándeni gért, bėt kád tojė tik prásts vandũ būva, tai jis tą iszgėrės dá daũg silpnėsnis pastóje. Tàm tárpe Mertýns priszókęs jo kárda nusikabina ir pradėje jėm jo devýnies

gálvas nukirst. Sù trimis smarkeis kirczeis bùva visas gálvas nukirstas; alè smáks dá gérą válandą sàva kraujūs voliójos ir paskui atlika. Dabàr didelis džaúgsmas stójos tàrp tú jùmprovu, jos nìmanè kà darýt; jos Mertýnui rankàs ir kójes buczáva ir jì dabàr pamylèje ir pavitóje sù skaniáseis vâlgeis ir gërimais ir àtnesze jém brangiásiu dovanú.

Bèt Mertýns sàke: Més czè tik nenórim pasilikti, kàd ir labai szlovingai iszziúr, eisim pri angós, màna anũdu kamarótai mūs sù tú kurbù, kurièm manè czón zemý nulèda, visūs auksztý užtráuks; nès czón jùk tik smakú gyvénimai. Teip jè nuèje pri angós. Alè visūs kèturiš nevaliòje anũdu isztràkt, ir Mertýns tàs tris jùmprovas beì kelis labai brángius dàktus í tą kùrbą ikròve kàd auksztý bùtu užtràkti, o jis pasilika zemaì, tén lákdams, kól kùrbą vèl zemý nulés. Anũdu isztrákuse dideì nusidývyje, nè Mertýną, bèt tris jùmprovas isztrákuse; bèt tos jùmprovas sàke, kàd Mertýns dá zemaì tebėsas, ir kàd jũdu kùrbą vèl nulèstu, tai Mertýną isztrákse. Alè kùrbą zemý belésdami, sznekèje tàrp savės, kàd Mertýns tikrai graziásièje isz tú trijų jùmprovu sáv jaú būs pèr màrczè iszsiskýręs, o tai jũdu jém tą pavydèje. Kaip dabàr jũdu Mertýna jaú konè iki pùses bùva užtrákuse, greitai pasimislyje tą diržą pèrpiaut, ir tai padárius, Mertýns padùrmu í gilýbè nudardèje, bèt teip minksztai ànt dũgna nupũle, kaip kàd bùtu ànt plũksnu trópyjës. Teip jũdu padáriuse džaúgès ir dabàr tàs jùmprovas èmuse í aną dvàrà nukeliáva, ir gyvèna czè be jókie rùpescze.

Bèt nabágs Mertýns supràta vèk tą vélniszką klàstą sàva kamarótu ir nežinóje kà dabàr pradèt ir kaip isz tós gilýbes iszeit. Jis isz ápmauda pèr visàs sfubàs ir kamaràs ir lándynes pèrèje benè kùr nòrs kókì gývą sutvèrimą, bèt ýpaczei aną barzýlių, ràstu, alè nèkur nèka neráda. Po ilga jèszkójima jis vènó užkakalè ráda barzýlių sàva bàrzą besigýdant, ir tũjaú jì už barzós nusitvèręs isz užkakales iszsitèse ir dabàr jém sàke: Jeì tú manè isz szios gilýbes gali iszgèlbèt, tai tàva giliùkis, bèt jeì nè, tai tú tũjaú turi mirt. Barzýlius sàke: Àsz tèk sylós dabàr neturiù tavè iszgabèt, bèt àsz tàv paródysiu dàug naudós ir didžus maista zo-

postùs, o tai tù galësi czòn jùk ir tikrai gerai gyvët, tik palik manë gýva, àsz tãv visaiþ paszlúzysiu ir tãv, kãd iszgýsiu, labai ànt naudós búsiu. Mertýns ródš dãvësi nù barzýliaus visur isz-sivadžót ir viskã pasiródyt, bët jëm tik visã czòn neramù bùva ir pagãva barzýliu vël kvarczevót, kãd jí iszgebëtù, szeip jis tũ turësës mirt. Barzýlius ródš sãke, kãd jis tai lãbai mël darýtu, kãd jis tik isténgtu. Mertýns pilns túzbas ir nerimastës búdams labai ànt jo supýka ir sãke: Tũ nevidóne! Kùr dëjei sãva sýlã, àsz tavë vos përgalëjau àndai, o dabàr tũ sakaí, kãd nistëngës manë iszgebët; gerai, tai turi stipt kaip szũ. Ir tai sãkës dũre sũ sãva lazã í zëmë ir padãre szaunã skýlë, o í tã skýlë jis iþgrũmde barzýliu ir paskui sũ lazã vël skýlë užgrũmde. Teip-barzýlius iszgãstingã gãlã gãva.

Bët Mertýnui paskui tãs buvims to gilýbë dã iszgãstingësnis pastóje; jis dabàr nei jókie gýva dãkta aplink savë neturédams o tik iszeit negalédams, vislab prakéke ir mislyje tokiëm nusi-minimë kitaip nebùs, kaip sãv gãlã pasidarýt. Teip visókiems mislimis besimúczydams, atëje vël pàs tos skylës àngã, bët czë teipjaũ tykã bùva; jis jaũ, nezinódams kã darýt, ëmës méte sãva lãzã pèr tã skýlë sũ tókiu smarkumũ auksztý, kãd tã lazã iszlëke, netik iki virszaus, bët dã ir auksztý í órà, o atgàl puldamã ji trópyje nupùlt í girinie smãka ližã ir iszmusze isz liza jëm vënã jo jaunikiu. Tai tãs smãks labai supýka ir sãva jaunikí vël í ližã parnësžes, nusilëda tã skylë í gilýbë, zinót norédams, kãs jí teip nepakajũjes, ir ráda Mertýnã apaczó. Tai smãks ànt jo baisingai sudũka ir sãke: Kãm tũ mã nedũdi pakájũ? Àsz ilgus metùs jaũ czë gyvenù, o mã nèkadós ko pikt nenusidave, o dabàr tũ mã tókí iszgãstí padareí. Mertýns jëm papásakoje, kãd jis ir didžó bédó ësãs ir isz didelie ápmauda nežinas kã darýt ir mëlde smãkã, kãd jis jí isz tos gilýbes iszgebëtù, jis jí, kãd nè daugiaús, nòrs mësã priszërsžes. Smãks tai àpsëme ir sãke Mertýnui: Užkrãk ànt manë mësã ir pãts užsisësk, o kãd àsz lëkdams nasrùs atdarýsiu, tai mã stùkí mësós turi dũt. Mertýns taigi baczkutë mësós ànt smãka uždëje ir pãts užsisëda ir smãks dabàr pradëje auksztý lëkt ir kaip vëk smãks nasrùs atdãre, tai Mertýns jëm stùkí mësós ismoge. Alë



dā neī pūse kēlie nebūva iszlēķes, taī jaū mēsa būva suēsta; ir kaī smāks vėl iszišioje o Mertýns jém daugiaūs dūt nēka negalēje, taī smāks pērpyķes pagáva pūrtytis ir norēje Mertýnā numēst, bēt jis teīp drutaī í jī isikabina, kād jis jī numēst negalēje. Taī smāks pasizadēje jī isznēst, jeī jis jém daugiaūs kaī kitā tēk mēsós galētu dūt. O Mertýns užkrōve ānt jo dvi šaunās baczķas mēsós ir mislyje dabār geraī iszlēkt, ir užsisēda ānt jo ir smāks vėl pagáva auksztý lēkt; bēt netoli nū viršaus jaū mēsa būva suēsta ir Mertýns turēje sáv isz rētu dá po stūķi mēsós iszpiāt ir smākui í nasrūs ismōgt, ir teīp jī smāks ik í virszū isznesze. Alē laukē būdams smōge Mertýnā auksztý, kād konē ik debesū iszlēke, kād nupūldams užsimūшту; bēt nē, jis nupūle ānt zēmes kaīp í plūksnas ir nēka nepasižeide.

Dabār jis greitai atsikēļes iszsēme isz delmōna stiklā, kuriēm jis nū anū nužudýtuju smakū taukū turēje, ir āptepe sū taīs sáva rētu ronās; nēs anós trys jūmpovas jém būva sākiusies, kād sinakū taukaī, ānt rōnas užtepti, tās labai greitai iszgýda. O teīp ir būva; kaīp vėk jis tik užtepe, taī tūjaū rōnas būva iszģijusies, kaīp kād neī būt nebūva. Paskūi jis susijēsķoje sávā lázā ir ēje í anā dvārā pās sáva kamarōtus. Í dvārā atējes jis ir ráda czē begyvėnant didžasio linksmýbē; bēt nemāzas iszgāstis rādos, kaī Mertýns í stūbā íženge. Kālvis beī szneīderis negalēje neī vēnā zōdī kalbēt, bēt tos trys jūmpovas, Mertýnā geraī pazīndamas, tūjaū jī apsikabina ir meilingai globōje beī buczáva ir džaūģēs nemažaī, kād sáva iszvadūtoji pās savē turēje. Dabār ir anūdvejū klastā pasirōde, o Mertýns jūdu abūdu ēmes skaudīngai supýle ir isz to dvāra iszváre, o jis paskūi tās visās trīs jūmpovas pēr paczēs palaīķes pasilika tām dvarē gyvėt, kūr jém labai geraī pasiseke ir ilgai patēka; o po jo galvós jo vaikaī ir vaikūvaikaī czē gyvéna, o kits rāsi dá tebgyvėn.

Apē cīmerninkā, Perkūnā beī vélņiē. Auß Kakschen in der dortigen mundart. K.

Sýķi vēns jāns vyrūks í cīmerninkus geraī iszsimokiņes užsiģeide vandrūt. Jém jaū keliēs dēnās ējus, jis pritika vēnā

žmogu, o kai tās tū paczū keliū ēje, tai jūdu ēje kruvó, jeib abēm einant czēsas neteip pailgtu. Pakeliūi tās žmogūs cimer-ninkui iszsipazīna kād jis Perkūns ēšs. Teip jūdu eidami pritika antrā dēnā dā vēnā, o tās sākēs ēšs vēlnies. Dabār jē ēje visi trys ir iszkāka ī didelē girē, kurió daug visókiu žvēriū būva, bēt jē nēka vālgyt neturēja. Tai sāke vēlnies: Āsz esū sylings ir greīts, āsz tūjaū parnēsiu mēsós ir dūnas ir ko szeip dā reiks. Perkūns sāke: O āsz pradēsiu skaūdzei zaibūt, kād visur vēnā ugnis būs, beī griāt, tai visas žvērys nū mūsu pabēgs. O cimer-ninks sāke: Āsz grazei iszvērsiu beī iszkēpsiu, kās būs pārnieszta. Teip susitārē, kóznas ir dāre ir teip apē pórā nedēliu po plýnu dangum gyvēna.

Bēt paskūi sāke cimer-ninks: Ār jūdu kamarótai zinota kā? Mēs pasibudavósim grāzū butēli, tai galēsim tām gyvēt kāip žmónes; kām czē teip tūrim vārgēi būt kāip medinei? Anēmdvēm tóks užmānys labāi patika, ir dabār cimer-ninks tik privāle tīnkamūsius mēdzūs paródyt, tai anūdu nutvēruse tūjaū isz szakniū iszróve ir ī paskīrtā vētā nuvilka. O kāip jaū mislyje ganā, tai jē pradēja budavót; cimer-ninkui tik terupēja numatūt beī nuczēkūt, tai anūdu vis sū nagaīs nudráske, ir ī trūmpā czēsā visā dailūs butēlis stovēja ir jē czonaī isitaīse kās graziā;<sup>1)</sup> nēs cimer-ninks tik privāle pasa-kýt ko dā reik', beī padavádyt kāip tūr būt, tai anūdu tūjaū tai padāre. Paskūi jē isz tó tūszczoje gīres plēcīaus pasidāre dirvā. Cimer-ninks padāre labāi smārkiē žāgrē, o ī tā anūdu isikinkēs ēje ārt; o tai ēje ār pēr kēlmus ār pēr szaknis, ār pēr ākmenis. Teipjaū cimer-ninks ir padāre baīs dideles ekēczes, ir vėl anūdu pasikinkēs ekēja, tai ī pórā dēnū jē tā visā plēcīu ī smūlkies dūlkes būva sudirbē. Žēmei jaū ganā iszdirbtai ēsant, turēja vēlnies visókiu daržóves sēklū parúpīt, ir jē tās isēja beī isodina, bēt daugiās nū visū daržóviu jē rópiu isodina.

Kāip dabār jaū daržóve o ýpaczei rópes būva gerai paāgusies, tai jē kóznā rýtā rāsdava šaūnei iszvogta, ir negalēja zinót, kās tā iszkādā būtu padārēs. O jē susitare panakti vektūt. Pirmā

---

<sup>1)</sup> auš *graziās*, *graziāusei* abgek.

nákt iszėje vėlnies; jėm bevektųjent ir atvaziáva vagis ir pradėje rópės rát beí í vezimėlį krát. Jis greitai priszókes norėje tą vági nutvért ir namó pargabėt, alė tás vagis jí teíp skaúdzei sukirta kád jis vós gývastí palaíke, o sù rópems nuvaziáva. Ánt rytójaus iszėje cimerninks sù Perkúnu pažiurėt ir ráda vėl daúg iszvogta o vėlnię labai sùbare. Bėt szis sáke kád jėm isz vákara negér bũvę, o kaí jėm bũva péréje, taí mážumą prisnúdęs, o taí tūr bít í tą tárpa vagis atėjes. Ántrą náktį turėje Perkúns eít vektút. Bėt tám teipjaú nusidave; jėm vági nutvért benórint, tás vagis jí ir nesvėtiszkai sùplake, ir vezimėlį rópiu prisikróves nuvaziáva. Rytmetý vėl ráda didelę iszkádą padarýtą; o kaíp cimerninks Perkúną dėltó pábare, taí jis sáke, kád jėm isz vákara labai dánti skaudėje, o kaí kėk péréje, taí jis prisnúdęs, o vagis tám tárpe rópės iszvóges. Bėt jũdu neí vėns nesisáke kád pylós bũva gávuse.

Trécę náktį cimerninks turėje eít ánt vektós. Bėt jis mokėdams mážumą szpėliút, ėme sáva smũiką draugė, ir po vėna eglė pasisėdęs, kád jaú: mėgs jėm norėje užeít, sáv bile ká pasismuikáva; nės jis tik norėje žinót kás tás pėr vagis, todėl jis norėje pėr nákt isztrivót nemėgójes. Apė vidurnáktį jis iszgirda atvaziųjent tą vági tėsíog í rópės, o vis sù botagų pýszkina sakýdams: „Pýkszt, pókszt, geležinis vezimátis, vėlú botagátis“ o vis teíp bė nũtraukós. Cimerninks visaíp pradėje mislyt, ir pagáva dabàr jũ labiaús smuikút. O tás vagis tą muzikę iszgirdęs apsistóje pàs rópės ir nutila, bėt cimerninks czĩrszkina kėk drúts, bemislydams vági tũm pabaidýses; bėt nė. Vágiui tà muzike patika, ir atėje pàs jí. O kás bũva? Bũva smarkì ir nelabà Laumė, kuri ir to paczó ġirio sáva gývėnimą turėje ir kurię nėks įveikt negalėje. Szi Laumė bũva rópės vógusi o ir vėlnię beí Perkúną sukalatójusi. Dabàr cimerninks jaú gerai žinóje kaíp anėmdvėm bũva ėję ir kád jis sù jė turėje labai szvėlnei ėlgtis. Laumė pàs cimerninką atėjusi jėm lábą vákara sáke ir dėjosi labai meilinga, nės jeí tà muzike labai patika. Válandą paklaúsiosi sáke ji cimerninkui: Eígi, búk teíp gėrs, o dũk ir má pabandýt; alė ji visą nemokėje. Taí cimerninks jos rankàs nusitvėręs jeí paróde kaíp ji tūr darýt, bėt jeí tik nėje, o ji labai



norēja ir teip mokēt. Tai ji sāke cīmerninkui, ji jēm didei pasi-  
gēritu, kād jis jē ir teip gražei smuikūt izsmokītu. Cīmerninks  
sāke: Tai mā tik mēnks dākts tavē izsmokīt; āsz zīnā, ko tāv  
tik reik'; jei tai apsimsi, tai tūjaū mokēsi. Ji sāke, kād sū dzaugsmū  
vislab nōrinti apsimt; tai sāke jei cīmerninks: Veizēk, kōkē tāva  
storī pīrsztai, o veī manējē; tū turī dūt sāva pīrsztūs praplōnīt,  
tai paskūi tūjaū mokēsi. Ji tai āpsēme. Tai cīmerninks nuējes  
atsīnesze sāva kīrvj ir kылi, ir iszsiješszkōjes didziāsi kēlma, tā  
iskēle jis ir teip gilei kылi īmusze, kōl plyszys teip didelis būva,  
kād Laumē pīrsztūs ikiszt galēje; ō kaī ji būva abēju rānku  
pīrsztūs ikiszusi, tai jis kылi izstrāke ir kēlma plyszys susiczāpe,  
ir jos pīrsztūs teip skaūdzei suspāde, kād vis kraujei iszēje ir ji  
isz didzōs kanczōs susimýžo beī pagāva teip skaūdzei rēkt ir mēlst,  
kād cīmerninks jē tik palēstu, jaū ji daugiaūs neteīsentī rōpiu vōgt.  
Alē cīmerninks jei dāve szaūnā vālandā kentēt, o nuējes atsīnesze  
jos vēlū botagātī ir pradēje jei iszilgai sveikātas surēzt, o kaip jē  
skaudingai subēdavōjes būva, tai vēl atsīnesze kылi ir ī kēlma  
plýszj īmusze, kād ji pīrsztūs izstrākt galēje. Tai ji atstōje kaī vējes,  
o ir palika sāva geležinī vēzimātī beī vēlū botagātī.

Rytmetý visi atēja rōpes pažiurēt ir nei vēnā nebūva pavogtā.  
Tai cīmerninks szīūdu iszjūke ir sāke: Jūdu mā szaūnus výrai,  
dēdatos teip sylingi, o tik dūdatos nū bōbas pērsiveikt ir dā nusiplākt;  
alē dabār āsz jei ūzmokējau, kād ji kōl gyvā daugiaūs rōpiu vōgt  
neteīs. Anūdu dabār pradēje cīmerninka bijōtis, ji ūz labai mācny  
laikýdamu; nēs ikšziol jūdu mīslýje, kād jis tik mēnks dākts prēs  
jūdu, ir nū to czēsa jūdu jī didzō garbē laiķe. O dāržā ir daugiaūs  
vektūt nereikēje; Laumē ī jū dāržā vōgt daugiaūs netēje.

Bēt jēms teip kelis metūs czē gyvēnus, pradēje nepatlikt teip  
krūvō būt; geriaūs, kād vēns gyvētu. Bēt jē negalēje sutārt, katrām  
tās butēlis geriās turētu tēkt, nēs kōznas gýrēs, kād daūg pri jo  
dāreš. Po ilga ginczyjima jē susitare teip darýt: Jē īms panakti  
baugītis, ir tās, kūrš isztrivōs nepabēges o pāts baugīdams kitūs  
īszbaugis, tai to tās butēlis turēs pasilik. Pirmā nākt iszēje vēlnies  
baugīt. Apē vidūrnaktī pasikēle didelis vējes ir didelis tōbyjims,  
teip, kād tās butēlis pradēje drebēt ir braszkēt; lūbas pagāva

iszsikélt ir sēnu sēnmedzei krutēt. Perkūns tai girdēdams beī matýdams tūjaū pro lāngā iszbēga, alē cimerninks ģmēs sava gēdamāses knyγās ir pradēje gēdōt beī skaitýt ir pasilika stubō; vélnies jī iszbaugīt negalēje, nōrint jis ganā didelī bildējimā ir vētrā pakēle, ir tā butēlī visaip drāske ir pūrte ir kraīpe. Perkūns taigi lažýbā būva prazādes o cimerninks laimējes. Antrā nákt iszēje Perkūns baugīt, o cimerninks sū vélniu stubō pasilika. Kaip jaū gērā válandā í náktī būva, tai užkila tōkie tamsi debesis kai zāks ir iszgastings grióvims beī zaibaí isz tos debesēs rādos, ir jū arcaús pri to butēlie perkūnīje atēje, jū skaudēsnis būva tās grióvims ir trenkims, tārsi visā gīre ir butēlis í zēmes bedūgni būs nutrenkti ir tōks didis zaibū szóvims ir tvyskējims, kād tūjaū viskas galēje užsidēgt. Vélnies tai matýdams staīgei kaip vējes pro lāngā iszsimate ir pabēga; nēs jis Perkūnu nelabaí iszsitikēje, kād tās jī nē sū kókiu zaiba stulpū nuszātu; jūk jis ganā geraí zinóje kād Perkūns vélnius, svēte aplink besibāstanczus, nūmusza. Cimerninks vēns pasilikēs vél ģmēs knyγās, gēdōje beī skaite, ir nēka to natbōje, kā Perkūns laukē pēr iszgāsczus dāre. Teip jis vél lažýbā laimēje o vélnies prazāde.

Dabār trēcē nákt ēje cimerninks baugīt o Perkūns sū vélniu stubō pasilika; jūdu mislyje, kāgi tās mūdu baugīs? Alē cimerninks apē zēgoriaus vēnūlika nuējes ģmē anā Laumēs geležinī vezimātī beī vēlū botagātī, kuriūs jis anēmdvēm nēka nesāķes gīrē tankumýne <sup>1)</sup> būva pasikavójes, ir mislyje: Kād āsz tūm pri butēlie atvaziūsiu, tai jūdu bámes ganā turēs. Jis taigi í tā vezimātī isisēda ir ģmēs botagātī pradēje pýszkīt, tai tās vezimātis pradēje váziūt vis artý pri to butēlie. Cimerninks teip sū botagū pýszkjāms pagáva szaūkt: „Pýkszt, pókszt, geležinis vezimātis, vēlū botagātis“ o tai vis isz vēn ir vis arcaús pri butēlie. Anūdu stubō bebūdāmu tai iszgirda ir mislyje, tai nēks kits kaip anā Laumē, kuri āndai teip skaūdzei jūdu būva suplākusi; ir jūdu tōkie báme užpūle, kād ilgīaus stubō iszsilaikýt negalēje. Perkūns aplink savē ugnimī spiādāms pro lāngā iszbēga o vélnies isz bámes visūs kakālpūdžus

---

<sup>1)</sup> gīrēje (loc.), tankumýne (instr.)

priszika, ir teip bāisei apsismardīnēs pēr lubās ir pēr kraikā isz-  
lēke; ir nū tos adynas jūdvēju nei vēns daugiaūs pri to butēlie  
nepasiróde. Tókiu budū cimerņiks paveldēja visā tā grazei ītaisýta  
namēlj. O kakālpūdžus jis grazei iszczýstyje ir nugābēna tā vélņie  
szúda í aptēkā pardūt, ir už tai daūg pinigū padāve. Jis ir czē  
gyvēna ilgus metūs graziēm pasisekimē ir palāmo ik nūmire. O  
visi aptēkorei dá ik szios dēnós vélņie szúda kaíp lēkarstīva  
pardavinē.

### Sztukā. Auß Kakschen. K.

Pérnai rūdeni āsz sū sēmenimis važievaū í mēstā, ir tik gir-  
dēkit, kaíp mā atsēje. Māna sēmens būva labai zolēti ir turējau  
jūs už mēnkā prēkj pardūt; kaí buvaū pardāves, prisisūka keli  
māna gerū pažīstamu ir mēs visi ējom í kārzema ir pradējom gért  
vis vēnā ālvē pagāl kītā. Āsz galiū gerai gért, alē anē dá geriaūs;  
teip mēs blukavojom pēr dēnā ir pēr nákti ir āntrā dēnā iki prēs-  
vākarā ir kaí āsz apsiziurējau, tai jau visūs pinigūs buvaū pragēres.  
Ir dabār važievaū namó ir atvažievaū iki í Mēzininku kārzema,  
czē iējes dá iszgēriau pūskvatērķē, ir būczau mēlai dá daugiaūs  
gēres, alē pinigū nei vēnā grāszī daugiaūs neturējau. O vālgýt ir  
teip norējau kaíp szū, bēt nēka neturējau; tai pasimislyjau eīt í  
kēma pās kókī gaspadóriū ir pasipraszýt vālgýt, ār nó stukēlj  
dūnas. Teip mā í vēnus namūs atējus ir pro duris í stūbā zēngt  
benórint, sztaí, sutinkū gaspadinē sū graziē žāsēnós peczénka beí  
sū pyragū laukā einant; tai āsz jē užsipūļiau mēlst, kād ji ir mā  
dūtu biskj pyrága beí peczénkas, alē ji sāke: Ār tū dūnas esi,  
ār kās tāv kēnk', kād tū nesigēdi praszýt; o ār dá bile ko, pyrága  
beí peczénkas, tūs daktus āsz pasistelievaū í svótbā pās kaimýnā  
nusinēst o dabār āsz tāv dūsiu suēst, ār nē; eik isz kūr atējei,  
āsz tavē povisām nepazīstu. Āsz susigēdēs iszējaū laukā ir atsisťojau  
už būta kampa ir mislyjau, kaíp āsz jei tā peczénkā galēczaū pagāt.  
Kaíp ji manē iszvāriusi būva ir mislyje, kād āsz jau pēr visūs  
kálnus, tai ji greitai bēga í klēti drebūziu atsinēst, alē pyrága beí  
peczénkā ji palika stubó. Dabār āsz greitai, kaíp tik gāļis, í stūbā



ir mislyjau į tą tarpą kól ji drebužiūs klėty susijėsžkós, sù pyragù beį peczénka pabėgt. Alė vós àsz tūdu daktu į sermėgas kàmpà buvaù isivyniòjės ir jaù norėjau pro duris bėgt, tai pamaczaù pro ląngą jė jaù sù drebùzeis isz klėtės beateinant ir dabàr àsz pilns bames nezinójau kà darýt ir greitai isimeczau į užkakalę. Bėt kaip ji atėjusi pyragą ir peczénką neráda, tai pradėje ànt manės baisingai kékt ir rėkaut vis szén ir tén begiódama, o kaip ji į bûtą iszbėga, tai àsz užsilipaù ànt rėkliu, kuriós užkakalė bůva, kád ji manę neràstu, jei į užkakalę ateitu. Alė vos tik buvaù užsilamìnės, tai tos rėkliu virvėles patrúka, o àsz sù málkoms, kuriós ànt rėkliu bůva, tik sù sýk, pabýlszt, ànt zėmes nudardėjau. Tà gaspadine tą trąnksmą iszgirdusi, nusigànda ir vis klýkdama į kaimýnus iszbėga. Dabàr àsz sù pyragù beį peczénka pro duris ir greitai užsilipaù ànt szaudú kúgie szalė skúnes ir norėjau czė tikrai skaneį pasiválgyt. Mą beválgant ir pamataù tėsióg ànt to kúgie link dū zmónes, výrą beį moteriszkę ateinant, o jaù bůva szaúnei apýžlėjo, tai mislyjau, àr vélns pristóje, àsz nėkur negaliù iszsislapýt, tūdu tikrai manę užmáte ir dabàr manę tvėrs. Kaip jūdu pri to szaudú kúgie atėje, ir àsz drebėdams mislyjau, dabàr jūdu manę tikrai ims ràsi sù kártimis zemý badýt, tai jūdu pradėje szalė kúgie stovėdamu tyloms pásakotis, ir valandėlę pasipásakojuse ir pasirizėnuse, jis jė ėmės auksztynaiką ir pàrmete szalė kúgie, ir dabàr jūdu czė pradėje negėrą dárba darýt, ir iszgirdaù jė sákant: Eí, kád kàs būs, kàs paskùì tūs vaikùs penės? Tai jis sáke: O auksztėjus. Àsz tai iszgirdęs mislyjau kád tai ànt manės, ir supýkęs surikaù: Ká, àr àsz visú kéksziu vaikùs szėrsiu! Tai jūdu labai iszsigànda ir pakiluse kaip vėjes nudulkėje, o àsz dabàr ir nulipės nuėjaù pàs sáva árklus beį vežimà, ir isisėdęs vazievau namó, ir pàrvežiau dá gėrą stùkį nù tos peczénkas ir nù to pyragà sáva páczei.

Apė ákmenis. Fragment, auB Kakschen. K.

Jaù labai, labai senei, tai vėns vélnies keliávo į Maskoliję, į mėsťą Kauną į svótbą, ir ėmė labai didelį záką pilną akmenù ir

norėjo su tais tės Kaunū Nėmuną užpilti, bemislydams, tokiu darbu visėms svotbos sveczams didelę garbę iszródysęs. Alė dār szauną gālą pirm Įsrūts tās zāks praplýszo ir ākmens jām nežinant pagāvo birt, ir vis pamaži biro, kól jām iki i Kauną iszkākus paskutinis iszkrito, bēt tās būvo didžiausies ir kaip kokie mērnā trobā tēp didelis. Tās akmū dār tēn tebgūl ant Nėmuno krānto, ir dār gerai gālīma pažint, kaip jis vėlniui yr ant nūgaros gulējes, nēs visā nugarā ir peczei isispāudę būvo. Vėlnies tai pajūtęs labai pērpyko ir spiāudydams tūjeūs atgāl grįžo. Bēt tā visā szalīs, nū anāpus Įsrūts iki Kauno dār iki ~~szei~~ dēnai daugybę akmenū tūr.

Grómata muszkitërio isz Pùskepalio (netoli nù Ragaínès) sávo  
téváms, <sup>1)</sup>

Máno mēli Tëvaí!

Ász dādu Jùms labàs dēnàs, kād ász, Dēvui dēkui, dár vis  
sveiks esù, ir szirdingai vélyju, póns Dēvs norētu dūti, kād máno  
szis rasztélis Jùs ir visùs gývus ir sveikùs trópytu. Júsu mēlā  
gromatēlē beí pakētā ir tris dólerius piningú ász antrají Gegužinio  
tikrai ir dzaugsmingai suláukiau, už kuriē Júsu dóvanā ász Jùms  
pēr szitā máno rasztélí máno szirdingā dēkavonę isztárti nóriu,  
podraūg atsimelsdams, kād nepadývytumbit mán, kād Júsu brángiē  
dóvanā suláuķes jùms teíp ilgai nerasziau. — — —

Mēli Tëvaí! Sziczon jau graziū szvēžiū ropūczu yrà, ir sėnosės  
jau sù sýk atpigo, — — ir mės Dēvui dēkui jau gáunam senú  
válgyti, kuriú iksziól visā czėsā negávom. Ánt laúko vislab grazeí  
stó, ir mēdzei sódūs grazeí pilni; ász norēcrau žinóti kaip prė  
Júsu iszvėizd.

Baisingā nusidávima, kùrs sziczon pírm asztūniū dēnū nusi-  
davė, ir Jùms pranėsziau. Máno gėrs kamaróts būvo sù dvėm  
baūgefaugeninku (sic!) patrollėrūti, sù kurėmdvėm jis turėjo tarp  
krúmu ánt dárbo eiti. Jūdu susitārę jį isz nežiniū primuszė ir  
iszrėdę tikt vós márszkinis ánt kúno paliko ir kaip jis atsigávęs  
szaúkti norėjo, tai jį norėjo jo patės bagnitū nudurti. Bėt kaip  
szis labai mēldės kād jį tikt gývā paliktu, tai ir nežūdė, bėt būrnā  
žolės prikimszė ir suriszė lėpė žiurėti kàs toliaús nusidūs. Neprėtelei  
tūjau vėns antrám kėtis ánt kóju sudaúže, ir vėns tūjaús sávo  
márgus drebužiūs numėtes szio bėdnojo zalnėriszkus rubūs apsi-  
vilko ir givėrā ánt peczú užsidėjęs sávo draugā isz fėstungos  
giliukingai iszgabėno, ir potám vislab pamėtė, pabėgo. Vėnā jau  
sugávo, alė pátį durniaúsį kazì baú ir sugáus, tās jau būvo gývs

---

<sup>1)</sup> Nur die schreibung habe ich verbeßert, sonst aber durchaus nichts  
geändert. Die striche bezeichnen notwendige auflösungen.



vėlnies, Lėtūvininks nū Prėkulio namė. Szis mūsu draugėlis dabār, kād ir ganà nekālts, tikt pėr szlekcziáus iszrāndams, kād lodūtą givėrą turėdams dávės užsimūszi. Didei sūnkię koravonę gáus, jau geriaús vėlyjes kād būtu ànt dāikto numirės; nėsà zelnėriui reikie vėly mirti, nekaip sávo ginklūs praszpėliávus gývs pasilikť. Taigi supràsit, mánó mýlimi, kókius, galiu sakýti, vėlnius zelnėrius tūr ganýti.

Toliaús, mēli Tėvai, nezinau daugiaús nėko raszýti, tikt turiu Jūs didėi mēsti, kād mán vālgio ànt paszalpós atsiųstumbit, kaipo veikiąusei galėsit, beį szeįp visókiu naujėnu atraszýtumbit. Galiąusei svėikinu visūs gentis, szvógeri, sėseres, brolėlį ir mēlus Tėvūs, ir pasilėkū sveiks

Jūsu sunūs

Jóns Girulātis.



## G l o s s a r.

---

ОБЩЕЕ



## A.

*Abejóju*, -jóti zweifeln.

*abypusei* von, zu beiden seiten,  
beiderseits.

*abrakas* häksel und haber ge-  
mengt als pferdefutter.

*abrozas* bild.

*abrúsas* handtuch.

*abù* f. *abi* beide.

*adatà* nähnadel.

*afëra* zem. opfer.

*agunà* mohn.

*ai* interj.

*áiszkus* f. -ki klar, deutlich.

*aitvaras* der fliegende drache.

*àk* ach.

*akýlas* aufmerksam, vorsichtig.

*akis*, -kës f. auge.

*àklas*, f. -là, blind.

*akmeninis*, f. -né von stein.

*akmũ*, gen. *akmëns* m. stein.

*akrútas* schiff.

*àkstinas* stachel.

*alë* aber.

*alëjus* öl.

*algà* lon.

*àlkanas*, f. -nà, hungrig.

*àlkstu*, *àlkau*, *àlkti* hungern.

*àlkünë* elnbogen.

*alpstù*, *alpaù*, *àlpti* schwach,  
onmächtig werden.

*alüs* hausbier.

*àlvë* halbe, halbes maß.

*alvëns* ein jeder. Neß.

*àmzies* (-zias) lebenszeit, lange  
zeit.

*àmžinas*, f. -nà, ewig.

*anapusei*, *anàpus* jenseit.

*Àncas* Hans.

*angà* öfnung, eingang.

*àngëlas* engel.

*angis*, -gës f. schlange, natter.

*anglis*, -lës, f., kole.

*anyta* schwigermutter der frau,  
des mannes mutter.

*ànkaklé* beschwerde, anfechtung.

*ankstì* adv. früh.

*ànkstýbas* der früh, bei zeiten, ist.

*ànksztas*, -sztà enge.

*ànksztis*, -lës, f., schote.

*àns*, f. *anà* jener, jene.

*ànt* auf.  
*antaí* dort.  
*antátè* dem. zu *ántis*.  
*ántis*, *ántès* fem. ente.  
*ántis*, g. -tès u. -czo busen.  
*àntras*, f. -trà, best. *antràsis*,  
 f. -tróji der, die zweite.  
*anšju*, -nūti (von *àns* abgel.)  
 so tun, so machen (eigentlich  
 unübersetzbar).  
*apaczè* (-czà) das untere; -czó,  
 -czojè unten.  
*apásztalas* apostel.  
*apatinis*, f. -nè, der, die untere.  
*ap-àugti* bewachsen.  
*ap-dabinti* schmücken.  
*ap-davádiju*, -dyti an ordnen,  
 in ordnung bringen.  
*ap-dèdinèju*, -nèti belegen.  
*ap-dengiu*, -giau, -dèngti be-  
 decken.  
*ap-dovanóju*, -nóti beschenken.  
*ap-dūmóju*, -móti überlegen.  
*ap-dūti* vergiften.  
*apē* um; von (de).  
*ap-gaisztù*, -gaiszti onmächtig  
 werden.  
*àp-galiu*, -lèti überwinden.  
*ap-gáuti* über etwas kommen,  
 überlisten, betriegen.  
*àp-gedu*, -gedèti leid tragen.  
*ap-girdinti* trunken machen.  
*ap-grimstù*, -grimzdau, -grimsti  
 ein sinken.

*api-bègti* umlaufen.  
*apicēras* officier.  
*apynei* zem. für *apvynei*.  
*api-pilu*, -pýliu, -pilti be-  
 schütten, durch schütten be-  
 decken; füllen; minieren.  
*api-pinu*, -pýniau, -pinti be-  
 flechten.  
*api-senis*, f. -nè ältlich.  
*apý-žlèjè* die zeit gegen die  
 dämmerung.  
*ap-jenkù*, -jekau, -jèkti blind  
 werden.  
*àp-jūkas* spott.  
*ap-kalù*, *àpkaliu*, *àpkalti* ge-  
 fangen setzen.  
*ap-kèpti* etwas backen, bebacken.  
*ap-lankýti* besuchen.  
*ap-linkui*, *aplīnk* herum.  
*ap-lodūti* beladen.  
*ap-mainýti* vertauschen.  
*àp-maudas* verdruß.  
*apmaudingas*, f. -ga verdrießlich.  
*ap-mazgóju*, -góti ab waschen,  
 bewaschen.  
*àp-metu*, -mèsti bewerfen; das  
 garn scheren, auf den ramen  
 spannen zum weben; *verpalai*  
*apmetamì àust* garn gescho-  
 ren zum weben.  
*ap-mónyju*, -nyti bezaubern,  
 behexen.  
*ap-nykstù*, -nykau, -nykti on-  
 mächtig werden.

*ap-raszaú, -raszýti* beschreiben, bezeichnen (auf etwas schreiben, zeichnen).

*ap-rúpinti* besorgen, versorgen.

*ap-sakýti* verkündigen.

*ap-sámanoti* bemosen.

*ap-sergú, -sirgaú, -sirgti* krank werden.

*ap-si-aúti* fußbekleidung an legen.

*ap-si-dangti zem. = apsidəngti* sich bedecken.

*ap-si-dairýti* um sich blicken.

*ap-si-eíti* um gehen.

*ap-si-guliu, -gulėti* über nacht bleiben.

*ap-si-ĩmti* unternehmen.

*ap-si-kabinti* sich um etwas hängen, etwas, jemand umfaßen, umarmen; sich etw. um hängen.

*ap-si-rédýti* sich an kleiden.

*ap-si-rėžiú, -rėžti* um sich herum einen strich reißen, ritzen.

*ap-si-rústáuju* ergrimmen.

*ap-si-smardinti* sich stinkend machen, besudeln.

*ap-si-stóju, -stóti* stehen bleiben.

*ap-si-súdyju, -dyti* sich beurteilen, über sich richten.

*ap-si-súkti* sich herum drehen.

*ap-si-svétinti* bekannt werden (da, wo man zu gaste ist).

*ap-si-szvaistaú, -stýti* sich leuchten.

*ap-si-szváryju, -ryti* sich reinigen, schmücken.

*ap-si-tráukiu, -tráukti* sich beziehen, sich umziehen, sich überziehen.

*ap-si-úksta, -úko, -úkti* sich bewölken, sich beziehen.

*ap-siúti* benähen, durch nähen bekleiden.

*ap-si-velku, apsilviku, apsilvkti* sich an kleiden.

*ap-si-vėsti* sich eine frau nemen.

*ap-si-žiuriu, -žiurėti* sich um sehen, umher blicken.

*ap-skrentu, -skretaú, -skrėsiu, skrėsti* verklebt werden, zusammen backen.

*ap-skūndžu, -skýsti* verklagen.

*ap-stabdaú, -dýti* stellen, an halten.

*ap-stataú, -statýti* besetzen.

*apstingas = apstūs.*

*apstūs, f. -ti*, adverb. *apsczei*, reichlich.

*ap-súkti* um drehen; durchwandern.

*ap-sveriu, apsvėriau, apsvėrti* beschweren.

*ap-szlakstaú, apszlaksczaú, apszlakstýti* bespritzen, besprennen.

*aptėkà* apotheke.

*aptėkorius* apotheker.

*ap-tenkù, -tekaú, -tėkti* erreichen, überholen.

*ap-tepu, -tėpti* beschmiren.



*ap-tristu*, *aptrinau*, *aptriti* über  
treten, vom wasser.

*ap-valus*, f. -li rund.

*ap-veidus*, f. -di schön von an-  
gesicht.

*ap-veikiu*, -veikti überwältigen.

*ap-vésdinti* (die tochter) ver-  
heiraten.

*ap-vynys* eine hopfenranke; plur.  
*apvynai* hopfen.

*ap-zélti* begrünen.

*ap-zióju*, -zióti den mund um  
etwas auf sperren, es im of-  
fenen munde haben.

*ap-zyru*, -zirau, -zirti besprüht  
werden, voll feuer werden.

*ap-ziurėti* besehen, übersehen.

*ar* fragepartikel; oder; ob.

*ar-bà* oder.

*ardau*, -džau, -dyti trennen.

*ariu*, *ariau*, *arti* pflügen.

*arklys* pferd.

*aródas* zem., hochlit. *arūdas*  
bretterschlag.

*arosas* wol = hochl. *karósas*.

*artei* zem. = *arti*.

*arti* nahe.

*artymas*, f. -ma nah.

*artinti* näher bringen; -tis sich  
nähern.

*artójis* pflüger.

*arūdas* bretterschlag.

*asà* ör, henkel.

*asilas* esel.

*asinis* (näml. *pāds*) henkeltopf.

*aslà* fußboden im hause.

*astanka* zem. vorrat.

*astankingas* zem. der vorrat hat.

*asz* gen. *manės* ich.

*aszakà* gräte.

*aszarà* trähne.

*asz-mū*, g. -mėns schneide.

*asz-trūs*, f. -trė scharf.

*at-* vor verben bedeutet meist  
„herbei, zurück, wider.“

*at-bėgti* herbei laufen.

*at-bóju*, -bóti sich kümmern,  
auf etwas achten.

*at-daryti* auf machen; *at-si-*  
*daryti* sich auf machen.

*at-dėgti* verbrennen.

*at-drėkinti* an feuchten.

*at-einu*, -ėjai, -ėtti kommen,  
her kommen.

*at-gadyju*, -dyti geliehenes zu-  
rück geben.

*at-gal* zurück.

*at-galió* zurück.

*at-gauti* zurück bekommen.

*at-gyjū*, -gijai, -gyti wider  
auf leben, sich erholen, am  
leben bleiben.

*at-grąžinti* rückeren machen,  
zurück wenden.

*at-grėkauti* absolvieren (von  
sünden).

*at-griáuju*, *at-grióviau*, *at-*  
*griáu*ti näher heran donnern,  
herbei donnern.

*at-gūlti* = *atsigūlti*.

*at-ĩnti* weg nemen.

*at-jóti*, herbei reiten.

*at-kaĩtinti* heiß machen.

*át-kiszu*, *-kiszti* zu gestektes, verstopftes öffnen.

*at-klýstu*, *-klýdau*, *-klýsti* auf irwegen her kommen.

*at-lankýti* besuchen.

*at-láužiu*, *-žiau*, *-žti* erbrechen; den han spannen.

*át-lekiu*, *atlėkiau*, *atlėkti* her fliegen.

*at-lėkù*, *-likaù*, *-likti* beendigen, vollenden; übrig bleiben; zu ende sein, sterben.

*át-lendu*, *-lindaù*, *-lįsti* zurück kriechen.

*at-lýginti* auß gleichen, vergelten.

*at-linkstù*, *-linkti* sich zurück wenden.

*at-mainaù*, *-niaù*, *-nyti* zurück tauschen; das umgetauschte durch abermaligen umtausch an seinen ursprünglichen besitzer bringen.

*át-menu*, *átminiau*, *atminti* gedenken; erraten.

*at-menùs*, fem. *-ni* eingedenk, nicht vergeßlich.

*át-mezgu*, *at-mėgsti* einen knoten lösen.

*at-mi-rádo* alt für: *mán atrádo* fand für mich.

*atmónas* hetman.

*at-nėszti* bringen.

*at-pingù*, *-pigaù*, *-pigti* wolfeil, billig werden.

*at-plėszti* auf reißen.

*at-randù*, *-ràsti* finden, auf finden, wider finden; *at-si-r* sich finden.

*at-rėkti* ab schneiden.

*át-remiu*, *-rémti* dagegen stützen.

*at-rishti* auf binden, los binden.

*at-sákymas* Antwort.

*at-sakýti* auf sagen; entgegen.

*at-si-báldau*, *-dyti* daher poltern;

*at-si-dáti* sich hin geben, sich dar bieten, sich durch irgend einen sinn (gehör, geruch u. s. f.) war nemen laßen (als etwas).

*at-si-dvesiu*, *-dvėšiau*, *-dvėsti* auf atmen.

*at-si-eiti* geschehen, sich begeben.

*at-si-gaivelėju*, *-lėti* sich etwas erholen.

*at-si-gaivinti* sich erholen, sich erquicken.

*at-si-gáuti* sich erholen.

*at-si-gėrti* sich satt trinken.

*at-si-ginti* sich erwerben.

*at-si-grėkauti* seine sünden beichten.

*at-si-grėžiu*, *-grėžti* sich zurück wenden, um keren.

*at-si-guliu*, *-guliau*, *-gulti* sich nider legen, schlafen gehen.

*at-si-ímti* sich wider nemen, zu sich nemen.

*át-sijés* ab gesibtes (*sijóti* siben).

*at-si-kartáti* sich widerholen; *-tátnai* zu widerholten malen.

*at-si-kertu*, *-hirtaú*, *-kirsti* sich an hauen, an laufen, stumpf werden.

*at-si-kélti* sich erheben, auf stehen.

*at-si-klaupiù*, *-klaüpti* nider knien.

*at-si-kliudaú*, *-dýti* sich los machen.

*at-si-lénkti* einem auß weichen.

*at-si-lépiù*, *atsilépiu*, *atsilépti* antworten.

*at-si-pakutavóti* buße tun, ab büßen.

*at-si-sédu*, *-sési* sich setzen.

*at-si-skiriu*, *atsiskýriau*, *atsi-skirti* sich trennen.

*at-si-svéikinti* abschied nemen.

*at-si-tési* sich auf richten.

*at-si-tráukti* sich zurück ziehen.

*at-si-varaú*, *-varýti* sich herbei treiben.

*at-si-veriu*, *-vëriau*, *-vérti* sich öffnen.

*at-spëju*, *-spëti* zeit haben, ab kommen können.

*at-stóju*, *atstójau*, *atstóti* ab stehen; sich entfernen, verlaßen.

*atstramólius* rätselwort, der gegenstemmer; *atstramóti* wider etwas stemmen.

*at-stù* adv. fern.

*at-szerti* erfüttern; herauß füttern.

*at-szylù*, *-szilaú*, *-szilti* warm werden.

*at-szimpù*, *-szipaú*, *-szípti* stumpf werden.

*át-szneku*, *-sznekëti* dagegen reden.

*át-tesu*, *-tesëjau*, *-tesëti* das versprechen halten.

*at-tinkù*, *-tikti* an passen, etwas passendes finden.

*at-vadinti* herbei rufen.

*at-vadúti* auß lösen, befreien.

*at-válnyju*, *-nyti* befreien.

*atvérije* (-ja) öfnung.

*át-veriu*, *-vëriau*, *-vérti* öffnen.

*át-viras*, f. -rà offen.

*at-virstù*, *-virtaú*, *-virsiu*, *-virsti* zurück fallen; wider keren.

*at-zagarei* verkert, rüklings.

*aubijistas* hautboist, musiker.

*audëjè* (-jà) weberin.

*áudžu*, *áudzau*, *áusiu*, *áusti* weben.

*auginù*, *-ginaú*, *-ginti* erziehen.

*áugsztas*, fem. -tà hoch.

*áugu*, *áugau*, *áugti* wachsen.

*áuklé* (genauer *áug-klé*) kinderwärterin.



*áuksas* gold.  
*áuksinas* gülden; als substantiv  
 gulden (zehn silbergroschen,  
 $\frac{1}{3}$  taler.).  
*áuks-kalis* od. *aukskalýs* gold-  
 schmid.  
*áuksztas* gewöhnliche schreibung  
 für *áuasztas*, s. d.  
*áuksztas* (beßer *áuasztas*) höhe;  
 der boden, raum unter dem  
 dache.  
*auksztėjus* der hohe, der da  
 droben.  
*áuksztynaiikas*, f. -ka rüklings  
 seiend, ligend; *áuksztynaiika*  
 neutr. rüklings.  
*aunù*, *aviaù*, *áuù* fußbekleidung  
 an legen.  
*áuùas* stiefelschaft.  
*ausis*, -sēs or. . .  
*auszrà* morgenröte.

*auszrìnis*, fem. -nė zur morgen-  
 röte gehörig; *auszrinė* als  
 subst. morgenstern.  
*áušta*, *áušo*, *áušz*, *áušti* ta-  
 gen, anbrechen (v. tage, der  
 morgenröte).  
*áuùas* fußblappen.  
*áužùlas* eiche.  
*avátė* dem. zu *avis*.  
*avėtė* himbere.  
*avilýs* binenkorb.  
*ávinas* hammel; auch vom schaf-  
 bock (*tekýs*) gebraucht.  
*avýnas* oheim (mutter bruder).  
*avin-áušis* schafsörig.  
*avininkas* schäfer.  
*avis*, -vės fem. schaf.  
*aviù*, *avėjau*, *avėù* fußbekleidung  
 tragen.  
*ávizos* haber.  
*áza*, *áz* bis, bis daß.

## B.

*Baczkà* faß.  
*bádas* hunger.  
*badau*, -džau, -dýti stechen.  
*bad-mirýs*, f. -rė hungerleider  
 (der vor hunger stirbt).  
*badáti* hungern.  
*bagnitas* bajonnet.  
*bagóczus* reicher mann.  
*bagótas*, -ta reich.  
*baidaù*, -dýti scheuchen; -dýtis  
 sich scheuen.

*báimė* furcht.  
*baís*, abkürz. v. *baisei* adv. zu  
*baisùs*.  
*baisùs*, fem. -si fürchterlich;  
 häßlich.  
*bajóras* ein bojar, polnischer od.  
 ruß. edelmann, gutsbesitzer.  
*bālà* torfmoor.  
*balándis* taube.  
*balavójūs*, -vótis toben, sich  
 schlecht auf führen.

*báldau*, -dyti poltern, stoßen;  
-dytis sich zerstoßen, poltern.

*bálkis*, -kio balken.

*bálnas* sattel.

*balnóju*, -bjau, -óti satteln.

*bálsas* stimme, laut.

*bálsis*, -sio m. etwas weißes,  
ein weißes tier. Neß.

*báltas*, f. -tá weiß; weiß wird  
auch von menschen gesagt im  
lobenden sinne, dem grunde  
dies tropus habe ich aber  
nicht auf die spur kommen  
können.

*báltûju*, *báltavau*, *báltûti* weiß  
auß sehen, schimmern.

*balt-žursztė* fem. eine weiße  
schürze habend.

*bālù*, *bālaù*, *bálti* weiß werden.

*bálvas* geschenk.

*bámba* nabel.

*bambù*, -bėti in den bart brummen.

*bandaù*, -dyti versuchen, pro-  
bieren.

*bangà* welle, woge.

*Bangputys* wogenbläser, gott des  
meres.

*bàng-žuvė* (wörtl. wellenfisch)  
walfisch.

*barágas* baracke, d. h. eine stroh-  
decke auf vier pfälen, stangen,  
heu oder stroh vor näße zu  
schützen.

*barbéliszkis* rätselwort; war-  
scheinlich „angehöriger eines  
summenden, brummenden.“

*barborėlė* sumserin, vergl. *bar-  
bózius*.

*barbózius* summer (*birbėti* sum-  
men, V *barb*).

*barstau*, -czau, -stýti streuen.

*bárszczei* „bartsch,“ ein national-  
gericht der Litauer und Polen  
von gesäuerten roten rüben.

*bárszkinti* klopfen.

*barù*, -riaù, *bárti* schelten; in  
den büchern meist *bariù*; auch  
reflexiv *bártis* sich zanken.

*barva* in einer ursprüngl. zem.  
daina das zunächst dem poln.  
entlente deutsche „farbe“;  
farbe, buntes zeug.

*barzdà* (dial. *barzà*) bart.

*barzdýlius* bartmann, -münchen.

*barzdūtas*, f. -ta bärtig.

*barz-skutis* schermeßer, rasier-  
meßer.

*básas*, f. -sà barfus.

*bastaùs*, -stýtis sich umher  
treiben.

*bátas* zem. stiefel.

*baù* fragepartikel = ar.

*baubiù*, -biaù, *baùbti* brüllen.

*baudžava* frondienst.

*baudzù*, -dzaù, *baùsiu*, *baùsti*  
strafen.

*bauginti* erschrecken, in furcht  
setzen; scheuchen.

*baugsztis*, f. -ti, auch *baugsztas*,  
-tá scheu; wild.

*baugùs*, fem. -gi furchtbar;  
furchtsam.

*buusmē* zucht, das züchtigen.

*bāzmas* menge, menschenmenge.

*bažņycze (-cza)* kirche.

*bažņyt-kēmis* kirchdorf.

*bē* one.

*be-* vor dem verbum drückt die dauer auß, im zem. tritt es auch vor adjectiva u. adverbia.

*bēdā, -dōs* not, elend.

*bēdarōju, -vōti* unglücklich machen, mishandeln.

*bēdūgnis, -nio* m. untiefe, bodenlose stelle; abgrund.

*bēginēti* hin und her laufen.

*bēgiōju, -ōti* hin u. her laufen.

*be-g-ne (be-gi-ne)* zem. = *benē*.

*bēgu, bēgau, bēgti* laufen; zu schiffe faren.

*bēgūnas* läufer.

*beī* und.

*bēndras, f. -drā* gemeinsam.

*be-nē* ob, villeicht; doch, wenigstens.

*bēnt* = *benē*.

*be-pigū (bepig)* es ist leicht, wolfeil.

*be-prōtis* einer one verstand.

*bēras* braun.

*berīū, bēriaū, bērti* streuen.

*bērnas* knecht.

*berņjtis, bernēlis* u. s. f. in den dain. jūngling, geliebter.

*bērtainis* viertel (auch viertelfaß).

*bērzas* birke.

*bēsas* teufel.

*bēskā* darum, deshalb.

*bēslēpicze (-cza)* unhold, ungeheuer.

*bēta* bete, rote rübe; gut litauisch *sviklas*.

*bezdū* od. *bezdū, bezdēti* fisten, leise winde streichen laßen.

*biaurýbē* abscheulichkeit.

*biaurūs, -ri* abscheulich.

*býbis, -bio* m. dem. *bybūkas* penis.

*bijaū, bijōjau, bijōti* fürchten, meist *bijaūs, bijōtis* sich fürchten.

*bijūnas* paeonie, pfingstrose.

*býlā* das reden.

*bildinti* an etwas klopfen.

*bildzu, auch -du, bildēti* poltern.

*bilē, auch bile* (auch one allen ton) ob, villeicht, kaum, als; vor *kās* und seinen ableitungen verstärkt es die indefinite beziehung „irgend.“

*brūkas* steinpflaster.

*býlē* beil.

*bylinēti* rechten, processieren.

*bingūs, -gī* mutig, beherzt.

*birbýnē* kinderinstrument auß einer feder oder rinde, schnarre.

*birbiū, -bēti* summen.

*birýs, demin. birūtis* streuer, rätselwort.

*byrū, biraū, birti* auß gestreut werden, auß fallen.



- biskis*, -*kio* m. bischen; *biskį* ein bischen.
- bitė* bine.
- bitinas* weisel.
- bitis*, gen. *bitės* f. bine.
- bizdónė* rätselwort für „schwein“.
- bizdžus* bez. einen dicken, schwerfällig gehenden, dazu ist *bizdónė* das fem.
- bliáuju*, *blióviau*, *bliáuti* brüllen, blöken.
- blįstu*, *blįgau*, *blįsiu*, *blįsti* auf leuchten, erglänzen.
- bliúdas* schüßel.
- blizgù*, -*gėjau*, -*gėti* glänzen.
- blógas*, f. -*gà* mager, schwach.
- blóznas* tor, narr.
- blusà* floh.
- bóba* altes weib.
- bodžūs*, *bóstis* sich scheuen, sich ekeln.
- bóksztabas* buchstabe.
- bórvikai* pl. t. immergrün.
- bósas* faß.
- bóstras* bastard, wechselbalg.
- botágas* peitsche.
- bót-kotis* peitschenstil.
- bráidžojų*, -*džoti* waten, dur.
- brákszt* interj. beim krachen.
- branginti* teuer machen; für teuer halten.
- brangsterėti?* muß irgend einen laut von sich geben bedeuten.
- brangùs*, -*gi* teuer, kostbar.
- brangvėnas* brantwein.
- braszkinti* knarren machen (durch fortschaffen u. dgl.).
- braszkù*, -*kėjau*, -*kėti* praßeln.
- brántuzė* brandhaus, brandweimbrennerei.
- braukaù*, *braukiai*, *braukyti* streifen, durat.
- braukiù*, *braukiaù*, *braukti* streifen; wischen.
- brėdis*, -*džo* elenn, elentier.
- brėd-kriaūnis* m. ein meßer mit mit einer schale von hirsch- (elenn-) horn.
- bredù*, *bridaù*, *brisiu*, *bristi* waten.
- brendulys* kern.
- brėziu*, *brėžti* kratzen.
- brika* f. und *brikas* m. lastwagen, frachtfure.
- britvà* schermesser.
- brýzge* *brázge* außruf beim georfeigt werden; nur auß einer stelle bekant.
- brizgilas* zaum (von stricken).
- brólis* bruder.
- brolūzis*, *brolýtis* u. s. f. dem.
- brotaitis* zem. dem. zu *brólis*.
- broterėlis* im zem. ser bemerkenswertes deminutiv eines verlorenen stammes (etwa *brotū*, gen. *brotėrs*).
- brukūti* brauchen.
- brùkas* steinpflaster, brücke.
- brūzgėnas* gestrüpp, gesträuch.
- buczūti* küssen.

- būbyju*, -*byti* trommeln, prügeln. *būras* bauer.  
*būbnas* trommel. *būrbulas* wasserblase.  
*būbnininkas* tromler. *burnà* mund.  
*būdà* bude; laden, kaufmans- *buriù*, *būriau*, *būrti* war sagen,  
laden. böses an wünschen.  
*būdas* art und weise, brauch, sitte. *būrszàs* bursche.  
*budavóju*, -*vóti* bauen. *būrtika* borte, hutband. Neß.  
*būdelis* henker. *būsiu*, *būti* s. *esù*.  
*būdinu*, -*dinti* wecken. *būta* wie es scheint neutr. eines  
*budrùs* wachsam. part. praet. pass. v. *būti*, das  
*būgnas* trommel. nur im acc. und nom. sing. vor  
*būgstu*, *būgau*, *būgti* sich kommt: das gewesen sein.  
fürchten. *būtas* haus; hausflur.  
*būk* (imper. v. *būti*) als ob. *butėlninkas* häusler.  
*buklùs*, f. -*li* verschmizt, listig. *būtent* nämlich.  
*būksvos* pl. t. hose. *būts-anga* auch  
*bulis*, -*lės* f. hinterbacke. *būts-angė* haustüre (das zwi-  
*būlius* stier. schen die beiden teile, *būta-s*  
*bundù* praes., 2. stamm: *budėti* haus und *angà* türe, ein ge-  
wachen. schobene s ist mir unklar).

### C.

- Cápas* zapfen. *czėdyju*, -*dyti* sparen, schonen.  
*cėcorius* kaiser. *czėlas*, f. -*là* ganz.  
*cedelýs* zettel. *czeparýtas* ?  
*ceigis*, -*gio* m. zeug. *czėrauti* zeren.  
*ceitunga* zeitung. *czėringė* zerung.  
*cýgelis*, -*lio* m. ziegel. *czėr-knygės* (*czėr-* auß poln.  
*cigónas* zigeuner. *czarny* schwarz) zauberbuch.  
*cimerninkas* zimmermann. *czėr-knygininkas* schwarzkünst-  
*cit* interj. still. ler.  
*cùkorius* zucker. *czesnàkas* knoblauch.  
*czaupaús*, -*pýtis* das gesicht *czestavóju*, -*vóti* gut auf nemen,  
freundlich verziehen. bewirten.  
*czė* da, hier. *czestyvas*, -*và* erbar.

<i>czetvèrgas</i> donnerstag.	<i>czivyrâti</i> zwitschern.
<i>czimczibirei</i> pl. nichtsnutziges	<i>czon</i> hier.
allerlei als zutat (bei Nebelm.	<i>czonai</i> hier.
<i>czinczyberet</i> plur. eisenkraut,	<i>czûdas</i> wunder, wunderbare
verbeña officinalis).	menge.
<i>czýpu výpu</i> stimnachamende rät-	<i>czûdyjûs, -dytis</i> sich wundern.
selworte.	<i>czuprýnas</i> schopf.
<i>czîrszkinti</i> schwirren laßen, z. b.	<i>czûpt</i> interj. beim schnellen
eine geige schlecht spilen.	greifen.
<i>czýstas</i> rein.	<i>czûptereju, -rêti</i> mit einem
<i>czýstyju, -tyti</i> reinigen.	griffe faßen.

## D.

<i>Dá</i> für <i>dár</i> noch.	<i>dáktarâti</i> doktern, den doktor
<i>dabâr</i> jezt.	machen.
<i>dabinti</i> schmücken.	<i>dâlgis, -gio</i> m. sense.
<i>da-bóju, -bóti</i> acht geben, auf	<i>dalyjû, dalyti</i> teilen.
merken.	<i>dalykas</i> teil, anteil; sache, er-
<i>dabsznûs, f. -ni</i> schön, zirlich	âugnis.
<i>dagýs</i> klette (jezt nur dorn).	<i>dalinti</i> teilen.
<i>dagûtas = degûtas.</i>	<i>dalis, gen. dalës</i> fem. teil; al-
<i>dâiktas</i> sache, ding; ort.	mosen.
<i>dailûs, -li</i> zirlich, schön.	<i>dangstaú, -sczaú, -stýti</i> decken,
<i>dainà</i> volksgesang.	durat.
<i>dainininkas</i> dainasânger.	<i>dângtis, -czo</i> masc. deckel.
<i>dainûju, dainavaú, dainâti</i> daina	<i>dangûs</i> himmel.
singen.	<i>dantis, -tës</i> f. u. m. zan.
<i>dairaús, -rýtis</i> , sich um sehen.	<i>dâr</i> noch.
<i>dakótas</i> dukaten.	<i>daraú, dariaú, darýti</i> tun,
<i>dáktaras</i> , doktor, arzt, der zu-	machen; <i>darýtis</i> sich machen,
gleich zauberer ist, verlorenes	geschehen.
und gestolenes zu finden weiß	<i>dârbas</i> arbeit.
u. s. f.	<i>darbý-metis, -czo</i> m. arbeitszeit.



*darbininkas*, fem. *-kė* arbeiter,  
-terin.

*darbūs*, f. *-bì* arbeitsam.

*darýdinti* machen lassen.

*darkau*, *-kýti* schimpfen, lästern.

*dāržas* garten.

*daržátis* dass. dem.

*daržové* gemüse.

*daubà* tal.

*daug* vil.

*daug-darbis*, f. *-bė* vil arbeitend.

*daugiaús*, mer; mit der negation:  
nicht mer.

*daužiù*, *-žiaù*, *daužti* stoßen,  
schlagen.

*daviaù* s. *dėdu*.

*dāžas* farbe, tunke.

*dažyti* tauchen, tunken, färben.

*debesis*, gen. *debesės* u. *dėbesio*  
wolke.

*dėdas* greis, alter mann.

*dėdė* vaters bruder.

*dedù*, *dėjau*, *dėti* legen, stellen,  
setzen; *dėtis* sich stellen.

*dėginu*, *-ginti* verbrennen.

*degù*, *degiaù*, *dėgti* brennen.

*degūtas* birkenster.

*deimantas* zem. s. *dėm*.

*deivaitis* gottheit; s. v. a. *Perkūns*.

*deivė* gespenst.

*dejė* (*dejà*) wehklage.

*dejūti* wehklagen.

*dėkà* dank.

*dėkavóju*, *-vóti* danken (auch  
*dėkav.*).

*dėkavonė* dank.

*dėkingas*, f. *-gà* dankbar.

*dėkuì* ich danke.

*dėl* wegen.

*delczė* (*-czà*) ab nemender mond.

*delmónas* tasche.

*dėmantas* diamant.

*dėnà* tag.

*dėnėlė* da's. dem.

*dengiu*, *-giaù*, *dėngti* decken.

*dersau*, *-sóti* elend, flegelhaft,  
häßlich da sitzen.

*derýba* fast nur plur. *derýbos*  
vergleich, übereinkunft; ver-  
lobung.

*deriù*, *derėjau*, *derėti* dinge;  
taugen, passen.

*dėszimt* zehn.

*deszimentas*, fem. *deszimtà* der,  
die zehnte.

*deszinė* rechte hand.

*deszrà* wurst.

*dėti* s. *dedù*.

*Dėvas* gott.

*Dėvátis* dem. zu *Dėvas*.

*dėveris*, gen. *-vėrs* masc. schwa-  
ger (der frau).

*devynėtas* zal von neunten.

*devyn-gàlvis*, f. *-vė* neunköpfig.

*devyni*, f. *devýnios* neun.

*devyn-szėrdis*, f. *-ė* neunherzig.

*devintinės* fronleichnamfest. Neß.

*dėviù*, *-vėjau*, *-vėti* tragen (ein  
kleid).

*didelis*, f. *-lė* groß.

*didis*, fem. *didė* groß; adverb.

*didei* ser.

- dýgstu, dýgau, dýgti* keimen, auf gehen, grün werden.  
*dykà* umsonst.  
*dýkaí, umsonst*, vergeblich.  
*dýkas*, f. -*kà* müßig.  
*dikezei* tüchtig.  
*dylù, dilau, dilti* sich ab nutzen, schwinden.  
*dimzakas* tasche, namentlich größere tasche.  
*dinga, dingo, dingti* c. dat. scheinen; *mán dingo* mir scheint, ich halte dafür.  
*dingstù, dingau, dingti* bleiben, hin geraten.  
*dýrau, -rojau, -roti* gaffen, lauernd stehen.  
*dirbu, dirbau, dirbti* arbeiten.  
*dýrinu, -inau, -inti* schleichend gehen, gehend lauern (auch beschämt fort schleichen, z. b. vom gestraften, gescholtenen hunde, menschen).  
*dìrsès* trespe.  
*dirvà* acker.  
*dìrzas* riemen.  
*dyselýs* deichsel.  
*dìszèrè* m. tischler.  
*dývas* wunder.  
*dývyjùs, -vytis* sich wundern; *pa-dývyti* übel nemen.  
*dývinas* = *dýnas*.  
*dýnas*, f. -*nà* wunderbar.  
*dobilai* kle.  
*dóleris, -rio* m. taler.  
*donýla*, nur in der *mislè*, geberin.  
*dorà* eintracht.  
*dovanà* gabe.  
*dovanóju, -nóti* schenken.  
*Dóvas* (voc. *Dóvai*) David.  
*dóvyju, -vyti* quälen.  
*dragúnas*, dragoner.  
*draikalas* etwas gestrektes, rätselw. (*drýkti* sich lang denen).  
*drapanà* kleid, gewand.  
*drasà* künheit.  
*draskaú, -kýti* reißen.  
*dràsùs*, f. -*sì* kün.  
*draudžù, drausti* drohen, verbieten.  
*draugalas* genoße.  
*draugas* genoße.  
*draugè* adv. mit, in gesellschaft.  
*draugýstè* gesellschaft, gemeinschaft.  
*draug-kareivis* mitkämpfer.  
*drausmè* ermanung drohung.  
*drebiù, drèbiaù, drèbti* etwas breiartiges werfen.  
*drebù, drebėjau, drebèti* zittern.  
*drebulè* espe.  
*drebužis*, gen. -*žio* masc. kleid, gewand.  
*drebuželis* dass. dem.  
*drigantas* zem. sonst *dragantas* zuchthengst.  
*drìgnè* meist pl. -*nès* bilsenkraut.  
*drìstù, drìsau, drìsti* sich erkünen, dreist sein.  
*dróbè* feines linnen.

*drobiùlè* laken.  
*dróziù, dróziaù, dróžti* schneiden, schnitzen.  
*drùkorius* drucker.  
*drumsczù, -sczau, drùmsiu, drùmsti* trüben.  
*druskà* salz.  
*drùtas, f. -tà* stark, fest.  
*dù, f. dvi* zwei.  
*dùbilas* doppelt (in einer daina).  
*dudé* wol = *dudà*, auch plur.  
*dùdos* dudelsack, nach Neß.  
 hirtenhorn; villeicht = *dùdininkas*.  
*dudénti* leise blasen; dudeln.  
*dùdininks* sackpfeifer.  
*dùgnas* boden, grund.  
*dùkas, f. -kà* verrückt.  
*dùkrà* tochter.  
*dùkrýtè* dem. tochter.  
*dukrùžè* dem.  
*dukružèlè* doppelt dem. dass.  
*duktè, gen. dukters* tochter.  
*dukterèlè* dem. zu *duktè*.  
*dùlkés* pl. t. staub.  
*dùlkinu, -kinti* stäuben.  
*dùlkontis* sich stäuben, d. h. sich durch prügeln.  
*dùlkstu, dulkėjau, dulkèti* staub machen, von sich laßen.  
*dūmà* gedanke.  
*dūmai* rauch.  
*dumbù, dubau, dùbti* hol werden.  
*dùmczus* denker; rat, minister.  
*dūmòju, -móti* denken, überlegen.

*dunksau, -sóti* da ligen, in der ferne erscheinen.  
*dūrýs, gen. dūrio* stich.  
*dūrýs* pl. t. türe.  
*dūrià, dūriau, dùrti* stechen.  
*durnas* toll, böse, unleidlich.  
*durnius* narr.  
*durnūti* toben.  
*durùkas* stecher.  
*dūsauti* seufzen.  
*dūsziè (-szià)* sele; magen.  
*dųzgiù, -gèti* (nach Neß. alt *dunzgu*) klappern, dumpf klappern.  
*dūbè* grube, loch.  
*dūdu, daviaù, dūti* geben.  
*dūna* brot.  
*dūnininkas, f. -kè* altsitzer, außgedinger.  
*dūsnūs, -ni* freigebig.  
*dvàras* hof.  
*dvaronis, -rónio u. ronės* gutsbesitzer.  
*dvaronkà* fem. z. vorigem.  
*dvásè* hauch, atem; sele.  
*dveigýs, f. -gè* zweijährig.  
*dvejópas, f. -pa* zweierlei.  
*dvideszimt* zwanzig.  
*dvikàrtè* ein doppeltes großes leintuch.  
*dvýlas, -là* schwarz (vom rindvih).  
*dvilékis* ein halber silbergroschen (Memel). Neß.  
*dvýlika* zwelf.



*dvilinkas*, f. -kā doppelt; *dvi-linkai* adv.

*dvilink-lėžūvis*, f. -vė doppeltzünftig.

*dvylis*, -lio schwarzer ochse.

*dvi-nágis*, f. -gė zweikrallig.

*dvi-nugáris*, f. -rė zweirückig.

*dvokti* zem. stinken.

*džaugiūs*, -giaūs, *džaugtis* sich freuen.

*džaugsmas* freude.

*džorinù*, -vinti trocknen, trocken machen.

*džústu*, *džúvau*, *džúti* trocken, dürr, mager werden.

## E.

*ėdu*, *ėdau* u. *ėdžau*, *ėsiu*, *ėsti* freßen.

*ėgėrė* m. = *jėgėrė* jäger.

*ėglė* tanne.

*ėglius* eibe.

*ėi* interj.

*eik-sz* auß *eik szén* geh her.

*eilė* reihe; es kommen mehrere casus auch mit *o* vor, z. b. zemaitisch *eilio* locat. singul.; *eilióms* instrum. plur. reihenweise.

*einù*, *ėjau*, *eiti* gehen.

*eisena* gang.

*eitininkas* gänger.

*ekėczos* pl. t. egge.

*ekėju*, *ekėti* eggen.

*eketė* ein ins eis gehauenes loch zum waßerschepfen, „wuhne.“

*elgiūs*, -giaūs, *elgtis* sich betragen, sich auf füren; um gehen mit etwas.

*ėlnis*, -nio elentier, elenn.

*erėlis*, -lio m. adler.

*ergeliūti* ärgern.

*ėrýtis* lamm.

*ėrzinu* (*ėrzdinu*) reizen (den hund; *ėrzdū* knurren. Neß.).

*ėržilas* hengst.

*esù* (alt *esmì*) *buvau*, *búsiu*, *búti* sein.

*ežė* rain, ackerscheide.

*ėžeras* teich, kleiner see.

*ežerátis* dass. dem.

## F.

*freilėnė* fräulein (auch *preilėnė*).

## G.

*gabėnti* bringen, schaffen.

*gádýjūs*, -dytis sich schicken.

*gadýnė* zeit, zeitraum.

*gadinti* vernichten, verderben.

*gaidýs* han.

*gaila*, *gailėjo*, *gailėti* leid tun;

*gailėtis* sich etwas leid sein laßen, bereuen.

*garilestis*, -czo m. reue, jammer.  
*gaiszinti* verzögern, vernichten.  
*gaisztù, gaiszanù, gaisziu, gaiszti*  
 säumen; zu grunde gehn.  
*gajùs*, f. -ji heilsam.  
*gálas* ende.  
*gálgés* pl. galgen.  
*galiáusei* zuletzt, endlich.  
*galýbé* macht.  
*galinis*, -né am ende befindlich,  
 end-, letzter. \*  
*galinù, galējau, galēti* können.  
*galvà* kopf.  
*galva-žudýs, galv-žudýs*, f. -dė  
 mörder, mörderin.  
*galvijis*, -jo m. stück vih (rind).  
*gaminti* zeugen, gebären.  
*ganà* genug.  
*ganaù, -niaù, -nyti* hüten.  
*gàndras* storch.  
*ganyklà* weide.  
*gáras* dampf.  
*garbavóju, -vóti* ere erweisen.  
*garbė* ere.  
*gárbinti* eren.  
*garbužėlė* doppelt dem. v. *garbė*.  
*gardùs*, -dì wolschmeckend.  
*gargadónas* von der stimme her  
 genommene benennung des  
 gänserichs.  
*gargaliūti* röcheln.  
*garmaliūti* gurgeln.  
*gársas* ton, stimme, schall, ge-  
 rücht.  
*garsingas*, -ga berümt.

*garsùs*, -sì adv. *gàrsei* laut,  
 schallend.  
*garūti* dampfen.  
*gaspadà* wirtshaus.  
*gaspadinė* landwirtin.  
*gaspadorius* landwirt.  
*gátavas*, f. -và fertig.  
*gatávyju, -vyti* fertigen.  
*gáudau, gáudzau, gáudyti* fan-  
 gen durat.  
*gaujė* (-jà) haufe, schar.  
*gáunu, gavaù, gáuti* erhalten,  
 bekommen.  
*gaúras* körperhar.  
*gaurūtas*, f. -ta harig.  
*gėda* schande, scham.  
*gėdamas*, -mà part. praes. pass.  
 zu *gėdóti*: was gesungen  
 wird; *gėdamosės knýgos* ge-  
 sangbuch.  
*gėdrà* heiteres wetter.  
*gėdras* heiter, klar.  
*gedù, -dėjau, -dėti* trauern  
 leid tragen.  
*gėdu, gėdójau, gėdóti* singen  
 (geistl. lied); krähen.  
*gėdzūs, -dėjaus, -dėtis* sich  
 schämen.  
*gegėlė* kuckuk.  
*gegužė* kuckuk.  
*gegužinis* monat mai.  
*gėlbu, gėlbėjau, gėlbėti* helfen.  
*gėlda* mulde.  
*geležátė* kleines eisen, meßer-  
 klinge.

*geležinis*, -*nė* eisern.  
*geležis*, -*žės* f. eisen.  
*geliù*, *gėliau*, *gėlti* stechen.  
*geliūti* gelten.  
*gelmė* tiefe.  
*gėlšvas*, fem. -*và* gelblich.  
*gėltas*, f. -*tà* gelb.  
*geltòns*, fem. -*tóna* gelb.  
*gelumbė* tuch (= *milas* wollen tuch).  
*gelžis* zem. = *geležis*.  
*gėmbė* hölzerner haken in der wand.  
*gėmù*, *gimiau*, *gimti* geboren werden.  
*gendrólius* general.  
*generólius* dass.  
*genjys* specht.  
*gentis*, -*tės* u. -*czo* m. verwanter.  
*benù*, *giniau*, *gįsiu*, *gįti* vih treiben, auß treiben.  
*gera-dėjes*, f. -*je* (*jas*, -*ja*) wöl-täter, -terin.  
*gėrėjis* od. -*ėjes* (-*ėjas*), -*jo* trinker.  
*gėrėjus*, -*rėtis* sich an etwas freuen, sich auf etwas etwas zu gute tun.  
*geriù*, *gėriau*, *gėrti* trinken.  
*gėsmė* lied (geistliches); vogel-gesang.  
*gėstù*, *gesau*, *gėsiu*, *gėsti* ver-leschen.  
*gėvelis*, -*lio* gekreuztes holz auf dem firste der strohdächer zum festhalten des strohes.

-*gi* verstärkende an gehängte partikel.  
*gįdau*, -*dyti* heilen.  
*gįjė* faden.  
*gilė* eichel.  
*gilėnderis*, -*rio* m. geländer.  
*gylióju*, -*lióti* oft stechen.  
*giliūti* nach Neß. = *geliūti*.  
*gilme* zem. = *gelmė*.  
*Giltinė* die todesgöttin, der Tod.  
*gilumà* tiefe. \*  
*gilus*, fem. *gili* tief.  
*gimdaù*, -*dýti* gebären.  
*giminė* geschlecht.  
*giminėlė* dass. dem.  
*gýmis*, -*mio* m. gesicht.  
*gimtóji dėnà* soll „tag der ge-burt“ bedeuten.  
*ginczà* streit.  
*ginczas* dass. auch streiter, zänker.  
*ginczyjus*, -*czytis* sich streiten.  
*ginęs*. s. *genù*.  
*ginklas* wer, waffe.  
*ginù*, *gýniau*, *gįsiu*, *gįti*, *ginti* weren, schützen, verteidigen, *gintis* sich weren.  
*gyrà* rum.  
*girdau*, -*džau*, -*dyti* tränken.  
*girdinti* tränken.  
*girdjys* der hörer (*girdėti*).  
*girdžù*, -*dėjau*, -*dėti* hören.  
*girė*, g. -*rės*, u. -*rios* wald; übertr. roh, ungebildet, dumm.  
*gįrgždu* od. *gįrgždžu*, *gįrgždėjau*, -*dėti* knarren.



*giriù, gýriau, girti* rümen; *girtis*  
sich rümen.

*girklys* zem. kann nur *girklas*  
sein und „rumredig“ bedeuten.

*girnós* handmühle.

*girtas*, f. -tā betrunken.

*girtūklis* trunkenbold.

*girtūti* im trunke sein, im trunke  
leben.

*gýsla* ader.

*gývas*, f. *gyrà* lebend.

*gýcastis*, -sczo m. leben.

*gypatà* leben, der lebensunterhalt,  
wirtschaft.

*gyrénimas* wouung.

*gyvenù, gyvénti* leben; wouen,  
wirtschaften, haus halten.

*givēras* gewer.

*gývūlis* lebendes wesen, tier.

*gizélis* der geselle.

*glaudūs, -di* an schmiegend, glatt.

*glaudzūs, glaustis* sich an lenen,  
sich an schmiegen.

*glébýs* armvoll; *glébý laikýti* im  
arme halten und so in änlichen  
wendungen.

*globóju, -bóti* umarmen.

*glóda* fort, weg.

*glóstau, -sczau, -styti* streicheln.

*glúpas*, f. -pà dumm.

*gnáibau, -byti* kneifen.

*gódas* habsucht.

*godūs, f. -di* habsüchtig.

*gogónas* rätselw. von der stimme  
für gänserich.

*gomurýs* gaumen.

*grábas* sarg.

*grabásius* der im sarge ligende.

*grábē* der graben.

*grabinėju, -nėti* hin und her  
greifen, tasten.

*graibau, -biaù, -býti* zusammen  
raffen, tasten, nach etwas  
greifen.

*grámdau, -džau, -dyti* kratzen,  
schaben.

*gramzdinù, -dinti* ein sinken  
machen.

*gramzdūs, -di* tief gehend, schwer  
beladen; versunken, betrübt.

*grászis, -szio* m. groschen (4  
pfennige).

*graudūs, -di* als adjectiv wenig  
gebraucht, meist adv. *graudžei*  
bitterlich, wehmütig.

*gráužiu, -žiaù, gráužti* nagen.

*graznà* schönheit, zierde.

*grazūs, fem. -ži* schön.

*grėbas* zem. = *grýbas*.

*grėbiu, -biaù, -bti* harken.

*grėbiù, -biaù, grėbti* mit den  
händen auf greifen, raffén,  
erfassen, ergreifen.

*grėblýs* harke.

*grėcznas, f. -nà* tüchtig, wacker,  
heran gewachsen.

*grėitas, f. -tà* hurtig, geschwind.

*grėjù, grėti* = *grėbti*.

*grėkas* sünde.

*grėkàuti* beichte hören.

*grēžiù, -žiau, -grēžti* wenden;  
boren.

*gridaju, grióviau, griduti* um  
stürzen, um werfen, ein reißen;  
donnern.

*grýbas* pilz.

*Grigutė* Grete.

*grikai* buchweizen.

*grikainė* buchweizenkuchen.

*grimstù, -mzdaù, grimsiu, -msti*  
versinken.

*grýnas*, f. -*nà* rein, lauter (vom  
getreide)

*grindis*, g. -*dės* dile, breiter-  
boden der stube, des stalles.

*griūvù, griūvaù, griūti* stürzen.

*grįžtù, grįžau, grįsziau, grįžti*  
zurück keren.

*gróbas* afterdarm, Neß., wol darm  
überhaupt.

*grómata, grómeta* brief.

*gróvas* graf.

*grožybė* schönheit.

*grūczė* brei.

*grúdas* korn.

*grūmdau, -dyti* stopfen.

*grumiūs, grūmtis* ringen, Neß.

*grūntas* grund.

*grūntaūnas, -nà* gründlich.

*Gūdas* polnischer bauer, flößer.

*gūdras* od. *gudrùs*, f. -*ri* klug,  
schlau, verschmizt.

*gūlbė* schwan.

*guldaù, guldžau, guldýti* legen.

*guldinti* machen, das etwas ligt,  
sich legt.

*guliù, gulėjau, gulėti* ligen.

*gūmbas* geschwulst; kolik.

*gūzas* knorren, drüse, buckel,  
knopf.

*gūzikas* nach Neß. dem. v. *gūzas*  
mit ders. bedeutung; bekant ist  
das wort in der bedeut. „quaste-  
troddel,“ was an der stelle der  
daina ebenfals sinn gibt.

*gūdzù, gūdžau, gūsiu, gūsti*  
klagen, jammern; meist re-  
flexiv: *gūstis* sich beklagen.

*gūtas* herde. Neß.

*gvóltas* gewalt.

## II.

*hýpas* hieb.

## I, Y.

*į* in.

*į-* vor verben gib die beziehung  
„hinein, ein,“ man vergl. das  
entsprechende einf. verbum.

*į-bruku, -brukau, -brukti* ein  
zwängen.

*į-czùnczinu, -czinti; czùnczyju,*  
*czùnczyti* heißt „ein kind auf

dem arme schaukeln,“ *czàn-cziti* bedeutet dasselbe; mit *i-* bedeutet es also: hinein schaukeln, unter schaukeln, wie eine schwere, wertvolle last hinein bringen.

*i-gyjù, -gijau, -gýti* zu etwas kommen, etwas erlangen.

*i-jóju, i-jójau, i-jóti* hinein reiten. *ik* bis.

*i-kaitinti* erhitzen, heiß machen.

*i-kálbinti* an reden.

*i-kalinti* ein schärfen.

*i-kalnis* bergabhäng.

*iki* bis.

*i-kimbù, -kibau, -kìbti* ein haken, fest greifen.

*ik-sziól* bisher.

*i-kratērùti* ein quartieren.

*ýla* ort, ahle.

*ýla-snùkis*, f. *-ké*, rätselwort: ortschnäuzig, eine spitze als schnauze habend.

*ilgas*, f. *ilgà* lang, adv. *ilgai*.

*ilginti* lang machen, verlängern.

*ilsis, ilsėjau, ilsėtis* ruhen.

*ilstù, ilsau, ilsti* müde werden.

*i-manau, -niau, -nýti* verstehen, können, vermögen; *imanýtinás* nach möglichkeit, zimlich.

*imù, émiau, imtinemen*: beginnen.

*i-neszu, inesziau, inèszti* hinein tragen.

*ingis* zemait. der faule (hochlit. *tinginýs*).

*i-nirstù, -nirtau, -nirsti* eifrig etwas unternehmen, mit zorn betreiben.

*inkaras* anker.

*ýpaczei* (adverb. des jezt ungebr. *ýpatus*, villeicht *i-patus*?) besonders, adv.

*ýpatiszkas*, f. *-ka* besonderer, -dere.

*i-protis* zem. gewonheit, sitte.

*ir* und; auch.

*yrà, yr* 3. pers. praes. zu *esù*.

*iriù, yriau, irti* rudern.

*irklas* ruder.

*i-sakýti* ein sagen, nachdrücklich sagen.

*i-si-briàuju, -brióviau, -briàuti* sich hinein drängen.

*i-si-zióju, -zióti* den mund nach etwas öffnen.

*i-skeliu, -skėliau, -skėlti* ein spalten.

*i-smengù, -smegaù, -smėgti* sich hinein stechen.

*Isrà* Inster (fluß).

*Isrutýs*, gen. *Isrùts*, *Isrutės*,

*Isruczo* Insterburg.

*i-stėngiu, -stėngti* vermögen, im stande sein.

*i-stýryju, -yti* hinein steuern.

*isz* auß.

*isz-* vor verben gibt die beziehung „auß, herauß,“ man vergl. das entsprechende einfache verbum.



*isz-badu*, *-badēti* auß hungern  
(intrans.).

*isz-bēgu*, *-bēgau*, *-bēgti* herauß  
laufen, herauß faren (zu schiffe.)

*isz-birstu*, *-birti* zem. auß fallen.

*isz-blyksztü*, *-blyszkau*, *-blyksziu*,  
*-blykszti* bleich werden.

*isz-czirszkinu*, *-kinti*; *czirszkiu*,  
*-szkiau*, *czirksziu*, *czirkszti*  
bed. zwitschern, vom braten  
gesagt, wenn er heftig unter  
zischen und pfeifen brät; *czir-*  
*szkinu* ist das causativ dazu;  
*iszcz.* also: einen braten mit  
geräusch auß schmoren.

*isz-dýkēlis* ein übermütiger.

*isz-dýgstu*, *-dýgau*, *-dýgti* auf  
gehen, keimen; grün werden.

*isz-dübti* hol werden; *iszdübēs*  
hol.

*isz-dūti* herauß geben.

*isz-džovinü*, *iszdžovinti* auß  
troknen, trans.

*isz-einü*, *iszējau*, *iszēiti* herauß  
gehen, hinauß gehen, auß  
gehen, durch kommen.

*isz-galiu*, *-galēti* vermögen,  
können.

*isz-ganyti* erlösen, selig machen.

*isz-gastis*, *-czo* m. schreck.

*isz-girstü*, *-girdau*, *-girsti* ver-  
nemen, hören.

*isz-gyvēti* auß arbeiten.

*isz-ilgai* der länge nach.

*isz-ilginýs* der lange.

*isz-jóti* auß reiten.

*iskadà* schade.

*iskadūzé* dem. dass.

*isz-kūisziu*, *-sziau*, *-szti* wol:  
durch stampfen, durch stopfen  
weich machen (fell).

*isz-kankü*, *-kakti* hin gelangen.

*isz-kapóju*, *-póti* herauß hauen;  
nider hauen.

*isz-karsztü*, *-karszau*, *-karsziu*,  
*-karszti* alt werden.

*isz-kāsti* auß graben.

*isz-keliāju*, *-liavau*, *-liāuti*  
weg reisen.

*isz-hepu*, *iszkepiu*, *iszképti*  
auß braten.

*isz-kertu*, *iskirtau*, *iskirsti*  
auß hauen, hacken.

*isz-kylü*, *-kilau*, *-kilti* sich auß  
etwas erheben, empor kommen,  
steigen.

*isz-kirmyjü*, *-myti* wurmig  
werden.

*isz-kýtrēs*, f. *-usi* nach art des  
part. praet. act. gebildet) ge-  
witzigt.

*isz-klausinėju*, *-nēti* auß fragen.

*isz-klóti* (ein kleidungsstück)  
füttern.

*isz-kúprinu*, *-nau*, *-nti* hinauß  
buckeln, buckelig hinauß  
gehen.

*isz-laksztaü*, *islakszczau*, *isz-*  
*laksztýti* ab blatten, die blätter  
ab brechen, herauß brechen.

*isz-léisti* hinaus laßen, auß geben.

*isz-maiszýti* gründlich um rüren.

*isz-manau*, *-niau*, *-nyti* verstehen, einsicht haben.

*isz-maukiu*, *iszmaukiau*, *isz-maukti* auß streifen, durch streifen ler machen, scherzhaft vom auß trinken gesagt.

*isz-mazgóju*, *iszmazgóti* auß waschen.

*isz-mëgü*, *-góju*, *-góti* auß schlafen.

*isz-mintis*, *-tës* f. verstand, einsicht.

*isz-mintingas*, f. *-ga* verständig, einsichtsvoll.

*isz-mokinti* auß lernen, völlig bei bringen, ab richten.

*isz-mókstu*, *-mókau*, *-mókti* erlernen.

*isz-narinti* auß renken.

*isz-neszióju*, *isz-neszióti* auß tragen, dur.; zu ende tragen, durch tragen auf brauchen.

*isz-pazinti*, praes. *-zístu* erkennen; bekennen.

*isz-pendu*, *-dëti* vertrocknen, dürr werden.

*isz-pildau*, *-dyti* erfüllen.

*isz-pláuju*, *-plóviau*, *-pláuti* auß spülen.

*isz-si-gastü*, *-gandaü*, *-gásti* erschrecken.

*isz-si-ílgstu*, *-ílgti* sich die zeit

nach etwas lange werden laßen, sich senen, verlangen tragen.

*isz-si-kélti* sich hinaus, herauß leben.

*isz-si-kliudinti* sich los machen.

*isz-si-laikaü*, *-kiaü*, *-kýti* sich erhalten, am leben bleiben.

*isz-si-laminti* sich herauß zwängen.

*isz-si-pagirióti* sich auß nüchtern, nüchtern werden; den katzenjammer verlieren.

*isz-si-pakutavóju*, *-vóti* wörtl. sich auß büßen; durch buße sich versönen; genüge tun (Gott).

*isz-si-pazistu*, *-zínti* bekennen.

*isz-si-plátinti* sich auß breiten.

*isz-si-skiriü*, *-skýriau*, *-skirti* sich auß scheiden, sich auß wälen.

*isz-si-spleczu*, *-spleczau*, *-splësiu*, *-splësti* sich entfalten, auß breiten.

*isz-si-szëpiu*, *-pti* das gesicht verziehen, die zäne fletschen.

*isz-si-tarabinti* mit poltern, ungeschickt, plump hinaus schaffen.

*isz-si-tenkü*, *-tekaü*, *-tëkti* auß kommen, platz haben.

*isz-si-tësiü*, *-tësti* die hand auß strecken (drohend).

*isz-si-tikiu*, *-tikëti* vertrauen schenken, vertrauen.

*isz-si-vilióju*, *-lióti* hinaus locken.

*isz-szuntù*, *-szutaù*, *-szùsiu*, *-szùsti* auß gebrüht werden, auß faulen.

*isz-taisýti* auß richten, bewirken; von der stirne villeicht: glätten.

*isz-tësiù*, *-tësti* richten, an legen (das gewer).

*isz-tirpinù*, *-pinaù*, *-pinti* auf schmelzen.

*isz-tirti* erfahren, praes. *-tyriù*.

*isz-tystù*, *-tysaù*, *-týsti* sich auß denen, recken.

*isz-tráukiu*, *-tráukiau*, *-tráukti* herauß ziehen.

*isz-trivóju*, *-vóti* auß halten.

*isz-trúkstu*, *-trúkau*, *-trúkti* auß reißen, entkommen.

*isz-vargstù*, *-vãrgti* auß dulden, der leiden ende finden.

*isz-vedu*, *iszvësti* hinaus führen.

*isz-veizdù* od. *-veizdzù*, *-veizd-ëti*, auch *isz-si-veizdëti* auß sehen.

*isz-vëngiu*, *-vëngti* vermeiden.

*it* zem. wie.

*i-tinkù*, *-tikti* passen, taugen.

*yra yváro* nachamung des singens.

*i-veikiù*, *-veikti* zwingen, überwältigen.

*i-velku*, *iivilkau*, *iivilkti* hinein schleppen.

*i-vykstù*, *-vykau*, *-výkti* ein treffen (vom traume).

*i-žeidzù*, *-žeisti* verletzen, wehe tun.

## J.

**J** dialectisch oft vor geschlagen, s. one *j*, z. b. *jimk* s. *imù*, *jànt* s. *ànt* u. s. f.

*Jákamas* Joachim.

*jaú* schon; anderen worten, meist pronom., auch an gehängt zur verstärkung.

*jaucziù*, *-czaù*, *jaúsiu*, *jaústi* fühlen, merken.

*jáuje* (*-ja*) scheune zum troknen des getreides.

*jaukinti* gewöhnen, dressieren.

*jaúnas*, f. *jaunà* jung; *jaunàsis*, f. *jaunóji* best. form.

*jauná-vëdis*, fem. *jauná-martë* neu verheiratet.

*jaunikátis*, *-kaitis* jüngling.

*jaunikis* bräutigam; junges.

*jaunimas* tanzvergnügen der erwachsenen dorfjugend.

*jautinas* so vil als.

*jáutis*, *-czo* ochse.

*javaí* getreide.

*jé* = *jei*.

*jë* nom. plur. masc. zu *jis*.

*je-b* zem. scheint hervor hebende partikel zu sein.

*jei*, *jei-b* wenn.



*jëgërë* jäger.  
*jemti zem.* = *imti*.  
*jesti zem.* = *ësti*.  
*jëšzkau, jëšzkójau, jëšzkóti*  
 suchen.  
*jëszmas* bratspieß.  
*jëvâ* faulbaum.  
*jis, f. ji* er, sie.  
*jógërë* = *jëgërë*.  
*jójejis* der seinige.  
*jójû, jójau, jótî* reiten.  
*jóks, -kië* (wol nur mit *bë* od.  
*neſ*) irgend welcher, welche.  
*Jonînes* pl. Johanni.  
*jórmakás* jarmarkt.  
*júdinu, -dinti* bewegen.  
*judû, -dëti* sich rüren.  
*júk* doch, ja.

*jûma* gen. dual. zu *tû*.  
*jûmprova* jungfrau.  
*junkstû, jûnkau, jûnkti* gewont  
 werden, ein gewöhnen.  
*juntû, jutau, jûsti* fühlen, merken,  
 gewar werden.  
*jûrës* mer.  
*Jürgis* Georg.  
*jû* desto, je.  
*jûdas, f. -dâ* schwarz.  
*jûd-bëris* schwarzbrauner.  
*jûdinti* schwärzen.  
*jûdis, -dzo* m. rappe.  
*jûkas* scherz, spott, lachen.  
*jûkiûs, -kiaûs, jûktis* scherzen;  
 lachen spotten.  
*jûküti* scherzen.  
*jûsta* gürtel, schärpe.

## K.

*Kabinû, kabînti* hängen.  
*kablýs* haue z. auBroden, rodaxt.  
*kabû, -bëjau, -bëti* hangen.  
*kaczeig* obgleich.  
*kâd* wann, wenn, als.  
*kadâ* wann (zukunft).  
*kadagýs* wacholder.  
*kadaí* wann (vergangenheit).  
*kadân-gi* weil.  
*kâ-gi* acc. γ. *kàs* mit *gi* w. s.  
*kai* wie.  
*kailineí* pl. t. pelz.  
*káilis, -lio* fell.  
*káimené* herde.

*kaimýnas* nachbar.  
*kai-p, kai-po, kai-pó, kai-pó-gi*  
 wie.  
*kairë* linke hand.  
*kakalýs* ofen.  
*kakâl-pûdis* ofentopf.  
*kakarýku* schall nach amendes  
 wort für den hanenschrei.  
*kâklas* hals.  
*Kâksz-balis* = *Kaksziû balâ* das  
 torfmor von Kakschen.  
*kaktâ* stirn.  
*kaladâ* hauklotz.  
*kalatóju, -tótî* hämmern, prügeln.

*kalbà* rede.

*kàlbasis* sprichwörtl. redensart.

*kalbù*, *-bėjau*, *-bėti* reden.

*kàldinti* schmiden laßen.

*kalė* hündin.

*kalėdà* calende.

*kalėdos* pl. t. weihnachten.

*kalėjimas* gefängnis.

*kaliù*, *-lėti* ein sitzen, im gefängnisse sein.

*kálnas* berg.

*kalnėlis* dass. dem.

*kalpókas* hut (alter hut).

*kàltas* schuldiger.

*kàltas* meiße.

*kaltininkas* der übeltäter, delinquent.

*kàltinti* beschuldigen.

*kalù*, *-liavù*, *kàlti* schmiden, hämmern.

*kalvė* schmide.

*kàlvincze* schmide.

*kálvis*, g. *-vio* schmid.

*kamandėrėti* kommandieren.

*kámanos* pl. t. zaum.

*kamàntas?* *kamantai* ein kummetgeschirr. Neß.

*Kamàntininkai* einwoner des dorfes *Kamàntai*.

*kamarà* kammer.

*kamarócze* kameradin.

*kamarótas* kamerad.

*káminas* kamin.

*kàmpas* winkel, ecke; gegend.

*kamùlys* knäuel.

*kanápės* pl. hanf (žem. auch *kā-napei* msc.).

*kanapinis*, f. *-nė* hänfen.

*kanczė* (*-czà*) leid, schmerz.

*kàndu*, *kàndau*, *kąsiu*, *kąsti* beißen.

*kandūlas* žem. kern.

*kàndžojù*, *-džoti* oft beißen.

*kànkalas*, glocke.

*kankalūtas*, f. *-ta* glockig.

*kankinti* quälen.

*kankù*, *kakau*, *kàkti* gelangen, auf den grund kommen, genügen, hinreichen.

*kantóra* (comtoir) schreibschrank, geldschrank, *secretair*.

*kantrūs*, f. *-rì* geduldig.

*kapà* schock.

*kápas* grabhügel.

*kápinės* begräbnisstätte.

*kapóju*, *kapóti* hacken.

*kaprólius* corporal.

*karalėnė* königin.

*Karaliáuczus* Königsberg.

*karáliszkas*, f. *-ka* königlich.

*karálius* könig.

*káras* krieg.

*káraš* karren.

*karczàuninkas*, f. *-kė* schankwirt.

*karczemà* (*karczamà*) wirtshaus.

*kárdas* schwert, degen, säbel.

*kardėlius* dritstange, stange (ne-bendeichsel) für das dritte pferd (die drei pferde neben einander gespannt).

*kareivis*, -io kämpfer.

*karētā* kutsche.

*kariāuti* krieg führen, kämpfen.

*kariū*, *koriau*, *karti* hängen.

*karklas* weide; *karklynas* weidicht.

*karlauka*?

*karosas* karausch, schlechter fisch in sumpfen, *cyprinus carassius* nach Neß.

*karsztas*. f. -tā heiß.

*karsztū*, *karszaū*, *karszti* alt werden.

*kārt* = *kārtā* einmal; *nekārt* nicht einmal, d. i. öfters.

*kārtas* mal (*kārts* abkürzung für *kārtūs*).

*kārtis*, -tēs f. stange.

*kartūnta* einst.

*kartūs*, f. -ti bitter.

*kārvē* kuh.

*karvélis* taube.

*kar-žygys* held.

*kās* gen. omn. wer, was; jemand, etwas; jeder, jede, in diser bed. indecl. *ko* gen. warum; *kām* dat. wozu; *kamē* loc. worin; alle auch indefinit.

*kasā* harflechte.

*kasau*, -syti oft graben; kratzen, krauen, strigeln.

*kas-dėninis*, fein. -nė alltäglich, alltags-.

*kasinti* kratzen, jucken.

*kāsnis*, g. -nio m. beißen.

*kāspinās* band.

*kasū*, *kasiau*, *kāsti* graben.

*kasžėlė* bastkörbchen, „lischke.“

*kasztā* aufwand, kosten.

*kasztainus*, f. -na kostbar, teuer.

*kasztūti* kosten.

*katė* katze.

*kātilas* keßel.

*kātinās* kater.

*katrūl* wohin.

*kaukiū*, -kiau, -kti heulen.

*kauksmas* geheul.

*kāulas* knochen.

*kaulyju*, -lyti winseln.

*Kaūnas* Kovno.

*kavóju*, *kavóti* hüten, bewahren, pflegen.

*kazókas* kosak.

*kažemėkas* gerber.

*kažino* (*kažina*), *kažin*, *kaži* auß *kās žino* wer weiß.

*kedelys* weiberrock.

*keiczū*, -czaū, *keisiu*, *keisti* wechseln.

*kėikestis*, -czo fluch.

*kėikiu*, -kiau, -kti fluchen.

*kėk* wie vil; jeder.

*kėkszė* hure.

*kėkvėns* jeder.

*kėlė* bachstelze.

*keleivis*, -vio m. wanderer.

*keli*, *kėlios* wie vile; einige.

*keliāju*, *keliavai*, -liāuti reisen.

*kėlies* (*kėlias*) weg.

*kėlinės* pl. t. hosen.



*kelintas*, fem. -tā wievilster;  
irgendwievilster.

*kelionė* reise.

*kelys*, auch *kėlis* knie; weg.

*keliū*, *kėliau*, *kėlti* heben; ein  
fest, eine hochzeit richten,  
bestellen; auch one -si in-  
trans. sich erheben, auf stehen.

*kėlmas* baumstumpf.

*kėlnorė* keller.

*kėltis* sich erheben, auf stehen.

*kėmas* dorf, hof.

*kėmėlis* dass. dem.

*kėmszū*, *kimszau*, *kimsztū* stopfen.

*Kemzà?* warscheinl. gemachtes  
nom. propr., einen beliebigen  
menschen bezeichnend, im  
rätsel.

*kenczū*, -czau, *kėsiu*, *kėsti* dul-  
den, ertragen, auß halten.

*kenczū* (bei Neß. auch *kentū*,  
was ich jedoch nie hörte),  
*kentėti* dass.

*kenkiū*, *kėnkti* schaden; *mán*  
*kėnk* mir felt etwas.

*kėpalas* brotleib.

*kepėje* (-ja) bäckerin.

*kepenys* braten.

*kėpenos* pl. t. auch *kėpens* (sing.  
hierzu wäre *kepū*) leber.

*kėpsnis*, -io braten.

*kepū*, *kepiaū*, *kėpti* backen, braten.

*kepūrė* hut.

*kėras* baumstumpf, stock.

*kerczė* (-czà) brautwinkel.

*kėrdzīs* dem. zu *kėrdzus*.

*kėrdzus* hirt.

*kėryczos* der böse blick, das be-  
schreien (*kėrėti* einem an tun).

*kėrpū*, *kėrpaū*, *kėrpti* scheren.

*kėrtū*, *kėrtau*, *kėrsiu*, *kėrsti* hauen.

*kėsytis* sich unterfangen.

*kėtas*, f. -tā hart.

*kėtinti* gesonnen sein, streben.

*kėtis*, -tės f. kette.

*kėturė*, f. *kėturios* vier.

*kėtvirtas*, -tā vierter, vierte.

*kėvalas* eierschale.

*kialis* zem. = *kėlies*, *kėlis* weg.

*kiaulė* schwein.

*kiauras*, f. -rā löcherig, durch-  
bort, offen.

*kiauszinis*, -nio ei.

*kiauszis*, -szio m. ei.

*kiautas* schale, hülse.

*kėbau*, -bojau, -boti hangen.

*kėbinti* reizen, necken.

*kėbiras* eimer.

*kėbirksztis*, -tės f. funke.

*kėbzđai* *pakábzđai* mit anklang  
an die *✓ kab* gebildete rät-  
selworte, um ein auß allerlei  
stangen und sparren zusammen  
geseztes zu bezeichnen.

*kėkirmikis* rätselwort von dem  
laute der geiß, etwa: mecker-  
meck.

*kėlys* keil.

*kėlnóju*, -nóti oft und wenig heben,  
hin und her heben.

*kilpa* steigbügel.

*kinka* die heße, kniegelenk der  
hinterfüße bei tieren.

*kinkau*, *-kýti* an spannen.

*kirmelė* wurm.

*kirtėjis* hauer.

*kirtikas* hauer.

*kirtys* hieb.

*kircis*, *-cio* axt.

*kisėlius* saurer brei auß hafermel,  
ein beliebtes nationalgericht.

*kýszau*, auch *kýszoju*, *-ojau*,  
*-oti* wo stecken.

*kiszkis*, *-kio* hase.

*kiszù*, *-sau*, *kisziu*, *kishti* stecken,  
hinein stecken; *kisztis* sich  
hinein stecken.

*kýszu pakýszu* rätselworte, sich  
an lenend an *kýszoti* stecken:  
drin steckendes, dazwischen  
steckendes.

*kitaip* anders.

*kitas*, f. *-tà* anderer, *-re*, man-  
cher, *-che*.

*kitòks*, f. *-kie* anders beschaffen.

*kýtras*, *-trà* klug, schlau.

*kytràuti* listig sein.

*kytrólus* schlaukopf.

*kivirczyjäs*, *-czytis* sich zanken,  
streiten.

*Klaipėda* Memel (statt).

*klampójäs*, *-pótis* im sumpfe  
walen.

*klánas* pfütze.

*klápas* bursche.

*klapatà* mühsal.

*klapatas* zem. dass.

*klastà* betrug.

*klastórius* betrieger.

*klausau*, *-siaù*, *-sýti* hören,  
gehörchen.

*klausinėju*, *-nėti* fragen, iter.

*klausytojis* zuhörer.

*kláusiu*, *kláusiau*, *kláusti* fragen.

*klebónas* pfarrer.

*kleidà* kleid.

*klėkneris*, *-rio* glökner.

*klėtis*, *-tės* ein speicher für vor-  
räte an getreide und dergl.,  
worin zugleich im sommer  
geschlafen wird, besonders  
tut diß die erwachsene weib-  
liche jugend, die dort auch  
iren putz hat; die *klėtis* war  
wenigstens früher stets ein  
besonderes gebäude für sich.  
Häufig in *dainas*, auß nahe  
ligenden gründen, doch ist das  
wort keines weges bloß der  
*dainasprache* eigen.

*klėtkà* vogelhaus; schild, kauf-  
mansschild.

*klėvas* ahorn.

*klýkauti*, schreien, jauchzen.

*klýkiù*, *klýkti* schreien.

*klinýcze* (*-cza*) trinkgefäß.

*klipytùti* schwankend, schlecht  
gehen.

*klýstu*, *klýdau*, *klýsti* irren, sich  
verirren.

*kliudinti* an hängen, an hangen  
machen.

*kliunu* zem. = *kliuvù*.

*kliuvù*, *kliūvau*, *kliūti* an haken,  
hangen bleiben.

*klóju*, *klójau*, *klóti* spreiten,  
betten.

*klónojūs*, -*notis* sich neigen.

*klóstyti* auß breiten, iterat.

*klūbas* ein aus weiden geflochtener  
strick, Neß. (der etwa  
an die hörner gebunden wird);  
auch eine dünne weidenrute  
(so in Kakschen).

*klūcius* klotz.

*klumpù*, *klupau*, *klūpti* stolpern.

*klūpau*, *klūpoti* knien.

*klupinys* das stolpern, ins knie  
sinken, velleicht bedeutet diß  
wort auch das rutschen auf  
den knien. Ungebr.

*klūnas* raum hinter dem hause  
nach dem felde zu.

*knátas*, docht.

*kniaukà* rätselw. nach der stimme  
gebildet: miauerin.

*knýgos* pl. buch.

*knýpkis*, -*kio* m. knopf.

*knīpskis*, -*kio* m. schnipchen.

*knýst* interj. wenn einem etwas  
ein fällt.

*knisù*, *knisau*, *knisiu*, *knisti*  
wülen (vom schweine).

*kóje* (*kója*) fuß.

*kolyta* lederner beutel, tasche.  
Neß.

*ko-nè* fast.

*kópai* pl. t. nerung.

*kópėczos* leiter.

*kópikė* rätselwort, steigerin.

*kopinėti* dem. steigen.

*kopininkas* nerunger, bewoner  
der nerung.

*kopinù*, *kopinti* steigen machen.

*kópiu*, -*piau*, -*pti* steigen.

*koptos* zem. warscheinlich =  
*kópėczos*, Neßelm. hat: *koptà*  
anfahrt, auffahrt.

*kopūstas* kolkopf.

*koravóju*, -*vóti* strafen.

*koravónė* strafe.

*kortà* karte.

*kószė* dünner brei.

*kótas* stil, griff.

*kovà* kampf, schlacht.

*kóvas* zem. dohle, Neß.

*kovóju*, -*vóti* kämpfen.

*kóžnas*, f. -*nà* jeder, jede.

*kraikas* first (des daches).

*kraipau*, -*pýti* wenden, drehen  
(durat); -*pýtis* sich hin und  
her wenden, drehen.

*kraitis*, -*czo* brautschatz, mitgift.

*krankiù*, -*kiau*, -*kti* krächzen.

*krankterėti* krächzen.

*krántas* rand.

*krapsztaù*, *krapsztýti* kratzen,  
scharren.



*krapsztiněju*, -*něti* herum tasten,  
herum kratzen.

*krásé* stul, tron.

*krásztas* rand, ufer.

*krataú*, -*czaú*, -*tyti* schütteln.

*kraújes* (*kraújas*) blut.

*kráuju*, *króviau*, *kráuti* schichten,  
laden, häufen.

*kreczà*, *krēczaú*, *krěsti* schütteln;  
düngen.

*kregždě* schwalbe.

*kreivas* f. -*và* schief, krumm.

*kreivulys* rätselw. der krumme.

*krėkintis* sich belaufen (vom  
schweine).

*kremtù*, *krimtaú*, *krĩmsiu*, *krĩmsti*  
nagen, hartes beißen.

*kretù*, -*těti* sich hin und her be-  
wegen, geschüttelt werden.

*krevas* žem. = *kreivas*.

*kriáuszé* birne.

*krýgé* krieg.

*krikszczonis*, -*nės*, -*ónio* m. christ.

*kriksztuju*, -*tyti* taufen.

*kriksztýnos* taufe.

*krintù*, *kritaú*, *krĩsiu*, *krĩsti*  
herab fallen.

*krípé* leiter (am wagen, im stalle).

*krĩslas* was ab fällt, bröckchen,  
splitter.

*kriváitis* jezt unbekant, wol dem.  
von einnm *krivis*, es muß eine  
hohe würde bezeichnen; *kri-  
vulė* ist der krumstab des orts-  
vorstehers.

*krivis*, f. *krivė* rätselwort, ein  
krummer.

*krýž-kelis* kreuzweg.

*krýžius* kreuz.

*krókszteriù*, -*terėti* stechen, er-  
stechen.

*krómas* kram; *kromù* *něszti* auf  
dem rücken tragen.

*krómininkas* krämer.

*krosziù*, -*szėti* faul da sitzen.

*krovà* ladung, fracht. Neß.

*krovėju*, *krovėti*? von *krovà* ab  
geleitetes verbum: ladung sein.

*krũkis*, -*kio* rüßel.

*krũkis*, -*kio* krücke.

*krukurágo* wol nur schall nach-  
amend (sonst könnte man an  
*krũkiu* *rágas* der rüßel horn  
denken).

*krũmas* strauch, gebüsch.

*krũnkteriù*, -*terėti* krächzen.

*krũpteriù*, -*terėti* zusammen  
schaudern.

*krutinė* brust.

*krútinti* rüren, bewegen.

*krutis*, -*tės* f. weibliche brust.

*krutù*, -*těti* sich regen, sich  
bewegen.

*kruvà* haufe.

*kruvó* auß *kruvó-n*, *kruvó-na*  
(in haufen) zusammen.

*krúzas* od. *kruzinis* krug.

*krũžãtas*, f. -*ta* kraus.

*krãpà* meist pl. grütze.

*kũbilas* kübel.

- kücius* knüttel.  
*küczërius* kutscher.  
*kúdas*, -dà mager, dürftig.  
*kúdikis*, -kio masc. kind.  
*kudlà* harzotte.  
*kudlótas* auch -lútas zottig.  
*kúgis* g.-gio msc. hammer; haufe.  
*kúikis*, -kio m. krücke.  
*kuilýs* eber.  
*kúinas* pferd, schlechtes pferd.  
*kukávimas* subst. abstr. zu *kukúti*.  
*kúknë*, -nios, -nës küche.  
*kúkoriszkas* (in der mîslë *kukó-riszkas*) den koch betreffend.  
*kúkorius* koch.  
*kúkorúti* den koch machen.  
*kukúti* wie ein kuckuk rufen.  
*kulë* sack, hodensack.  
*kulikas* drescher.  
*kulýs* bund stroh (*kuleís* wie strohbündel, kopfüber).  
*kuliù*, *kúliau*, *kúlti* dreschen.  
*kulkà* kugel; zem. auch *kulke*.  
*kulnis*, -nës f. ferse.  
*kultuvë* waschbleuel.  
*kúmas* gevatte; *kumà* gevatte.  
*kumélë* stute.  
*kumelúkas* füllen.  
*kùmpis*, f. -pë ein krummer, eine krumme; -pis schinken.  
*kumpútas*, f. -ta krumm.  
*kùmpterëti* sich schnell krümmen.  
*kùmscze* (-cza) faust.  
*kumszczúti* mit fäusten schlagen.  
*kúnas* leib.
- kunigáiksztis* fürst.  
*kúningas*, oder meist *kúnýgas* pfarrer.  
*kúnteris*, -rio schlechtes pferd.  
*kupczáuti* handeln.  
*kupczevóti* handeln.  
*kúpczus* kaufmann; *kupczúkas* kaufmanskind.  
*kúpczuvënë* kaufmansfrau.  
*kupetà* heuhaufen.  
*kuprà* buckel, rücken.  
*kúpstas* erdhügel.  
*kúr* adv. wo; irgend wo; auch wie das deutsche „wo“ im sinne von „wie, warum.“  
*kúrbas* korb.  
*kúrczes*, -czë (-czas, -czà) taub.  
*kurénti* heizen; *kuréntis* brennen, vom ofen: geheizt sein.  
*kúr-gi* wo, wo denn.  
*kuriù*, *kúriau*, *kúrti* bauen heizen.  
*kúrka* truthun.  
*kúrmis*, -mio m. maulwurf.  
*kurpálius* leisten.  
*kúrpë* schuh.  
*kúrs* (*kursai*); f. *kurì* welcher, welche.  
*kúrstau*, -styti schüren (feuer) durat.  
*Kurszýs* Kure; *Kurszúkas* junger Kure.  
*kúrtas* windhund.  
*kü-czés* wann? irgend wann.

*kūdas* flachs od. werg um einen stock gewickelt, zum spinnen vor bereitet; federbusch der vögel.

*kūlas* pfal.

*kū-met* (instr. von *kās* u. *métas*, letzteres ab gekürzt, also für *kū metù*) zu welcher zeit, wann; vorzügl. zem.

*kūsaitis* wol deminutiv von *kūsas* dohlenmännchen; *kūsa* dohle.

*kūsze?* villeicht leffel (*kāuszas* schepfgefäß).

*kvaīlas*, -lā dumm.

*kvailys* ein dummer.

*kvarozevóju*, -vóti quälen.

*kvàrczyju*, -czyti quälen (mit zu-reden).

*kvatėrkà* der vierte teil eines maßes.

*kvėczėi* pl. weizen.

*kvėczù*, -czaù, *kvėsiu*, *kvėsti* ein laden.

*kvėpiù*, *kvėpiaù*, *kvėpti* und *kvėpėjau*, *kvėpėti* duften.

*kvėslys*, fem. -lė hochzeitbitter, -bitterin.

*kvėtys* weizenkorn, pl. weizen.

*kvėtkà* blume, sträußchen.

*kvortūti* karten spielen.

## L.

*Labai* adv. zu *lābas*; ser.

*lābas*, f. -bà gut; nur in gewißen formeln. *Sù visù labù* mit allem gute, d. i. mit allem, samt und anders.

*lāibas*, f. *lāibà* schlank, dünn.

*lāidoju*, -doti bestatten.

*laikas* zeit, frist.

*laikaù*, -kiaù, -kyti halten; -tis sich halten, sich auf halten.

*Laīma* glücksgöttin; glück.

*laimiù*, *laimėjau*, *laimėti* gewinnen.

*laipióju*, -pióti hin und her steigen.

*laīszkas* blatt.

*laīvas* kan.

*laizau*, -ziaù, -žyti lecken.

*lākinti* dünnes freßen laßen (*lākti*), den hund füttern.

*lakióju*, *lakióti* flattern, fliegen, iterativ.

*lakiù*, *lakiaù*, *lākti* dünnes freßen (hund).

*lakstaù*, -sczaù, -stýti hin und her flattern, umher hüpfen, springen.

*lāksztas* großes blatt, kolblatt.

*laksztaù*, *lakszczaù*, *laksztýti* batten, blätter brechen.

*laksztūtas* mit großen blättern versehen.

*laktà* hünerstange; auch *laktas* zem.



*laktùvis* der dünnfreßer, rätsel-  
wort.

*lándyné* winkel.

*landinti* kriechen laßen.

*lángas* fenster.

*langinýcze* fensterladen.

*lankà* wise (am fluße).

*lankas* reif (am faße u. dgl.).

*lankau, -kiaú, -kýti* besuchen.

*lànksmas* beugung.

*lâpas* blatt.

*-lapélis* dass. dem.

*lâpé* fuchs.

*lapēné* kol, sauerkol.

*lâszas* tropfen.

*laszineí* plur. t. speck.

*laszù, -szējau, -szėti* triefen,  
tröpfeln.

*latravóju, -vóti* lottern, flott  
leben.

*lauka-n*, dafür auch *lauka*, hinausß.

*laukas*, feld, flur.

*laukè* loc. v. *laukas*, draußen.

*laukiu, laukiau, laukti* warten,  
harren.

*Laumė; Laumė*, eine art über-  
natürlicher weiblicher wesen;  
hexe auch nixe.

*laužau, -žyti* brechen, durat.

*laužiu, lauziau, lauzti* brechen.

*lavónas* leiche.

*lazdà (lazà)* stab.

*lažaús, -žytis* wetten.

*lazýba* wette.

*lėbauti* flott leben, prassen.

*lēczytas, -ta* (part. v. *lēczyju*)  
ab gemattet, ab getriben.

*lėdas* eis.

*ledókas*, f. -*kà* lüderlich, schlecht.

*ledžvygà* hufeisen; spotwort auf  
einen, der schlecht geht.

*lėidžu, lėidau, lėisti* laßen, von  
sich laßen; landen.

*lėju, lėti* gießen.

*lėkarstoa* arznei.

*lėkarstvas* dass.

*lėkiù, lėkiaú, lėkti* fliegen.

*lėkù, likau, likti* laßen, verlaßen;  
bleiben.

*lelijè (lelijà)* lilie.

*lėmenėlis* dem. zu *lėmė*.

*lemiù, lėmiau, lėmti* bestimmen,  
beschließen.

*lėmtas* part. praet. pass. zu *lemiù*,  
geordnet, erwünscht, gut; *ne-  
lėmtas* nicht gewünscht, über-  
mäßig.

*lėmė, g. lėmėns* wuchs.

*lenciúgas* kette.

*lendù, lindau, lysiu, lysti* kriechen.

*lėngvas, -và* leicht.

*Lėnkas* Pole.

*lėnkè* vertiefung, wise in einer  
vertiefung.

*lenkiù, -kiaú, lėnkti* beugen.

*lenktýn* (abgek. *lenktý*) um die  
wette.

*lentà* brett.

*lėpa* linde.

*lėpinti* verweichlichen, verziehen.

*lēpiā, lēpiaū, lēpti* befelen.  
*lēpsnā* flamme.  
*lēpsnūti* flammen.  
*lēptas* steg.  
*lēsas*, f. -sā mager.  
*lesū, lesiaū, lēsti* (von vögeln)  
 freßen, picken.  
*lētas*, -tā blöde.  
*letenā* tatze.  
*lētūnas*, f. *lētūnē* blöder mensch.  
*Lētuvā* Litauen.  
*Lētūvininkas*, fem. -*kē* Litauer,  
 -erin.  
*lēžūvis*, -*vio* zunge.  
*liāuju, lióviau, liāuti* fast stets  
 mit *pa-* auf hören; häufiger  
 ist *liāutis* in ders. bedeutung.  
*lydekā* hecht.  
*lydinti* regnen laßen.  
*lydžu, lydėjau, lydėti* begleiten,  
 das geleite geben.  
*ligā* krankheit.  
*lygei, lyg* gleich, gerade.  
*ligónis*, g. -*nēs*, -*nio* m. der  
 kranke.  
*lygūs*, f. -*gī* gleich, eben.  
*lijpoje* zem. wäre hochl. *lēpoje*  
 und könnte etwa „treppe“ be-  
 deuten, von *lip-ti* steigen.  
*lyjū, lijaū, lyti* regnen.  
*liktérna* laterne, leuchter.  
*liktis, liktēs* f. liecht.  
*limpū, lipaū, lipiti* an kleben,  
 kleben bleiben.  
*linas* flachsstängel; *linaí* flachs.

*lýnas* schleie.  
*lingūju, -gavaū, -gūti* hin und  
 her schwanken.  
*-link, -linkui* -wärts.  
*linksmas*, f. *linksmā* heiter, lustig.  
*linksminóju, -nóti* belustigen,  
 erheitern. durat.  
*linksminti* erheitern, trösten;  
 -*tis* sich erh., sich trösten.  
*linkstū, linkaū, linkti* sich beu-  
 gen, krumm werden.  
*linkterēju, -ėti* sich schnell auf  
 und nider bewegen; von men-  
 schen: den oberkörper neigen  
 und heben.  
*linkū, -kėjau, -kėti* sich neigen,  
 zu kommen, zu fallen; jeman-  
 dem etwas wünschen.  
*lynóju, -nóti* wenig regnen.  
*lipinėju, -nėti* hin und her steigen.  
*lipinti* kleben, kleben machen.  
*liptas* zem. = *lēptas*.  
*lipū, lipaū, lipiti* steigen.  
*lįsdams, lįs* u. s. f. s. *lendū*.  
*lįstu, lįsau, lįsiu, lįsti* mager  
 werden.  
*lytus* regnen.  
*liūdžu, liudėjau, liudėti* traurig  
 sein.  
*liūtas* lewe.  
*liutėnē* lewin.  
*liūsininkas* ein losmann, d. h.  
 einer, der one eigenen besitz  
 zur miete wont und auf tag-  
 lon geht.

*lizdas* nest.  
*ližė* -brotschieber, schaufel zum  
 broteinschieben.  
*lobis*, -*bio* masc. besitz, habe,  
 reichthum.  
*lobiūti* zu besitz kommen, besitz  
 haben.  
*lodūti* laden.  
*lōju*, *lōjau*, *lōti* bellen.  
*lōpas* lappen.  
*lōpau*, -*piau*, -*pyti* flicken.  
*lopetà* schaufel.  
*lopszyś* die auß vier verbunde-  
 nen stäben bestehende und an  
 stricken auf gehängte schau-  
 kelwige der Litauer.  
*lopszytėlis* doppelt. dem. dass.

*losziū*, *lōszti* sich lenen.  
*lotà* latte.  
*lōva* betstelle, bett.  
*lovys* trog.  
*lūbos* pl. t. decke (im zimmer  
 von brethern).  
*lūnka* meist plur. *lūnkos* bast.  
*lūnkas*, -*ko* m. bast.  
*lūpa* lippe.  
*lūpsnis*, -*nės* oft plur. *lūpsnys*  
 baumrinde.  
*lupū*, *lupai*, *lūpti* schälen, die  
 haut ab ziehen.  
*ližu*, *ližau*, *ližti* brechen  
 (intrans.).  
*lūkys* her.

## M.

*mācas* metze.  
*mācé*, auch *macis*, -*cės* fem.  
 macht.  
*māckas*, f. -*kà* klein.  
*macnūs*, f. -*nì* mächtig, stark.  
*māczyjū*, *māczyti* helfen.  
*magaryczos* pl. t. trunk nach dem  
 abschuß des kaufes.  
*mainas* tausch.  
*mainai*, -*niai*, -*nyti* tauschen,  
 wechseln.  
*mainininkas* tauscher.  
*maistas* narung, unterhalt.  
*maisas* sack, großer sack.  
*maisai*, -*siai*, -*syti* mischen.

*maità* as.  
*maitinti* nāren; *maitintis* sich  
 nāren.  
*makaras*, bei Neßelm. *makaris*  
 langer stock.  
*maksztis*, -*tės* f. scheide.  
*maldà* gebet.  
*maldai*, -*dyti* bitten, durat. auch  
 mit *si*.  
*maldūti* melden.  
*malėjė* müllerin.  
*malėjikė* dass. dem.  
*mālka* holz, meist pl. *mālkos*.  
*mālkas* schluck.  
*malonė* gnade.



*malonējūs, -nētis* sich bei machen,  
ein schmeicheln.

*malonūs, f. -ni* gnädig, angenehm.

*malū, maliaū, mālti* malen.

*malūnas* mule.

*malūnininkas* müller.

*mamjē* dem. mütterchen.

*mamūzē* dem. dass.

*mānas, fem. mānā* mein, meine;  
selten gebr.

*manāsis, fem. manōji* der, die  
meinige.

*māndagus, fem. -gi* anständig,  
ansentlich.

*mandēra* montur.

*mandūrē* dass.

*māno* gen. posses. zu *asz.*

*māntelis, -lio* m. mantel.

*marélēs* dem. zu *mārēs.*

*mārēs* haff.

*mārgas, f. -gā* bunt.

*marginē* buntes kleid (jezt ge-  
wönlicher weiberrock) der Li-  
tauerinnen.

*marginys* buntes zeug (meist pl.).

*mārginti* bunt machen.

*mārgāti* bunt schimmern.

*maršzkinēi* pl. t. hemd.

*marti, marczós* braut, junge frau,  
schwigerlochster.

*martāju, marti* sein.

*Maskolijē (-jā)* Rußland.

*Maskolius* Ruße.

*māstas* mast; elle.

*mastāti* mit der elle meßen.

*masznā* beutel.

*mataū, maczaū, matyti* sehen,  
schauen.

*matūsze* zem. mütterchen.

*matūti* meßen.

*māudaus, -dytis* sich baden.

*mazgōju, mazgōti* waschen; *-si*  
sich waschen.

*māzas, f. -zā* klein.

*maž-nē* fast.

*māzumas* eine wenigkeit, klei-  
nigkeit, bißchen.

*medėjis* jäger.

*medinis, -nē* wild (dem walde  
an gehörig).

*mēdis* baum.

*medūs* honig.

*medžōju, -ōti* jagen.

*medžōklē* jagd.

*medžōklininkas* jäger.

*mēgas* schlaf.

*mēgstu, mēgau, mēgti* gefallen  
haben.

*mēgū, mēgōjau, mēgōti* schlafen.

*meilātē* dem. zu *mēilē.*

*mēilē* liebe.

*meilyju, -lyti* gern wollen, wün-  
schen.

*meilūs, fem. -li* lieblich; *meiliū*  
*meiliausias* der liebste der  
lieben.

*meirónai* pl. t. majoran.

*meitēlis* verschnittener eber.

*melā* lüge, unwarheit.

*melāgis, f. -ē* lügner.

*mělá-pautis* rätselw.; liebeeierig.

liebe eier (hoden) habend.

*mēlas*, f. *mělà* lieb.

*meldžù*, -*džau*, *mēlsiu*, *mēlsti*

bitten; reflex. *mēlstis* dass.,

meist: beten.

*mēlēs* pl. t. hefe; in einer daina

*mēlélē* auch im sing.

*mēlynas*, -*na* blau.

*melūti* liegen, lügen sagen.

*mēlžu*, *mēlžau*, *mēlžti* melken.

*mēnesēlis* dem. zu *mēnū*.

*mēnesēnà* mondschein.

*mēnesis*, -*sio* monat.

*mēnkas*, -*kà*, wenig, zu wenig.

*mēnkinei* doch wol, doch nicht.

*mentūris* m. auch -*rē* f. quirl.

*mentūr-kojis*, f. -*jē* quirlfüßig.

*mēnūzis* dem. v. *mēnū*.

*mēnū*, gen. *mēnesio* m. mond.

*mērà*, gewönl. *mēras* maß; *vēns*

*mērs* einerlei.

*mergà* mädchen.

*mergélē* dem. dass.

*mergýtē* dem. dass.

*mērgūju* mädchen sein.

*mērónai* = *meirónai*.

*mērótinas*, f. -*na* maßig, meßbar.

*mērūti* meßen.

*Mértynas* St. Martini tag.

*Mertýnas* Martin.

*mēs* wir.

*mēsà* fleisch.

*mēsíninkas* fleischer.

*mēstas* statt.

*meszkà* ber.

*meszhēnē* berin.

*métas*, auch pl. *métai* jar; zeit.

*mėtau*, *mėtyti* (oft) werfen.

*mėtaus*, -*tytis* sich herum werfen.

*métélēs* pl. wermut.

*metėlis* dem. zu *mėtas*.

*metù*, *meczau*, *mėsti* werfen;

scheren, d. h. garn zum weben

auf den scherramen winden.

*mėžei* gerste; *mėžýs* gerstenkorn.

*mėžinýs* misthaufe, miste.

*mėžiu*, -*žau*, -*žti* misten.

*mėžlai* mist.

*mėžláuti* düngen, misten.

*mėžù*, *myžau*, *mýžti* harnen.

*midūs* met.

*migdinti* ein schläfern.

*miginti* dass.

*miqlà* nebel.

*miqlótas*, f. -*ta* nebelig.

*milas* tuch (wollenstoff).

*mýlė*, gen. *myliós* meile.

*mýlysta* huld, liebeserweisung,

aufwartung.

*mýliu*, *mýlėjau*, *mýlėti* lieben.

*miltai* pl. t. mel.

*mėlzdinti* melken laßen; -*tis* sich

melken laßen, milch geben.

*mėlžinas* rise.

*minà* adv. vergiß nicht, ja.

*minavóti* gedenken, durat.

*mėndžoju*, -*džoti* treten, durat.

*mýnioju*, -*nioti* mit den füßen

treten, iterat.

*miniù, minėjau, minėti* gedenken.

*minkau, -kiau, -kyti* kneten.

*minksztas*, f. -tā weich.

*minkszt-prótiš* blödsinnig.

*mintù, mitau, misiu, misti* ernähre mich; *nemiteš* ungenärt, umsonst; *ko nemiteš* warum umsonst? wozu? warum nicht gar?

*mintuvai* flachsbreche.

*minù, mýniau, minti* treten; flachs brechen.

*mirsztu, miriaù, mirti* sterben.

*misà* maische.

*misingė* messing; auch *misingis*, -gio.

*mislė* rätsel.

*mislingas*, f. -ga gedankenvoll.

*mislis*, -lės f. gedanke.

*mistras* meister.

*miszkas* zem. wald.

*mitulys*, fem. -lė vih, das einen winter hindurch gefüttert ward, jähig.

*myžù* = *mezù*.

*móczeka* stiefmutter.

*moczutė* dem. mütterchen.

*móju, mójau, móti* winken.

*mojūti* winken, durat.

*mokau, mokyti* bei Neßelm. als ungewönlich = *mokinù* an geführt.

*mókestis*, -sczo m. bezalung.

*mokinù, -kinaù, -kinti* leren;

*mokėtis* lernen.

*mókslas* lere, wißenschaft.

*móku, -kėjau, -kėti* können; zalen.

*molinis*, -nė von lem.

*mólis*, -lio m. lem.

*momà* mutter.

*mósza* der frau schwägerin (des ehemannes schwester).

*mótas* (zu *metù* gehörig) mag ursprünglich etwa weggeworfenes, außwurf, kericht bedeuten; komt nur vor in der wendung *neí mótais*, z. b. *jám būvo* es war im nichts, er machte sich nichts darauß.

*motė*, gen. *motėrs* weib, frau.

*moterėlė* dem. v. *motė*.

*móteriszkas*, f. -ka weiblich.

*moteriszkė* frauensperson.

*mótyna* mutter.

*motynėlė* dass. dem.

*motýtė* dem. mutter.

*mótriszkas*, f. -ka weiblich; f. zem. weibsperson.

*motūsze* dem zem. *matūsze* entsprechende hochl. form.

*mūczė* mütze.

*mūczyju, -czyti* martern.

*mudrùs*, f. -rì munter, flink.

*mūitas* zoll, maut.

*mūitininkas* zölner, mautner.

*mūkà* qual, pein.

*mùma* gen. dual. zu *asz*.

*mùndras*, f. -rà munter, beherzt.

*mundrùs*, f. -rì dass.



*múras* mauer.  
*murgas* morgen (landes).  
*murmléti* murmeln.  
*murmú*, *murméti* murren, brummen, murmeln.  
*musé* fliege.  
*músu* gen. pl. zu *ász*.  
*múszdinti* schlagen laßen.

*múszis*, *-szio* m. das schlagen, schlacht.  
*muszú*, *musziaú*, *múszti* schlagen.  
*muteréle* mütterchen.  
*múturas* kopftuch der frauen.  
*muziké* musik.  
*múzikas* bauer, leibeigener.

## N.

*Nabágas*, f. *-bágé* (auch *nabagé* subst. eine arme) elender, -de, armer, -me.  
*nágas*, nagel, krallen.  
*naginé* pantoffel, sandale, auß bast oder leder; wird an den fuß gebunden.  
*naktis*, gen. *naktés* f. nacht.  
*naktvéné* oder *naktvéné* nachtlager.  
*naktvóju* oder *naktóju*, *-vóti* übernachten.  
*namaí*, seltner ist der singular *námas*, haus; *namé* zu hause; *namó*, *namón* (*namó-na*) nach haus.  
*namínis*, f, *-né* zum hause gehörig, haus-.  
*náras* narr.  
*narúnas* taucher.  
*nasrai* rachen.  
*naszlé* witwe.  
*naszlys* witwer.  
*naszlysté* witwenstand.

*nasztá* last.  
*naudá* nutzen; hab und gut.  
*naujéna* od. *naujyná* neuigkeit.  
*naujes*, f. *-jé* (*-jas*, *-já*) neu.  
*né* nicht; wird mit dem verbum zusammen gesetzt.  
*ně* = *neí*.  
*ne-apý-kanta* haß.  
*ne-at-leistinaí* unablässig.  
*ne-bylys*, f. *-lé* stumm, -me.  
*neí*, *neí-gi* und nicht, auch nicht, nicht einmal; wie. *neí* — *neí* weder — noch.  
*nedélé* woche; sonntag.  
*nedél-déné* sonntag.  
*negandá* unglück, misgeschick.  
*něgelka* nelke.  
*něka-děje* (wol adverbialischer instrumental von einem gleich lautendem nomin.) wörtl. nichts tuend, an nichts denkend.  
*někadós*, *někad* nie, auf keine art.  
*někas* nichts; *někaí* nichtige dinge.

*nėkinu, -kinti* verachten.  
*ne-klá-žada* masc. fem. ungehorsamer, -me.  
*neklivitas* unheil, schlechtigkeit.  
*nėk-nėkei* nichtige dinge.  
*nėkūtis* dem. von *nėks*.  
*nė-kū-met žem.* zu keiner zeit, nie.  
*nė-lábas, f. -bà* böse, ungeraten.  
*ne-laíma* unglück.  
*Nėmunas* Memel (fluß).  
*nėndrė* schilf, ror.  
*ne-nėrszas, f. -à* nicht laichend (*nárszas* laich).  
*nėng* als.  
*ne-pakajāti* beunruhigen.  
*ne-prėtelius* feind.  
*nėrà, nėr (ne-yr)* ist nicht, sind nicht.  
*ne-rimastis, gen. -tės f., auch nė-ri-masczo m.* unruhe.  
*neriū, nėriau, nėrti* tauchen.  
*ne-svėtiszkas, fem. -ka* unmenschlich.  
*neszióju, neszióti* dauernd tragen.  
*neszū, nesziaú, nėsztí* tragen.  
*nėt* wenn nicht. Neß.  
*ne-tikėlis* ungeratener.  
*ne-tikės s. tinkū.*  
*ne-tikumas* widerspānstigkeit.  
*ne-valà, nur im sprichw., unreine, unordentliche.*  
*nevėrtėlis* taugenichts.  
*ne-vidónas, fem. -kà* bösewicht, teufel.  
*nėžas* krätze.

*nėži o. nėž o. nėžt, nėžėjo, -žėti* jucken.  
*nykstū, nykau, nýkti* vergehen.  
*nýksztis, -czo* masc. daumen; dāumling.  
*niūrkau* villeicht richtiger für *nūrkau* s. d.  
*no* s. *nórīs*.  
*nókstu, nókau, nókti* reifen.  
*nopėrckas* fingerhut.  
*noprósnas, fem. -nà* vergeblich, eitel.  
*nór = nórínt* (außerdem dritte pers. praes.).  
*norágas* meist plur. pflugschar.  
*nórínt* (ger. praes. von *norėti*) obgleich.  
*nórīs, nórīs, nór, nó* wenigstens, etwa.  
*nóriū, -rėjau, -rėti* wollen (selten auch mit *-si*).  
*nósis, -sės* nase.  
*notrines* pl. žem. nebel.  
*nu-* vor verben „ab, herab, nieder,“ oft drückt es auch nur die vollendung der handlung auß. Felt hier das zusammen gesetzte verbum, so suche man das einfache.  
*nu-bėngti* vollenden.  
*nu-bildinu, -dinti* herab poltern, machen, daß etwas mit gepolter herab fällt.  
*nu-braukau, -braukiaú, -kýti* ab streifen. durat.

*nu-czékāti* ab zeichnen.

*nu-dardu*, *-dēti* hinab poltern.

*nu-del* wol = *nu-dyl*.

*nu-dylū*, *-dilaū*, *-dilti* sich ab nutzen.

*nu-dóbiu*, *-dóbtu* zu tode quälen.

*nu-draskau*, *-kýti* ab reißen.

*nu-driskau*, *-drīksiu*, *-drīksti*,  
praesens komt meines wißens  
nicht vor; ab reißen, zerlumpt  
werden.

*nu-drukāti* ab drucken, drucken.

*nu-dūlkinu*, *-kinti* ab stäuben.

*nu-dūrti* erstechen.

*nu-dūti* hin geben.

*nu-einū*, *-ėjaū*, *-eiti* hin gehen.

*nu-ganyti* ab hüten.

*nugarà* rücken.

*nu-gāuti* überlisten.

*nu-ginti* auß jagen, hin jagen.

*nu-grystū*, *-grisau*, *-grēsti* ekel,  
überdruß bekommen.

*nu-grumbū*, *-grubau*, *-grūbti*  
kribbeln (in den händen vor  
kälte).

*nū-jēga* vermögen, kraft.

*nu-kankū*, *-kākti* hin gelangen.

*nu-karsztū*, *-karszau*, *-karszin*,  
*-karszti* alt werden.

*nū-kertu*, *-kirsti* ab hauen;  
treffen, töten im kriege. dain.

*nu-klimpstū*, *-klimpaū*, *-klīmpti*  
versinken.

*nū-kreczu*, *nū-kreczau*, *nu-krēsti*  
ab schütteln.

*nu-lėidžu*, *-lėidau*, *-lėisti* hin  
laßen.

*nu-lėju*, *-lėti* gießen (einmal  
z. b. etwas in metall gießen).

*nu-liūstū*, *-liūdaū*, *-liūsti* trau-  
rig werden.

*nu-manau*, *-niau*, *-nyti* ver-  
nemen, verstehen, begreifen.

*nu-māju*, *-móviau*, *-māuti* ab-  
streifen.

*nū-minu*, *numýniau*, *numinti*  
ab treten, zertreten.

*nu-mirėlis* verstorbener.

*nu-mirsztu*, *nūmiriau*, *numirti*  
versterben.

*nū-peszu*, *nūpesziau*, *nupėsztu*  
rupfen (einen vogel).

*nu-pláuju*, *-plóviau*, *-plāuti*  
ab spülen.

*nu-pószkinti* wörtl. ab knallen;  
einem auf zählen, prügeln.

*nu-razbajāuti* ermorden.

*nu-rėczū*, *-rėsti* ab wickeln;  
sich hin winden, hin kriechen.

*nu-rýmau*, *-rýmojau*, *-rýmoti*  
durch aufstützen nider drücken.

*nūrkau*, *-kiau*, *-kyti* quälen,  
drücken; *-kytis* sich quälen.

*nūrónas* Neß. schelauge, provinz.  
glüper.

*nu-sėsti* ab sitzen.

*nu-si-aūti* fußbekleidung ab  
legen.

*nu-si-daūsti* sich ab schlagen,  
sich stoßen.



*nu-si-dėti* sich vergehen.  
*nu-si-dėti* sich begeben, sich zu tragen.  
*nu-si-ėti* sich, für sich hin gehen.  
*nu-si-gąstù, -gandau, -gąsti* erschrecken.  
*nu-si-grėmziù, -žiaù, -grėmžti* sich schrammen, auf schinden, ritzen.  
*nu-si-koravóju, -vóti* sich ab quälen.  
*nu-si-lėidžu, nusilėidau, nusi-lėisti* sich hinab laßen, unter gehen.  
*nu-si-menu, -si-miniau, -minti* traurig werden.  
*nu-si-pėrdžu, -pėrsti* ab farzen.  
*nu-si-perku, -pirkti* sich kaufen.  
*nu-si-pinti* sich (zu ende) flechten.  
*nu-si-pláuju, -plóviau, -pláuti* sich ab spülen.  
*nu-si-prunkszczù, -siprunkszczau, -prunksziù, -prunkszti* schauern, den den pferden eigentümlichen prustenden und rasselnden ton von sich geben.  
*nu-si-rėdau, -dýti* sich entkleiden.  
*nu-si-samdýti* sich mieten, sich dingingen.  
*nu-si-siauczù, -siaústi* auß ziehen (ein kleid).  
*nu-si-skutu, -skutau, -skústi* ab scheren.

*nu-si-stóju, -stójau, -stóti* durch stehen klar werden; vom waßer, in welchem das trübende (erde, schlamm u. dgl.) sich zu boden senkt.  
*nu-si-tikiù, -tikėti* vertrauen, sich verlaßen.  
*nu-si-tinkù, -tikti* sich zu tragen.  
*nu-si-velku, -vilkaù, -vilkti* sich fort schleppen; sich auß ziehen, entkleiden.  
*nu-skęstù, -skendau, -skęsiù, -skęsti* versinken.  
*nù-skinu, nuskýniau, nuskinti* ab pflücken.  
*nu-skundà* das bejammern, mit-leid.  
*nu-skündžu, -džau, -skýsiù, -skýsti* beklagen.  
*nu-stóviù, -stovėjau, -stovėti* nider treten, durch eintreten vertiefen.  
*nu-szāsztù, -szāszau, -szāsziù, -szāsztì* grindig werden.  
*nu-száuju, -szóviau, -száuti* erschießen.  
*nu-tersziù, -tėrszti* beschmutzen.  
*nu-tylù, -tilau, -tilti* still werden.  
*nu-tráukti* ab ziehen, weg nemen.  
*nu-trótyju, -tyti* zu tode quälen.  
*nu-trúkstu, -trúkti* ab reißen;  
*sprándą nutrúkti* den hals brechen.

*nu-tukti* fett werden.

*nù-teriu*, *-tvëriau*, *-tvërti* er-  
faßen, an faßen.

*nu-valau*, *-valýti* ab räumen,  
ernten.

*nû*, *nù* von.

*nūgalas* blöße.

*nūgas*, f. *-gà* nakt.

*nūlatai* nach der reihe, nach  
einander.

*nū-skunda* = *nuskundà*.

*nū-traukà* das aufhören.

## O.

*o* aber, und; oft nicht über-  
sezbar.

*obelis*, gen. *obel̃s*, *obel̃s* fem.  
apfelbaum.

*obszrùs* dachs.

*óbùlas*, *obùl̃ys* apfel.

*oi* interj.

*Onṽtè* Hanchen.

*op̃us*, *-pi* zerbrechlich, vergäng-  
lich; *ópei* sorgfältig (wenn von  
zerbrechlichem die rede ist).

*óras* luft, wetter.

*oz̃ys* geißbock.

*oz̃kà* geiß.

## P.

*Pa-*; ser vile verba werden mit  
*pa-* zusammen gesetzt, um auß  
zu drücken, daß die handlung  
als eine einmalige gedacht  
werde. Man schlage die ent-  
sprechenden einfachen verba  
nach, wenn die zusammen-  
gesetzten felen.

*pa-baigiù*, *-baigti* beendigen; mit  
*si* auf hören, zu ende gehn.

*pa-bal̃ys* gegend am morbruche.

*pa-bálkè* der ort zwischen dek-  
balken und decke.

*pa-bastinas* herumtreiber.

*pa-bëgu*, *-bëgti* entlaufen.

*pabir̃inis* rätselw., zum *pabir̃ys*,  
dem auß fallenden, sich ver-  
streuenden, gehörig: streuling.  
*pabir̃utis*, demin. von *pabir̃ys*  
streuer.

*pa-búgstu*, *-búgau*, *-búgti* er-  
schrecken, in furcht, angst  
geraten.

*pa-bul̃ys* was an der hinterbacke  
ist, windel.

*pa-bundù*, *-budaù*, *-bùsti* auf  
wachen.

*paczèstnas*, f. *-nà* auß dem poln.  
erbar, achtungswürdig.

*padabnùs*, f. *-nì* geschmückt; schön.

*pa-dángés* pl. raum unter dem himmel.

*pa-daraú, -riaú, -rýti* tun, machen.

*pá-daryné* geräte.

*pádas* fußsole.

*pà-dedu, pa-dėjau, pa-dėti* hin legen; helfen.

*pa-dirbti* arbeiten; häufig im sinne von vergelten gebraucht.

*pa-dývyju, -vyti* übel nemen.

*padkavà = patkavà*, letzteres die bei einem fremdworte vor zu ziehende phonetische schreibung.

*pa-drekinti* an feuchten.

*pa-drútinti* stärken, mut zu sprechen.

*padūmas* mir unbekant. Rhesa übersezt es durch „haff.“

*pa-dūrmas*, nur im instr. sing. gebr., mit einem satze, schnell, mit ungestüm.

*pa-dvąryje (-ja)* gehöfte.

*pa-dvėstù* und *pà-dvesiù, pà-dvėšiau, -dvėsiu, -dvėsti* eig. auß atmen; sterben, verrecken.

*paeilėmis, -liomis* instrum. plur. eines ungebr. *paeilė*; nach der reihe.

*pagàl* praep. entlang; nach (secundum).

*pa-gálvė* stelle unter dem kopfe (beim ligen).

*pa-gáunu, -gavaú, -gáuti* weg nehmen; an fangen.

*pagirėlis* dem. v. *pagirýs*.

*pagirióju, -rióti* katzenjammer haben; nüchtern werden.

*pá-girios* od. *-rės* pl. t. katzenjammer; instr. *-riómis, -rióms* nach dem rausche.

*pagirýs* gegend am walde.

*paikas*, f. *-kà* dumm.

*paikióju, -kióti* sich dumm betragen, dummes zeug treiben.

*pa-ilgstu, -ilgau, -ilgti* lang werden.

*páilsis, -sio* m. ruhe.

*pa-iszkádyju, -dyti* beschädigen.

*pa-jėgùs*, f. *-gė*, kräftig, stark, vermögend.

*pa-jūrės* pl. strich am mere.

*pa-jūd-akis*, f. *-ė*, schwärzliche augen habend.

*pakajingas*, f. *-ga*, zufrieden.

*pakájus* ruhe, fride.

*pakajėtis* sich zufrieden geben.

*pa-kálnė* niderung.

*pakalnėnė* frau auß der niderung.

*pa-kálniu* bergab.

*pa-kánka, -kàkti* genügen, hin reichen.

*pà-kariu, pakóriau, pakárti* auf hängen; *pa-si-kárti* sich hängen.

*pà-kasu, pà-kasiau, pa-kàsti* begraben.

*pakáuszis, -szio* m. hinterkopf, genick.

*pa-kelė* strumpfband; s. d. flg.



*pa-kelýs* u. *pakelē* strich am wege; locat. unter weges.  
*pa-keliūi* unter weges.  
*pakéltinas* (part. necess. zu *pa-kélti*) erträglich.  
*pakēta* paket.  
*pa-kylimas* das auf heben.  
*pa-kilnēti* unbekant; nur in einer wol falschen variante.  
*pa-kilnóju*, *-nóti* oft auf heben.  
*pa-kylū*, *-kilaū*, *-kilti* sich erheben.  
*pa-klanūs*, f. *-ni*, bescheiden, untertänig.  
*pa-klustū*, *-klusau*, *-klūsti* gehorchen (einmal).  
*pakól* so lange als.  
*pakulinis*, *-nē* wergen.  
*pà-kuliu*, *pakūliau*, *pakūlti* zerdreschen, zerschlagen.  
*pákulos* pl. t. werg, „heede.“  
*pakūtà* buße.  
*pakūti* packen (waren u. dgl.).  
*pa-kvimpū*, *-kvipti* duften (gut und schlecht).  
*palaikis*, *-kē* übrig geblibener, -bene, schlechter, -te, nichts-nutziger, -ge; wird mit worten aller art als letztes glid zusammen gesetzt und bedeutet dann ein schlechter oder eine schlechte, z. b. *pónpa-laikis* schlechter herr u. s. f.  
*pa-láidoju*, *-doti* bestatten.  
*pa-laikýti* behalten.

*pa-laima* glück.  
*pa-laimingas*, f. *-ga* glücklich.  
*pa-landinti* kriechen laßen, machen, daß etwas kriecht.  
*pa-léidžu*, *-léidau*, *léisti* entlaßen, los laßen.  
*pa-lēkū*, *-likaū*, *-likti* zurück laßen, verlaßen, laßen.  
*pa-lengvā*, *palengvat* langsam, sachte.  
*pa-lėngvinti* leicht machen, erleichtern.  
*palevėkas* lüderlicher mensch.  
*palóczus* palast.  
*páltis*, *-tės* spekseite.  
*pa-lukū*, *-lukēti* (im praes. ungebr.) ein wenig warten.  
*pa-lūžtu*, *-lūžau*, *-lūžti* zerbrechen, intrans.; in gew. rendensarten auch trans.  
*pamarýs* gegend am haffē.  
*pá-matas* grund, fundament.  
*pa-mataū*, *-týti* erblicken.  
*pa-mažėliū* demin. zu *pamažū* almählich, sacht.  
*pa-mažė*, *pamažėli*, auch *-žėliū* adv. -langsam.  
*pamažu* zem. = *pamažė* sacht.  
*pà-metu*, *pàmeczu*, *pa-mėsiu*, *-mėsti* verlieren.  
*pa-mýliu*, *pamylėjau*, *pamylėti* lieben; bewirten.  
*pa-minklas* muster; denkmal.  
*pà-minu*, *pamýniau*, *paminti* einmal treten, einen tritt geben.

*pa-mókslas* belerung.

*pampalà* rätselwort: die dicke, gedunsene (*pàmpiti* aufdinsen, dick werden).

*pàmpalas* masc. dasselbe wie *pampalà*.

*pamparùtè* dem. s. *pampalà*.

*pa-mùszti* (ein rind) schlagen.

*pana* (auß dem poln.) fräulein.

*panagè* stelle unter dem nagel.

*pa-nakti* nacht für nacht.

*pánè* pfanne.

*pánedélis* montag.

*pa-ninkù*, *-nikau*, *-nikti* mit heftigkeit beginnen.

*pa-nyžtù*, *-nižau*, *-nižti* einmal jucken.

*pa-nùstu*, *-núdau*, *-nústi* sich gelüsten laßen.

*pápas* brustzitze, brust.

*pa-peikiù*, *pà-peikiau*, *-peikti* verachten, verschmähen, schmähen.

*pa-piáuti* schlachten.

*pa-piktèju*, *-tèti* ärgern, ärgerlich sein.

*pa-plasnóti*, hochlit. *plesnóti*, schlagen mit den händen oder den flügeln.

*pa-pleikiù*, *-pleikti* breit machen, auß breiten.

*pa-prantù*, *-pratau*, *-pràsiu*, *-pràsti* gewont werden.

*pa-protýs* gewonheit, sitte.

*papùr-galvis*, f. *-è* unverständ-

liches wort, wahrscheinlich für *papùrt-galvis*, *pa-pùr-tinti* schütteln, *galvà* kopf, also: „schüttelkopf.“

*par zem.* = *pèr*.

*par-* mit dem verbum drückt oft „heim, zurück“ auß.

*pàrakas* pulver.

*parapìje* (*-ja*) kirchsprengel.

*par-áugti* verwachsen.

*pàr-aviu*, *-avèti* ab tragen (eine fußbekleidung); durch tragen herab, nider bringen.

*par-bègti* nach hause laufen.

*parbùti* färben.

*pàrdelis* pardel, panter.

*par-dùti* verkaufen.

*par-einù*, *-èjau*, *-èiti* kommen, nach hause kommen; mit *-si* zu kommen, gebüren.

*par-eiti zem.* für *pér-eiti*.

*pa-rèplinu*, *-linti* auf die vier füße auf stellen (*rèplóti* auf allen vieren kriechen), dain. auf füße und flügel auf stellen (den toten vogel).

*par-gabènti* her schaffen.

*par-girgždinu*, *-dinti*; *girgždu*, *girgždèti* heißt knarren; das an gefürte causalverb bedeutet also: nach hause knarren laßen, unter knarren nach hause bringen.

*par-griùti* ein stürzen.

*par-jóti* nach hause reiten.

*pär-kertu*, -*kirsti* um hauen.  
*par-klumpù*, -*klupaù*, -*klùpti*  
stolpern.

*pär-muszu*, *pär-musziau*, *par-*  
*mùszti* nider schlagen.

*par-nèszti* nach hause bringen.

*pa-róda* parade.

*pa-ródas* beweis, zeichen.

*par-si-klaupiù*, -*si-klaupiau*,  
-*klaùpti* hin knien.

*par-si-lóti* sich zu tode bellen.

*par-si-samdýti* sich vermieten.

*päršzas* ferkel.

*par-tráukti* nider ziehen.

*par-vadinti* nach hause rufen.

*par-verczù*, -*vèrsti* um werfen.

*pär-vežu*, *pärvežiau*, *parvèšti*  
nach hause faren.

*par-virstù*, -*virtaù*, -*virsti* um  
fallen.

*pàs* zu, bei, an.

*pá-saka* erzählung; märchen.

*pásakoju*, -*koti* erzählen.

*pa-sèstu*, -*senaù*, -*sésiu*, -*sèsti*  
alt werden, altern, *paséneš*,  
f. -*nusi*, alt.

*pa-si-bengiù*, -*giaù*, -*bèngti* zu  
ende gehen, alle werden,  
sterben.

*pa-si-biauriu*, -*biaurèti* sich ent-  
setzen, abscheu haben.

*pa-si-darýti* sich machen.

*pa-si-dèti* hin legen.

*pa-si-dirgau*, -*giau*, -*gyti* los  
gehen (von der flinte).

*pa-si-drútinti* sich stärken, sich  
trösten.

*pa-si-dùti* sich ergeben; sich  
begeben.

*pa-si-gailiu*, -*gailèti* sich er-  
barmen, jammern.

*pa-si-ganaù*, -*ganýti* sich ein  
wenig erquicken.

*pa-si-gáuti* sich erholen, gesund  
werden.

*pa-si-gendù*, -*gedaù*, -*gèsiu*,  
*gèsti* vermissen (sich vor sehn-  
sucht auf reiben).

*pa-si-gérinti* erkenntlich sein.

*pa-si-gérti* sich betrinken.

*pa-si-girti* sich rümen.

*pa-si-júdinti* sich rühren.

*pa-si-kavóti* auf bewaren

*pa-si-kramtaù*, -*týti* etwas na-  
gen, beißen, durat.

*pa-si-krataù*, -*týti* sich schüt-  
teln; sich ekeln.

*pa-si-klóti* sich betten.

*pa-si-kuprinèti* sich bücken,  
buckeln.

*pa-si-kusýti* sich gelüsten laßen.

*pa-si-lábinti* sich begrüßen.

*pa-si-laikýti* sich laßen, für sich  
behalten.

*pa-si-lèkù*, -*likti* bleiben.

*pa-si-lenkiù*, -*si-lenkiaù*, -*lènkti*  
sich bücken.

*pa-si-mázinti* sich verklei-  
nern.

*pa-si-mislyti* sich entschließen.



*pa-si-nészti* sich tragen, sich begeben.

*pa-si-praszai*, *-szýti* für sich etwas fordern, bitten.

*pa-si-púszkau*, *-kyti* im wasser plätschern.

*pa-si-rizénti* kichern, lachen.

*pa-si-sèkti* gelingen.

*pa-si-slepiu*, *-si-slépiu*, *-slépti* sich verbergen.

*pa-si-sodinti* zu sich sitzen laßen.

*pa-si-szèlpti* für sich sorgen.

*pa-si-túrsinti* sich bücken, den hintern vor strecken.

*pa-siütélis* verrücker.

*pa-si-vélinti* sich verspäten.

*pa-si-zeidzù*, *-zeísti* sich beschädigen.

*pa-si-žístu*, *-zínti* sich mit jemand kennen, mit jemand bekannt sein.

*pa-skáninu*, *-ninti* wol schmekkend machen, einen wolgeschmack verschaffen.

*paskiáusei*, *paskiáus* zuletzt.

*pà-skiriu*, *-skýriau*, *-skirti* absondern; auß wälen.

*páskui* nach, hinterdrein, praep.

*paskùì* nachher, adv.

*paskutinis*, f. *-è*, letzter, *-te*.

*páslas* bote.

*pa-sléptinë* geheimnis.

*pa-smáugiu*, *-smáuġti* erwürgen.

*pa-springstù*, *-springai*, *-springti* sich verschlucken, ersticken.

*pa-stald-szalis* ort neben dem stalle.

*pa-statai*, *-staczi*, *-statýti* aufstellen, hin stellen.

*pa-stóju*, *-stójau*, *-stóti* werden; auch mit an gehängtem *-si*.

*pa-stólas* gestell.

*pa-stūgù*, *-stugai*, *-stūgti* steif werden.

*pastür-galis* hinterende.

*pa-szakè* ort nah am aste.

*paszakèlè* dass. dem.

*pa-szalýs* das neben befindliche, die gegend; *paszály* loc. in der nähe, dabei.

*pā-szaras* futter.

*pa-szilingi* adverb. um einen schilling.

*pasziürè* schupfen, wagen-schupfen.

*pa-szlúzyju*, *-yti* einen dienst erweisen, bedienen.

*pa-sznékinti* an reden.

*pàt* abkürzung verschiedener casus von *pàts* selbst.

*pataikàuti* müßig gehn, müßig da stehn.

*pátalas* bett.

*patalélis* dem. dass.

*patékszt* interj. beim hinwerfen.

*pà-teku*, *-tekèti* einmaliges *tekèti*, ein wenig laufen, fließen; von der sonne: ein wenig, noch nicht hoch am himmel stehen.

*pa-tenkù, -tekaù, -tèkti* dauern, wären, am leben bleiben.

*pati*, f. zu *pàts*, chefrau; selbst.

*pa-týcze*, wol bloß in der re-  
densart: *ànt patýczu*, seltener  
sing. *ànt patýczos*, zum trotz;  
zum possen.

*pa-tilté* ort unter der brücke.

*pa-tinkù, -tikaù, -tikti* gefallen;  
gut schmecken.

*pa-tyriù, -týriau, -tirti* erfahren.

*pathavà* hufbeschlag, hufeisen.

*pathavóju, -kavóti* beschlagen  
(pferd).

*patógus*, f. -*gi* artig, anständig.

*pa-tráukti* auf ziehen, den han  
spannen.

*pa-trunkù, -trukaù, tráukti* sich  
verspäten.

*pàts* (f. *pati*) eheherr; selbst.

*patsai* selbst.

*pauginaí* für *pa-auginaí*.

*pauksztis* vogel.

*pa-upýs* strich am fluße.

*paútas* ei; jezt nur hode.

*paútēné* eierkuchen; rüreier.

*pa-vakarē* zeit gegen abend.

*pa-varaù, -riaù, -rýti* an treiben.

*pa-vàrgelis* ein armer, dürftiger.

*pa-vargstù, -vargaù, -vàrgti*  
verarmen.

*pa-vásaris* früling.

*pa-veikti* bewältigen.

*pavėjui* (dem. *pavėjusiui*) mit  
dem winde, vor dem winde her.

*pa-veldėju, -dėti* durch erb-  
schaft überkommen.

*pa-vėlyju, -lyti* erlauben; be-  
fehlen.

*pa-vidalas* gestalt, ansehen.

*pa-výdas* neid.

*pa-vydýs* neider.

*pa-výdžu, -vydėjau, -vydėti*  
beneiden.

*pa-vilbinu, -inau, -inti* locken.

*pa-výstu, pavýtau, pavýsti* ver-  
welken; *pavýtes* welk.

*pa-výti* erjagen, ein holen.

*pažastė* die stelle unter dem  
arme.

*pa-žénklinti* bedeuten.

*pa-žymýs* spur, kenzeichen.

*pa-žįstu, pa-žinaù, -žinti, -žiti*  
erkennen, kennen.

*peczénka* braten.

*pecz-szlútė* ofenbesen.

*peczus* ofen, backofen.

*peczvėtė* petschaft, sigel.

*pėdà, seltener pėdas*, fuß als  
maß; fußspur.

*peilis, -lio* m. meßer.

*peklà* helle; strafort der bösen.

*pelai* spreu.

*pelė* maus.

*pelėda* eule.

*pelenai* pl. t. asche.

*pelendrusė* aschenbrödel.

*peliù, -lėjau, -lėti* schimmeln.

*pėlnas* verdienst.

*pelnaù, -niaù, -nýti* verdienen.

*pëmenátis* dem. zu *pëmũ*.

*pémpé* kibitz.

*pëmũ*, gen. *pëmèns*, hirt.

*pënas* milch.

*peniũ*, -*nëjau*, -*nëti* nären, er-  
nären.

*penkì*, *pënkios* fünf.

*pënktaš*, -*tà* der, die fünfte.

*pentinas* sporn.

*penũ*, -*nëjau*, -*nëti* nären,  
mästen.

*për* durch, entlang; für ein.

*për-* mit dem verbum gibt die  
beziehung „durch, hindurch,  
hinüber,“ man suche das ent-  
sprechende einfache verbum.

*për-dalyju*, *përdalyti* zerteilen.

*përdžu*, *përdžau*, *përsiu*, *përsti*  
farzen.

*për-eiti*, vorüber gehen; über-  
treffen.

*për-galiu*, -*lëjau*, -*lëti* über-  
winden.

*për-guliu*, -*gulëti* übernachten.

*për-imti* durch nemen, durch-  
dringen.

*përynà* federbett, deckbett, dain.  
(poln. *pierzyna*).

*periũ*, *përëti* brüten.

*periũ*, *përiau*, *përti* baden;  
eigentlich: schlagen (mit dem  
badequast).

*për-kalbu*, -*bëti* überreden.

*për-keliu*, -*këliu*, -*kelti* hin-  
über heben.

*për-kytrauti* in list übertreffen,  
überlisten.

*perkũ*, *përkaũ*, *përkti* kaufen.

*Përkũnas* donnergott; jezt don-  
ner.

*për-lipinëju*, -*nëti* überklettern,  
übersteigen.

*përnai* voriges jar.

*për-nerti* durch tauchen.

*për-pëtë* mittagsstunde.

*përpykis*, -*kio* großer zorn.

*për-pykstu*, -*pykti* ser böse  
werden.

*për-plaukiu*, -*kiau*, -*kti* durch  
schwimmen.

*për-si-bandyti* sich gegenseitig  
versuchen, mit einander rin-  
gen.

*për-si-tësti* sich etwas über et-  
was hinweg spannen.

*për-smagiu*, -*smogiau*, -*smogti*  
hinüber werfen.

*për-snaudžu*, -*snausti* verschla-  
fen.

*për-szokti*, hinüber springen.

*perszũ*, *përszau*, *përsziu*, *përszti*  
(jemanden einem oder einer)  
zu freien.

*për-vãzas* fãre, überfur.

*pëšczes*, -*czë* (-*czas*, -*czà*)  
zu fuße.

*pëslýs* weihe, blaufuß, ein raub-  
vogel. Neß.

*pëštà* die stampe.

*pëštas* bloß in der wendung:



- pěstü szókti* in die höhe springen, sich bäumen vom pferde.
- pészczes* = *pěsczes*.
- peszù, pesziaù, pèszü, pèszti* rupfen; *pèsztis* sich raufen.
- petis*, g. -*tës* u. -*czo*, pl. *peczei* schulter.
- pětnycze* (-*cza*) freitag.
- Petrinës* pl. t. St. Petri tag.
- pětus* pl. t. mittag.
- pěva* wise.
- piáuju, pióviau, piáuți* schneiden; mähen; beißen; schlachten (kalb, schafe, geflügel).
- piáuțis* (*piáuinas* niderl. pr.) sich schneiden, d. i. sich beißen.
- pigùs*, f. -*gi*, adv. *pigei* wolfeil.
- pijonýcze* nach Neß. auß *pyonýcze* bierfaß verstümmelt.
- pikis*, -*kio* pech.
- pýkis*, -*kio* m. pike, lanze.
- pykstù, pykauù, pýkti* böse werden, sich erzürnen.
- piktas*, f. *tà*, böse.
- piktintis* sich ärgern.
- pikt-szaszis* erbgrindiger.
- pikt-žolë* giftkraut.
- pylà* prügel, schläge.
- pilis*, g. *pilës*, f. schloß.
- pilkas*, -*kà* grau.
- pilnas*, f. *pilnà*, voll.
- pilstau*, -*styti* gießen (dauernd).
- pilù, pýliau, pilti* füllen, hinein gießen, auf schütten; prügeln.
- pilvas* bauch.
- pinai* tannenzweige zum auß-flechten der zäune.
- piringas, pinigas* geldstück, pl. geld.
- pinioju, -nióti* verflechten, verschränken.
- pinù, pýniau, písü, pinti* flechten.
- pýpczoju, -czoti* pfeifen.
- pipiras* pfeffer.
- pypü, pýpti* pfeifen.
- pýpkis*, -*kio* pfeife, tabakpfeife.
- pyplýs* steinpeizker Cobitis fossilis od. taenia. Neß.
- pyrágas* kuchen; weißbrod.
- pirdis*, -*džo* furz.
- pirkikas* käufer.
- pirksznýs* glühende asche. Neß.
- pirmà* adv. zuerst.
- pirmas*, f. *pirmà*, der, die erste.
- pirmiàusei*, -*miàus* zuerst.
- pirmuczàusei*, -*czàus* dass. dem.
- pistulë* pistole.
- pirszlýs*, f. *pirszlënë* freiwerber, -berin.
- pirsztas* finger; zehe.
- pirsztinë* handschuh.
- pirtis*, -*tës*, auch *pirts*, f. brechstube (wo flachs gebrochen wird); prügel, schläge.
- pyszku*, -*këti* knallen.
- piútis*, -*tës* f., -*czo* m., schnitt, ernte.
- pývas* bier (gekauft).

*pyzdà* (*pyzà*) vulva.

*pizé* = *pyzdà*.

*plakù*, *-kiaù*, *plàkti* schlagen, züchtigen.

*plaszkaù*, *-kiaù*, *-kýtì* hin und her schlagen.

*plátinti* breit machen, auß breiten.

*platùs*, f. *-ti*, breit.

*plauiczei* pl. t. lunge.

*plaujótì* (iterativ zu *pláuti*?) schwimmen, zem., im hochlitauischen bekannt in der bedeutung: alzu flott, lüderlich leben.

*pláuju*, *plóviau*, *pláuti* spülen.

*pláukas*, pl. *plaukai*, har, hare.

*plaukiù*, *-kiaù*, *plaukti* schwimmen.

*plauszai* bast.

*plécius* platz.

*pléczkà* flasche.

*pleískés* fimmel (männlicher hanf).

*plēnas* stahl.

*plēszau*, *-szyti* reißen, durat. trans.

*plēszejù*, *-ėti* (villeicht *pléiszėti*) das maul auf reißen, schreien, zanken.

*plēsziù*, *plēsziàu* *plēszi* reißen, trans.

*pleszkù*, *-kėti* prabeln; in die höhe spritzen, springen.

*plikas*, f. *-kà*, kal.

*plikis*, f. *-ké*, ein kaler, eine kale.

*plýnas*, f. *-nà* eben, frei, kal.

*plýné* heide, mor.

*plýszýs* spalte, ritze, riß (im holze).

*plýsztu*, *plýszau*, *plýszti* bersten, reißen; sich lösen (vom baste).

*plytà* ziegel.

*plýt-stukis* ziegelstück.

*plýszkis*, *-kio* dummer schwätzer, dummer mensch.

*plónas*, *-nà* fein, adv. *plonai*.

*plúduriù*, *-durti* auf dem wasser schwimmen.

*plúduriùti* auf dem wasser schwimmen.

*plukdinti* schwemmen.

*plùksna* feder.

*plutà* brotrinde.

*po* unter; entlang; je; nach.

*podraùg* zugleich.

*pónas* herr.

*ponavóju*, *-vóti* herschen.

*poně* fräulein.

*pópērius* auch *pópēras* papier.

*póras* par.

*potà* versamlung, trinkgelage. Neß.

*po tám*, auch in ein wort: *potám* nachher, hernach.

*póva* pfau.

*póvas* dass.

*po visám* (auch in ein wort geschrieben) gänzlich, ganz und gar.

*pra-blūvū*, *-bliūti* an fangen zu  
brüllen, blöken.

*pra-czērauti* verzeren.

*pra-daužti* durchstoßen.

*prā-dedu*, *-dējau*, *-dēti* an  
fangen.

*pra-dingstū*, *-dingti* verschwin-  
den.

*pra-drīstū*, *-drīsau*, *-drīsti* sich  
erkünen.

*pra-eīti* vorüber gehen.

*pra-gaisztū*, *-gaiszaū*, *-gaisziū*,  
*-gaiszti* vergehen, schwinden.

*pra-gérti* vertrinken.

*pra-gyvēnti* im wirtschaften zu-  
vor kommen, übertreffen, beße-  
rer wirt sein.

*pra-gýstu*, *-gýdau*, *-gýsti* an  
fangen zu singen, zu krähen.

*pra-jóti* vorbei reiten; zer-  
reiten.

*prā-kaitas* schweiß.

*prakaitūti* schwitzen.

*pra-kāsti* durchgraben, auf gra-  
ben, bis zu etwas graben, durch  
graben auf decken.

*pra-kéikiū*, *-kéikti* verfluchen.

*pra-krapztaū*, *-týti* durch grei-  
fen, durch kratzen.

*prā-kuliū*, *-kūlti* durch schlagen,  
ein stoßen.

*prā-kuriū*, *prakúriau*, *prakūrti*  
feuer an machen; bauen; im  
letzteren sinne wird jezt *pa-  
kūrti* gebraucht.

*pra-latravóti* verprassen.

*pra-lobstū*, *-lobau*, *-lóbti* reich,  
wolhabend werden.

*pra-ma·tinti* nären, durch brin-  
gen, erhalten.

*pra-málti* malen.

*prā-menu*, *-miniau*, *-minti* na-  
men geben, benennen.

*pra-mókstu*, *-mókti* erlernen  
(momentan).

*pra-mūszti* entzwei schlagen,  
durch schlagen.

*pra-nēszti* hinterbringen.

*pra-pérsti* durch farzen.

*pra-plýsztu*, *-plýszau*, *-plýszti*  
zerreißen, bersten.

*pra-plóninti* verfeinern.

*praplótis*, *-czo* dünner fladen.

*pra-pūldau*, *-dyti* verlieren.

*pra-pūlu*, *prapūliau*, *prapūlti*  
verschwinden, verloren gehen.

*prarakas* prophet.

*pra-rāsti* durch bringen, ver-  
schwenden, verlieren.

*pra-rýti* verschlingen; versau-  
fen.

*pra-si-dēti* an fangen, seinen  
anfang nemen.

*pra-si-džugstū*, *-džugau*, *-džūgti*  
froh werden, sich freuen.

*pra-si-kvapstaū*, *-stýti* etwas  
auß ruhen, auß schnaufen.

*pra-si-vēdinti* sich ab kühlen.

*pra-si-veriu*, *-vėriau*, *-vėrti*  
öfnen (sich für sich).



*prásta*, f. -*stà*, gering, schlecht, gemein.

*pra-stirpstù*, -*stirpaù*, -*stirpti* heran wachsen, in die männlichen jare kommen.

*pra-stóti* verlaßen.

*prà-stumiù*, *pra-stúmiu*, -*stúmti* verstoßen.

*praszaù*, -*sziu*, -*szýti* verlangen, fordern, bitten.

*pra-sznenkù*, -*sznekaù*, -*sznèkti* zu reden beginnen.

*pra-szòkti* vorbei springen; verfließen von der zeit.

*pra-szpèliùti* verspilen.

*prausiù*, *prausiaù*, *prauisti* (das gesicht) waschen. *prauistis* sich waschen.

*pra-vadóvas* anführer.

*pra-varaù*, -*riaù*, -*ryti* vertreiben.

*prà-veriu*, *pravèriau*, *pravèrti* öffnen.

*pra-žaidžu*, -*žaištè* verspilen.

*pra-žýdžu* (auch -*žýdu*), -*žýdējau*, -*žýdèti* auf blühen.

*pra-žýstu*, -*žýdau*, -*žýsiu*, -*žýsti* erblühen, eben auf blühen.

*pra-žūvù*, -*žūvaù*, -*žúti* zu grunde gehen, um kommen.

*prè* bei, an; zu.

*prèdas* zugabe, aufgeld (beim tauschen).

*prè-gadà* gefar.

*prègalvis*, -*vio* kopfkissen.

*prègtám* (*prè-gi-tám*) dazu, über diß.

*préke* preiß; wie es scheint auch: ware.

*prékis*, g. -*kio* m., preiß.

*prész* gegen.

*prészais* entgegen.

*prész-ginis* widersacher.

*prész-pēczi* das (zweite) frühstück.

*prēteliszkas*, fem. -*ka*, freundschaftlich.

*prētelius* freund.

*prē-carta* zwang.

*prēžastis*, g. -*stēs* u. *prēžasczo*, f. m. ursache.

*prē-žodis* sprichwort.

*pri* s. v. a. *prè* bei, an; zu.

*pri-* wird mit vilen verbis zusammen gesetzt, one ihre bedeutung weiter zu ändern als durch die beziehung des *pri* „hinzu;“ intransitiva werden dann activa und stehen mit dem objectsaccusativ, z. b. *pri-važiùti dvārą* an den hof, zum hofe faren. Solche verba suche man unter den entsprechenden nicht zusammen gesetzten; auch gibt es oft dem verbum die beziehung: „genug, satt, zu ende.“ Auch dise sind nicht besonders verzeichnet.

*pri-bárszskinti* an klopfen.

*princas* prinz.

*princésé* prinzessin.

*pri-da-bóju*, *-bójau*, *-bóti* acht  
geben, bewachen.

*pri-dėti* zu legen.

*pri-duriu*, *pri-dūrti* an stechen,  
an spießen.

*pri-gáunu*, *-gavaú*, *-gáuti* er-  
reichen, ergreifen, betriegen,  
an führen.

*pri-gavikas* betrieger.

*pri-gérti* voll, satt trinken.

*pri-imti* an nemen, auf nemen.

*pri-kąsti* an beißen, auf etwas  
beißen.

*pri-kèpti* an backen.

*pri-kimbù*, *-kibaú*, *-kibtì* hangen  
bleiben.

*pri-kráuti* voll häufen.

*pri-lėkù*, *-likaú*, *-likti* bestim-  
men, zu sagen.

*pri-lýgstu*, *-lýgau*, *-lýgti* gleich  
kommen.

*pri-limpù*, *-lipaú*, *-lipti* an  
kleben.

*prì-lipu*, *prilìpti* zu ende steigen,  
ersteigen.

*pri-menu*, *pri-miniau*, *pri-minti*  
erinnern.

*pri-nókstu*, *-nókti* zur reife  
kommen, nach kommen, ein  
holen.

*pri-rakinti* an schließen.

*pri-rinkti* genug, voll sammeln.

*pri-sákymas* gebot.

*pri-sėkti* hin reichen, erreichen;  
schweren.

*pri-si-daryti* sich genug machen.

*pri-si-gáuti* heran kommen.

*pri-si-geriu*, *-gėriau*, *-gėrti* sich  
betrinken.

*pri-si-kráuti* sich auf laden.

*pri-si-laikaú*, *-kįti* sich zu je-  
mand halten.

*pri-si-žadėti* sich versprechen,  
(einem andern); versprechen.

*pri-skaldau*, *-dyti* voll spalten.

*pri-slėgiu*, *-giau*, *-gti* bedrücken,  
beschweren.

*pri-smeigiù*, *prismeigiau*, *pri-*  
*smeigtì* zu einer sache etwas  
stecken, ein stechen.

*pri-stóju*, *-stóti* bei stehen; *nà*  
*vėlnio pristótas* vom teufel  
beseßen; an stehen, angemem  
sein.

*pri-stókstu*, *-stókau* *-stókti* an  
einer sache mangel bekommen,  
vermissen.

*pry-szirdis*, g. *-dės* f., herz-  
grube, brust.

*prýsztikis* frühstück.

*pri-teikiù*, *-teikti* zu kommen  
lassen, schenken.

*pri-tenkù*, *-tėkti* hin reichen.

*pri-týkinti* leise heran schlei-  
chen.

*pri-tinkù*, *-tikaú*, *-tikti* passen;  
gehören; an etwas heran  
kommen.

*pri-tyrù, -týriau, -tirti* ver-  
faren.

*pri-valaú, -lýti* müssen, nötig  
haben.

*pri-válgyti* satt eßen.

*pri-valùs, fem. -li, nötig, er-*  
forderlich.

*pri-vinczavóti* an trauen.

*pro* durch.

*prócé* arbeit.

*procevójás, -vótis* sich bemühen.

*próga* gelegenheit.

*prótas* verstand.

*protíngas, f. -ga, verständig;*  
vernünftig.

*provà* gericht; *provó-na, provón*  
zu gericht.

*próvyju, -vyti* machen, auß-  
führen.

*provininkas* processierer.

*prúdas* gegrabener fischeich;  
pfütze.

*Prúsas* Preuße. *Prúσαι* plur.  
Preußen.

*puczkà* flinte.

*püczù, püczau, püsti* blasen;  
*püstis* sich auf blasen.

*púdymas* brachfeld.

*püikés, püikios* schmuksachen,  
schöne kleider.

*püikűczus* hoffärtling.

*püikùs, f. -ki* prächtig, schön.

*püiszinti* berußen, rußig ma-  
chen.

*püiszùs, -szì* rußig.

*pükas* eine flaumfeder.

*püksztűju, -tavaú, -tűti* so durch  
das wasser, den schlamm stam-  
pfend laufen, daß das wasser  
mit geräusch auf spritzt.

*pükűtas, f. -tà, flaumfederig.*

*pülei* eiter.

*pülkas* haufe, menge, schwarm.

*puncélé* rätselw.; *vulvula. puncé*  
nach Neßelm.: aland, inse, leu-  
ciscus jeses.

*pupà* saubone.

*pürtau, -tyti* schütteln; *-tis* sich  
schütteln.

*pürtinu, -tinti* schütteln.

*pürcas* kot.

*püs-áuksinis* ein halber gulden  
(fünf silbergroschen).

*püs-baczké* halbfuß.

*püscze (-czà)* wüste.

*püs-déné* halber tag.

*püsé* hälfte.

*püsétinas, f. -na, zimlich, halb-*  
weges.

*püsiá-sviris, -ri, adv. -rei* im  
gleichgewichte.

*püsiaú* halb durch, zur hälfte.

*püs-ketvirté* ein halbes viertel  
halbes scheffelmaß.

*püslé* blase.

*püs-metis* ein halbes jar.

*püs-nágis, f. -gé, halb nakt.*

*püs-ryczei* pl. t., selten *püs-rytis*  
frühstück.

*püs-szaltyszius* halbschulze.



*pūsta*, adv. neutr. v. *pūstas*, fort,  
weg, zum henker.

*pūstas* post; posten, wach-  
posten.

*pūstyju*, -*tyti* verwüsten; ver-  
schwenden.

*pūstyjūs*, -*styti*s wörtlich sich  
verwüsten; sich ärgern, unzu-  
friden sein.

*puszýnas* fichtenwald.

*puszis*, gen. -*szės* f., fichte.

*putà* blase; plur. *pūtos* schaum,  
in einer daina auch sing. in  
letzterer bedeutung.

*putýtis*, *putytėlis* junges hünchen,  
küchlein.

*putóju*, -*tóti* schäumen.

*putrà* dünner brei.

*pūvù*, *pūvanù*, *pūti* faulen.

*pūdas* topf.

*pūlis*, -*lio* fall.

*pūlu*, *pūliau*, *pūlti* fallen.

## R.

*Rabàntas*, bei Neß. *ribàntas*  
reff; strick, durch welchen  
das segel kleiner gemacht  
wird.

*rabatà* arbeit; ungemach.

*ràczus* stelmacher.

*Ragainė* Ragnit.

*ragaiszis* fladen.

*ràgana* hexe.

*ràgas* horn.

*ragàuti* kosten, schmecken.

*raginti* nötigen.

*ragūczus* hornträger (der stößt).

*ragūtas*, -*ta* gehört.

*ràibas*, -*bà* braunspreckelig;  
braun oder grau in verschi-  
dener mischung auch mit weiß,  
wie z. b. bei hünern und an-  
dern vögeln.

*ràiszas*, f. -*szà*, lam.

*raisztis* kopfbinde.

*raitas*, fem. *raità*, reitend, zu  
pferde.

*raitelis*, gen. -*lio*, masc. reiter.

*ràkaris*, -*rio* m. racker, schinder.

*rakinėti* stochern (die zäne).

*rakinti* schließen, verschließen.

*ràktas* schlüssel.

*ràmbis* träges pferd (sprichw.  
bei Brod.).

*rambùs*, f. -*bì*, träge.

*ràmdau*, -*džau*, -*dyti* beruhigen.

-*dytis* sich beruhigen.

*ràmtis*, -*czo* m. stütze.

*ramùs*, -*mè* ruhig.

*randù*, *radaù*, *ràsti* finden. *ràstis*  
sich finden.

*rankà* hand.

*rankėlė* dass. dem.

*rànkėna* wegweiser.

*rànkinė* dass.

*rankóvė* ärmel.

*rantau*, -tyti kerben, in holz  
ein schneiden. Neß.

*rasà* tau.

*raséle* dass. dem.

*ràsi* villeicht (urspr. 2. pers. sing.  
fut. v. *ràsti* s. d.)

*raskasznùs*, f. -ni, üppig; wol-  
schmeckend.

*raszaù*, *rasziaù*, *raszýti* schrei-  
ben, zeichnen.

*rászymas* das schreiben.

*rásztas* schrift, zeichnung.

*rásztininkas* schreiber.

*rasùzé* dem. zu *rasà*.

*rátas* rad.

*raudà* klage, wehklage.

*raudónas*, f. -na, rot.

*raudulingas*, -ga wehmütig,  
kläglich.

*ráuju*, *róviau*, *ráuti* raufen, aus  
der erde ziehen, jeten.

*raukaùs*, -kýtis das gesicht in  
falten ziehen, das gesicht ver-  
ziehen. dur.

*raukiù*, *raùkti* das gesicht ver-  
ziehen.

*raumã*, -mèns fleisch, muskeln.

*rausaù*, -sýti wülen (durat.).

*rausiù*, *raùsti* wülen.

*ravëju* und *raviù*, -vëjau, -vëti  
jeten, unkraut auß ziehen.

*razbáininkas*, f. -ké, mörder,  
-derin; räuber, -rin.

*razbáinink-butis* räuberhaus.

*rázumas* verstand.

*rëbùs*, f. -bi, fett.

*rëczù*, -czau, *rësiu*, *rësti* wickeln;  
krümmen.

*rëdaù*, -dzaù, -dýti kleiden.

*regam* zem. = *rëgim*.

*rëgis* s. *regiù*.

*regýs* rätselwort, der seher  
(*regëti*).

*regiù*, *regëjau*, *regëti* sehen,  
schauen; ein sehen; mit -si  
scheinen; *rëgis* es scheint,  
warscheinlich.

*reik'*, *reikëjo*, *reikëti*, auch *reikti*,  
fut. *reikës* und *reiks* nötig  
sein.

*reikalas* bedürfnis.

*reikaláuti* nötig haben.

*reikmenë* bedürfnis.

*rëkauti*, schreiben, lärmern.

*rëké* schnitt brotes.

*rëkiù*, *rëkiaù*, *rëkti* schreien,  
weinen.

*rëkiù*, -kiaù, *rëkti* schneiden  
(brot).

*rëklës* plur. zwei auf gehängte  
stangen hinter dem ofen, das  
holz darauf zu troknen.

*rëksmas* geschrei.

*reméostas* handwerk.

*remëstininkas* handwerker.

*remiù*, *remiaù*, *rëmti* stützen.

*remùnës* kamille.

*renkù*, *rinkaù*, *rìnti* sammeln,  
lesen.

*repetýs*?

*réplés* pl. zange.

*réplóju*, *-plóti* kriechen (namentl. auf allen vieren).

*részküczos* pl. t. beider hände finger; bes. im instr. *részküczoms* mit beiden händen (so vil sie nur faßen können).

*részutas*, *részutýs* nuß, haselnuß.

*retai* selten.

*rétas*, *-tà* dünn, einzeln stehend, selten.

*rétas* schenkel; schinken.

*rétis*, *-czo* sib.

*részau*, *-žiau*, *-zyti* schneiden, ritzen, durat.

*részavóju*, *-voti* (auch *-vóti*) sich auf blähen, groß tun (wie ein truthan).

*részys* riß, strich auf der erde.

*részü*, *-žiau*, *-zti* schneiden, ritzen.

*ridikas* rettich.

*ryjú*, *rijau*, *ryti* schlingen.

*rykas* geschirr; organ des körpers.

*rykáuti* jubeln.

*rykszte* rute.

*ryläju*, *rylavau*, *ryläti* trällern (singend) und dabei die handmüle nach dem takte drehen.

*rymas* riemen.

*rymau*, *rymojav*, *rymoti* sich stützen.

*rimarójus*, *-vóti* ringen.

*rimstu*, *rimau*, *rimti* sich beruhigen.

*rindà* krippe.

*ringa*, *ringé* muß etwas gekrümmtes bedeuten; vgl. *ringútis* sich ringeln, krümmen.

*rinku* = *renku*.

*riszczé* (*riszczà*) im trabe.

*riszù*, *riszau*, *riszti* binden.

*rytamétas* in *rytameta*, genauer *rytaméta* früh, ist auß *ryto métas* zusammen gerückt.

*rytas* morgen; *lòbs ryts*, *lòba ryta*, *lòb ryt* guten morgen.

*rytais* instrum. pl. morgens, zur morgenzeit; *ryt*, ab gekürzt auß *ryta*, am morgen.

*ritinis*, *-nio* m. rolle leinwand.

*ritinu*, *-tinti* rollen.

*ryt-metýs* morgenzeit.

*rytó*, *rytój* adv. morgen.

*rytójus* der morgendliche tag.

*ryt-sermegé* morgenrock.

*ritù*, *ritau*, *risti* rollen.

*róda* rat.

*ródau*, *-dzau*, *-dyti* zeigen; mit *-si* sich zeigen, scheinen, z. b. *ródos* es scheint.

*rods* adv. gern, freilich.

*rógés* handschlitten.

*rògsau*, *-sójav*, *sóti* tölpelhaft da sitzen.

*rokűju*, *-äti* rechnen.

*ronà* wunde.

*rónyju*, *rónyti* verwunden.



*rópé* rübe, weiße rübe.  
*ropùtè* kartoffel.  
*rot-monùs*, f. -*nì*, vernünftig, einsichtig, seine pflicht tuend.  
*rózè* rose. *rozátè* dass. dem.  
*rúbas* kleid, gewand.  
*rubézius* gränze.  
*rúdas* braun, stark ins braune verschoßenes schwarz, „fuchsig.“  
*rudéjele* dem. wol von *rudéje*, zem. so vil wol als hochlit.  
*rudýné* oder *rudýnas* sumpf; genau entsprechen würde *rudéjè*, was aber nicht vor kömt.  
*rudénjs* herbst.  
*rúdyjù*, *rudýti* rosten.  
*rudýnas* sumpf. mor.  
*rudiné* alter männerrock.  
*rudù*, -*dèti* (Dowk. -*si*) rosten.  
*rugei* pl. roggen.  
*rugènà* kornstoppel, meist pl.

*rúgstu*, *rúgau*, *rúgti* geren, sauer werden.  
*rùimas* raum.  
*rūkaú*, -*kýti* rauch machen, tabak rauchen.  
*rukstù*, *rukaú*, *rúkti* rauchen.  
*rúksztis*, g. -*tès* f., art, gattung, gelichter. Neß.  
*rúp'* (*mán*), *rūpèjo*, *rūpèti* es ist mir zur sorge, ligt mir am herzen, kümmert mich.  
*rupesnis*, -*nio* zem. sorge.  
*rúpestis*, -*tès* f., -*czo* m., sorge.  
*rupestingas*, fem. -*ga*, besorgt, sorgenvoll.  
*rúpinu*, -*pinti* sorgen; *rūpintis* sich bekümmern, besorgt sein.  
*rupuzè*, *rupuizè* kröte.  
*rūstai* adv. eines ungebr. adj.  
*rústas* = *rūstus*.  
*rūstus*, f. -*ti*, grimmig, böse.  
*rúszis*, g. -*ès*, art, gattung.  
*rutà* raute.

## S.

*S-* dem verbum an gehängt s. *si*.  
*sq*, *dusèlè* seufzer.  
*saikas* maß.  
*sákalas* falke.  
*sakaú*, *sakiaú*, *sakýti* sagen; mit -*si* von sich sagen.  
*saktis*, -*tès* f. schnalle.  
*salà* insel.

*saldùs*, f. -*dì*, adv. *saldzei* und *sàldzei* süß.  
*sámanos* mos.  
*samdaú*, -*dýti* mieten.  
*sámtis*, -*czo* m. schepfleffel.  
*sq-naris*, -*rio* m. glid.  
*sán-dora* eintracht.  
*sánt* alt für *ésant*.

*sápnas* traum.

*sapnāti* träumen.

*sq - sparà* (von *sq* = *su* und *spáras* sparren) die vereini-  
gung der bauhölzer an den  
ecken des gebäudes.

*sáuje* (*sáuja*) handvoll.

*saulė* sonne.

*sauléle* dass. dem.

*saulyté* dass. dem.

*saulėtas*, f. -ta, sonnig.

*saulyzė* dem. zu *saulė*.

*saisas*, *sausà* trocken, dürr,  
mager.

*sáv* dat. des reflexivpronomens.

*savàs-is*, f. *savóji*, der, die sei-  
nige (reflex.).

*sávo* poss. gen. des reflexiv-  
pronomens.

*sėdūs*, *sėdaus*, *sėstis* sich setzen;  
kömt auch one *si* vor.

*sėdzu*, *sėdėjau*, *sėdėti* sitzen.

*segiù*, *segiaù*, *sėgti* schnallen;  
um-, an binden.

*seikiù*, auch -*kù*, *seikėti* meßen  
(mit dem holmaße).

*sėilė*, meist pl. *sėilės* speichel.

*sėju*, *sėjau*, *sėti* säen.

*sėkiu*, -*kiau*, -*kti* reichen; schwe-  
ren, schwur ab legen.

*sėklà* sat.

*sėksnis*, -*nio* m. klafter.

*sekù*, *sekiaù*, *sėkti* folgen; *sėktis*  
gelingen.

*sėlvartai* trübsal.

*sėmens* (sing. *sėmũ* ungebr.) sat,  
leinsat.

*semiù*, *sėmiau*, *sėmti* schepfen.  
*sėna* wand.

*sėnas*, f. -*nà*, alt.

*senei* längst, vor alters.

*sėngalvis*, f. -*vė*, althaupt, greis,  
greisin (dainaspr.).

*sėnis*, -*nio* m. der alte.

*senýstė* alter.

*sėn-medis* wandbalken.

*sėn-tėvis* urvater, vorfare.

*seredà* mitwoch.

*sėrgu*, *sėrgejau*, -*ėti* wachen,  
behüten; mit -*si* sich be-  
wachen, in acht nemen.

*sergù*, *sirgaù*, *sirgti* krank sein.

*sermėgà* rock, männerkleid.

*sesėle* dem. zu *sesũ*.

*sesýte* dem. zu *sesũ*.

*sesũ*, g. *sesėrs* schwester.

-*si* oder -*s* dem verbum an ge-  
hängt, oder *si* zwischen prä-  
position und verbum ein ge-  
schaltet bildet das medium;  
es ist meist mit „sich“ als  
dativ oder accusativ, oder mit  
dem dativ oder accusativ der  
pronom. personal. zu über-  
setzen, z. b. *isz-si-nėszk* trage  
dir hinauß u. s. w.

*siauczù*, -*czaù*, *siaùsti* be-  
decken, ein hüllen, spreiten,  
Neß.; ein tuch schwenken  
nach K.

*siaúras*, f. -rà, schmal, enge.  
*sidábras* silber.

*sýkis* mal; *sýkį* ein mal; *syk*  
mal, im sing. u. pl.

*sylà* kraft.

*Symonėnė* Simons frau; in der  
daina wol nur scherzhaft ge-  
sagt.

*Symonikė* Simons tochter.

*siratà* waise.

*siratėlė* dass. dem.

*siúlas* faden.

*siúlau*, -lyti bieten, an bieten.

*siulė* nat.

*siunczù*, *siunczau*, *siúsiu*, *siústi*  
senden.

*siuntù*, *siutau*, *siúsiu*, *siústi*  
toll werden; *pasiútęs* toll,  
verrückt.

*siúvinýs* das genähte.

*siúvù*, *siúvau*, *siúsiu*, *siúti*  
nähen.

*sývas* saft.

*syceidas?* etwa auß *sýru véidas*  
saftgesicht?

*skaitau*, -czau, -tyti zählen;  
lesen.

*skalbiù*, -biaù, *skàlbt* waschen  
(wäsche).

*skalsà* „verschlagsamkeit.“

*skalsùs*, f. -sì, „verschlagsam,“  
d. h. lange vorhaltend von  
dingen, von denen man öf-  
ters etwas braucht, z. b.  
speisen.

*skàmbinti* schallen, tönen ma-  
chen.

*skambù*, -bėjau, -bėti tönen,  
schallen, klingen, lauten.

*skandau*, -džau, -dýti versenken,  
ersäufen.

*skandinù*, -dinti versenken, unter  
tauchen, ertränken.

*skànskonei* leckerbißen.

*skanumýnai* plur. tant. wol-  
schmeckendes.

*skanùs*, f. -nì, wolschmeckend.

*skarà* ab getragenes kleid, lum-  
pen, fetzen, altes hemde.

*skarinėju*, -nėti zerrißen einher  
gehen.

*skatikas* groschen, poln. gro-  
schen. Neß.

*skaudulýs* eiterstock, geschwür.

*skaudùs*, f. -dì, adv. *skaudžei*,  
schmerzlich.

*skauradà* bratpfanne.

*skaúst*, *skaúd*, *skaudėjo*, -dėti  
schmerzen, wehe tun; das  
schmerzende glid steht, so  
weit ich hörte, stets im accu-  
sativ, z. b. *vėnq ákį mán*  
*skaúst* es tut mir ein auge weh.

*skėdrà* span.

*skėdrýnas* spanhaufen.

*skeiczù*, -czau, *skeisti* ändern.

*skeliù*, *skėlėti* schuldig sein.

*skeliù*, *skėliau*, *skėlti* spalten.

*skelsiù*, *skėlsti* „verschlagen,“  
d. i. außgibig sein.



*skèndo* s. *skèstù*.  
*skendùlys* der ertrinkende.  
*skepetà* tuch, tüchel.  
*skerdžù, skèrsti* schlachten (bloß vom schweine).  
*skèrsas*, f. -sà, quer.  
*skersinys* der quere.  
*skèrs - kryžei* plur. kreuz- und querzüge; meist adverbialisch im instrum. pl.  
*skèrs-žakis* quersack.  
*skèstù, skendau, skèsiu, skèsti* sinken.  
*skilándis*, -džo m. ein mit fleisch gefülter und geräucherter schweinemagen.  
*skýlė* loch.  
*skinù, skýniau, skinti* pflücken.  
*skiriù, skýriau, skirti* scheiden.  
*skýstas*, f. -tà, dünn, klar von flüßigkeiten; *skyst* abgekürzt aus *skystai* adv.  
*skivýtas* fetzen.  
*sklépas* gewölbe, gruft.  
*skolà* schuld.  
*skótertė* laken.  
*skránda* alter pelz.  
*skreistė* talar.  
*skreplýs* auß gespukter schleim.  
*skryné* schrein, kasten.  
*skubėk žem.*; *skubėti* = *skubinti*, ist aber unwarscheinlich.  
*skubinti* eilen; *skubintis* sich eilen.  
*skubrùs*, f. -rì, eilig, fleißig.

*skūduras*, pl. -rai, lumpen.  
*skudurninkas* lumpensamler.  
*skünė* scheune.  
*skurà*, haut, leder.  
*sküstis*, f. -tė, geschabter, geschorener.  
*skutù, -taù, skùsiu, skùsti* schaben.  
*skūzdbezdalis*, -lio m. bovist.  
*skvirbinti* stechen, prickeln; mit einem meßer an boren.  
*slapczėi* heimlich.  
*slaptà* heimlichkeit.  
*slaptomis, slaptoms* (instr. plur. von *slaptà* verborgener winkel) heimlich.  
*slėkas* regenwurm.  
*slenkù, slinkau, slinkti* kriechen, schleichen.  
*slėnkstis*, -czo m. schwelle.  
*slepiù, slėpiaù, slėpti* verbergen; *slėptis* sich verbergen.  
*sliugsau, -sójau, -soti* wie begeben da stehen.  
*sloginti* bedrücken.  
*slūžyju, -yti* dienen.  
*slūžmà, slūžbà* dienst.  
*smagiù, smogiaù, smogti* werfen (etwas schweres).  
*smagùs*, f. -gì, angenehm.  
*smailùs, -li* spitzig, zu gespizt, leckerhaft.  
*smàkas* drache.  
*smakrà* kinn.  
*smalà* ter.

*smarkūs*, -ki gewaltig.  
*smāugiu*, *smāugti* würgen.  
*smèrtnas*, f. -nà, tödlich.  
*smèrtis*, -tēs, -czo f. m. tod.  
*smīlius* zeigefinger.  
*smīlga* schmile, halm.  
*smīltis*, gen. -tēs fem. auch pl.  
*smīltys* sand.  
*smīrdinti* stinkend machen, stank  
 verbreiten.  
*smīrdžu*, *smīrdėti* stinken.  
*smogiù*, *smógti* werfen, schleu-  
 dern; schlagen.  
*smūikas* geige.  
*smūkūti* geigen.  
*smūlkus*, f. -ki fein.  
*smunkà*, *smukau*, *smūkti* herab  
 gleiten, fallen (zwischen oder  
 in etwas).  
*smūtnas*, f. *smūtnà* traurig.  
*smūtnýbė* traurigkeit.  
*smūtnyjās*, -nytis sich betrüben.  
*snaigalà* schneeflocke.  
*snāpas* schnabel.  
*snarglūs* rotz.  
*snaudulys* schlummer.  
*snāudžu*, -džau, *snāusiu*, *snāusti*  
 schlummern.  
*snėgalà* wol: schneeflocke; nach  
 Neß. dompfaffe, loxia pyrrhula.  
*snėgas* schne.  
*snėgù*, *snigau*, *snigti* schneien.  
*snopsau*, -soti wie im traume  
 da sitzen, stehen.  
*snūkis*, -kio maul, schnauze.

*snūstu*, *snūdau*, *snūsti* (fast  
 nur mit *pri-*, *pra-*, *su-*, *pér-*)  
 schlummern.  
*sódas* baumgarten.  
*sódnas* zem. dass.  
*sodinù*, -dinaù, -dinti setzen,  
 pflanzen.  
*sopāgas* stiefel.  
*sóstas* sitz, seßel.  
*sótus*, f. -ti satt.  
*spāras* sparren.  
*spārdau*, -džau, -dyti mit den  
 füßen schlagen, auß schlagen,  
 stoßen; -tis dass.  
*spārnas* flügel.  
*spātas* spaten.  
*spāudau*, -dyti drücken (durat.).  
*spāudžu*, *spāudžau*, *spāusti*  
 drücken.  
*spėju*, *spėjau*, *spėti* zeit haben,  
 gelegenheit haben.  
*spėndžu*, *spėsti* falle stellen.  
*spenys* eine zitze.  
*spiāudau*, -dyti oft speien.  
*spiāuju*, *spiōviau*, *spiāuti* speien.  
*spynà* schloß, vorhängeschloß.  
*spindōkas* rätselwort; kan wol  
 nur bedeuten „der glänzende“  
 von *spindėti* glänzen.  
*spindžu*, *spindau*, *spīsiu*, *spīsti*  
 scheinen, leuchten.  
*spingė*, dem. *spingūtė*, die glän-  
 zerin, rätselw.  
*spingu*, *spingėti* rätselw.; soll  
 ein wenig glänzen bedeuten.

*spinta* schrank.

*spirgas* ein stückchen gebratenen speckes.

*spirginti* speck braten.

*spiriù, spýriau, spirti* mit dem fuße treten, auß schlagen (vom pferde).

*spragà* lücke im zaune.

*sprándas* nacken.

*spréndžu, sprèsti* ein spannen, ein klemmen.

*sprógstu, sprógau, sprógti* auß schlagen, grün werden; auf gehen, keimen.

*spùnta* spunt.

*sraunis*, f. -*nė*, zem. warscheinlich strömend, fließend. Vileicht aber auch *sraunė* subst. strömung; und die wendung *par sraune upele* ist dann hochlitauisch durch *pėr sraunę (sróve) upėlio* zu gehen. Lezterer auffassung gebe ich den vorzug.

*srebiù, srėbiaù, srėbti* schlürfen. *sriubà* suppe.

*srovė* strom, strömung.

*stabdaù, -dýti* zum bleiben nötigen.

*stàczes*, f. -*czė* (-*czas*, -*czà*), stehend.

*staigà* jählings, schnell.

*staigùs, -gì* jäh, vorschnell.

*stainė* zem. stall.

*stàhlės* pl. t. webstul.

*stàlas* tisch.

*stàldas* stall.

*stál-tėsė* tisch Tuch.

*stambùs*, f, -*bi*, grob.

*starinýs, starinio* der schwer zieht.

*starinù, starinti* ser schwer ziehen, schleppen.

*starýs* = *starinýs*.

*stataù, -czaù, -tyti* stellen.

*statinė* zuber, wanne.

*stebiùs* (zemaitisch scheint es auch one erweichung vor zu kommen), *stebėtis* sich wundern.

*stebùklas* wunder.

*stegerýs* halm, reis (wenn es vertroknet, nicht mer biegsam ist).

*stelėti* bestellen.

*stėngti, stėngti* können, vermögen.

*sterblė* schoß.

*stiklas* glas.

*stimpù, stipaù, stipsiu, stipti* erstarren; umkommen, verrecken vom vih.

*stipinýs* leistersproße, stock.

*stiprùs, -ri* stark, fest.

*stýrás* steuerruder.

*stýrininkas* steuermann.

*stýroju, -oti* müßig da stehen.

*sto*, f. *stòv, stòvì*, 3. pers. praes. zu *stovėti*.

*stógas* dach.



*stóju, stójau, stósiu, stóti* (nur in zusammensetzung mit praep.)

mit *-si* sich stellen.

*stokóju, -kóti* mangel haben.

*stónē* stand.

*stóras*, f. *-rā*, dick, grob.

*stóviu, stovėjau, stovėti* stehen.

*strajē (strajā)* stall, pferdestall.

*strāmpas* knüttel.

*strāngas* strang.

*strėlā* pfeil.

*strėlūžē* dem. dass.

*strėlbā* schußwaffe.

*strókas* eile.

*stovā* speise, kost. Neß.

*strūkas*, f. *-kā*, kurz.

*strumblókas?*

*strūlis?*

*stubā* stube.

*stūks*, *-kio* stück.

*stūlpas* säule.

*stūmbas* auerochse. Neß.

*stumiū, stúmiau, stūmti* stoßen,

*stūndas* stunde.

*sturlūkas?*

*stūmenýs, -nio* m. stück linnen von leibeslänge.

*stūmū, g. -mėns*, wuchs des körpers, statur.

*stūpa* „stof,“ maß (von getränken).

*sū* mit.

*su-* drückt oft das bloße beendigen einer handlung auß; oder daß mehrere personen mit einander die handlung begehen, und

muß bisweilen mit „zusammen“ übersezt werden.

*subatā* samßtag, sonnabend.

*su-bausti* strafen.

*subinė* arsch, after.

*subinūtas*, fem. *-ta* mit *sūbinės* versehen.

*su-bliuvū, -bliūvavū, -bliūti* auf brüllen.

*su-bliksztu, -bliúszkau, -blúk-sziu, -bliúszti* dünn werden, schlaff werden.

*sūbūju, subavū, subūti* Schaukeln.

*subūklė* schaukel.

*su-cžėrauti* verzeren.

*su-dabóju, -bóti* auf suchen, verschaffen.

*sūdas* gericht.

*su-davádyju, -dyti* (auch mit *-si*) an ordnen, instruieren.

*sū-deriu, -derėjau, -derėti* sich verloben; überein kommen.

*su-dėti* zusammen legen, sammeln.

*sūdnā dēnā* tag des gericht's, jüngster tag.

*su-draskavū, -kýti* zerreißen.

*su-drykštū, -driskavū, -driksiu, -drikti* zerreißen.

*su-drumsczū, sūdrumsczau, su-drūmsti* trüben.

*sudūkstū, -dukaū, -dūkti* heftig, wütend, grimmig, böse, toll werden.

*su-dulkù* od. *-dùlksu*, *-dulkéti*  
zerstieben.

*su-dùti* zusammen geben, vereinigen; es einem geben (in schlagen).

*sudžè* (*-džà*) m. richter.

*su-džút-subiniš*, fem. *-nè*, mit vertroknetem (*su-džútas*) hintern.

*su-gaiszinti* zu grunde richten.

*su-gáunu*, *-gavaú*, *-gáuti* fangen.

*su-griztù* *-grizau*, *-grizti* zurück keren.

*su-gùlti* sich (mit jemandem) zusammen legen; im sprichw.: erligen, d. i. durch ligen erlangen, werden.

*su-jaúdrinti* auf hetzen. Neß.

*su-yrù*, *-iraú*, *-irti* auß einander, in stücke gehen.

*su-judimas* bewegung.

*su-kankù*, *-kàkti* erreichen, erlangen.

*su-kylù*, *-kilau*, *-kilti* sich erheben.

*su-kindù*, *-kidau*, fut. und inf. kommen nicht vor; ab getragen werden, von kleidern; *sukides*, f. *-dusi*, ab getragen.

*sùkinti* drehen machen; *-tis* hin und her gehen.

*su-klýdelis* verirter.

*su-klinkù*, *-klìkti* auf schreien.

*sukù*, *sukau*, *sùkti* drehen, wenden.

*sùkurýs* wirbel auf dem kopfe.

*su-kvēczi*, *sù-kvēczi*, *su-kvēsti* zusammen bitten, ein laden.

*su-láukti* erwarten, erleben.

*su-lýg* gleich wie.

*su-lýsti* mager werden.

*su-mazgióti* verknoten (*mezgù* stricke).

*su-mègù*, *sùmìgti* ein schlafen.

*su-mùszdinu*, *-dinti* zusammen schlagen lassen.

*sùnèlis* dem. zu *sunùs*.

*sunkùs*, *-ki* schwer.

*sùnùs* son.

*sùpè* suppe.

*su-pészditi* machen; daß sich leute raufen.

*supýkes* zornig; s. d. flg.

*su-pykstù*, *supykaú*, *supýkti* sich erzürnen.

*su-plóju*, *-plóti* zusammen klat-schen.

*su-prantù*, *-prataú*, *-prasiu*, *-pràsti* verstehen.

*su-púti* verfaulen.

*su-pústýju*, *-yti* vernichten.

*su-razgióti* verstricken (*rezgiù* flechte).

*sù-renku*, *surinkaú*, *surinkti* sammeln, auf lesen.

*su-rinkù*, *-rikti* auf schreien.

*sùris*, *-rio* m. großer käse.

*su-runkù*, *-rukau*, *-rùkti* faltig werden, verschrumpfen.

*su-séděti* zusammen sitzen, zersitzen.

*sù-seku*, *-sěkti* auf spüren.

*su-si-czápiu*, *-czápiu*, *-czápti* sich schließen (von einer spalte).

*su-si-da-bóti* sich vor sehen, sich versehen.

*su-si-draugavóju*, *-vóti* sich gesellen, sich verbünden.

*su-si-eíti* zusammen kommen.

*su-si-gěstu*, *-gědau*, *-gěsti* sich schämen.

*su-si-kaczóju*, *-czóti* wörtl. sich zusammen katzen, nach art einer katze (nach Neß. durch schmeicheln) zusammen bringen.

*su-si-kalběti* sich unterreden, sich besprechen.

*su-si-kúlti* sich zerschlagen.

*su-si-láukti* erwarten, d. h. nach warten erhalten.

*su-si-lazinti* mit einander wetten.

*su-si-milstu*, *-milau*, *-milti* sich erbarmen.

*su-si-mürksztinti* sich besudeln.

*su-si-rengiü*, *-rèngti* sich zusammen krümmen.

*su-si-róglinu*, *-linti* sich töpelfhaft, schwerfällig zusammen setzen.

*su-si-sědu*, *-sědau*, *-sěsti* sich zusammen setzen.

*su-si-sznekěti* sich verabreden.

*su-si-tariu*, *-tárti* sich verabreden, überein stimmen.

*su-si-tikti*, praes. *-tinkü* begegnen.

*su-si-vaidyti*, praes. *-yju* sich streiten.

*su-si-vedu*, *-vėsti* sich gegenseitig heiraten.

*su-skástu*, *skátau*, *-skásti* springen, auf springen. Neß.

*su-skùres*, f. *-rusi* (part. praet. act. eines ungebräuchl. verbum) zerlumpt, ab gerissen.

*su-smengü*, *-smegau*, *-smėgti* zerstoichen werden.

*su-spáudžu*, *-spáusti* zusammen drücken.

*su-stimpü*, *-stipti* erstarren.

*su-stóti* zusammen stehen.

*su-szelpiü*, *-szėlpti* helfen, auf helfen.

*su-szildau*, *suszildžau*, *suszildyti* erwärmen.

*su-szunkü*, *-szukau*, *-szukti* auf schreien.

*su-tápti* zusammen kommen.

*sù-tariu*, *-riau*, *-tárti* überein stimmen.

*su-telėzyjau*, *-žyti* zerprügeln.

*sù-telpu*, *sutėlpti* mit einander platz haben, sich vertragen.



*su-tyksztù, -tiszkaù, -tikszi*  
auß einander spritzen (von  
dickflüßigen dingen).

*su-tinkù, -tikaù, -tikti* begegnen,  
treffen; überein kommen, sich  
versöhnen.

*sù-trandu, -dèti* milbig, faul  
werden.

*su-tràszkinu, -kinti* bei Neß.  
zerquetschen, zermalmen.

*su-trùszkinu, -kinti* zermalmen,  
mit krachen zerbeißen.

*su-tvërimas* geschepf.

*sù-tveriu, -tvëriau, -tvërti* schaf-  
fen, hervor bringen.

*su-valau, -liaù, -lyti* ein sam-  
meln, ernten; von gott: die  
menschen zu sich versammeln.

*su-vàlgau, -vàlgyti* auf eßen.

*su-vësdinti* jemand verheiraten.

*sùdinas, f. -nà,* rußig.

*sùdzei* pl. t. ruß.

*sùilas* bank.

*sváras* pfund, gewicht.

*svarbókas* zimlich schwer.

*svarbùs, f. -bì,* schwer.

*svàrtis, -czo* m. wagebalken.

*svéczes (svéczas)* gast.

*sveikas, -kà* gesund.

*sveikatà* gesundheit.

*svëikinti* gesund machen; ge-  
sund sein laßen, d. i. grüßen.

*sveriu, svëriau, svërti,* wägen.

*svëstas* butter.

*svëtas* welt.

*svetëlis* dem. von *svéczes*.

*svëtimas, f. -mà,* fremd.

*svetytis* dem. von *svéczes*.

*svëtkus* zeuge.

*svetlycze* gastzimmer, sal.

*sviklas* rote rübe.

*svylù, svilaù, svilti* sengen,  
schwelen.

*svirna* zem. kammer, schlaf-  
kammer. Neß. So vil ich er-  
fur, entspricht es dem hochlit.  
*klëtis* s. d.

*svirtis, -tës* fem., brunnen-  
schwengel.

*svyrãti* hangend hin und her  
schwanken, baumeln.

*svoczë* fem. zu *svótas*.

*svótas* vater des bräutigams, der  
braut; *svótai* hochzeitleute,  
d. h. die verwanten der bräut-  
leute auf der hochzeit.

*svotbà* hochzeit.

*svotbininkas* einer auf der hoch-  
zeit; pl. hochzeitleute.

*szakà* ast; *szakéle* dass. dem.

*szakalýs* span, splitter.

*szaké* gabel.

*szaknìs, g. -nës* f., wurzel.

*szakova* czako.

*szalë* neben, zur seite; vor.

*szalin* fort, hinweg.

*szalis, gen. -lës* fem., seite;  
gend.

- szalnà* reif (um Ragnit *szarmà*).  
*száltas*, -*tà* kalt.  
*szaltinis*, -*nio* quelle.  
*száltis*, gen. -*czo*, kälte.  
*szaltyszius* schulze.  
*szālù*, *szālau*, *szālti* frieren;  
 erfrören (frieren machen).  
*szāndau*, -*džau*, -*dyti* (accent  
 von mir gesezt, also zweifel-  
 haft; entleerte worte behalten  
 aber fast stets den fremden ton)  
 schänden, schlecht machen.  
*szāpas* halm, ästchen, abfall.  
*szapūti* = *szepūti* schaffen.  
*szārka* elster.  
*szārvas* harnisch, rüstung.  
*szāszas* grind, schorff.  
*szasz-baudys* grindiger, schor-  
 figer.  
*szátas* urspr. Schotte; hausierer,  
 krämer.  
*szāudas* strohhalm, pl. *szaudai*  
 stroh.  
*szāudau*, -*dyti* schießen, durat.  
*szāuju* (žem. *szaunu*), *szóviau*,  
*szāuti* schießen.  
*szaukiù*, -*kiaù*, *szaukti* schreien.  
*száuksztas* leffel.  
*szauinas*, f. -*nà*, in dain. auch  
*szauinus*, f. -*ni*, gut, trefflich.  
*szauradq* pfanne, kasserole.  
*szè* interj. um rindvih zum gehen  
 an zu treiben.  
*szebélka* alte stute.
- szeimyna* ingesinde, gesinde.  
*szeimyn-stubè* gesindestube.  
*szeip*, *szeipó* sonst, außer dem.  
*szēkas* grünfutter.  
*szēksztas* baumstumpf, wie man  
 sie in torflagern findet.  
*szēlmis* schelm.  
*szelpiù*, -*piaù*, *szēlpti* sorgen  
 für jemanden, helfen.  
*szēmas* blaugrau.  
*Szemszys* wol ein gemachtes  
 nom. pr.  
*szén*, *szénai* hierher.  
*szēnas* heu.  
*szēnāuti* heuen.  
*szèn-dèn* heute.  
*szepetys* bürste.  
*szēpis*, -*pēs* f., -*pio* m., schiff.  
*szēpiūs*, *szēptis* das gesicht ver-  
 ziehen, die zäne fletschen.  
*szepūti* schaffen.  
*szerys* borste.  
*szერიù*, *szériaù*, *szérti* füttern  
 (vih).  
*szèrlohas* scharlach; kostbares  
 tuch.  
*szèrmens* oder *szèrmenys* pl. t.  
 (sing. wäre *szèrmű*) leichen-  
 schmaus, begräbnismal.  
*szeszélis*, -*lio* m. schatten, ab-  
 bild.  
*szeszè*, *szészios* sechs.  
*szesziauninkè* wöchnerin.  
*szészstas*, f. -*tà* der, die sechste.

*szesztókas* sechser (zwei silber-  
groschen = sechs preußische  
groschen).

*szétra* zelt.

*szévolýs* splitter, fetzen.

*sziaurē* nord.

*sziaurinis*, f. -né, nördlich.

*sziaurýs* nordwind.

*sziaurunēlis*, auch *sziauronēlis*,  
dem. eines mir unbekannten  
*sziaurúnas*, *sziaurónas* dain.  
nordwind.

*sziaur-vējátis* dem. von

*sziaúr-vėjis* nordwind.

*sziczon* hier.

*szýdas* gekaufte feine leinwand,  
Neß.

*szikiné* = *subinē*.

*szikinti* jemand seine notdurft  
verrichten laßen.

*szikná* = *subinē*.

*szikszná* weiches leder.

*szýksztas*, f. -tá, geizig.

*szyksztáklis* geizhals.

*szikù*, -kaù, *szikti* cacare.

*szilas* heide, dünner fichtenbe-  
stand.

*szildau*, *szıldzau*, *szıldyti* wär-  
men.

*szilkaí* seide; *szilkas* ein sei-  
denfaden.

*sziltas*, f. -tá, warm.

*szilumà* wärme.

*szímelis*, -lio schimmel.

*szímtas* hundert.

*szímt-szakýs* hundertästig.

*színkarka* schänkerin.

*színkórius* schänker.

*szióks*, *sziókie* solcher, solche.

*szíporius* schiffer.

*szypsaús*, -sótis das gesicht ver-  
ziehen, grinsen.

*szirdingas*, f. -ga, herzlich, brav,  
wacker.

*szirdis*, g. *szirdēs* f., herz.

*szirmas*, fem. -mà, grauschim-  
melig.

*szirmavókas* fechter; *szirma-  
vóti* fechten.

*szirmýs* grauschimmel.

*szis* diser.

*szìvìlè* schule.

*szìurāju*, *szìuravaù*, *szìurāti*  
scheuern.

*szývas*, fem. -và, weiß, schim-  
melig. Neß.

*szlaistaús*, -stýtis sich an lenen  
(dur.), um die wand sich herum  
treiben.

*szlájēs* pl. t. schlitten.

*szlaitas* abhang des berges, lene.

*szlákas* fleck.

*szlakstaù*, *szlaksczaù*, *szlakstýti*  
sprengen, spritzen.

*szlápies*, -piè (-pias, -pià)  
naß.

*szlápinti* nàßen, naß machen.

*szléktas*, f. -tá, schlecht.



*szlovē* ere, herlichkeit.  
*szlovingas* herlich, geert, vor-  
 trefflich.  
*szlóvnas*, f. -nà, herlich.  
*szlovnùs*, f. -nì, dass.  
*szlùbas*. fem. -bà, ser hinkend,  
 lam.  
*szlùmbiu*, *szlùmbti* laut weinen.  
*szlùzbà* und *szlùzmà* dienst.  
*szlùzyju*, -zyti dienen.  
*szlùczus* der besenmacher, be-  
 senhändler.  
*szlùju*, *szlavianù*, *szlùti* fegen,  
 keren.  
*szlùstau*, -szcau, -styti wischen,  
 iterat.  
*szlùta* besen.  
*szlùt-raszis*, -szio besenstumpf.  
*szmagóju*, -góti mit der peitsche  
 hin und her hauen.  
*szmàkszt* interj. bei schnellem  
 hinein stecken.  
*szmókas* geschmack.  
*szmoksznùs*, fem. -nì, wol-  
 schmeckend, schmakhaft.  
*szmokùs*, -kì schmakhaft.  
*szmótas* ein schnitt (fleisch od.  
 speck); streif (ackers).  
*szmùkszt* interj. bei schnellem  
 hinein gehen.  
*sznabzdù*, -dējau, -dēti rascheln.  
*szneideris*, -rio schneider.  
*szneiderka* schneiderin.  
*sznektà* rede.

*sznekù*, -kējau, -kēti reden.  
*sznekùs*, f. -kì, redselig.  
*sznypszczù*, *sznypszczau*, *sznyp-  
 sziu*, *sznypsztì* schnauben;  
 schneuzen.  
*sznypszt* interj. bei schneller,  
 kurzer bewegung.  
*sznopszlyš* schnaufer.  
*sznùptukas* schnupftuch.  
*sznùras* schnur.  
*sznùrkszlēs* pl. t. nasenlöcher  
 (der tiere).  
*szóblē* säbel.  
*szókczoju*, -czoti hüpfen.  
*szokinti* tanzen lassen, tanzen  
 machen.  
*szókis*, -kio m. tanz.  
*szóku*, *szókau*, -szókti hüpfen,  
 springen, tanzen.  
*szónas* seite (des körpers).  
*szpēlmonas*, *szpilmonas* spil-  
 mann, musikant, d. h. geiger.  
*szpēliùti* spielen.  
*szpicbukas* spizbube.  
*szpigelis*, -lio m. spiegel.  
*szpykērē* speicher.  
*szpykìs*, -kio m. speiche im rade.  
*szpósas* spaß.  
*szpùlē* spule.  
*szropùti* schrubbend, scheuern.  
*szrùtas* schrote.  
*sztaì* interj. sih!  
*sztyvas*, -và steif.  
*sztrókas* eile.

*sztrószjás*, -ytis emsig sein.  
*sztrosznùs*, f. -nì hastig.  
*sztrümpé* strumpf.  
*sztudéntas* student.  
*sztudentije* (-ja) universität.  
*sztukà* scherz, spass.  
*sztukavóju*, -vóti spässe machen.  
*sztüpselis*, -lio m. stöpsel.  
*sztürmas* sturm.  
*szubà* schönes, kostbares kleid.  
 Neß. frauenpelz.  
*szúcas* schütze.  
*szúdas* schmutz, kot.  
*szúdinás*, fem. -nà, schmutzig,  
 kotig.  
*szúkos* pl. t. kamm.  
*szúksztu*, *szúkszt* adverb. heim-  
 lich.  
*szukúti* kämmer.  
*szunélis* dem. zu *szú*.  
*szúniszkas*, f. -ka, hündisch.  
*szùn-szudis* hundedreck.  
*szuntù*, *szutaú*, *szústi* schmoren,  
 heiß werden.  
*szúlas* faßdaube.  
*szulinýs* brunnen.  
*szupinýs* ein nationalgericht, brei  
 von erbßen mit kartoffeln.

*szurpulýs*, meist plur. -pulei,  
 schauer.  
*szursztókas* schurz.  
*szútinti* schmoren, brühen.  
*szutkà* scherz.  
*szúvis*, -vio m. schuß.  
*szú*, gen. *szúns* m., hund.  
*szvánkus*, f. -kì, adv. -ku, an-  
 ständig.  
*szveiczù*, -czau, *szvésiu*, *sveísti*  
 putzen, glänzend machen.  
*szvelnùs*, fem. -nì, weich an zu  
 fühlen.  
*szvenczù*, -czau, *szvésiu*, *szvésti*  
 feiern.  
*szvéntas*, f. -tà, heilig.  
*szvénté* fest.  
*szvèsà* liecht, helle.  
*szvèsýbè* helle.  
*szvèsùs*, f. sì, hell.  
*szvèzies*, -zìè (-zias, -zìà)  
 frisch.  
*szvilpinti* pfeifen.  
*szvilpiù*, -pti zwitschern, pfeifen.  
*szvilpùkas* pfeifchen.  
*szvitráti* glänzen, flimmern,  
 scheinen.  
*szvytúti* blinken.

## T.

T. t. = *teip toliaús* in: *ir t. t.* *tabókas* tabak, gew. *tabákas*.  
 und so weiter. *tai* das; so.

*táikau*, -*kyti* richten, fügen.

*táikinti* zusammen fügen, einigen.

*taip* in büchern für *teip*.

*taisaú*, -*sýti* rüsten, richten;  
-*sýtis* sich rüsten.

*ta-jäg* zugleich.

*tákas* fußpfad.

*talkà* die zusammen gebetenen  
leute bei den größeren land-  
wirtschaftlichen verrichtungen.

*tampù*, *tapiaú*, *tàpti* werden.

*tamsà* dunkelheit.

*tamsùs*, -*sì* finster, dunkel.

*tánkei*, adv. zu *tánkus*; oft.

*tankumýnas* dickicht.

*tánkus*, -*kì* dicht.

*tarýtai*, d. i. *tarýtumbei*, optativ  
eines sonst ungebr. *tarýti*,  
dur. zu *tàrti*.

*tariù*, *tariaú*, *tàrti* sagen.

*tàrmazàti* brumeln (wie ein  
betender jude).

*tàrnas* diener.

*tàrp* zwischen.

*tàrpa* zwischenraum.

*tàrpstù*, *tàrpaú*, *tàrpti* ge-  
deihen.

*tàrp-subinis* arschkerbe.

*tàrszkinti* klappern.

*tàs*, f. *tà*, der, die; in der vul-  
gärsprache fast als artikel ge-  
braucht.

*tas-ai* verstärktes *tàs*.

*tāsaú*, -*sýti* zerren, recken.

*tászè* tasche.

*tatai* verstärktes *taí*, das.

*taukaí* fett.

*taurè* hölzerner becher.

*taurēlis* teller.

*táv* dat. sing. zu *tù*.

*tavàs-is*, fem. *tavóji*, der, die  
deinige.

*tavorà* (in den meisten gegen-  
den ungebr.) ware.

*tavóras* ware.

*tavórszczus* genoße, gefärte.

*tè* bildet 1) den permissiv vom  
verbum, mit welchem es zu-  
sammen gesetzt wird; 2) es  
drückt die beziehung „noch“  
auß; oft wird so *tebe* abgek.  
*teb* verbunden. s. *be*.

*te-gùl* mag er, es, sie, mögen  
sie ligen, sein; in manchen  
dialecten so vil als das bloße  
*tè*.

*teip* adv. so.

*teipat* zem. doch, dennoch (?).

*teipjau* so, ebenso, ebenfalls.

*teisýbè* recht, gerechtigkeit.

*tèk* so vil.

*tékinas*, fem. -*nà*, schnell lau-  
fend.

*tekù*, *tekējau*, *tekėti* fließen, lau-  
fen; auf gehen von der sonne;  
*ùž ko tekėti* jemanden heira-  
ten (von der frau).



*telpù, tilparù, tilpti* platz haben;  
darin sein.

*těmyju, -myti* merken; *-tis* sich  
merken.

*temnýcze (-cza)* gefängnis.

*témstu, témau, témti* sich ver-  
finstern, dunkel werden.

*tén, dort.*

*tenai, tenù* dass.

*tenkù, tekaù, tèkti* zu fallen, zu  
kommen, erhalten, genug ha-  
ben, genügen.

*tepù, tepiaù, tèpti* schmiren.

*terba, tarba, gew. tãrbas* klei-  
ner sack, bettelsack, schacher-  
sack.

*termýnas* termin.

*tësà* warheit.

*tësióg* gerade auß.

*tësiù, tēsti* recken, ziehen.

*tësiù, -siaù, tēsiu, tēsti* auß  
breiten; auß spannen (einen  
faden, ein seil).

*tësùs, -si* gerade.

*teszkiù, tészkiàù, tēkszti* dick-  
flüßiges spritzen.

*teszkù, -kēti* in großen tropfen  
spritzen.

*tetà* tante (von beiden seiten).

*tëta* = *tëtis*.

*tetervina* birkhun (*tetervinas*  
bei Neß., woher ich das wort  
kenne).

*tëtùzis, tëtùtis, tëtátis* dem. von

*tëtis* väterchen (nur strichweise  
üblich).

*tėvas* vater; plur. *tėvai* eltern.

*tėviszkas, f. -ka* väterlich.

*tėviszkė* vaterland.

*ticz!* still.

*týcze* wol bloß in der redens-  
art: *tyczomis, tyczóms*, in-  
strum. plur., mit absicht, vor-  
sätzlich.

*týczojàs, týczotis* trotzen.

*tyczó-pirdis* der mit absicht farzt.

*tik* verkürzt auß *tikt*.

*tykà* stille.

*týkas, f. -kà, still, ruhig.*

*týkau, -koti* lauern.

*tykinėju, -nėti* lauern.

*tikiù, tikėjau, tikėti* glauben,  
vertrauen.

*tikras, -rà* echt, recht; adverb.

*tikrai* recht, gewis, warhaftig.

*tikt, tiktai* nur; doch, freilich.

*tykùs, f. -kì, still, ruhig.*

*tylà* das schweigen; *týloms* in-  
strum. plur. schweigend, mit  
schweigen.

*tyliù, -lėjau, -lėti* schweigen.

*tiltas* brücke.

*tylùs, -li* schweigsam, still.

*tilvikas* großer brachvogel, Nu-  
menius arquata, auch der ge-  
meine strandläufer, Tringa hy-  
poleucus. Neß.

*Tilzé* Tilse (Tilsit).

*týmas* nur mit *bálnas* verbunden und nur der *dainaspr.* eigen, jezt überall unverständlich. Da auch *týmú bálnas* vor kömt, so scheint es wol ursprünglich entweder *týmas* fleck oder warscheinlicher *týmas* safran (Neß.) zu sein und *týmú bálnas* also entweder einen gefleckten oder safrangelben sattel zu bedeuten. Später, als man des wortes sinn vergeßen, gab man im die endung eines adjectivs: *týmas bálnas*.

*timpa* sene. Neß.

*tinklas* netz.

*tinklélis* dass. dem.

*tinkù, tikau, tikti* passen, taugen;  
*tiktis* sich schicken, sich treffen;  
*netikës* nichts taugend, misraten.

*tinti, títi* s. *tístu*.

*týré* dünner brei.

*tirnags, titirnags* unbekante und selbst den Litauern, von denen das rätsel stamt, völlig unverständliche worte.

*týselis* ein gestrekter, rätselwort  
(*týsti* sich strecken).

*tístu, tinaú, tinti* auf schwellen.

*týtveikas* menge, gedränge.

*tizùs*, f. *-ži*, schlüpfrig, glatt  
(vom wege).

*tò* für *tojè* loc. sing. fem. zu  
*tàs*, f. *tà*.

*tòbaus, tóbýtis* toben.

*toblýcze (-cza)* tafel.

*tolei zem.* = *tolì* fern.

*tolì* fern.

*tólimas*, f. *-mà* dass.

*tólo* gen. nur in: *isz tólo* von weitem, von ferne.

*tòks*, f. *tókie*, solcher, solche.

*torēlius* teller.

*Totórius* Tatar.

*traidinti* zum durchfall bringen, laxieren machen (*trėdžu* habe durchfall).

*trákas* eine durch außbrennen urbar gemachte stelle. Neß.

*trànskmas* gedränge, zulauf.

*trászku*, *-kėti* raßeln, krachen.

*tráukiu, tráukiau, tráukti* ziehen; geige spilen.

*trėczes (-czas)*, f. *-czė (-czà)*  
dritter, dritte.

*treczókas* dreier (silbergroschen  
= 3 preuß. groschen).

*trėdžu*, *-džau, trėsiu, trėsti*  
dünn machen, abweichen haben.

*treigys*, f. *-gė*, dreijährig.

*trempiù, trėmpti* stampfen.

*trenkiù, trėnkti* schmettern,  
stoßen, schmeißen, heftig schlagen.

*tri-kójis* dreifuß.

*trýksztu*, *trýszkau*, *trýksziu*,  
*trýksztí* spritzen.

*trimità* trompete.

*trinýczei* pl. t. sommerrock (von  
drillich).

*trínkiu*, *-kėti* dröhen.

*trínku*, *-ėti* klopfen.

*trinù*, *trýniau*, *trínti* reiben.

*tri-nugáris*, femin. *-ré*, drei-  
rückig.

*trýs* drei.

*trivóju*, *-vóti* auß halten, er-  
tragen.

*trobà* gebäude.

*trópyju*, *trópyti* treffen; *trópytis*  
sich treffen.

*trūbà* horn zum blasen.

*trúdnas*, f. *-nà*, beschwerlich;  
trübselig.

*trúkstu*, *trúkau*, *trúkti* reißen,  
bersten, intrans.

*trūmpas*, f. *-pà*, kurz.

*trūmpinti* kürzen.

*trunkù*, *trukaù*, *trúkti* dauern,  
weilen, zögern.

*trupinýs*, meist plural *trupinet*,  
brocken.

*trūsiù*, *trústi* sich bemühen, ar-  
beiten.

*trusūti* arbeiten, sich zu schaffen  
machen, mühe haben.

*tù* du.

*túkstantis*, gen. *-czo*, tausend.

*tunkù*, *tukaù*, *túkti* fett wer-  
den.

*tupikas* hocker.

*tupìnti* hocken machen, hocken  
laßen.

*tupiù*, *tupiaù*, *túpsiu*, *túpti*  
hocken, sich nider hocken,  
sich setzen (vom vogel).

*tupiù*, *tupėjau*, *tupėti* hocken,  
kauernd sitzen.

*turgus* markt.

*turiù*, *turėjau*, *turėti* haben;  
sollen; werfen (junge).

*Turkas* Türke.

*Turkije* (-ja) Türkei.

*türtàs* habe, besitz.

*turtingas* reich, wolhabend.

*turtinýs* = *türtas*.

*tuszczes*, *-czè* (-czas, *-czà*)  
ler.

*tusztinti* lernen, ler machen.

*tútis* warscheinlich düte -(tüte,  
tute).

*tūzbà*, *tūzmà* kummer.

*tà*, instrum. von *tàs*, gleich,  
sogleich.

*tā-czès*, f. *tà czèsù*, damals.

*tā-jau*, *tājaus* = *tā*.

*tveriù*, *tveriau*, *tvérti* faßen,  
greifen; ein zäunen.

*twiskù*, *-kėti* leuchten (bloß vom  
blitze bei Neß. *twyskėti*).

*tvorà* zaun.



U.

*Ůbagas* armer mann; *Ůbagais*  
*eiti* betteln.

*ubagě* arme frau.

*ugnéle* dem. zu *ugnis*.

*ugnis*, g. *ugněs* fem, feuer.

*ugnólis* hufnagel.

*úgterėti* dem. etwas wachsen

*úi* interj.

*úkininkas* landwirt.

*úkis*, -*kio* m. hufe; landbesitz.

*uldūti* girren.

*úlycze* straße, gaße.

*úmas* sinn, verstand.

*úmas* om (faß).

*úmas*, -*mà* schnell, plötzlich.

*undà* od. *undou* zem. = *vandū*.

*úpé* fluß; *upáté*, *upélé* und *upélis*  
dass. dem.

*urėdas* amt.

*urva* loch, erdloch.

*usas* meist plur. *usai* schnur-  
bart.

*utárninkas* diensttag.

*utėlė* laus.

*utinėju*, -*nėti* lausen.

*űz* hinter; für, wegen, um; als.

*űz-árti* um pflügen.

*űz-águ*, -*áugti* auf wachsen,  
erwachsen.

*űz-áusztu*, -*áuszau*, -*áusztu*  
eigentlich: kalt werden, auß  
kühlen; von menschen wird *űz-*

*áuszęs* gebraucht: träge und  
beschränkt, einfältig und phleg-  
matisch. In der grundbedeu-  
tung kommt *űz-áusztu*, so vil  
ich vernah, nicht vor; im  
sprichwort scheint sie mir je-  
doch an genommen werden  
zu müßen.

*űz-bėgti* erlaufen, laufend auf  
etwas stoßen.

*űz-da-bóju*, -*bóti* auf merken,  
auf paßen.

*űz-dangstýti* zu decken.

*űz-daras* was an die speisen  
bei der bereitung derselben  
gėtan wird, fett, schmalz.

*űz-darýti* zu machen; verber-  
gen; das gemüse, die suppe  
schmälzen, mit fett, schmalz  
versehen.

*űz-daužiù*, -*daužti* zu schlagen:

*űz-dėdinti* hinauf legen laßen;  
in der dain. (den pferden) an  
legen laßen.

*űz-dėgti* an brennen, an zünden,  
liecht machen.

*űz-dėngti* zu decken, bedecken.

*űz-dėti* auf setzen, auf legen;  
*űz-si-dėti* sich auf setzen,  
sich auf legen.

*űz-draudžiù*, -*drausti* verbieten,  
verweren.

*už-eiti* dahinter gehen, hinauf  
gehen, über etwas kommen,  
heran kommen, treffen, über-  
fallen; übertreffen.

*už-gaisztù, -gaiszti* verhin-  
dert, auf gehalten werden,  
säumen.

*už-gáuti* an treffen, stoßen auf  
etwas; berühren, zu nahe treten,  
z. b. mit einem worte.

*už-gemu, užgimti* geboren wer-  
den.

*už-gesau, -siaú, -sýti* auß le-  
schen. trans.

*už-gēstù, -gesau, -gēsti* verle-  
schen, auß gehen.

*už-ginu, -gýniau, -ginti* ver-  
weren; mit *si* sich weren, in  
abrede stellen, leugnen.

*už-grējù, -grēti* fangen.

*už-griúti* ein fallen über etwas.

*už-grūndyti* verstopfen.

*už-ĩmti* auf nemen; ein nemen.

*ūziù, ūziaú, ūsziu, ūžti* sausen,  
brausen.

*užiūt* anstatt daß.

*už-kabinti* anhängen; an fechten,  
an gehen.

*už-kaiczù, -kaĩsti* den topf auf  
das feuer setzen.

*už-kalu, -liau, -kalti* zu schla-  
gen (loch).

*už-kampis, -pio* m. winkel.

*už-kėlti* auf heben.

*už-kemszu, -kimszaú, -kimszti*  
verstopfen.

*už-kertu, užkirsti* verhauen.

*už-kylù, -kilaú, -kilti* sich er-  
heben.

*už-kinkýti* an den wagen an  
spannen.

*už-kĩszti* verstopfen; dahinter  
stecken.

*už-klānis* ort hinter dem platze,  
der hinter dem hause ist.

*už-kópti* hinauf steigen, bestei-  
gen.

*už-kráuti* auf laden, hinauf legen.

*už-lėidzu, -lėisti* auf jemanden,  
auf etwas laßen.

*už-manýti* an regen, in vorschlag  
bringen.

*už-máuju, -móviau, -máuti* hinan,  
hinauf streifen; einen ring etc.  
an stecken.

*už-mėgù, -migaú, -mĩgti* ein-  
schlafen.

*už-mėrkiu, -kiaú, -kti* die augen  
schließen; *už-si-mėrkti* seine  
augen schließen.

*už-metu, -mėsti* auf werfen, be-  
werfen; vor legen, d. h. vor  
stählen ein meßer u. dgl.

*už-minu, -mýniau, -mĩnti* auf  
etwas treten.

*už-mĩrsztù, -mĩrszaú, -mĩrsziu*  
*-mĩrszti* vergeßen.

*už-mokestis, -czo* m. bezalung.

*už-móku*, -*mokėti* bezalen.

*už-moleróju*, -*vóti* auf malen,

*už-mùszti* töten.

*už-pakalis*, das, was hinter et-  
was ist; *užpakaly* loc. im  
rücken; hinter; *isz užpakalio*  
von hinten u. s. w.

*už-pilti* darauf schütten, gießen.

*už pǎlu*, -*pǎlti* befallen.

*už-ráiszóju*, -*szoti* um binden.  
durat.

*už-rakinti* verschließen, zu  
schließen.

*už-raszas* verschreibung.

*už-raszýti* verschreiben.

*už-rēczu*, -*rēcrau*, -*rėsiu*, -*rėsti*  
auf drehen, auf winden.

*už-rýmau*, *užrýmoti* durch stützen  
steif (eingeschlafen) machen  
(wörtlich etwa „verstützen“).  
*užrýmotas*, fem. -*ta*, durch  
stützen steif gemacht; nur von  
hand und armen.

*už-rinkù*, -*rikti* auf schreien.

*už-riszi* um binden.

*už-si-geidžù*, -*geísti* verlangen,  
gelüsten.

*už-si-guliu*, -*guliau*, -*gùlti* sich  
auf etwas legen.

*už-si-ìmti* vor nemen; auf sich  
nemen.

*už-si-kabinti* sich um, auf et-  
was hängen; sich etwas um  
hängen.

*už-si-kándu*, -*kásti* dazu bei-  
ben.

*už-si-manýti* sich auß sinnen,  
erfinden.

*už-si-mérkiu*, -*mérkti* die augen  
schließen.

*už-si-mùszti* sich erschlagen;  
sich zu boden schlagen.

*už-si-pelnýti* sich verdienen.

*už-si-pǎlu*, -*liau*, -*pǎlti* ver-  
fallen (auf etwas).

*už-si-rūkýti* an rauchen, die  
pfeife an zünden.

*už-si-sėdu*, -*sėsti* sich auf etwas  
setzen, auf sitzen.

*už-si-taisýti* sich rüsten.

*už-si-tupiu*, -*túpti* sich dahinter,  
darauf setzen, hocken.

*už-siùndau*, -*dyti* (auch *siùmdau*)  
an hetzen.

*už-spuntùti* verspünden.

*už-stalė* platz hinter dem tische.

*už-statýti* verpfänden, versetzen.

*už-staún* fortwährend.

*už-stóju*, -*stójau*, -*stóti* ver-  
treten (im eigentlichen und  
uneigentl. sinne); an etwas  
heran treten.

*už-strópiu*, -*piau*, -*pti* erwischen,  
treffen.

*už-s-ūdžu*, -*sūsti* (für *su-ūdžu*,  
was aber nie gesagt wird)  
riechen, durch den geruch be-  
merken.



*už-szālū, -szālaū, -szālti* zu frieren.

*už-tekėti* auf gehen (von den gestirnen, der sonne).

*už-tėmyju, -myti* bemerken.

*už-tepu, už-tepiaū, už-tėpti* verschmiren, auf schmiren.

*užterėju, -rėti, dem. zu užti,* einen kurzen brauselaut verursachen.

*už-tėsiū, -tėsti* auf ziehen, überziehen (einen hieb).

*už-tyliū, -tylėti* verschweigen.

*už-trenkiū, -trėnkti* erschmettern.

*už-trunkū, užtrukau, užtrūkti* verweilen; zögern.

*už - tvīstu, -tvinaū, -tvīsiū, -tvīti* sich stauen, an schwellen.

*už-vajavóju, -vóti* (dain.), durat. zu *výti* jagen; nach vilem jagen erjagen, ereilen.

*už-valkalas* bettüberzug.

*už-vaziūti* hinauf fahren (auf den hof).

*už-veizdas* aufseher.

*už-vėjė* ort hinter dem winde, wo der wind über geht.

*už-velėju, -lėti* hinauf wälzen.

*už-vėžti* hinauf fahren.

*už - žėlti* sich begrünen, auf sproßen.

## Ū.

*Ūdas* mücke.

*ūdegà* schwanz, schweif.

*ūdzu, ūsti* riechen.

*ūga* bere (kirsche).

*ūlà* fels; felsenhöhle.

*ūsis, ūsės* f., *ūsio* masc., esche.

*ūslė* nasenloch; plural *ūslės* nase.

*ūszvé* fem. zu *ūszvis*.

*ūszvis* schwigervater (des mannes, wird jezt aber auch für den der frau gebraucht).

## V.

*Vábalas* kefer.

*vádas* führer.

*radidinti* rufen laßen.

*radinū, radinti* rufen.

*radūti* erlösen, auß lösen, befreien.

*vadžė (-džà)* s. *vádzos*.

*vadžóju, -džóti* führen. durat.

*vádzos* farleine, leine (sing. ungebräuchl.).

*vágis, -gio* meist nur dem. *vagėlis*, zapfen, pflock.

*vagis*, gen. *vágio* u. *vagės* m.,  
dieb.

*vagiù*, *vogiaù*, *vógti* stelen.

*vaidas* zank, hader.

*vaidinti* sehen, erscheinen laßen  
(der fluch, in welchem dises  
wort vorkomt, ist mir nicht  
verständlich); *-tis* sich sehen  
laßen, erscheinen (von gei-  
stern, gespenstern).

*vaikas* knabe; im plur. *vaikai*  
kinder.

*vaikaù*, *-kýti* jagen, scheuchen.

*vaikinas* junge.

*vaikszczóju*, *-czóti*, auch *váik-  
szczóju*, *-czoti*, wandeln.

*vaiksztinėju*, *vaiksztinėti* dass.

*vainikas* kranz.

*vainikėlis* dass. dem.

*vainoju*, *-noti* schimpfen.

*vaipau*, *-pýti*, auch reflex. *vai-  
pýtis*, ekel haben.

*vaisius* frucht.

*vaiskas* her, kriegsher.

*vaistas* medicin, pflaster. Neß.

*vaitas* zem. vogt.

*vaitóju*, *-tóti* winseln.

*vákar* gestern.

*vákaras* abend.

*vakarátis*, *vakarėlis* dem. dass.

*vakarėnė* abendeßen.

*vakarýkszczes*, f. *-cze*, gestrig.

*vakarinis*, f. *-nė*, abendlich, fem.  
als subst. abendstern.

*vaktūti* wachen (auch mit *-si*).

*valandà* weile.

*valdaù*, *-džau*, *-dýti* regieren,  
herrschen.

*valdónas* herscher.

*valdóvas* herr, herscher.

*valdžė* (*-džà*) herschaft, regie-  
rung.

*válgau*, *válgiau*, *válgyti* eßen.

*valgydinti* eßen laßen, zu eßen  
geben.

*válgis*, *-gio* m. speise.

*valiė* (*valià*) wille.

*valióju*, *-lióti* zwingen.

*valýs* (rätselwort) der samler,  
*valýti* sammeln, ernten; man  
sagt: *Dėvs jí válė*, oder meist  
*suválė* s. d.

*válkioti* herum schleppen; *-tis*  
sich h. schl., umher treiben.

*válnas*, f. *-nà*, frei, beliebig.

*válnyju*, *-nyti* befreien.

*váltis*, gen. *-tės* fem., kan, klei-  
nes schiff.

*vámzdis*, *-zdio* pfeife.

*vánagas* habicht.

*vandenátis*, *vandenėlis* u. s. f.  
dem. zu *vandė*.

*vandrauninkas* wanderer.

*vandrėti* wandern.

*vandė*, gen. *vandėns*, waßer;  
*vandėns liktis* \*eiszapfen.

*vánta* grüner büschel, badequast.  
Neß.

*vapsà* bremse.  
*varau*, -*riaù*, -*ryti* treiben, jagen.  
*vàrdas* name.  
*vàrgas* elend.  
*varg-dėnys*, fem. -*nė*, armer, arme.  
*vargei* adv. kläglich, kaum, kümmerlich.  
*vargstù*, *vargau*, *vargti* im elend sein, elend werden.  
*vargùzis* dem. zu *vàrgas*; armer mensch.  
*vàries* (*vàrias*), gew. *vàris*, g. -*rio*, erz; kupfer.  
*varinis*, f. -*rė*, kupfern, erzen.  
*varlė* frosch.  
*vàrna* krähe.  
*vàrnas* rabe.  
*vàrpa* ähre.  
*vàrpas* glocke.  
*carpstė* spindel; walze, rolle.  
*varsnà* gewende (beim pflügen).  
*varszkė* quark.  
*vàrtai* pl. t. tor.  
*vartaù*, -*czaù*, -*týti* hin und her wenden.  
*vàrtininkas* torwächter.  
*vartóju*, -*tóti* um gehen mit etwas, es brauchen.  
*varvù*, *varvėjau*, *varvėti* triefen, fließen.  
*varžaùs*, -*žytis* sich streiten, sich um etwas reißen.

*vasarà* sommer.  
*vasarójis*, -*jo* m. sommerge-treide.  
*vásar-vidus* (?) des sommers mitte.  
*vászkas* wachs.  
*vazýs* kleiner, einspänniger schlit-ten (jezt werden sie nicht mer gesehen).  
*vaziùju*, *vaziavaù* (*vaziėvaù*), *vaziùti* fahren. intrans.  
*vėbrus* biber.  
*vėdaras* magen; *vėdarai* ein-geweide.  
*vėdýs* freier, bräutigam.  
*vėdras* eimer.  
*vedù*, *vedžaù*, *vėsti* führen; hei-raten vom manne; von der frau nur dann, wenn sie im hause bleibt; kinder oder junge er-ziehen, hervor bringen; *vėstis* sich führen; gelingen.  
*vei* interj. sih da.  
*vėidas* antlitz.  
*veidėlis* dass. dem.  
*vėikei*, *vėik* bald, gleich; *vei-kiaùs* comp. eher; *veikiàusei*, *veikiàus* superl.  
*veikiù*, -*kian*, *veikti* tun, machen; zwingen.  
*veikùs*, -*ki* geschwinde, schnell.  
*veizdù* (dial. *veizù*), *veizdžù*, -*zdėjau*, -*zdėti* sehen.  
*vejė* (*vejà*) rasen, rasenplatz.  
*vėjes* (*vėjas*) wind.



*vejù, vijaù, vÿsiu, vÿti* nach  
setzen, verfolgen; drehen  
(einen strick).

*vëkà* kraft, stärke.

*vektà* wache.

*vektùti* wachen.

*vël* wider, widerum.

*vëlà* drat.

*vëlai* spät.

*vëly* lieber, abkürzung von ver-  
schidenen formen des verbums  
*vëlytis* lieber wollen.

*vëlybas* der späte, sich verspä-  
tende.

*vëlyju, -yti* wünschen, lieber  
wollen, befehlen; *-ytis* sich  
wünschen.

*vëlykos* ostern.

*velkëtai* die aus zwei gekreuzten  
hölzern bestehende schleife,  
auf welcher der pflug an ort  
und stelle gebracht wird;  
„zoggschleife“ genant.

*velkù, vilkaù, vilkti* ziehen,  
schleppen.

*velnenkà* teufelin.

*vëlnies* (aus *vëlinias*), zem. *vels*  
teufel.

*velniùksztis* junger teufel, feld-  
teufel.

*veltui* zem. vergeblich.

*vëlukas* flagge, wimpel (Neß.).

*vënczavoju, -voti* (auch *-vóju, -vóti*) trauen.

*vëngiu, vëngiau, vëngti* meiden.  
*Vëngras* ein Ungar; *Vëngrai*  
Ungarn.

*Vengrùjis* (zu erschließen auß  
dem gen. plur. *Vengrùju* einer  
daina) Ungar.

*vënas*, fem. *vënà*, einer; allein;  
plur. lauter; *isz vën*, für *vëno*,  
in einem fort; einhellig.

*vënintelis*, f. *-lë*, einziger, *-ge*.

*vën-kójis*, f. *-jë*, einfüßig.

*vën-marszkinis*, f. *-në* in hemd-  
ärmeln seiend.

*vën-tùrtis*, f. *-të*, der, die einzige.

*vënùlika* eilf.

*vëpsaù, -sóti* gaffen.

*vërà* glaube.

*verczù, -czaù, vërsiu, vërsti*  
um keren, um wenden; ver-  
wandeln; um werfen; nötigen,  
zwingen. Vgl. *vërstis*.

*vërdu, viriaù, vërti* kochen; trans.  
und intrans.

*vërgas* slave.

*vërgáuti* slave sein.

*vërginis* slave.

*vëryju, -ryti* glauben.

*veriù, vëriaù, vërti* öfnen; ein  
fädmèn.

*vërksmas* das weinen.

*verkiù, verkiaù, vërkti* weinen.

*vërnas*, f. *-nà*, treu.

*verpalai* pl. garn.

*vërpalas* gespinst.

*verpějè (jà)* spinnerin.  
*verpiù, -pià, vèrpti* spinnen.  
*vèrstis* sich drehen, sich wenden;  
 sich verwandeln.  
*verszinas* s. v. a.  
*vèrszis* kalb.  
*verszùkas* dem. dass.  
*verszùkélis* dopp. dem. dass.  
*vèrtas*, f. -tà, wert.  
*verziù, vèrzi* schnüren, drängen;  
*vèrztis* sich drängen.  
*vèszziù, -széjan, -széti* zu gaste  
 sein.  
*vész-kelis* landstraße.  
*vèszni*, g. *vèszniós* auch *vèsznè*  
*vèsznès* (Kurschat), gästin,  
 weibl. gast.; in der daina  
 nent der bruder seine schwe-  
 ster so, weil sie fort gehen,  
 heiraten wird, also gleichsam  
 schon nicht mer ins haus ge-  
 hört.  
*vèszpats, -tès* m. herr (nur von  
 gott und dem könige).  
*vètà* ort; *vètoje, vèto* anstatt.  
*vètra* sturmwind, sturm.  
*vèžè* geleise.  
*vèžėjis* furmann.  
*vèžimas* wagen; fuder.  
*vèžinti* jemanden faren laßen,  
 mit nemen auf dem wagen.  
*vèžýs* krebß.  
*vèžlióju, -lióti* kriechen, unbe-  
 holfen kriechen.

*vèžù, vèžian, vèžti* faren (etwas  
 zu wagen).  
*vidùr-aslis* mitte des zimmer-  
 bodens.  
*vidùr-dënë*, auch -nis m., der  
 mitlere teil des tages; der  
 helle tag.  
*vidurýs* mitte; *vidurio keliù*  
 wörtlich auf dem wege der  
 mitte, d. h. auf dem mitleren  
 wege; *vidurei* eingeweide.  
*vidùr-naktis, -czo* m. mitter-  
 nacht.  
*vidùs* das innere; *vidui* drinnen.  
*výgè* wige.  
*vilkas* wolf.  
*vilkèju, vilkèti* an haben, (ein  
 kleid) tragen.  
*vilkènè* wölfin.  
*vilkiù, -kèti* bekleidet sein, klei-  
 der tragen.  
*vilna* wolle.  
*vilnis, -nès* fem. welle  
*vilnónis*, f. -nè, wollen.  
*výnas* wein.  
*vinczeva* meist plur.; auch *vin-*  
*czevónè* trauung.  
*vinczevoti* so spricht man meist  
 anstatt *vèncz*.  
*vindas* spinrocken.  
*vynióju, -nióti* wickeln.  
*vinkszna* ulme.  
*vypsai, -sóti* müßig da stehn,  
 gaffen.

*výras* mann.

*virbas* rule.

*virėje* (-ja) köchin.

*vyrėsnis*, f. -*nė*, comp v. *výras*;

der vornemere, ältere, höher stehende.

*viriausias*, fem. -*sia*, superl. zu *vyrėsnis*.

*vyriausybė* obrigkeit.

*virinti* kochen trans., kochen lassen (nicht gar werdendes, z. b. wäsche).

*vyriškas*, f. -*a*, männlich.

*vyriškis* mansperson, mann.

*virkdinu*, -*dinti* weinen machen.

*virstù*, *virtaù*, *virsiu*, *virsti* um fallen.

*virszù-galvis* oberkopf.

*virszünė* gipfel.

*virszünis*, -*nio* masc. dass.

*virszùs* das obere; loc. *virszüi* oben, auf; *për virszü būti* übrig sein.

*virszutinis*, fem -*nė*, der, die obere.

*virvė* strick.

*viržys* strick, strang.

*vis* (abgekürztes adv.) immer.

*visadà*, *visadaì*, *visadós* dass.

*visaíp* auf jede art, auf alle weise.

*visas*, *visà* all, ganz; *po visám*, abgek. *visq*, gänzlich.

*vis-galingas* almächtig.

*vis-kas* für *visas kàs* all, jeder;

beide worte werden decliniert.

*výskupas* bischof, jezt superintendent.

*vis-lāb* alles, gänzlich (auß *visq lābq*).

*visókies*, f. -*kie*, allerlei.

*výstau*, *výszczau*, *výstyti* wickeln.

*výstyklas* windel.

*výstu*, *výtau*, *výsiu*, *výsti* verwelken.

*visztýtis*, -*czo* m. hünchen.

*visūmet žem.*, abgek. auß *visū metù* zu aller zeit, stets.

*vis-žingás* (*žinóti*) alwißend.

*výszné* weichselbaum (süßkir-schen sind in Litauen beim volke nicht bekant).

*viszlà* henne.

*výti* s. *vejù*.

*vitóju*, -*tóti* auf nemen, bewirten.

*vyturýs* lerche.

*vyžà* bastschuh.

*vyžótas* mit bastschuhen bekleidet.

*vlósnas*. f. -*nà* (jezt unbekant) eigen.

*vogi-basis* rätselwort, sich an lenend an *vógti* stelen und *básas* barfuß.

*Vókėtis* ein Deutscher.

*vólióju*, -*oti* (auch *volióju*, -*óti*) wälzen.

*vóras* spinne.



*vor-tinklýs* spinwebe.  
*vos* kaum.  
*votegas* zem. = *botágas*.

*voverë* eichhorn.  
*vóziu, -ziau, -žti* den deckel  
 öffnen.

## Z.

*Zalnerýstë* soldatenstand.  
*zalnërius* soldat.  
*Zàmbras* Salzburger.  
*zambrinis*, fem. *-në*, salzburgerisch, besonders salzburger schuh.  
*zaúnyju, -nyti* schwatzen.  
*žëgorius* uhr.  
*zelnërius* soldat.

*žylë* meise.  
*zopóstas* vorrat.  
*zopostingas*, fem. *-ga*, reich an vorräten.  
*zopostinýs* = *zopóstas*.  
*žóvada* galopp.  
*žúbas* lippe.  
*žùikis, -kio* m, hase.  
*žvánas* glocke.

## Ž.

*Žabángas* falstrick, falle.  
*žabóju, žabóti* zäumen.  
*žadù, žadëjau, žadëti* versprechen, verheißen.  
*žágrë* pflug, „zogge.“  
*žaibas* blitz.  
*žaibüti* blitzen.  
*žaidžu, -džau, žaisti* spielen.  
*žáislas* spil.  
*žákas* sack.  
*žal-bàrzdis* grünbart.  
*žálies (žálias)*, f. *žalië*, grün; roh (unzubereitet).  
*žaliüti* grünen.  
*žalnërius* soldat.  
*žal-váris* grünes erz.

*žarnà* darm.  
*žarnólë* journal, tagebuch.  
*žqšëná* gänsefleisch.  
*žqšinas* gänserich.  
*žqšis, -šës* f. gans.  
*žebóti* = *žabóti*.  
*žëbotinis* rätselw., der gezäumte.  
*žëbsáu, -sóti* ein wenig leuchten.  
*žëdas* blüte; ring.  
*žëd-këlë* blumenheberin, blumenspenderin (?).  
*žëdnas*, fem. *-nà*, wahrscheinlich das polnische *žadny*; schlecht, häßlich; *žëdnas* = *kóžnas* jeder.  
*žëgnóju, -nóti* segnen.

*želiù, žėliau, žėlti* grünen,  
wachsen.

*želmū, gen. -mėns* junges grün,  
junge pflanze.

*žemà* winter.

*Žemaitis, -czo* m. ein Žemaitė,  
Niederlitauer; gewöhnlich ver-  
steht man darunter den rußi-  
schen Litauer jeder mundart.

*žėmas, -mà* niedrig; *žėmýn* herab.

*žemczúgas* edelstein.

*žémė* erde, land.

*Žemýna* erdgöttin.

*žėm-kintis, -czo* m. einer der den  
winter erträgt, winter- z. b.  
obst.

*žėm - skirė* erdscheide, acker-  
scheide.

*žėngiù, -giaù, žėngti* schreiten.

*žėnklas* zeichen; zettel, billet.

*žėntas* schwigerson.

*žėriù, -rėjau, -rėti* glänzen,  
schimmern.

*žėriù, žėriaù, žėrti* scharren.

*žėrplù, -plėti* glühen.

*žėrtas* scherz.

*žėvė* rinde, schale.

*žibù, -bėjau, -bėti* glänzen.

*žibur*, wol abkürzung von  
*žiburýs* span, schleiß, spanlicht.

*žýczyju, -czyjau, -czyti* leihen  
in beiderlei sinn.

*žýdas* jude.

*žýdu, -dėjau, -dėti* blühen.

*žýgis, -gio* gang (*žyg* ab gek.  
auß *žygiù*).

*žilas* grau.

*žinaù, žinójau, žinóti* wissen;  
*žinóti su kám* mit jemandem  
bekant, im einverständnisse  
sein.

*žindau, -džau, -dyti* säugen.

*žindu, -dau, žisiu, žisti* saugen.

*žinė* auch *žiniė (-nià)* kunde.

*žingsnis, -nio* m. schritt.

*žiópczoti* gaffen.

*žiopsau, -sóti* den mund auf  
sperrern, maulaffen feil halten.  
*žióvauju* mit offenem munde da  
stehn, gänen.

*žėrgas* (nur in der dainasprache)  
ross.

*žirkles* pl. schere.

*žėrnis, -nio*, pl. *žėrnei* erbße.

*žiupónė* frau (vornehme frau).

*žiupsnis, -nio* m. was man zwi-  
schen zwei fingern greifen  
kann, prise.

*žiūriù, -rėjau, -rėti* sehen,  
schauen.

*žiurónas* der seher, blicker,  
schauer (rätselwort); fernror.

*živaítė* ein vogel am haffe;  
„wippenzagel“ soll er deutsch  
heißen; aber bachstelze ist  
litauisch *kėlė*.

*žlauktai* treber.

*žlėjė (-jà)* dämmerung.

*žlējūti* dämmern.

*žmogėnà* (man hätte *žmogėnà* erwartet, was auch nicht falsch ist) menschenfleisch, -geruch.

*žmogūs* mensch, plural *žmonės* leute.

*žmonà* weibsperson.

*žmonės*, pl. v. *žmogūs*, leute; *žmonėlės* dem.

*žnairù*, -*rėti* schel, mit gir an sehen; prov. glupen.

*žódis* wort.

*žolė* gras, kraut, pflanze.

*žolėtas*, f. -*ta*, voll unkraut.

*žudaù*, *žudýti* um bringen, töten.

*žúponas* poln. unterkleid, *župan*. dain.

*žürsztas* schürze.

*žürsztókas* schurzfell.

*žuvīs*, g. *žuvės*, fisch; *žuvėlė*, *žuvikė* dem.

*žuvù* (žem. *žunu*), *žuvau*, *žuti* um kommen.

*žvaigždė* stern.

*žvákė* liecht.

*žvalgaí* pl. t. brautschau.

*žvejýs* fischer; *žvejytėlis* doppeltes dem.

*žvejóju*, *žvejóti* fischen.

*žvéngiu*, -*giau*, -*gti* wiehern.

*žvérėna* wildbret.

*žvérīs*, g. -*rės* f., raubtier.

*žvýné* fischschuppe.

*žvingauti* dauernd wiehern.

*žvirblis*, -*lio* m. sperling,



## Berichtigungen.

In den ersten teilen des lösebuches findet sich bisweilen *reik* und änl. für *reik̃*; ferner *nè toli*, *nè geraí* u. a. für *netoli*, *negeraí*. Einige leicht zu ergänzende nasalzeichen felen.

Seite 10, z. 2 v. u. *Žėdkėlė* ist wol die richtige schreibung; wie von *gér-ti*, *vės-ti* die nomina agentis *gér-ys*, *vėd-ys* gebildet werden, so von *kėl-ti* *kėl-ys*, f. *kėl-ė*.

- „ 12, z. 15 v. u. lis būnā
- „ 16, z. 5 v. o. l. bėgūne
- „ 38, z. 10 v. o. l. žirgužėlj
- „ 41, z. 7. v. u. l. nedėvėsiu
- „ 41, z. 6 v. u. l. jójau
- „ 42, z. 12 v. u. l. dėvėsiu taís
- „ 46, z. 7 v. u. l. szákova
- „ 47, z. 1 v. o. l. zelnėrius
- „ 47, z. 3 v. o. l. bijūnā
- „ 50, z. 4 v. u. pīrmo
- „ 55, z. 10. v. o. l. iszlindaú
- „ 56, z. 13 v. o. l. rudesni
- „ 56, z. 17 v. o. l. àntj
- „ 61, z. 8 v. u. füge bei: Lepner
- „ 61, z. 2 v. u. streiche d. punkt
- „ 64, z. 7 v. u. l. vėrkie
- „ 65, z. 1 v. o. l. Lėkiaú
- „ 65, z. 13 v. u. l. utėlės
- „ 73, z. 1 v. o. l. arkliui
- „ 80, z. 3 v. o. l. ėdės
- „ 81, z. 11 v. o. l. karszta

Seite	85, z. 1 v. o. l. užkliūvēsis
"	89, z. 6 v. o. l. mērā — vērā
"	91, z. 11 v. o. l. Didžū
"	92, z. 4 v. o. l. dāržā
"	102, z. 18 v. u. l. nemisi
"	104, z. 3 v. o. l. papildys
"	104, z. 3 v. u. l. veizēti
"	114, z. 5 v. o. l. svotbós *)
"	117, z. 9 v. o. l. nusirēdē
"	124, z. 10 v. u. l. įsisēs davo
"	125, z. 16 v. u. l. lāngo
"	145, z. 13 u. 12 v. u. l. tā skrepliū skránda
"	148, z. 6 v. u. l. melāvo
"	156, z. 2 u. 4 v. u. l. diržūs
"	157, z. 4 v. o. l. parsisamdýti
"	161, z. 9 v. o. l. priszauké
"	163, z. 17 v. u. l. keliāvo
"	163, z. 9 u. 7 v. u. l. sziūdu
"	163, z. 6 v. u. l. visi
"	169, z. 16 v. o. l. priēmē
"	179, z. 8 v. u. l. užgrējo
"	180, z. 9 v. o. l. kārklai
"	212, z. 1 v. o. l. pagáva, u. 4 v. u. l. prigáva
"	216, z. 9 v. u. l. czēsù
"	224, z. 15 v. u. l. czēsē
"	234, z. 6 v. u. l. zaúnyt
"	236, z. 1 v. u. l. sziūdu

Im glossar füge bei:

*āndai* neulich, jüngst.

*kytrās*, f. *-trē*, ungebr. = *kýtras*, *-trā*.

Seite 313, z. 7 v. u. l. *sq-dusėlė*.

---

\*) Von Kumutát hörte ich jedoch nur die betonung *svótbos*, die daher auch in den übrigen teilen dises werkes zu finden ist. Nach Kurschat ist *svotbós* zu betonen.

## Nachträge zur grammatik.

Seite VIII, zeile 7 ff. von oben. Die erwähnte übersetzung des lesebuches erscheint zur ostermesse 1857 bei H. Böhlau in Weimar, jedoch ohne reisebericht.

„ 10, z. 11 v. unten (§. 6.) Vocale (*e*, *a*) von zweifelhafter quantität finden sich höchstens vor zwei consonanten, von denen der erste eine liquida ist; so glaubt man z. b. bald *mérġa*, bald *mèrgā* (acc. sing. von *mergà* mädchen) zu hören.

„ 12, am ende von §. 6 füge bei: Nicht selten hört man ein und dasselbe wort (ein und dieselbe grammatische form) mit verschiedener betonungsart, selbst innerhalb desselben dialects. Oft ist der satzáccent von einfluß.

„ 14, z. 8 v. o. *suirti* (in stücke gehen).

„ 73, z. 6 v. o. am ende von §. 25 füge bei: für *scz* hört man in gewissen worten gewöhnlich *szcz* sprechen, z. b. *kùmszcze* faust), *kumszczūti* (mit fäusten schlagen), *pěszczes* (zu fuße gehend), *pūsyczè* (einöde, wüste) für *kùmscze*, *kumsczūti*, *pěszczes*, *puszczè*. Auch hört man meist *sxtrókas* (eile) für *strókas*; *slúżyti* findet sich neben *szlúżyti* (dienen) w. a., besonders findet sich solcher wechsel in entlenten worten.

„ 94, z. 14 v. o. Die participia praes. act. der verba, die im inf. -*ėti*, 1. pers. sing. praes. -*iu* haben, auf -*is*, fem. -*inti*, behalten in der gewöhnlichen sprache den



ton stets auf der stamsilbe, z. b. *túrıs*, *netúrıs*, fem. *netúrinti* (nicht habend), *negálıs* (nicht könnend); dagegen sagt man nach der regel *nesznekás*, *nesznekanti* (nicht redend), *pažadás* (versprechend; *szenekėti*, *žadėti*) u. s. f. So wie jedoch einiger nachdruck auf das wort fällt (bei gegensätzen), erhält die vor gesetzte partikel den ton. In der bedeutung „wollend“ hört man dagegen in der regel *norıs*, plur. *norı*, wahrscheinlich zum unterschide von *nórıs*, *nórs* (etwa, wenn schon); auch das femininum hört man häufiger *norinti* als *nórinti*.

- Seite 101. Der anfang von §. 40 hat zu lauten: „Vom nichtprae-sensstamme und zwar vom stamme des praeteritum, wo diser eine besondere form hat (was nur bei stam-verben vor kömt, d. h. bei solchen, die im infinitiv *-ti* an den wurzelaußlaut an fügen), wird ein ab-stractum“ u. s. f.
- „ 112, z. 6 v. u. *pa-vid-alas* (gestalt  $\sqrt{\text{vid}}$  *vid*, *veizdėti* sehen).
- „ 127, z. 18 v. o. l. *kunig-áiksztis*.
- „ 131, z. 10 v. u. füge bei: Selten ist das deminutiv an-deren geschlechts, z. b. *upélis* (*úpé* fluß) neben *upélé*; *visztýtis* (*visztà* hun) neben *visztýté* u. a.
- „ 132, z. 9 v. u. füge bei: Das geschlecht der substanti-vischen composita ist fast außnams'los das des letzten glides; selten sind fälle wie *virszù-galvis* (oberkopf, *virszùs*, *galvà*; *pa-dángés* (raum unter dem himmel, *dangùs*); *vidùr-dénis* (voller tag; *vidurýs* mitte, *dènà*) neben *padángei*, *vidùrdënë*; *vidùr-naktis* (masc. mitter-nacht); *vidùraslis* (*aslà* stubenboden) u. a.
- „ 139, z. 13 v. u. füge bei: Ligt der satzaccent (der nach-druck) auf der praeposition oder der negation, so er-hält sie in der gesprochenen sprache stets den ton: *darykit sù manim kà nóriť*, *asz nesznekésiu* machet mit mir was ir wolt, ich werde nicht sprechen; *pàrdùti yrà kits dáikts nekaíp iszdùti pàrdùti* (ver-

kaufen) ist eine andere sache als *iszdûti* (verraten). Außerdem sagt man natürlich stets *nesznekësiu*, *pardûti*, *iszdûti* u. s. f.

Seite 139, z. 6 v. u. streiche von „meist auch“ bis „38).“

„ 140, z. 16 v. u. lis: so auch *kalbù* (*kalbëti* reden), *blizgù* (*blizgëti* glänzen), *vebzdù* (*vebzdëti* wimmeln) u. a.

„ 140, z. 12 v. u. füge bei: Die verba, die im praes. *j* (*i*), im zweiten stamme *e* an setzen, laßen in der gewöhnlichen sprache im praesens den ton fast nie auf die vor gesetzte partikel über gehen; so spricht man nur *neturiù*, *netùrit*, *negál* (kann nicht), *negálim* u. s. f. Die verba auf inf. *-ëti*, die im praesens *j* (*i*) nicht an setzen, scheinen jedoch sich der regel zu fügen, man hört z. b. nur *iskkalbu*.

„ 148, z. 6 v. o. füge bei nach „älter“: (besonders in der bestimmten form *vyresnÿsis* auch im sinne des superlativs gebraucht: der oberste, vornemste, z. b. der räuber).

„ 176 füge am ende vom absatz 2 bei: Im voc. plur. hörte ich oft den ton auf der stamsilbe, z. b. nur *vaikai* (nom. plur. *vaikai*).

„ 180, z. 11 v. o. füge bei: locat. *ámzie*, *vélnie*, seltener ist *ámzy*, *vélny* (d. i. *ámzyje*, *vélnyje*); in einer daina fand ich auch den loc. *věje*.

„ 180, 16 v. u. füge bei: voc. *speczei*, *zvejei* nach der regel one zurückziehung des tons.

„ 183, abs. 2 füge bei: eine zurückziehung des tones im voc. pl. kömt auch hier nicht vor (voc. pl. *gaidzei*, *arklei*).

„ 194, §. 88 absatz 4 füge bei: doch spricht man fast stets: *bùvo tàmsu* (es war dunkel, *tamsùs* masc.); *taì baigu* (das ist fürchterlich, *baugùs*) pás., one daß jedoch die von der regel geförderte betonung der endung unerhört wäre.

„ 204. z. 13 v. u. füge bei: Die adjectiva auf *-inis* fand ich, wenn sie substantivisch gebraucht werden, hier und

da auch substantivisch decliniert, z. b. *ir jám teip ějo*, *kaip pirmutiniui pás.* auch im gieng es so, wie dem ersten.

- Seite 206, z. 4 v. u. Man hört auch *pũikaus*, *tánkaus* im gen. sing. neben *puikaús*, *tankaús*. Von *lýgaus* hört man nur *lýgaus*, eben so betont man *sótus* (sättigend), gen. *sótaus* neben *sotùs*, *sotaús* der schriftsprache.
- „ 209, z. 4 v. o. füge bei: *didėses*.
- „ 220, z. 15 v. u. Ich fand auch *teipó*.
- „ 220, z. 13 v. u. Ich fand auch *sziteip*.
- „ 233, z. 3 v. u. nach „vor kommen“ füge bei: *bijódamėsi* pás. (sich fürchtend, nomin. plural. mascul.; infinitiv *bijótis*).
- „ 238, §. 113, 2 füge bei: *snėgti*, *snigo*, *snįgti* (schneien).
- „ 243, z. 3 v. u. lis *rėmiaú*.
- „ 244, z. 8 v. u. lis *tėkszi*.
- „ 257, z. 6 v. u. füge bei: *viskas yra atlikta* pás. alles ist vollendet.
- „ 264, z. 7 v. o. lis: „warum, wie“, wie im deutschen das entsprechende „was“; z. b. *ką aš ěsiu žalę žolę*, *ką aš gėrsiu srove upė* dain. in einer pás. was (warum) werde ich (ross) freßen grünes gras, was werde ich trinken strömung im fluße (d. h. ich freße, trinke nicht).
- „ 265, z. 16 v. u. *namė*, *namėjė* ist, wie andre veraltete locative auf *-ėjė* von masculinen auf *-as*, z. b. *dėvėjė*, warscheinlich auß *namyjė*, *dėvyjė* u. s. f. entstanden; dise nebenformen nach der *ja*-declination sind im žemaitischen noch zur stunde im gebrauche.
- „ 266, z. 16 v. u., dem zweiten absatze füge bei: *lóva razbáininkui péklos kampė stovėjo* pás. das bett für den räuber stund in einem winkel der helle.
- „ 267, z. 5 v. o. (*jėms*) *reik suskurusėms eiti* pás. (sie) müssen zerlumpt gehen.
- „ 269, z. 13 v. u. vor „*naktimis*“ füge „*nakczė*“ ein.



- Seite 272, z. 8 v. o. füge nach „superlativ“ ein: seltener den comparativ.
- „ 276, am ende von §. 129 füge bei: *ko neėdi?* pás. warum frießest du nicht?
- „ 280, zu *pirm*: *pirm to* vor dem, einst.
- „ 283, z. 17 v. o. lis *Mértyną*.
- „ 291, z. 5 v. u. *po tám* auch *potám* nachher.
- „ 297, z. 16 v. u. Die regel fordert die betonung *pėtú*; man hört aber *pėtu*, ja sogar *pėt*, z. b. *po pėt* nach mittag.
- „ 300, z. 4 v. o. l. *raitelėliu*.
- „ 300, zu 7 setze zu: Vor *kàs* und seinen casus wird das demonstrativ meist auß gelaßen, z. b. *àszi turiu (taí,) kàs mán naudinga* ich habe (das,) was mir nötig ist; *jis davė vėnám žmogui, už ką (= už taí, kád) jám kelis iszguldė, šimtą dólerių* pás. er gab einem menschen dafür, daß er im die wege erklärte, hundert taler. Als interrogativum ist *kàs* im sing. masc., welche form auch als neutrum gilt, declinierbar (§. 89); diser singular wird auch da gebraucht, wo man den plural oder dual erwartet, z. b. *kàsgi jùdu pėr vėni* pás. was seit ir für eine, d. h. was seit ir für welche, wer seit ir.
- „ 302, am ende von §. 135 füge bei: 14. Wie in andern sprachen, so wird auch im litauischen das interrogative und relative Ortsadverbium *kùr* (wo) als vertreter des relativpronomens in der gewöhnlichen rede gebraucht, z. b. *kàs taí, kùr vėzimėly távo sėd?* pás. wer ist das, wo (der) in deinem wägelein sitzt?
- „ 307, am ende füge bei: *paláuk, kol paválgysiu* pás. warte, bis ich gegeben haben werde.
- „ 312, z. 9 v. o. füge bei: *jis grėbė obálú skít* pás. er griff um äpfel zu pflücken.
- „ 312, z. 14 v. o. füge bei: *dabàr tàs vėlnies szaukt ir rėkt* pás. jezt (begannt) der teufel (zu) brüllen und (zu) schreien.

Seite 318, ende von §. 142 füge bei: vgl. §. 151.

„ 322, z. 11 v. o. nach „öfne“ füge bei: *jis láuké smáko átlekient* pás. er wartete (darauf, daß) der drache herbei fliege; *jǫdu nesuláuké tǣdvi mergàs ateinant* pás. beide erwarteten nicht die ankunft der beiden mädchen (wörtlich: die beiden mädchen kommend). Dises und die folgenden beispile sind wol beßer zu 3 zu ziehen.

„ 322, z. 8 v. u. vgl. §. 146.

„ 325, §. 146 zu abschn. 1 füge bei: Eben so tritt in änlichen fügen die negation mit einem andern worte (adverbium) in verbindung, wodurch sie das verbum verliert, z. b. *neilgai* oder *nǫlgai trúko* pás. (häufig) es wárte, dauerte nicht lange; *jis nemenkai* oder *nemènk nusidǫvyjo* (*iszsigàndo* u. a.) pás. er wunderte sich (erschrak u. a.) nicht wenig u. s. f. In disen fällen ist es wol am besten negation und adverbium als ein wort zu schreiben, worauf auch die außsprache hin fñrt. Ja ich fand: *ziurék kàd jē nè atējē mǫms iszkàdǫ padarýtu* pás. sih zu, daß sie nicht kommen und uns schaden fügen. Dise leztere wendung ist jedoch nur der vulgársprache eigen.

„ 327, z. 13 v. u. lis „kǫntest du“ anstatt „kanst du.“

„ 327, z. 11 v. u. füge bei: *benè pardǫtumbei tá képalǫ* pás. würdest du wol den brotleib verkaufen? — Auch in der indirecten frage (§. 145) steht *benè*, z. b. *jis pasimaldávo prē vyriausýbēs benè gális* (schriftspr. *galís*) *jis jǫdu iszválnyt* pás. er meldete sich bei der obrigkeit, ob er wol sie beide befreien könne.

„ 332, z. 8 v. u. füge als neuen absatz bei: Das verbum des sagens samt *kàd* kann auch auß gelaßen (oder auß dem früheren ergänzt) und das part. praes. act. I. oder praeterit. act. oder imperf. act., möglicher weise auch das part. fut. act. allein gesezt werden, welche rede-

weise dem allein gesezten deutschen conjunctiv vollkommen entspricht; z. b. *teip {kàrtà vėnà gaspadinė — — kùdikį augĩnusi, ir jau bũvęs bevėik dvýlika mėtu sėns ir t. t. pás.* so habe einst eine wirtin ein kind erzogen, und es sei schon fast zwelf jare alt gewesen; *kàrtais tē velniũkszczei ateidavę — ir praszýdavę árklį — ir dėdavęsi kaip labai pažįstami pás.* bisweilen pflegten die teufel zu kommen und ein pferd zu verlangen und sich wie ser bekante zu stellen. Diese ausdrucksweise ist häufig.





Druck der k. k. Hofbuchdruckerei von Gottlieb Haase Söhne in Prag











4823

LaLi.Gr  
S3413h

Author Schleicher, August

Title Handbuch der litauischen Sprache. 2 vol. in 1

University of Toronto  
Library

DO NOT  
REMOVE  
THE  
CARD  
FROM  
THIS  
POCKET

Acme Library Card Pocket  
Under Pat. "Ref. Index File"  
Made by LIBRARY BUREAU

*ms. 11*  
~~*J. H. Boothe*~~



